# 

THERRESERVATES REFRESE

#### श्रीमदुदेवनन्द्यपरनाम-पूज्यपादाचार्य-विरचित

# समाधितंत्र श्रौर इष्टोपदेश

## टीकाद्वय-संयुक्त

व्यर्थात्

प्रथम प्रन्थ श्रीप्रभाचन्द्राचार्यकृत संस्कृत टीकासे, द्वितीय प्रन्य पं० श्राशाधरकृत संस्कृत टीकासे श्रीर होनों पं० परमानन्त्रज्ञेन-शास्त्रकृत किन्दी रीकासे श्रासंकृत

सम्पादक

जुगलकिशोर मुख्तार 'युगवीर' श्राधिष्ठाता 'वीर-सेवा-सन्दिर'

प्रकाशः

वीर-सेवा-मन्दिर दरियागंब, दिल्ली मकाशक वीर्-सेवा-मन्दिर दरियागंज, दिक्की.

#### प्रकाशन-व्यय

| ७३६) छपाई २३ फार्म     | ४२४) कमीशन ७०० प्रति        |
|------------------------|-----------------------------|
| ४२०) कागज २६ रिम       | १००) विज्ञापन               |
| ३७४) जिल्द वंधाई       | ५०) पोस्टेज                 |
| ३००) श्रनुवादादि       | ३८८७)                       |
| १६१) प्रूफ संशोधन      |                             |
| २३०) कार्यालय व्यवस्था | <u> ६४१)</u> सहायता प्राप्त |
| ३००) भेंट-समालोचना     | ३०४६)                       |
| १०० प्रति              | प्रति छपी १०००, लागत        |
| ६००) भेंट दातारों को   | एक प्रति ३) से ऊपर।         |
| २०० प्रति              | मुल्य ३) रूपया ।            |

मुद्रक रूपनासी प्रिटिंग हार २३, दरियागंज, दिस्की.

धन्यवाद इस प्रन्थके प्रकाशनमें श्रीमान सेठ मानमलजी **हाश**लीवाल इन्दौरने श्रपने स्वर्गीय पूज्यपिता श्री जीवनलालजी की स्मृतिमें ६००) रू० प्रदान कर प्रथम प्रोत्साहनका कार्य किया और बादको ला० जिनेश्वरप्रसादजी सहारनपुरने ऋपने दिवं-गत पिता श्रीउदयर।मजीकी स्पृतिमें २५१) ह०

प्रदान किये हैं। इस तरह ⊏५१)रु० का आर्थिक सहयोग प्राप्त हुआ है, जिसके लिये दोनों ही सब्जन घन्यवादके पात्र हैं। संस्थाकी श्रोरसे ग्रन्थकी२०० कापी ऐसी तय्वार कराकर दातार महाजुमावोंको भेंटस्वरूप दी गई हैं जिनमें उनकी इच्छानुसार उनके पिताकी सचित्र जीवनी अलगसे अंकित है।

### प्रकाशकके दो शब्द

पन्द्रह वर्ष हुए 'समाधितंत्र' को बीरसेवा-मन्दिर-प्रन्थमालाके प्रथम मंथरूपमें संस्कृत और हिन्दी टीकाके साथ प्रकाशित किया गया था। यह मन्थ सबको रुचिकर तथा प्रिय रहा और इसके उस संस्करणकी सब कापियां चर्सा हुन्ना समाप्त हो चुकी हैं। वहत समयसे इस ग्रन्थकी माँग चल रही थी और यह भो इच्छा व्यक्त की जा रही थी कि इसके साथमें पूज्यपादाचार्यका दूसरा प्रन्थ 'इष्टोपदेश' भी रहना चाहिये, जो इसके समकन ही महत्वपूर्ण है। तदनुसार पं० परमानन्दजी शास्त्रीने उसको भी हिन्दी टोका प्रस्तुत की और पं॰ आशाधरजीकी एक संस्कृत टीकाकी भी साथमें योजना हो गई। इस तरह एक ही माननीय श्राचार्यके दो अध्यात्म प्रन्थोंका संस्कृत-हिन्दी टीकाओंक साथ यह अच्छा संप्रह हो गया। इस बार प्रन्थके आकारमें कुछ परिवर्तन किया गया है और उसे अधिक लोकरुचिके अनुसार कुछ छोटा किया गया है। साथ ही मृत के साथ संस्कृत-टीका विभाग श्रातग और हिन्दी-टीका-विभागको अलग कर दिया है, इससे जो जिस टीकाको पढ़ना चाहेगा उसे उसमें सुविधा एवं एकरसता रहेगी । इससे मृत श्लोकोंको दो बार छापना पड़ा है—एक हिन्दी टीकाके साथ श्रौर दूसरी बार संस्कृत टीकाके साथ। श्राशा है यह कम पाठकोंको विशेष कचिकर होगा श्रीर सभी सज्जन इससे यथेष्ट लाभ उठाएँगे ।

दरियागंज, दिल्ली भाइपद कृष्ण १४, सं० २०११ जुगलकिशोर मुख्तार श्रविद्याता 'वीरसेवा-मन्दिर' स्वर्गीया श्रीमती इन्दुकुमारी जैन, हिन्दी-रत्न, विशारद धर्मपत्नी ५० परमानन्द जैन शास्त्री



बन्स ३२ जून सन् १६२४, सृत्यु ३ ज्ञगस्त सन् १६८३

धापकी स्मृतिमें 'ममाधितन्त्र इप्टोपदेश' की १०० प्रतियाँ मन्दिरों श्रीर विद्वानों को सादर मेंट।

---परमानन्द

#### पस्तावना

# श्रीपूज्यपाद ऋौर उनकी रचनाएँ

जैनसमाजमें 'प्रथपाद' नामके एक सुमसिद जाचार्य विकासकी हुठी (हैसाकी पांचर्वी) शतान्दीमें हो गये हैं, जिनका पहचा अथवा दीषाणाम 'देवनन्दी' था और जो बारको 'जिनेन्द्रबुद्धित' नामसे में। बोकमें मसिदिको प्राप्त हुए हैं। आपके इन नामोंका परिचय अनेक शिवालेखों तथा प्रस्थों आदि पासे मखे प्रकार उप-कर्य होता हैं। नीचके कुछ अयवत्य इसके खिये पर्याप्त हैं:— यो देवनन्द्रियसमाभिधानी जुद्धशा सहत्या स जिनेन्द्रबुद्धिः।

श्रीपूज्यपादोऽजनि देवताभिर्यसूजितं पादयुगं यदीयम् ॥ — श्रवणबेल्गोज क्रि॰ ने॰ ४० (६४)

प्रागभ्यभायि गुरुग्। किल देवनन्दी बुद्धचा पुनर्विपुलया स जिनेन्द्रबुद्धिः। श्रीपूज्यपाद इति चेष बुधैः प्रचस्त्ये, यत्पुजितः पदयुगे बनदेवतामिः॥

अववाबेल्तोबके इन दोनों चित्वा-याच्यों परसे, जिनका बेस्तनकाल क्रमशः राक सं १००१ व १३२० हैं यह साक्र जाना जाता है कि भ्राचार्यमहोदयका माध्यिक नाम 'दीवनक्दी था, जिसे उनके पुरुषे रचना था और इस्तिखें वह उनका दीचानाम है, 'जिनेन्द्रबुदि' नाम दुदिकी प्रकर्यकता एवं विद्वालतके कारवा उन्हें बादको प्राप्त हुत्रा था; और जबसे उनके चरवा-युगल देवताओंसे एजे गये थे नबसे वे बुधजर्नों द्वारा 'पुज्यपाद' नामसे विभृषित हुए हैं।

श्रीपुञ्चपादोद् धुनधर्मराज्यस्ततः सुराधिश्वरपुञ्चपादः । यरीयबैदुण्यगुणानिदानी वदन्ति शास्त्राणि तदुद्रभूनानि ॥ धृतविश्वदुद्धिरयमत्र योगिभिः कृतकृत्यभावसनुविश्वदुक्कः । जिनवद्वभूव यदनक्रचापद्धस्य जिनेन्द्र्यम् ।

श्रीपूरुयगृद्धमुनिएप्रतिभीषधिद्धि जीयाद्विदेहिज नदर्शनपूत्रगात्रः । यत्पादधीतजलसंस्परोप्रभावान् कालायसं किल नदा कनकीचकार ॥ इसमें पूरुपगृद्ध अधिक असेवा करते हुए उन्हें श्राद्धिते श्रीषक-ऋदिके धारक वतलाय है। साथ ही, यह भी प्रकट किया है कि विदेहचेत्र-स्थित जिनन्द- स्थानाक् दशनसं उत्तका गात्र पवित्र हो गया था और उनके करव-थोण जलके स्थानिक प्रकृति प्रकृति सम्भव लोहा भी सीना वन गया था।

हूम तरह आपके हन पवित्र नामिक साथ कितना ही हतिहास जगा हुआ है और वह सब आपको महती कीर्ति, आपार विद्वाना एवं सातियाय प्रनिप्टाका खोचक है। हम्मी मन्देह नहीं कि श्री पुरुषान स्वामी एक बहुत ही प्रतिभाशांकी खाचक माननीय विहान, सुप्तभाग और अब्बे योगीम्ब हुए हैं। आपके उपकाश मन्य निरुष्य ही आपकी आसाभारण योग्यताके जीते-जागने प्रमाण हैं। अहाककंकदेव श्रीर श्रीविद्यानन्द—जैसे बढ़े बढ़े प्रतिष्ठित श्राचार्योने श्रपने राजवार्तिकादि प्रन्योंकें श्रापंक वाक्योंका—सर्वार्थीसिद्ध श्रादिके पदीका—सुवा श्रनुसरण करते हुए बढ़ी श्रद्धा-के साथ उन्हें स्थान ही नहीं दिवा बल्कि श्रपने प्रन्थोंका श्रंग तक बनाया है ।

#### जैनेन्द्र-व्याकरस

शहर-शासमें आप बहुत ही निप्णात थे। आपका 'जैनेन्द्र' व्याकरण लोक-में अच्छी क्यांति एवं प्रतिष्ठा प्राप्त कर चुका है—निपुण वेशकरणोंकी हरिस्में सूत्रोंक लागवाहिकं कारण उनका बचा ही महत्व है और इसीसे भारतके आठ प्रमुख शाविरकोंमें आपकी भी गणना है⊗। कितने ही विद्वार्गिने किसी आचार्या-हिली प्रशंसामें उसके व्याकरण-शास्त्रकी निपुखतको आपकी उपमा दी हैं। जैसा कि अववर्षकोंतकों निमन दो शिलावाक्योंसे प्रकट हैं.—

'सर्वव्याकररों विपश्चिद्धिपः श्रीपूच्यपादः स्वयम्।'

—शि॰ नंव ४७, ४० 'जैनेन्द्रे पूज्यपादः।'

—-शिर नं० ११ पहला वाक्य मेघचन्द्र त्रविद्यदेवकी श्रीर दूसरा जिनचन्द्राचार्यकी प्रशंसामें

कहा नार नवजन आवध्यक्का आर दूसरा जिपन्यम्वाचका अस्त्रात्त्र कहा गया है। पहलेसे, मेचचन्द्रके व्यक्तस्य-विचयसें स्वयं 'पूज्यपाद' वतलाले हुए पूज्यपादको 'क्रीवल-ज्याकरय्य-परिवतिशरोमधी' स्विचत किया है और दूसरे सें जिनचन्द्रके 'जैनेन्द्र' व्याकरय्यं-विचयक ज्ञानको स्वयं पूज्यपादका ज्ञान वतलाया है, और इस तरह 'जैनेन्द्र' व्याकरयाके क्रम्याससें उसकी दचलाको बोधित किया है।

पूज्यपादं इस व्याकरखाशास्त्रकी प्रशंसामें श्रथवा इस व्याकरखको लेकर पूज्यपादकी प्रशंसामें विद्वानींके ढेरके ढेर वाक्य पाये जाते हैं। नमूनेके तौर पर यहाँ उनमेंसे दो-चार वाक्य उदध्त किये जाते हैं:—

> कवीनां तीर्थकृद्देवः किंतरां तत्र वर्ण्यते । विदुषां वाङ्मलध्वंसि तीर्थं यस्य वचोमयम्।।

—-श्रादिपुराखे, जिनसेनः ।

इन्द्रश्चन्द्रः काशकृत्स्निपशत्तीशाकटायनाः ।
 पाणिन्यमरजैनेन्द्रा जयन्त्यप्टौ च शाब्दिकाः ॥ —भातुपाठः ।

पूज्यपादः सदा पूज्यपादः पूज्यैः पुनातु माम् । व्याकरणार्णवो येन तीर्णो विस्तीर्णसद्गुणः॥

---पायडवपुराखे, शुभचन्द्रः ।

शब्दाब्धीन्दुं पूज्यपादं च वन्दे । —नियमसारटीकायां, पश्चन्रमः ।

प्रमाणमकलंकस्य पुज्यपादस्य लक्क्षणम् । द्विसन्धानकवेः काव्य रत्नत्रयमपश्चिमम् ॥

---नाममालायां, धनक्षयः।

नमः श्रीपृज्यपादाय लच्चरां यदुपक्रमम् । यदेवात्र तदन्यत्र यशात्रस्ति न तत्क्वचित् ॥

---जैनेन्द्रप्रकियायां, गुगानन्दी ।

श्चराकुर्वन्ति यद्वाचः कायवाक् चित्तसंभवम् । कलंकमंगिनां सोऽयं देवनन्दी नेमस्यते ॥

—जानासवै. शभचन्द्रः । इनमेंसे प्रथम वाक्यमें पूज्यपादका 'देव' नामसे उक्लेख किया गया है, जो

कि आपके 'देवनन्दी' नामका संविध रूप है। इसमें श्रीजिनसेनाचार्य जिसते हैं 'जिनका वाक मय-शब्दशास्त्ररूपी व्याकरवातीर्थ-विद्वज्जनोंके वचनमतको नष्ट करनेवाला है वे देवनन्दी कवियोंके तीर्थक्कर हैं, उनके विषयमें और अधिक क्या कहा जाय १ दसरे वाक्यमें, ग्रमचन्द्र भट्टारकने, पूज्यपादको पूज्योंके द्वारा भी पुज्यपाद तथा विस्तृत सद्गुर्वोके धारक प्रकट करते हुये उन्हें ज्याकरण समुद्रको तिरजानेवाको किसा है और साथ ही यह पार्थना की है कि वे सुके पवित्र करें। तीसरेमें मक्कारी पद्मप्रभदेवने पूज्यपादको 'शब्दसागरका चन्द्रमा' बतलाते हथे दनकी बन्दना की है। चौथेमें, पूज्यपादके लक्त्य (ब्माकरण) शास्त्रको प्रपूर्व रस्त बतलाया गया है। पाँचवेसे पूज्यपादको नमस्कार करते हुए उनके लचगुशास्त्र (जैनेन्द्र) के विषयमें यह घोषया की गई है कि जो बात इस व्याकरवामें है वह तो दूसरे व्याकरयोंमें पाई जाती है परन्तु जो इसमें नहीं है वह श्रन्यत्र कहीं भी उपसब्ध नहीं होती, और इस तरह आपके 'जैनेन्त्र' व्याकरखको सर्वाक्रपर्धा बतलाया गया है। घ्रव रहा छुटा वाक्य, उसमें श्रीशुभक्तृत्वार्यने लिखा है कि 'जिनके बचन प्राण्यियों क्षय, वाक्य चौर सन्तस्त्रमची रोगों के दूर का हेते हैं उन देवनन्दीको नगस्त्रार है। इसमें पुरुषादके धनेक प्रत्यों का उपलेख संतिष्ठित है— वारायों को पूर करने वाला तो धापका वही प्रसिद्ध 'जैनेन्द्र' स्वाच्छत है, जिसे जितनेन में 'विदुषों बाह् प्रत्यप्रदेश' लिखा है, धीर जिसके कहें संकरण धपनी जुदी-जुदी हत्तियों साहत प्रकाशित हो जुके हैं। चित्रदोगों को दूरकरनेवाला धापका प्रक्रम प्रथम (स्वाधिकत्रम है, जिसे 'स्वाधिकत्रक' भी कहते हैं, धीर जिसका कुछ विशेष प्रसाधिकत्रम' है, जिसे 'स्वाधिकत्रक' भी कहते हैं, धीर जिसका कुछ विशेष प्रसाधिकत्रम है, असे 'स्वाधिकत्रक' भी कहते हैं, धीर जिसका कुछ विशेष प्रसाध हम प्रसाधनामें धागे दिया जायगा। रहा कायदोषको दूरकरनेवाला प्रस्थ, वह कोई वैद्यकशास्त्र होना चाहिए, जो हस समय ध्रुपालका है ©।

#### वैद्यक शास्त्र

विक्रमकी 1२ वीं शतान्त्रीके चिद्वाद कवि संगराजने कवादी भाषामें 'कांन्द्र-सविष्ट्रंपा' नामका एक विकित्सामन्य विकास है और उसमें एज्यपदिके वैषक्कमन्य का भी धाथाररूपसे उन्होंक किया है, जिससे संगराजके सारत कर उस वेषवक्रमन्य के धानिताक्का पता चलता है। उस्तर जुद्दाद पं नायुराम जी मेनी उसे किसी दूसरे ही एज्यपदिका प्रन्य बतलाते हैं धीर हम नतीजे तक पहुँचे हैं कि 'जैनन्द्र' के कर्ता एज्यपदिका प्रन्य बतलाते हैं धीर हम नतीजे तक पहुँचे हैं कि 'जैनन्द्र' के कर्ता एज्यपदिका प्रन्य बतलाते हैं धीर हम बनाया ही नहीं—यों ही उनके नाम सेंद्रा है। जैसा कि उनके 'जैनेनद्रयाकरण्या धीर धाषार्य' (वनन्दि' नामक केवके निमन वाक्षसे पट्ट होता हैं :—

'इस ( लगेन्द्रमणिदर्पण ) में वह ( भंगराज ) अपने स्नापको पूज्यपादका

ॐ पृत्यपादकी कृतिक्षसे 'वैद्यसार' नामक जो प्रन्थ 'जैन-सिखान्यभास्कर' ( प्रैमासिक ) में प्रकाशित हुआ है वह इन श्री प्रन्थापादाचार्यको रचना नहीं है। हो सकता है कि यह मंगाजाब्यखादिविद्योग मध्य प्रत्यापादक नहीं है। धौर यह बात स्रेकर विकाश माथा हो। परन्तु स्वयं प्रत्यपादक नहीं है। धौर यह बात प्रन्यक साहित्य, स्वाहीकी धौर बाह-वनाह तुसलोंक धन्नमें 'प्रत्यपादन माथित-मिकित' असे राज्दोंक प्रयादन भाषित-निकार' से राज्दोंक प्रयादन भाषित-निकार' से राज्दोंक प्रयादन

शिष्य बतलाता है और यह भी जिलता है कि यह प्रस्थ प्राथादके वैद्याक-प्रस्थे संपूर्वत हैं। इससे माल्प्स होता है कि पुत्रयाद नामके एक विहान विक्रमधी तरहवीं (१६ वीं ?) शताब्दीमें भी हो गये हैं और लोग असवश उन्हींक वैयवकम्पको लेन्स्यकं कर्नाका ही बनाया हुआ समक्ष कर उच्लेख कर दिया करते हैं x।?

इस निर्योवमें प्रे भीजीक। मुख्य हेतु 'संगराजका अपनेको पुज्यादक। शिष्य बतवाना है, जो ठीक नहीं है। वर्गीक प्रथम तो प्रध्य पत्त यह स्वष्ट नहीं कि मंगराजने उसमें अपनेको किसी तृयदे पुज्यादक। शिष्य बतवाया है—वह नो पुज्यादके विदेशागनको बदना तकका उक्लेल करता है, जिसका सम्बन्ध क्रियो दूसरे पुज्यादके साथ नहीं बननाया जाता है। साथ ही, अपने हुए पुज्याद मुनीन्द्रको जिनेन्द्रोक सम्बन्ध विदानवागारका पारामामी बनलाता है और अपनेको उनके स्वयक्तमलक गण्यानुर्योसे आनित्य-विदान प्रकट करता है। जैंसा कि उनके

"इदु सकता-आदिम-जिनेन्द्रोक-सिद्धान्नपयःपयोधिषारगश्रीपृज्यपार-सुनीन्द्रचारु-चराग्रार्विद्राग्य-गुण्यवित्रमानस-श्रीमद्रवित्रकताग्मीचुद्र-मंगविभुरचितमप्य स्रोन्द्रमाण्यदर्पण्योलु पोडशाधिकार्र समाग्रम।।"
—(प्राग-जैन विरु म० प्रति)

इससे संगराकका पूज्यपानंक साथ साखाल गुरुशियका कोई सम्बन्ध व्यक्त नहीं होता और न यही साझ्य हाना है कि संगराक समयमें कोई एमर पाया पाया हुए हैं—यह तो चालंकन समयमें के स्मार करने पाया हुए हैं—यह तो चालंकन समयामें प्रत्य अक्षा शिया-प्यस्पाने क्ष्यों से उन्हें का त्राचित्र करायों होते बहुतसे उन्हें का हेम्पोमें चानं हैं। उदाहरणांक तीर पर 'गीतिसार' के सिम्न प्रशस्तिकाचकों लेकिये, जिसमें इम्झनन्दीने हता वर्षसे भी अधिक पहलें ब्रावार्थ कुन्दुक्न्द्रश्वामीका चारणेकों (विकेश) सुविक्त किया हैं:—

<sup>×</sup> देखो, 'जैनसाहित्यसंशोधक' भाग १, श्रद्ध २, पृष्ठ ८३ श्रीर 'जैनहितैयी' भाग १४, श्रद्ध १-२ पृष्ठ ४७।

"—स श्रीमानिन्द्रनन्दी जगति विजयतो भूरिभावानुभावी दैवहाः कुन्दकुन्द्रभुपुरविनयः स्वागमाचारचेनुः ॥" ऐसे वाक्योंसे परो कथवा चर्त्योकी भक्ति श्रादिका श्रयं शरीरके श्रद्धरूप पैरों-की प्रजादिका नहीं, किन्तु उनके एटोंकी—वाक्योंकी—सेवा-उपासनादिका होता है. जिससे जानविश्यको प्राप्ति होती है।

दसरे, यदि यह मान लिया जाय कि मंगराजके साक्षात गुरु दसरे पुज्यपाद थे और उन्होंने वैशकका कोई प्रन्थ भी बनाया है. तो भी उससे यह लाजिमी नतीजा नहीं निकाला जा सकता कि उल्लीके उस वैशकप्रथके असमें प्रदक्त लोग 'जैनेन्द्र'क कर्ता पुज्यपादको वैद्यकशास्त्रका कर्ता कहने लगे हैं। क्योंकि ऐसी हालतमे वह थम मंगराजंक उत्तरवर्ती लेखकोंमें ही होना सम्भव या—पर्ववर्तीमें नहीं । परनतु पूर्ववर्ती लंखकोंने भी पुज्यपादकं वैद्यकग्रन्थका उल्लेख तथा संकेत किया है। संकेतक लिये तो शुभचन्द्राचार्यका उपर्युक्त रखोक ही पर्याप्त है, जिसके विषयमें प्रोमीजीने भी अपने उक्त लेखमें यह स्वीकार किया है कि "हलोकके 'काय' शब्दसे भी यह बात ध्वनित होती है कि पुज्यपादस्वामीका कोई चिकित्सा-अन्य भंगराजंक माचात गुरुकी ऋति नहीं हो सकता। क्योंकि उसके संकेतकर्ता शभचन्द्राचार्य संगराजके गुरुल कई शताब्दी पहले हुए हैं । रही पूर्ववर्ती उल्लेख-की बात, उसके लिये उमादित्य श्राचार्यके 'कल्यासकारक' वैसकमन्थका उदाहरस् पर्याप्त है. जिसमें पञ्चपादके वैशक-प्रस्थका "पञ्चपादेन भाषितः" जैसे शक्तेंके द्वारा बहुत कुछ उल्लंख किया गया है जोर एक स्थान पर तो अपने प्रन्थाधारको स्यक्र करते हुए ''शालाक्यं पज्यपादप्रकटितमधिकं'' हम वाक्यके हारा पज्यपादके एक चिकित्सा प्रन्थका स्पष्ट नाम भी दिया है और वह है 'शालाक्य' ग्रन्थ जो कि कर्या. नेत्र. नासिका, मख और शिरोरोगकी चिकित्यासे सम्बन्ध रखता है। श्रतः प्रेमीजीने जो कल्पना की है वह निर्दोष मालम नहीं होती।

यहां पर में इनना और भी प्रकट कर देना चाहता हूँ कि चित्रकांव सोमने एक 'क्रमायाकारफ' वैद्यास्थ कहतो भाराती जिल्ला है, जो कि मध-मांस-मध्ये प्रवाहारसे वर्जित है और जिसमें अनेक स्थानींपर गद्य-पदक्यासे संस्कृत वाचना उद्देज किये गये हैं। यह प्रस्य पुरावारहुमित 'क्रमायाकारकांबाहुशरिज्ञालक' नामक प्रत्यके ब्राधारपर रचा गया हैं। जैसाकि उसके "पूरवपादमुनिगतुं वेक्ट्र करुयायाकारकबाहदासिदान्तकदिन्दं" विशेषधादे प्रकट है । इससे पूज्यपादके एक दूसरे वैषकसम्बक्त नाम उपलब्ध होता है। प्रात्म नहीं चित्रकिद सोम कब हुए हैं। उनका यह प्रत्य खाराके जैनसिद्धान-अवनर्स मीजूद है।

हसके सिवाय, शिमोगा ज़िजानजांत 'नगर' ताललुकके ४६वें शिलालेखमें, जो कि पामार्थी-मन्दिरके एक पत्थरपर बुदा हुचा है, दुज्यपाद-विषयक जो हकीकत दी है वह कुड़ कम महत्वकी नहीं है और हसलिये उसे भी यहां पर उस्तुत कर देना उचित जान पहता है। उसमें जैनेन्द्रकर्ता पुज्यपाद हारा 'वैधक-शास्त्र' के रखे जानेका बहुत ही स्पट उच्चेल सिलता है। क्याः-

"न्यासं जैनेन्द्रसंज्ञं सकलनुष्यतुतं पारिश्नीयस्य भूयो— न्यासं शब्दावतारं मनुजतिर्विहतं वैद्यशास्त्रं च कृत्या। यस्तत्त्वर्थिस्य टीकां व्यरचयदिह् तां भाव्यसी पूज्यपाद-स्त्रामो भूपालवंद्यः स्त्र-पर-हितवचः पूर्णेहन्वोधवृत्तः॥"

#### शब्दावतार और सर्वार्धसिद्धि

'नगर' तालकुक े उक्त शिलावास्थमें पूर्वणादके चार प्रत्योंका क्रमनिर्देशपूर्वक उक्तलेक किया गया है, जिनसेंसे पहला प्रत्य है 'जैनेन्द्र' नासक न्यास (ध्याकरण), जिसे सम्पूर्ण कुथजनेंसे स्तृत किया है: तृसरा गायिनीय किया करण लिखा हुए। 'खण्डावतार' नासका न्यास हैं। तीसरा मानव-स्थानकर्क कर लिखा हुए। 'खण्डावतार' नासका न्यास हैं। तीसरा मानव-स्थानकर्क कि हितकप 'वैद्यारास्त्र' और चौथा है तत्वार्थमुख्को टीका 'सर्वार्थसिक्ति'। यह टीका पहले तीन प्रत्योंक निर्माणके वाद लिखा गई है ऐसी स्पष्ट सूचना भी हुस प्रिवालक्षेत्रों की गई है। सायही, पूज्यपादस्वामीके विषयमें जिल्ला है कि वे राजालेक वंदनीय थे, स्थरतिकृतकारी वचनों (प्रन्यों) के प्रयोग थे और दर्शन—इगन-चारिन्नसे तरिपूर्व थे।

इस धवतरखसे पुज्यपादके 'शब्दावतार' नामक एक और श्रनुपलक्य प्रत्यका पता चलता है, जो पाणिनीय-च्याकरखका न्यास है और 'जैनेन्द्र' व्याकरखके बाद

<sup>🕸</sup> यह गंगाराजा 'दुर्विनीत' जान पढ़ता है, जिसके पूज्यपाद शिचागुरु थे।

जिसा गया है। विक्रमकी १२वीं शताब्दीके विद्वान् कि वृत्तविकासने भी अपने 'धर्मरिके' नामक कहती अन्यमें, जो कि कमितरालिकी 'धर्मरिका' को लेकर जिसा गया है, पाधिनीय-व्यावस्थार, पृत्यपादके एक टीका अन्यका उपलेख किया है, जो उक्त 'शब्दावतार' नामक स्थात ही जान चता है। साथ ही पूज्यपादके द्वारा भूरकवार्थ ( लोकोरकारके जिए) धंत्र-अंदादि-विषयक शास्त्रिक रचे जानेको भी स्थित किया है तिसके 'धादिः शब्दले वैद्यशास्त्रका भी सहस्त्र ही में महत्व हो स्मरत्व किया है। वया—

"भरिदं जैनेन्द्रं भासुरं एनल ओरेटं पाणिगीयक्के टीक्कं ब-रेदं तत्त्वार्थमं टिप्पण्दिम् खार्पिदं यंत्रमंत्रादिशास्त्रोक्तकरनं । भरक्तणार्थं विरचिसि जसम् ताह्नहर्व विश्वविद्याभरणी. भव्यालियाराधितपदक्रमलं पज्यपादं व्रतीन्द्रम पाणिनीयकी काशिका बृत्ति पर 'जिनेन्द्रबुद्धि' का एक स्थास है। पं॰ नाथु-रामजी प्रोमेने अपने उक्त लेखमें प्रकट किया है कि 'इस म्यासकार जिमेन्द्रवृद्धिके नामके साथ 'बोधिसत्वदेशीयाचार्य' नामकी बौद्ध परवी खगी हुई है, इससे यह प्रन्थ बीद्धभिष्मका बनाया हम्रा है। म्रारचर्य नहीं जो बत्तविलास कविको पुज्यपाद-के 'जिनेन्द्रबुद्धि' इस नाम-साम्यके कारण भ्रम हम्रा हो भीर इसीसे उसने उसे पुज्यपादका समामकर उल्लेख कर दिया हो ।' परन्तु ऊपरके शिलालेखर्में न्यासका स्पष्ट नाम 'शब्दावतार' दिया है श्रीर उसे काशिकावृत्तिका नहीं बल्कि पाशिनीय-का न्यास बतलाया है. ऐसी हालतमें जब तक यह सिद्ध न हो कि काशिका पर जिले हुए न्यासका नाम 'शब्दावतार' है और उसके कर्ताके नामके साथ यदि उक्र बौद-विशेषम् लगा हमा है तो वह किसीकी बादकी कृति नहीं है & तब तक

देहजीके नये मन्दिरमें 'काशिका-न्यात' की जो हस्तिज्ञिलत प्रति है उसमें उसके कर्ता 'जिनन्द्रबुद्धि' के नामके साथ 'बोधिसन्वदेशीयाचार्य' नामकी कोई उपाधि जगी हुई नहीं है—मन्यकी संधियोंमें 'हत्याचार्यस्थलिरजिनेन्द्रबुखपर-वितावां म्याम (तथा 'काशिकाविदरशुन्यात')-पंकिकायां' इत्यादि रूपसे उल्लेख पाया जाता है।

भम्मर्थनीयांके कर्ता दुर्तावज्ञातको अमका होना नहीं कहा जा सकता क्योंकि प्रत्यापारवामी मंगाजा दुर्तिनीतंक शिकागुर (Precepton) थे, जिसका रूपमारवार्वे के सन् १८६ से १२२ तक याया जाता है और उन्हें हैन्दुर आहिके अमेक विश्वास्त्रीय (जाकपाहिकों) में 'शब्दावतार' के कर्नाक्ष्मसे दुर्तिनीत राजाका गुरु उच्छेखित किया है.य

#### हष्टोपदेश बादि हुसरे ग्रन्थ

दन सब प्रान्थिक धातिरिक्ष पुत्रपादने धौर कितने तथा किन किन प्रत्योक्षेत्र प्रान्था की है हसका समुमान कामान किन हि— प्रद्योग्यरेग भी पिक्सिक्षिर— में में स्वस्त किन प्रत्योग की है सकता समुमान को रिकालिकों कादियें स्थान पाये विना ही बारेने प्रतिस्त पूर्व महत्त्वके स्वतः स्वाधित कर रहे हैं। हथीपदेशः १९ पर्योक्ष एक होटा सा प्राप्ता करामुख्य सुक्त सुन्दर आध्यापिक प्रत्य है जो पहले पंत्र काशायरजीकों स्वस्त हिन्दर साथ्यापिक सम्य है जो पहले पंत्र काशायरजीकों स्वस्त हिन्दर साथ्यापिक सम्य मार्थिक स्वाप्त हिन्दर साथ्यापिक सम्य स्वाप्त का स्वाप्त है जो स्वस्त हिन्दर सिक्के साथ भाषित्रकारी काल साथ साथित है जा हता है।

'मित्रभिक्ष' र पद्यांका एक बड़ा ही महत्त्वपूर्व 'राम्भीतार्थक' प्रकरण है इसमें मुत्ररूपसे मित्रिका, सित्रिक मार्गका, सित्रिको प्राप्त होने वाले आस्त्राका, आत्मविषयक जैनसिद्धानवका' सित्रिक कमका, सिद्धिको प्राप्त हुए, सिद्धान्तींका

<sup>×</sup> देखो 'कुर्गहन्स्क्रियुगस्य' मू० ३: 'मैसूर एवड कुर्ग' जिल्द १, प्र० ३७३: 'क्खांटकमापाभूषवार' मू० प्र० १२: हिस्टरी खाफ्त कनदीज जिटरेचर' प्र० १२ खीर 'क्खांटककविचारित'।

<sup>ं</sup> सिल्हमहिकं साथ खुतमहि, चरित्रमिहि, चौरिप्रमिहि, घोचार्यमिहि निर्वाचारिक तथा नन्दीस्वरमिह नामकं संस्कृत प्रकरण भी पुरुषपादकं प्रसिद्ध हैं। कियाकलापकं टीकाकार प्रमाण्डतं अपनी सिद्धमिकं दोकामें "संस्कृतः सर्वामक्षयः प्रथपादस्वामिकृताः प्राहृतास्तु कुन्दकुन्दाचार्यकृताः" इस वास्त्यकं हारा उन्हें पुरुष-पाद-कृत वतलाया है। ये सब सिक्रमाट "इसमिक्षः" आदिमें ग्रुपित होकर प्रका-शित होचुकं हैं।

ष्पौर सिद्धोंके सुखादिका श्रष्ट्या स्वरूप बतलाखाया गया है। 'सिद्धिसोपान' 🕾 में यह श्रपने विकासके साथ प्रकाशित हुन्ना है।

हाँ, जुसप्राय प्रन्योंमें छुन्द श्रीर काव्यशास्त्र विषयक श्रापके दो प्रन्योंका पता श्रीर भी अवरावेलगोलके शिलालेख नं० ४० के निम्न वाक्यसे चलता है :—

> 'जैनेन्द्रं निजशब्द्भागमतुलं सर्वाधीसद्धः परा सिद्धान्ते निपुरात्वसुद्घकवितां जैनाभिषेकः स्वकः । इन्द्रः सुद्मधियं समाधिशतकं स्वास्थ्यं यदीयं विदा-मास्यातीह म पुरुषपाद्मुनिपः पुरुषो मुनीनां गर्धैः॥ ४॥

इस वाक्यमें, ऊँचे दर्जेकी कुछ रचनाओं का उल्लेख करते हुन, यहे ही अच्छे इंगमें यह प्रतिपादित किया है कि 'जिनका जैनेन्द्र' शहरहास्त्रमें अपने अगुखित भागको, नवांश्रीसिद्ध' (नलावंदीका ) सिद्धालमें परमनिपुपताको, 'जैनाभिषेक' ऊँचे उजेंकी कविताको, 'कृनशास्त्र' बुढिकी सुचसता (नवाचातुर्य ) को और 'समापिशतक' जिनकी स्वास्तिश्वति (स्थिताक्रता) को संसार्में बिद्दानों पर प्रकट करता है वे 'पुरापाट' सुनीन्द्र सुनियक्ति गारोपे पुत्तनीय हैं।

'ए.हान-त्यवहन' तम्यों त्र व्यक्तियांतं, श्रीर्व्यवाहरवामीका 'वडर्शनरहस्य-मंदरन-मन्याहित-निस्मीमपारिङ्ग्य-मिर्वहताः' किंगवस्के मात्र समरण करते हुए, उनके विवयमें एक त्यान प्रसिद्धिका उरुवेल किया है—प्रधान यह पकर क्या है कि उन्होंनि नियाहित सर्वया एकान्य पत्रकी मिद्धिमें प्रयुक्त हुए, माध्योंको बूचित कानेके खिखे उन्हें 'विरुद्ध' हेण्यामास वत्रवाया है जब कि सिद्धसेनायार्थने 'व्यक्ति' हेण्यामाम प्रश्चित्रद्व अस्तेमें ही सन्त्योध पारण किया है और स्थामी समन्तनमद्वने 'व्यक्तिव विरुद्ध' होनों ही रूपसे उन्हें तृषित किया है। साथ ही, इसकी प्रस्थिते निम्म बाल्य 'नव्यक्त' रुपसे हिन्दा है :—

> श्रसिद्धं सिद्धसेनस्य विरुद्धं देवनन्दिनः । द्वयं समन्तभद्रस्य मर्वथैकान्तसाधनमिति ॥

अपस्तावना-खेखक-द्वारा क्षित्री हुई यह ४८ प्रप्टकी 'सिद्धिसोपान' पुस्तक वीरसेवामन्दिर, सरसावासे बिना मृख्य मिळती है। एकोत-साधनको दूषित करनेमें तीन विद्वानोंकी प्रसिद्धिका यह रखोक सिद्धि-विनिरचय-टीका और न्याय-विनरचय-विक्ररखोर्से निस्न प्रकारसे पाया जाता है—

> श्रसिद्धः सिद्धसेनस्य विरुद्धो देवनन्दिनः । द्वेधा समंतभद्रस्य हेतुरेकांतसाधने ॥

स्थायविभित्यय-विवरवामें वादिराजने होते 'ततुक्तं' पदके साथ दिया है फीर सिदिविनिक्यय-रीकार्से धनान्तवीयंने हस रखोकको एक बार पांचवं प्रस्तावसें 'यह स्थायपित्तः सिद्धोनस्थ' हप्यादि रूपसे उद्देश किया है, फिर हुठे प्रस्तावसें 'यह प्रप्यादिका है सीर वहां पर हासके प्रदेशि माल्या भी की है। हससे यह स्वोक ध्यकतंकरेष जैसे प्राचीन—विकारी सातवीं शाताब्दी के—प्रहान धावायों तकने पुरव्यादकी ऐसी प्रसिद्धक उरक्षेत्र किया है तब यह विवक्तुत स्पष्ट है कि पुरव्याद एक बहुत बहे लाकिक विद्वान ही नहीं ये बल्कि उन्होंने स्वतन्त्ररूपसे किसी त्याव-शास्त्रकी रचना भी की है, किसमें निल्यादि-एकान्यवादोंको दृषित उद-राया गया है सीर जो हस समय प्रपुत्तक्रव है प्रथवा जिसे हम अपने प्रमाद एवं धनोकी जुतनादिके वस लो चुके हैं!!

#### सारसंग्रह

भी 'धवब' सिद्धान्तके एक उच्चेक्से यह भी पता बखता है कि एज्यपादने 'धारसंग्रह' नामका भी कोई ग्रंथ रचा है, जो नव-प्रमाश-जैसे क्रमनोंको भी विशे हुए है। भारवर्ष नहीं जो उनके हसी प्रम्यों न्याय-शास्त्रका विश्वद विशेषन हो स्मेर उसके द्वारा नियादि-एकानतादियोंको दूचित ठहराया गया हो। नयके बच्च-को बिए डए उच्छेस हार प्रकार है:—

'तथा सारसंब्रहेऽप्युक्तं पूज्यपादैरनन्तपर्यात्मकस्य वस्तुनोऽन्यतमपर्या-याधिगमे कर्त्तक्ये जात्यहेल्वपेचो निरवद्यप्रयोगो नय इति ।'

— 'बेदना' खरह ४ अरहे सब प्रवत्त्वों एवं उपलब्ध प्रन्योंपरसे पूज्यादस्तामिकी चतुम्र की प्रतिसाका स्टब्ट पता चलता है और इस विवयमें कोई संदेह नहीं रहता कि प्राप्ते उस समयो पार असी अरखें विवयों असीकी उचना की है। चाप प्रयाज- रख विद्वक्तांके धनी थे, सेवा-परायबोंमें अध्मायथ थे, महान् दारोनिक थे, आदितीय वैदाकरख थे, अपूर्व वैद्या थे, धुरंबर कवि थे, बहुत वहे तपरसी थे, सातिवाय योगी थे और पूज्य महासमा थे। इसीसे क्यांटकके प्रायः सभी प्राचीन कवियोनि—ईसा-की मर्बी, १ वर्षी शालीवर्योंके विद्वानीन—सपने-अपने प्रयोमें वदी अदा-अहिके साय आपका समरचा किया है और आपकी ग्रुहकंटसे खूब प्रशंसा की है। जीवन-सटनाएँ

आपके जीवनकी अनेक घटनाएं हैं—जैते कि 3 विदेहामन, र घोरतप्रश्चांत्रिके कारण आंखोंकी ज्योतिका नष्ट हो जाना तथा 'शान्त्यण्डक' छके एकनिष्टा एवं एकामतापूर्वक पाटने उसकी पुनः सत्माप्ति, ह देवताजोंसे चरवाँका पूजा जाना ४ श्रीविध-श्रादिकी उपविष्य १ और पाइन्युट जलके मनावसे लोहेका पुवर्णों परिश्वल हो जाना (अथवा उस लोहेसे सुवर्योका विशेष लाभ प्राप्त होतेका) हुनपर विशेष विचार करने तथा एतिहासिक प्रकार वालके हस समय आवसर नहीं है। ये सब विशेष उद्यागोहके लिये यथेष्ट समय और सामग्रीकी अपेका स्वती हैं। परन्तु हुनमें असंभवता कुछ भी नहीं हैं—सहायोगियोंके लिए ये सब कुछ शक्य हैं। यब तक कोई स्थष्ट वायक प्रमाख उपस्थित न हो तबतक—'सवंत्र वायकाभावाहसायव्यवस्थतः' की गीविक श्रुत्यार इन्हें माना जासकता है। विज्ञुक्त अरेर गुरुक्क

पिरकुल चौर गुरुकुलके विचारोंको भी इस समय छोवा जाता है। हाँ, हतना ज़रूर कर्दना होगा कि चाप मूल-संचान्तर्गत निन्तसंबके प्रचान साचार्य थे, स्वासी समस्तनप्रकृते चार हुए हैं—अवयवेवगोलके शिवालेकों ( गे॰ ४०,१०८) में समन्तप्रकृते उन्हेंसानन्तर "त्वर" यद देकर खायका उत्लेख किया गया है चौर

क्ष यह शाल्यच्क "न स्नेहाच्युरखं प्रयानि अगवन्" ह्लादि पद्यसे प्रारम्भ होता है बीर 'दमासीत' व्यादिके साथ प्रकारित भी हो चुका है। इसके ब्रान्सस ब्याद्यें पद्यमें "माम भाक्रिकस्य च विभो सर्थि प्रसादों कुरू' ऐसा ह्यार्थक वाक्य भी पाया जाता है, जो पिट-सम्बन्धकी प्रार्थेगाको विश्वे प्रदर्श है।

स्वयं पूज्यपादने भी अपन 'जैनेन्ट्र' में "चतुष्टयं समन्तभहस्य" इस सूज (४-४-१६८) के द्वारा समन्तभद्रके मतका उल्लेख किया है। इससे आपका समन्तभद्रके बाद होना धुनिरचत है। आपके एक शिष्य बजनन्तीने विक्रम सं० २२व स्वाविदसंभकी स्थापना की थी, जितका उल्लेख देवसेनकं 'इर्गनसार' प्रम्थमं पाया जाता है × आप कर्वाटक देशक निवासी थे। कबड भावभें लिखे हुए 'पूज्यपद' चरिते' तथा 'राजावजीकथे' नामक प्रन्थोंमें आपके पिताका नाम 'माथवनपट' तथा माताका 'शीदेवी' दिया है चीर आपको माह्यवकुलाह्य जिला है। इसके स्थित्य प्रसिद्ध व्याकरव्यकार 'पायित्ति' खरिको आपका मातुल (मामा) भी बतलाया है, जो समयादिककी इस्टि से विश्वास किये जानेके योग्य नहीं है।

खब में प्रथपार्द प्रश्वोंसेंसे 'ससाधितंत्र' प्रत्यका कुछ विशेष परिषय अपने पाठकोंको देना चाहता हूँ। यह प्रत्य खाप्याध्यक है और जहाँ तक मेंत्र अनुस्त्र किया है प्रत्यकर-महोद्दर्ग खिनास शीवनको हित है—उस समयक करीबकी रचना है जब कि खाचांकेश्वाद्यकी प्रवृत्ति खाध-विषयोंसे हटकर बहुत ज्यादा अन्तरमुं जी हो गई थी चीर आप स्थितमञ्जन्तीमी स्थितिको पहुंच गये थे। यदांप जैनसमाझां खप्याच्य-विषयंक कितने ही प्रस्त्र उपलब्ध हैं और प्राह्मतमायूक्त स्थायवार' जैसे सहात् पूर्व गृद प्रत्य भी भीजूद दे परत्य वह खोटामा संस्कृत प्रत्यक्ष अपनी खाल विशेषता स्वता है। इसमें थोड़े ही शब्दों द्वारा सृष्ठकपे अपने विषयका अच्छा प्रतिपादन किया गया है। अभिपादन शीवों बढ़ी ही सम्बन, सुस्दार पुर्वोद्दे विशेषह है। इसीसे पड़ना प्रारम्भ करके खोड़ने को प्रन नहीं होता—ऐसा

अत्रैता कि दर्शनसारकी निम्न हो गायाओंसे प्रकट है :— सिरिपुज्जपादसीमी दाविबसंपस्स कारगी दुद्दे। णामेया बज्जयंदी पाहुबंबरी महास्पत्ती ॥२४॥ पंचसप बज्ज्योसे विकसरायस्स मरयणत्तस्स दनिकयमहराजादो दाविबसंघो सहामोहो ॥२८॥ मालूम होता है कि समस्त ष्रभ्यात्मवायीका दोहन करके प्रथवा शास्त्र-समुद्रका मन्यन करके जो नवनीताश्वल (मन्यन) निकाला गया है वह सब हसमें भरा हुआ है और अपनी सुगन्यने पाठक-हुदयको-मोहित कर रहा है। इस प्रम्यके पढ़ने से चित्त वहा ही प्रकृत्वित होना है, यद-यद पर अपनी भूलका बोध होता चला जाता है। अहानादि मल खंदता रहना है और हु:खशोकादि आध्याको सन्तम करनेमें समर्थ नहीं होने।

इस प्रत्यमें शुद्धात्माके वर्षानकी सुरुपता है और वह वर्षान एत्यपाइने भ्रामाम, बुक्ति तथा अपने भ्रन्तकरपाकी एकाशना-द्वारा समझ स्वानुभवके बकारर भन्ने प्रकार जॉच पहतालके बाद किया हैं। जैसा कि प्रत्यंक्ष निम्न प्रतिज्ञा-वाचयसे एकड हैं:—

श्रुतेन लिङ्गे न यथात्मशाकि समाहितान्तःकरऐगेन सम्यक् । समोदय कैवल्ययुक्तरद्वाएगं विविक्तमात्मानमधाभिभान्ये ॥३॥ प्रथाका तुजानासक ष्रथ्ययन करनेते भी यह माजून होत कि हसमें श्री कन्दकर-जैम प्राचीन ष्राध्ययोके ब्रागम-नाल्योका बहुत कुछ क्रसस्त्य किया

गया है। कुन्दकुन्दका---'एगो में सम्सदी ऋष्पा खाखदंसखलक्खणो । सेसा में वाहिरा भावा सब्बे संजोगलक्खणा'क्ष ॥

यह वाक्य तो इस अन्यका प्राया जान पढ़ता है। अन्यके कितने ही पख कुन्दकुन्दके 'भोच प्रान्दत' की गायाओं को सामने रत्ककर रचे गये हैं—-ऐसी कुछ गायाएँ पद्य नं० ४, ४, ७, १०, ११, १२, १८, १८, १०२ के नीचे पुट-नोटोंसें उद्धत भी करदी गई हैं, उन परसे इस विषय की सत्यताका हरएक पाठक

सहज ही में अनुभवकर सकता है । यहां पर उनमेंसे दो गाथाएँ और एक गाधा नियमसारकी भी इस ग्रंथके पद्यों सहित नमूनेके तौर पर उद्धत की जाती है :—

> जं मया दिस्सदे रूवं तरण जाणादि सम्बद्दा । जारागं दिस्सदे रां तं तम्हा जंपेमि केरा हं ॥२६॥

> > —मोचप्राशृत

यन्मया दृश्यते रूपं तन्न जानाति सर्वथा। जानम्म दृश्यते रूपं ततः केन मवीम्यहम्॥१८॥

वीम्यहम् ॥१८॥ —समाधितंत्र

—मोचपासृत

व्यवहारे सुषुप्तो यः स जागर्त्यात्मगोचरे । जागति व्यवहारेऽस्मिन्सुषुप्तश्चात्मगोचरे ।।७८॥

--समाधितंत्र

णियभावं गा वि मुच्चइ परभावं ग्रेव गेगहए केई। जागादि पस्सदि सन्त्रं सोहं इदि चितए गागी।।हुऽ।।

—नियमसार

यदमाह्यं न गृह्वाति गृहीतं नापि मुद्धति । जानाति सर्वेथा सर्वे तत्त्वसंवेद्यमस्यहम् ॥२०॥

—समाधितंत्र

इससे उक्त पद्म गं० ३ में प्रयुक्त हुमा 'शुरेल' पद बहुत ही सार्थक जान पहता है। 'विक्क न' तथा 'समाहितानतःकरवेल' पद भी ऐसे ही सार्थक हैं। यदि श्रीकुनयुक्तके समयसारकी गाया गं० ४३ स्त १ ४४४ तक के क्यनकी इस अंघर्ष एम गं० ८०, ८० के साथ तुक्ता की जाय तो एचयाएकी कियेपताके साथ उनके युक्तियुरस्सर तथा स्वानुभवपूर्धक कथनका कितना ही सुन्दर प्यामास भिन्न सकता है। वस्तुतः इस प्रम्योसे ऐसी कोई भी बात कही गई मालूम नहीं होती जो युक्ति, स्नाम तथा स्वानुसबकं विरुद्ध हो। यौर इसकिये यह मन्य बहुत हो प्रामाणिक हें। हमीसे उत्तरकर्ती भाषायोंने हसे खुब धवनाया है—सरमात्ममकार और जानार्थव —जेसे मनोमें हसका खुवा ध्युसरण किया गया है, जिसके कुढ़ नमूने इस प्रमण्डे पुटनोटोंमें दिखाये गये हैं।

च कि प्रन्थमें श्रद्धात्माके कथनकी प्रधानता है और श्रुद्धात्माको समस्रानेके लिये त्रशुद्धात्माको जाननेकी भी ज़रूरत होती है, इसीसे प्रन्थमें त्रात्माके बहिरात्मा श्रन्तरात्मा श्रीर परमात्मा ऐसे तीन भेट करके उनका स्वरूप समकाया है। साथ ही, परमात्माको उपादंव (श्राराध्य) अन्तरात्माको उपायरूप श्राराधक श्रीर बहिरात्माको हेय (त्याज्य) ठहराया है। इन तीनों श्रातम-भेदोंका स्वरूप समकानेके लिये प्रन्थमें जो कलाएणं वरीका प्राफ़ितवार किया गया है वह बढ़ा ही सन्दर एवं स्तत्य है और उसके लिये ग्रन्थको देखते ही बनता है। यहाँ पर मैं श्रपन पाटकोंको सिर्फ उन पदोंका ही परिचय करा देना चाहता हैं जो बहिरा-त्मादिका नामोल्लेख ग्रथवा निर्देश करनेके लिये मन्थमें प्रयुक्त किये गये हैं श्रीर जिनसे विभिन्न प्राप्ताचोंके स्वरूप पर प्रयक्षा प्रकाश पहला है और वह नयविश्वकांके माथ अर्थपर दृष्टि रखने हुए उनका पाठ करनेसे सहज ही में खबगत हो जाता है। इन परोमेंसे कुछ पर ऐसे भी हैं जिनका मुख्यमोग द्वितीयादि विभक्तियों तथा बहवचनाटिके रूपमें हथा है परन्तु अर्थावबोधकी सविधा एवं एकरूपताकी इहिसे उन्हें यहां प्रथमाके एकवचनमें ही रख दिया गया है। श्रस्तः बहिरातमादि-निदर्शक वे पद्य क्रमशः निम्न प्रकार हैं। उनके स्थान-सुचक-पद्याङ्क भी साथ में दिये जाते हैं :---

#### (१) बहिरात्म-निदर्शक पद---

बहिः भः बहिरान्मा १, ७, २०ः शरीरादी जातालाआत्तिः १ः आलाजान-परास्थुवः ७ः अविद्वान् तः सृदः १०, ४४, ४०ः अविदिताःमा ११ः देहै स्वर्द्धाः १३: सृदान्मा २२,४६,४८,६०ः उत्पन्नाम्मतिर्देहे ४२ः परनाहस्मतिः देहान्मर्दिः ४६, २४ः अविद्यान्मदरुगः २१ः वाह्यस्तिरयोः भ्रान्तः २४ः बाह्यः ११ः पिहितन्योतिः ६०ः अवुद्धिः ६९,६३ः शरीरबंजुकेन संवृतज्ञानविष्ठदः ६मः श्रनात्मदर्शी •३, १३: रडात्मबुद्धिर्देहादी ७३: श्रात्मगोचरे सुबुहः ७८: मोही १०: श्रनन्तरण्ञः १९, श्रवीखदोष:-सर्वावस्थाऽऽत्मदर्शी १३: जदः १०४।

#### (२) अन्तरात्म-निर्देशक पद---

धन्तः ४, १४, ६०ं धान्तरः १ः चित्रदोषाऽऽस्मविश्वान्तिः ११ स्वास्त-मेबास्त्रभीः १३ः बहिरन्यायुनीदंद्यः १४ः वेहादौ विनिकृतास्मविश्वसः २२१ धान्यस्त्राता २०, ६०ं तत्त्वद्यानी ४२ः स्वरित्यस्त्रमतिः ४३ः दुषः ४३, ६३-६६ं धासस्येहानन्दशान्त्रतिवात्वदारिनवृतः १३ः धाववृद्धः ४४ः धासमित् १७ः स्वरूपरियोर-मेबास्तरिष्टाः १३६ तियोगीन्द्राः १३। धार्ष्ययोगः-भावितास्त्रा २१ः वाष्ट्रपरियोर-भान्तः १४ः धास्मवत्त्रे स्ववस्तिः १७ः प्रवृद्धास्त्रा ६०ं विद्यान्त्रकृतिकः ६०ः प्रदेशस्त्रात्रस्त्रीः १०ः भावस्त्रीयात्रस्त्रीः ७०ः व्यवस्ति सुद्धः यदः प्रधानस्त्रस्तिः स्वस्त्रस्त्रस्त्राचीः १०ः भोषास्त्री स्त्रः भोगि ६६, १००ः एष्टमेतः ६२ः धास्मदर्शी

#### (३) परमात्म-निदर्शक पद---

श्राचयानन्त्रवीधः १, सिब्बाल्या १। श्रानीविता-तीर्यकृत् २। शिवा-धाता-सुगता-वित्तपुः १। विताः २, ६। विविकाल्या ३, ७३। परः ४, ६६, १०। परमः ४, ३१, ६६ परमाल्या ४, ६, १७, २७, ३०। श्रानिर्मितः २। निर्मता-केवल-धुक्तः विविक्त-सञ्च-परिजे-परमा-ईरवरः ६। श्राच्यः ६, ३३। श्रानत्त्रा-ल्योशितिः श्राच्यास्थितिः ६, स्वयंवेशः ६, २०, २४। निर्विकत्यकः १३। श्रातीत्रिवः-श्रानिर्देशः २३। वोधास्या २४, ३२। सर्वेकल्यविताः २०। परमाल्यनित् तः ३२ स्वयास्या ३६। उच्याः कायः ४०। निर्मत्तास्य ४७। सानंद्रयोविकसमः ४१। विधासम्बद्धाः ४३। केवल्यवित्रियाः ७०। श्राच्याः ।

यह प्रिथान्सक—परावाधी विभागमांके स्वरूपको स्थाह करनेके लिये किरानी सुन्दर एवं आवर्षों हैं उसे बताजोकी तस्तर नहीं—सहदय पाकर सहज ही में उसका पतुन्तन कर सकते हैं। हाँ, हरना जरूर कहना होगा कि एक कोटेसे प्रस्तों एक ही बाराविषयको स्पर करनेके लिये हरने बाधिक विभिन्न राज्योंका ऐसे ऋष्के ढांग्से प्रयोग किया जाना, निःसंदेह, साहित्यकी द्विटिसे भी कुछ कम महत्त्वकी चीज़ नहीं है। इससे प्रन्यकार महोदयके रचना-चातुर्य श्रथवा शब्द-प्रयोग-कौशल्यका भी कितना ही पता चल जाता है।

६.माजितंत्रमं चौर क्या कुढ़ किरोच वर्षांन है उस सबका मंचिए परिचय साधमें री हुई विषयायुक्तमियाकालें क्लासे सहजमें ही माल्य हो सकता है। वहीं पर कोल्यों में तर साबोंके नग्यर भी है रिवे हैं। यहाँ पर उसकी पुनराष्ट्रांच करके प्रस्तावनाके कलेबरको बढ़ानेकी जरूरत माल्य नहीं होती चौर न अन्यविषयका दूसरे तल्यम अन्योंके साथ तुलनाका अपनेको यथेन्द्र अवकाश ही प्राप्त है, अतः जो तुलना उपर की जा चुकी है उसी पर सन्तोष रखते हुए शेषको खेड़ा जाता हैं।

#### ग्रन्थनाम और पद्यसंख्या

यह प्रन्य १०५ पर्घोका है. जिनमेंसे दूसरा पद्य 'बंधन्य' हुत्तमें, तीसरा 'उपेन्द्रन्द्रा' में, श्रन्तिम पद्य 'वसंततिवका' सुन्देंसे और शेष सब 'ब्रनुष्ट्र' क्ट्रेसे हैं। श्रन्तिम पद्यमें प्रंपका उपसंहार करते हुए, प्रथका नाम 'समाधिवर्ष' दिया है और उसे उस ज्योतिमय कैक्टब सुक्की प्राहिका उपायद्गन्तमं के कावाय है जिसके प्रतिकाशियोंको तथ्य करके ही यह प्रंप जिल्ला गया है और जिसकी सुचना प्रतिकाशियोंको तथ्य करके ही यह प्रंप जिल्ला गया है और जिसकी सुचना प्रतिकाशियां हो हो ही सुक्क हुए 'कैक्टबसुक्करहायावार' पदके हारा की गई है। साथ ही, प्रध्य-प्रतिवादित उपायका संविध-रूपमें दिवदर्शन करते हुए प्रंपके प्रध्ययन एवं प्रकृत वर्तनका फक्क भी प्रकट किया गया है। वह स्रतिम सुन्ननाक्य हुर प्रकार है —

मक्त्वा परत्र परबुद्धिमहं धियं च संसारदु:खजननी जननाद्विमकः

ज्योतिर्मयं सुखमुपैति परात्मनिष्ठस्तन्मार्गमेतद्धिगम्य समाधितंत्रम् ॥१०॥

प्रायः १०० रखोकोंका होनेके कारण टीकाकार प्रभाचंद्रने इस प्रंथको ऋपनी टीकामें 'समाधिशतक' नाम दिया है और तबसे यह 'समाधिशतक' नामसे भी अधिकतर उल्लेखित किया जाता है अथवा खोकपरिचयमें था रहा है।

मेरे इस कथनको 'जैनसिद्धांत भास्कर' में--- 'श्री पूज्यपाद चौर उनका

समाधितंत्रकः शीर्षककं नीचे—देशकर दास्टर परहाराम लग्नमण ( वी० एल०) विस्त एस० ए० प्रोकेसर वादियाकाशिक एनाने, हालवें प्रकाशितः 'समाधित रातक' के मराठी संकरणकी अपनी मस्तावनामें, उस पर कुढ़ आपील को है। आपकी रातमें प्रमाधित स्वाचित रातक' समाधित प्रकाशित स्वाचित हो है। आप पदा नं० २, ३, ५०३, ५०४ को तो 'निविक्त तक्ष्मसे (आर्जाने) मिष्टिण व बताने हैं। आप पदा नं० २, ३, ५०३, ५०४ को तो 'निविक्त तक्ष्मसे (आर्जाने) मिष्टिण व बताने हैं सी ५०४ को 'बहुआ प्रकाशित सर्वी मी हो सकता है। जब एस नं० ५०४ का मिष्टिण होना मार्थात वह मन्यका नाम 'समाधितातक' होना भी संदिग्ध हो जाना है: स्वेशिक उक्त प्रचारत क्रिया है। सम्ब

स्ताके निश्चयका कारण है उनका खुन्दमेदः ये दोनों पद्य अन्यके माधारण इस अनुदुर इन्दर्से न लिखे जाकर कमशा 'वंशस्य' तथा 'वंशस्य' अपने अन्य अस्ते वाचे हैं । बाकर साहका ग्रमाल है कि अनुदुर खुन्दों अपने अन्य हो शास करने वाला और आगे आप सारा अन्य उसी जुन्दों लिखे न वाला और आगे आप सारा अन्य उसी जुन्दों लिखने वाला कोई अंबकार पीचों में लिखने वाला कोई अंबकार पीचों में लिखने वाला कोई अंबकार अग्व अंक्षित अन्य अस्ते वाला कोई अंबकार अग्व अस्ते हैं लिखने अन्य इसके अपने वाद हो दूसर खुन्दकी योजना करने 'अकस-अग्व' नहीं केरेगा। परन्तु ऐसा कोई नियम अयवा रूल नहीं है जिससे अन्यकार की इन्खायर इस अकारका कोई नियंत्रण लिया सारा असे अपने अन्य इसके अपने वाद स्वकर भी देखनेमा आते हैं। उदाहरणां लिये महान् प्रंतकार महाकांकदेवके 'व्यायोविनिकाय' जैसे कुछ अन्योंको अमाणां में यहा विश्वास सकता है जिनका पढ़ला पछ जुनुदुर खुन्दसें हैं श्रीर जो आप: अनुदुर्श कुन्दसें हैं

अ यह तेख 'जैनसिद्धांतभास्कर' के पाँचवें भागकी प्रथम किरखामें प्रकाशन हुआ ।

<sup>+</sup> डाक्टर साहबने द्वितीय पदाको 'उपेन्द्रवद्मा' में श्रीर तृतीयको 'बंशस्य' इत्तमें जिल्ला हैं, यह जिल्ला श्रापका इन्द्रशस्त्रकी दृष्टिले गजत हैं श्रीर किसी भूजका परिजाम जान पहता हैं।

श्रीर वह कयटक्खुबिको लिए हुए अन्यका लास श्रंगस्वरूप है। 'सिविचिनिश्चय' अन्यमें भी इसी पद्धतिका श्रनुसरण पाया जाता है। ऐसी हालतमें छन्दमेदके कारख उक्त होनों पद्योंको प्रष्टिन्त नहीं कहा जा सकता।

ग्रन्थंक प्रथम पद्यमें निष्कलात्मरूप सिद्धपरमात्माको और दसरे पद्यमें सकला-त्मरूप श्रहंपरमात्माको नमस्काररूप मंगलाचरण किया गया है---परमात्माके ये हो दो मुख्य अवस्थाभेद हैं, जिन्हें इप्ट समस्तकर स्मरण करते हुए यहां थोदासा व्यक्त भी किया गया है। इन दोनों पद्योंमें ग्रन्थ-रचना-सम्बन्धी कोई प्रतिज्ञा वाक्य नहीं है-प्रन्यक श्रमिधेय-पम्बन्ध-प्रयोजनादिको न्यक्र करता हन्ना वह प्रतिज्ञा-वाक्य पद्य नं० ३ में दिया है: जैशांकि ऊपर उसके उल्लेखसे स्पष्ट है । भीर इस लिए शुरूके ये तीनों पद्य परस्परमें बहत ही सुसम्बद्ध हैं---उनमेंसे दो के प्रचिप्त होनेकी कल्पना करना, उन्हें टीकाकार प्रभाचन्द्रके पद्य बतलाना और उनकी व्यवस्थित टीकाको किमीका टिप्टरण कहकर यों ही प्रन्थमें धुसह जानेकी बात करना बिल्कल ही निराधार जान पढ़ता है। डा॰ साहब प्रथम पद्ममें प्रयुक्त हुए 'श्रचया नन्तवोधाय नस्मै मिद्धान्मने नमः' ( उस श्रचय-श्रनन्तवोधस्त्ररूप पर-मारमाको नमस्कार ) इस वाक्यकी मीजुदुर्गामें, तीसरे पद्यमें निर्दिष्ट हुए प्रन्थके प्रयोजनको ग्रप्रस्तत-स्थलका (बेमौका) बतलात हुए उसे ग्रानावस्यक तथा पनरक तक प्रकट करते हैं। जबकि अप्रस्तत-स्थलता और पनरकताकी वहां कोई गंध भी मालम नहीं होती। परन्त टीकांक मंगलाचरण-पद्यमें प्रथक हुए 'बच्चे समाधिशतकं ( में समाधिशतककी व्याख्या करता हं ) इस प्रतिज्ञावाक्यकी मीजदर्गामें, तीसरे पद्यको टीकाकारका वतलाकर उसमें प्रयक्त हुए प्रतिज्ञावाक्को प्रस्तत-स्थलका, श्रावश्यक श्रीर अपुनस्क समक्रते हैं, तथा दसरे पद्यको भी टीकाकारका बतलाकर प्रतिज्ञाक अनन्तर पुनः मंगलाचरणको उपयुक्त समभते हैं, यह सब ऋजीब-सी ही बात जान पड़ती है । मालूम होता है ऋापने इन प्रभाचन्द्र-के किसी दसरे टीकाप्रनथके साथ इस टीकाकी तुलना नहीं की, यदि रत्नकरण्ड-श्रावकाचारकी टीकाके साथ ही इस टीका की तलना की होती तो प्रापको टीका-कारके मंगलाचरणादि-विषयक टाइपका-लेखनशैलीका-किनना ही पता चल गया होता और यह मालम हो गया। होता कि यह टोकाकार श्रपनी ऐसी टीकाके प्रारम्भर्ते संगलाचरका तथा प्रतिकाका एक ही पद्य देते हैं, भीर हसी तरह टीकाके भ्रम्यमें उपसंहार खादिका भी प्रायः एक ही पद्य रखते हैं, भीर तब भ्रापको सूत-प्रमयके उक्त होनों पद्यों (नं० २, ३, ) को बखान टीकाकारका बतलानेकी नौबत ही न भ्रायों।

हां, एक यहां और भी प्रकट करदेने की है और वह यह कि डा॰ साहब जब यह जिसते हैं कि 'पुज्यपादानीं हा विषय धागम, युक्ति, श्राणि धंतःकरणाकी पकावता करून प्यायोगें स्वानभवसंपन्न होऊन त्याचा श्राधारें स्पष्ट श्राणि सुलभ-रीतीनें प्रतिपादला आहे' तब इस बातको भुलादेते हैं कि यह आगम, युक्ति और ब्रन्तःकरण्की एकाप्रता-द्वारा सम्पन्न स्वानुभवके ब्राधारपर प्रन्थ रचनेकी बात पुज्यपादने अंथके तीसरे पद्मों ही तो प्रकट की है-वहींसे तो वह उपलब्ध होता है—'फिर उस पद्यको मुलग्रन्थका माननेसे क्यों इनकार किया जाता है ?' श्रीर बढि यह बात उसकी खटकी जांच-पहताल तथा अनुसंधानसे सम्बन्ध रखती हुई होती तो वे आगे चलकर कुछ तत्मम अन्थोंकी सामन्य तुलनाका उल्लेख करते हुए. यह न जिस्ते कि 'उपनिषद ग्रन्थके कथनको यदि छोड दिया जाय तो परमात्म-स्वरूपका तीन पर रूप वर्णन पुज्यपादने ही प्रथम किया है ऐसा कहनेमें कोई हर-कत नहीं, । क्योंकि पुज्यपादसे पहलेके प्रसिद्ध आचार्य कन्दकन्दके मोकाप्राभृत ( मोक्खपाहुड ) प्रंथमें त्रिधात्माका बहुत स्पष्टरूपसे वर्शन पाया जाता है । श्रीर पुज्यपादने उसे प्रायः उसी ग्रंथपरसे लिया है। जैसाकि नमुनेके तौरपर ग्रंथोंक निम्न दो पद्योंकी तलनासे प्रकट है और जिससे यह स्पष्ट जाना जाता है कि समाधितंत्रका पद्य मोचप्रान्त्रतकी गाथाका प्रायः चनुवाद है:---

तिपयारां सो श्राप्पा परमंतरवाहिरो हु देहीयां।
तत्थ परो माइङजङ श्रंतोवाएगा चयदि वहिरप्पा।।-मोचप्रा॰
बहिरन्तः परस्पेति त्रिधासाम सर्वदेहिषु।
उपेयात्तत्र परमं मध्योपायादबहिस्स्यजेत्।—समाधितंत्रम्
मालूम होता है मिंत स्थापे उक्त लेखमें प्रधायास्त्री जिम बातका
उच्चेक करके प्रमायमें गंधके प्रयानं० ३ को उद्युज किया था श्रीर

जो ऊपर इस प्रस्तावनामें भी पद्य नं० ३ दे माथ ज्योंकी त्यों दी हुई है उसे **हाक्ट**र

माहबने श्रनुवादरूपमें घपना तो लिया परन्तु उन्हें यह खयाल नहीं घाषा कि ऐसा करनेसे उनके उम मन्तन्यका स्वयं विरोध हो जाता है जिसके धानुसार पद्य मं• ३ को निश्चिन्तरूपसे प्रचित कहा गया है। घस्तु।

धव रही एवा नं० १०२, १०४ की वात, इनकी प्रविस्ताका कारवा दा० साहद प्रस्मक विषय धीर पूर्वपर्योक्ष साथ इनके प्रतिपाद-विषयकी अस्तस्वता वनताते हैं—तिवाद हैं 'या दोन रखोकाच्या प्रतिपाद विषयंत्रीत व पूर्व रखोकांच्या करात्री व संबंध दिन्सत नाहीं। साथ ही यह भी प्रबट करते हैं कि ये दोनों रखोक कव, क्यों धीर केसे इस अप्यमें प्रविद्य (प्रविद्य ) हुए हैं उसे बतलानेके लिये वे अस्तमर्थ हैं। पितृती बातके धामावर्से इन पर्योक्ष प्रविक्तका दावा बहुत कमजोर हो जाता है; क्योंकि अस्तमन्त्र काले प्रस्ताका हो जाता है; क्योंकि अस्तमन्त्र काले प्रस्ताका-वाक्योंके हारा प्रम्यके विषय तथा पूर्व पर्योक्ष प्राया इनके स्तमन्यकों में प्रस्तावना-वाक्यों के द्वारा प्रम्यके विषय तथा पूर्व पर्योक्ष प्राया इनके स्तमन्यकों में प्रकार धीपित किया है। वे प्रस्तावनावाक्य अपने-प्रपत्न परवेक साथ इन समन्यकों में प्रकार धीपित किया है। वे प्रस्तावनावाक्य अपने-प्रपत्न परवेक साथ इन स्वकार हैं—

'ननु यद्याच्या शरीरात्सर्वथा भिष्यस्तदा कथमात्मनि चलति नियमेन तच्चलेत् तिक्वति विष्ठेदिति वटन्तं प्रत्याह—

प्रयत्नादात्मनो वाहुरिच्छाद्वेषप्रवर्तितात् । वायोः शरीरयन्त्राणि वर्तन्ते स्वेष कर्मस ॥ १०३ ॥

वायाः शरीरयन्त्रााण वर्तन्त रवेषु कम्भु ॥ १०२ ॥ 'तेषां शरीरयन्त्राणामात्मन्यारोपाऽनारोपौ कृत्वा जडविवेकिनौ किं कृश्त इत्याह—'

तान्यात्मनि समारोप्य साज्ञाण्यास्ते सुखं जडः । त्यक्त्वाऽऽरोपं पुनर्विद्वान प्राप्नोति परम पदन ॥१०४॥

्यरसाज्यात्र पुराविका नामाण रास्त पुरा (११८४)। इन प्रस्तावना-नाक्योंक साय प्रस्तावित वर्षांक कार्यको सामर्थ देवकर कोई भी सावधान विद्वान यह नहीं कह सकता कि इनका प्रत्यके विषय तथा पूर्वपर्धीक साथ कोई सम्बन्ध नहीं है—जिस सूव विषयको प्रत्यों कोक प्रकारते पुनः पुनः स्पट कैसा गया है उसीको इन पर्धोंनें भी प्रकारान्तरे और भी श्रविक स्पट किया गया है और उसमें पुनस्कृता-नेसी भी कोई बात नहीं है। इसके स्विवा, उप-

संहारपद्यके पूर्व अन्यके विषयकी समाप्ति भी 'ब्रदःखभावितं' नामके भावनात्मक

पद्य कं ० १०२ की व्यरेशा पद्य कं ० १०४ के साथ ठीक जान पदर्श हैं, जिसके क्षन्तकों साम्पकी सिद्धिके उटकेशकरूप 'प्रान्तीति पदसं पदम्' वाल्य पढ़ा हुन्हा है और जो इस प्रत्यके कुम्य प्रयोजन कथवा कार्याके क्षन्तिम ध्येवको स्पट करता हुन्हा विदयकों समक्ष करता हैं।

श्रव में पश्च मं ० १०१ को भी लेता हूं, जिसे दाक्टर स्नाहकने सन्देहर-कोटिसें रक्का है। यह पश्च संदिक्ष नहीं हैं। विकेड सुल्हाम्बाक अपितम उपराहत-पक्च हैं लेसा कि मैंने इस प्रकाशके हुटकों प्रकट किया है। पूर्यपानकं दूसरे प्रक्योंसें भी जिनका प्रारम्भ सनुष्ट्य बुन्देन प्योन्द्रारा होता है, ऐसे ही उपसंहात-पश्च पाये जाते हैं जिनमें प्रमानकित विवयका संवेषारें उन्लेख करते हुए प्रमावक नारादिक भी दिया हुचा है। नम्हनेके नौर पर 'इच्चेप्दरा' और 'सवार्पास्तांद्र' प्रन्थोंके तो उपसंहार-पर्योक्ते मौच उद्दुश्च किया जाता है.—

> इष्टोपदेशमिति सम्यगधीत्य धीमान् मानाध्यमानसमतां स्थमताद्वितन्य । मुक्तमप्रते विनक्सनन्सजने बने वा मुक्तिश्रियं निरुपसासुपर्यातं सव्यः ।।—इप्टोपदेशः । स्वार्गेऽत्यपर्योगुक्तमात्पुमतोभगरोँ— जैनेन्द्रशासनक्सासुना । सर्वार्थिसमिद्वरिति सर्ग्विरुपालनामा

तस्वाधंकृतिरानिशं सन्। प्रधावं—सवांधंनिद्धः। इन पदों परने पाठकोको यह जानकर खादवर्थ होगा कि ये गोनां पध भी उसी वसन्तानिककाः खुन्में लिखे गये हैं जिनमें कि समाधिनन्त्रका उठ उप-संहारपद पावा जाना है। तीनों मन्योंक ये तीनों पद्य एक ही जाएक हैं और व खपने एक ही खावायं-द्वारा एवे जानेकी स्पष्ट घोषणा करते हैं। इसजिए समाधि-तन्त्रका पण नं ० १०४ प्रथपायुक्त ही है, इसमें मन्द्रहको जरा भी स्थान

जब पद्य नं० १०४ श्रसिन्दिग्धरूपसे पुरुषपारकृत हे तब ग्रन्थन। श्रम्यती स्ज नाम भी समाधिनन्त्र ही हैं। क्योंकि इसी नामका उक्र पद्यमें निर्देश हैं, जिसे डा॰ साहबने भी सर्व स्थीकार किया है। चीर इसकिये 'समाधिशतक' नामकी करवना बाद की है—उसका अधिक प्रवार टोकाकार प्रभावन्त्रके बाद ही हुया है। अववायेक्गोत्त्रके जिस शिवासेक्ष मं० ४० में हुय नामका टक्केस आगा है वह विकासी १३ की शताब्दीका है चीर टीकाकार प्रभावन्त्र उससे एसते हो गये हैं।

इस नरह इस अन्यका सुवनाम 'समाधिकान्त्र' उत्तरनाम वा उपनाम समा फिराकर' है चीर इसकी पक्ष संक्या 102 है—उममें पॉच व्यक्ति प्रविष्ठ होनेकी के करपना की जाती है वह निगी निम्युंत चीर निराधित है। प्रश्चकी इस्तिविधित मुख प्रतियोमें भी यही 102 प्रथमंख्या पाष्ट्रे जाती है। देहकी आदिके चनेक भरवारोमें मुक्ते इस मुख्यम्बकी इस्तिविध्या प्रतियोक्त देखनेका घडनार मिला है— रहती स्टेक कुचेक मन्दिर्स तो एक जीकं-जीकं प्रथम पंत्र के पुत्र वर्षकी प्रसार है हेई जान पहनी है। जैनसिद्धान्त अवन चाराके ध्रण्य पंत्र के भुजवकी ती शाची से इयांत्रत करने पर भी यही मालूम हुच्छा कि वही ताइपणाई पर जिननी भी मुजारियों हैं उन नवमें इस अंबकी एक संस्था 502 ही ही है। चीर इसविध्ये ॥० मालका यह तलखना उचित प्रतीत नहीं होता कि 'इस टीकोसे रहित स्व

ऐमा मालूम होता है कि 'शतक' नाम परसे बा० साहबको प्रम्थामें 100 पर्वांक होनकी करवाना उत्पक्ष हुई है बीर उस्मी परसे उन्होंने उक्न पाँच पर्वांक मिल्र कराना उत्पक्ष हुई है बीर उस्मी परसे उन्होंने उक्न पाँच पर्वांक मिल्र कराने हिला अपनी इदिका ज्यापार किया है, जो डीक नहीं जान पदना। क्योंकि शतक प्रम्थक किये ऐसा निव्दान नहीं है कि उसमें पूर १०० ही पण हो, प्राय: १०० पदा होने चाहिये—से, चार, दम पण उत्पर भी हो सकते हैं। उदाहरवांक वियो भन् हिल्मीसिशनकमें ११०, वेसन्यस्तकमें ११३, मूचर-वेन- उत्पक्त में १००, ध्यानशककें १०१, खोर श्रीसमन्त्रभाम कियानककें ११६ पण पत्री जाते हैं। अतः प्रम्थका उत्पर नाम या उपनाम कियानककें होने हुए भी उसमें १०० पर्योंका होना कोई कुण्युनिकी बात नहीं है।

ममाधितंत्रके टीक्किट प्रशिक्ष इस प्रन्यके साथ के प्रशिक्षका कारित हो रही है, इसके स्वपित 'प्रभाज्यन्द' हैं। श्रानित्य प्रिष्कार्स प्रभाज्यन्त्रको 'विषवत प्रभाज्यन्द्र' विल्ला है।
परन्तु इससे वन्हें कोई गुहरूव परिवत न स्तमक सेना चाहिये। टीका-प्रशरित्यों
प्रमेन्द्र' है किये पुत्रक हुए 'प्रभु: खादि किये व्योते यह मान्क जाना जाता है कि
वे कोई भाजार्थ सप्या भ्रष्टास्त थे। असिद्धान् भ्रष्टास्केंसि व्यावृत्ति करानिके लिये
वादको अच्छे परे-जिले विद्यान् भ्रष्टास्केंकि नामके साथ 'परिवत' विशेषया लगाया
जाने लगा थाः जैसाकि साजकल स्थानकवासी स्थानमंत्रों जो शुनि बच्छे परे-कि विद्यान्त मिलवे हैं उन्हें 'विषयक सुत्रित्ते विका जाने बच्चा है। टीकाशरित्त प्रपत्ना
टिकाके उपसंहार-पद्यमें टीकाकार प्रभाज्यन्द्रका न तो कोई विशेष परिचय है और
न टीकाके वननेका ससम्ब ही दिया है। टीकाकार कहीं पर स्थाने गुकका नामो-क्लेख तक भी नहीं किया है और जैनसमानमें 'प्रभाज्यन्द्र' नामके बीरित्यों शुनि
साचार्य तथा भ्रष्टास्त हो गये हैं, जिनमें से बहुनीका संविद्य परिचय मेंने रस्करण्यकआवकावारकी प्रपत्ती उस प्रस्तावनामें दिया है जो माधिककन्द-मन्यमालामें
प्रस्ट टोनवाली सटीक रस्तकरप्रकालकाचारकं साथ प्रकाशित हुँ हैं। ऐसी
हालतें यह टीका कीनसे प्रभाज्यक्र वनाई हुई है भीर कब बनी है, इस
प्ररस्क उत्पन्न होना स्थानांक है।

जहां तक मैंने इस प्ररापर विचार किया है मुझे इस विषयमें कोई सम्देह माल्युम नहीं होता कि यह दीका उन्हीं प्रभाचन्द्राचार्यकी बनाई हुई है जो राज-करपडमावकचारकी टीकाके कतों हैं। उस टीकाके सारा बन इस टीकाको माल्या किया जाता है तब रोमोंसे बहुत बड़ा सारास्य पाया जाता है। रोमोंकी मिलाइन-शेली, कथन करनेका डंग खीर साहित्यकी रशा एक-जैसी माल्युम होती है। वह भी इस टीकाकी तरह मायः शब्दानुवादको ही खिए हुए है। रोमोंके खादि-बन्तमें एक एक ही पश है और उनकी खेलत पहाति भी खपने-कपने मिलाय विषयकी दिसे समान पाई जाती है। भीच इस सारायका स्रमुभव कराने के खिये कुछ उदाहरण नमुके तीर पर दिये जाते हैं:—

(१) दोनों टीकामोंके मादि संगताचरग्रके पश इस प्रकार हैं :---समन्तभट्टं निखिलात्मबोधनं जिनं प्रग्रम्याखिलकर्मशोधनम् ।

# निबन्धनं रत्न प्ररण्डकं परं करोजि भव्यर्जातबोधनाकरम् ॥१॥ ——लकरण्डकर्

सिद्धं जिनेन्द्रमलमप्रतिमप्रबोधं निर्वाग्यमार्गममलं विबुधेन्द्रवंदाम् । संसारसागरसमुत्तरग्रपोतं वच्चे समाधिशतकं प्रणिपत्य वीरम् ॥।॥

ये दोनों पत्र इन्टर्वको नमस्कारपूर्व टीका करनेकी प्रतिज्ञाको किये हुए हैं, दोनोंमें प्रकारनदारे प्रश्यकर्तां और मुख्यक्यको भी स्तुतिका विषय बनाया गया है चीर उनके धारतमप्रवीय-निव्वात्त्रास्वीयनं तथा निर्वाद्यानां स्वात्त्रकारोधनं, इत्यादि कुक्ष विशेषस्य भी, क्रयंकी रटिटो सस्याद सिक्ते जुलने हैं।

(२) मंगबाचरखं बाह होनों टीकाबोंके प्रस्तावनावस्य इस प्रकार हैं— शिसमानभद्रश्यामी रत्नानांत्रक्षणोपायभूतरतनकरएककप्रकृषं सस्यम्परी-नांदिरत्नानां पालनोपायभूतं रत्नकरएककाव्यं शास्त्र कर्तुं कामो निविच्नतः शास्त्रपरिसमार्त्यादिकं फुलमेसिकपिकृष्टेवनाविशेषं नमस्कृष्टेनाह

—-रत्नकरएडकटीका

श्रीपूज्यपादस्वामी मुमुजुणां मोज्ञापायं मोज्ञस्वरूपं चोपदर्शयितुकामा निर्विदनतः शास्त्रपरिसमाप्त्यादिकं फल्लमभिलपन्निष्टदेवताविशेषं नमस्क्रवीयो सनास्मेत्वाह

(३) रोनों टीकाम्रोंमें स्रपने प्रन्यके प्रथम पद्यका सारांश इस प्रकार दिया है— 'स्त्रत्र पूर्वार्द्धेन भगवतः सर्वज्ञतोपायः, उत्तरार्द्धेन च सर्वज्ञतोका।'

—ात्तकरण्डकटीका 'श्रत्र पूर्वार्द्धेन मोज्ञोपायः, उत्तरार्द्धेन च मोज्ञस्वरूपमुपर्दिशतम् ।' —समाधितंत्रदीका

—समानसम्बद्धाः इनसे स्पष्ट है कि होनों टीकाओंके कथनकाउंग श्रीर शब्द विन्यास एक जैसा है।

अयहले एक्से 'जिनेन्द्र' परके द्वारा प्रत्यकर्ताका नामोखलेला किया गया है। क्योंकि एत्यराहका 'जिनेन्द्र' अथवा 'जिनेन्द्रबुंद्र' भी नामान्तर है धीर 'विबुधे-न्द्रबंध' पर एत्यराह नामका भी छोतक है।

(४) दोनों टीकामोंमें 'परमेष्टी' पदकी जो न्याख्या की गई है वह एक ही जैसी है। क्या---

परमें इन्द्रादीनां बंधे पदे तिष्ठतीति परमेष्ठी । — रानाकरण्डकटीका परमें इंद्रादिबंधे पदे तिष्ठतीति परमेष्ठी स्थानशीलः । — समाधितंत्रटीका (४) दोनों टीकाबोंके ब्रान्तिस पद्य इस प्रकार हैं—

येनाक्कानतमो विनास्य निष्टिलं भठ्यात्मचेतो गर्त सम्यग्द्धानमहांशुभिः प्रकटिनः सागारमागोऽह्यितः। स श्रीरत्नकरपडकामलस्यिः संसुत्सरिन्छेपको जीयादेष समन्तभद्रमुनिषः श्रीमस्त्रभेन्दुर्जिनः।। —रनकरपडकरं

येनात्मा बहिरन्तरूत्तमभिभा त्रेथा विद्यत्योदितो मोज्ञोऽनन्तचतुष्टयामलवपुः सद्भ्यानतः कीर्तितः। जीयात्सोऽत्र जिनः समस्तविषयः श्रीपादपृख्योऽमलो भन्यानन्दकरः समाधिशतकः श्रीमरप्रभेजः, प्रभुः।।

इन दोनों पर्चोंसें, अपने अपने अम्बे प्रत्यक प्रतिपाध विषयका सारांश देने हुए, सिस युक्ति विजदेव, प्रम्थकार ( श्रीपाइप्प्य, स्मन्तमद्वसुलं), प्रम्य (समाधि-रातक, रतकरण्डक) और टीकाकार (प्रतेन्द्र-अभाचन्द्र) को आर्थावादि दिया गया है वह दोनोंसे विक्ता एक ही है, दोनों की प्रतिपादन-चौंदी अध्यक्ष लेकन-पद्धति में बरा भी मेंद्र नहीं है, खंद भी दोनोंका एक ही है और दोनोंसे 'येन, जिनर, श्रीसाद, प्रसेन्द्र, सः, जायात' पर्दांको जो एकता और 'कीर्तितः, प्रकटितः' आदि पर्दोक प्रयोगको जो स्मानता पाई जानी है वह मुल प्रदेंग्सिसे प्रकट ही है, उसे

रत्नकरण्डश्रावकाचारकी इस टीकाका स्पष्ट उल्लेख पं० श्राशाचरजीने श्रपने श्रानगारचर्मामृतको स्त्रोपज्ञटीकार्से किया है 🌣 ? जो कि वि० सं० १३००में बनकर

यथाहुस्तत्र भगवन्तः श्री प्रभेन्देव्वपादाः रानकरण्डटीकायां 'चतुरावर्त-त्रितय' इत्पादि सूत्रे 'द्विनिषय' इत्यस्य भ्याल्याने 'दववन्दनां कुर्वता हि प्रारम्ये

समार हुई, और इसिलये प्रभाक्यम् राज्यस्य टीका सं० 1200 से पूर्वकी रचना है इसमें विवादके विषय कोई स्थान नहीं है। रत्नकरवड टीकामें प्रभाक्यमें प्रमाक्यमें प्रमाव के प्र

"तथाप्रमीमांसायां व्यासतः समर्थितत्वात् ।"

"यथाचाऽभावैकान्तादिपज्ञा न्यचेण प्रतिज्ञिप्ता देवागमाप्तमीमांसा-यां तथेह प्रतिपत्तव्या इत्यलमिह विस्तरेण ।"

—युक्त्युनुशासन टीका

"इत्यादिरूपेरा कृष्णादि घडलेश्यालक्तरां गोम्मट (सार) शास्त्रादौ विस्तरेण भणितमास्ते तदत्रनोच्यते।"

—पंचास्तिकाय टीका जयसेनीया

ऐसी स्थितिमें बिना किसी प्रबस्न प्रमाणकी उपविश्वेष्ट राजकरवकी टीकाके उक्त बाक्स माज़री,तिसे पीड़े पुटारोटमें दिया गया है, वह बाबमी नतीजा नहीं निकाला जा सकता कि वह टीका चीर उक्त टोनों स्था पक्की प्रभावन्त्रकी कृतियाँ हैं। इसके लिखे कुछ चीर अधिक स्थष्ट प्रमाखाँक सामने चानेकी जरूरत है।

समाप्ती चोपविश्य प्रगामः कर्तेज्यः' इति ।

<sup>×</sup> तद्ज्ञमतिप्रसंगेन प्रमेयकमजमार्तग्डे न्यायकुसुदचन्द्रे प्रपंचतः प्ररूपशात् ।

हालमें समाधितन्त्र-रोकाकी सृवविद्रोके जैनसठमें मौजूद एकताक्षपत्रीय प्रतिका श्रन्तिम पुष्पिका वाक्य प्रकारामें जाया है, जो इस प्रकार है :---

"हरि' श्री जयमिंहदेवराज्ये श्रीमङ्कारा निवासिना परापरपरमेष्टि' प्रकासोपा-जिनामखपुरपर्यानराङ्गाखिलमलकलंकेन श्रीमध्यभाचन्द्रपंडितेन समिध्यतकः टीका कृतेति।"

इस वाचयमें 'श्रीजपसिंद देवराज्ये' पदके साथ प्रभाचन्द्रके विधे जिन विशे-वया-पर्देक प्रयोग किया गया है ये सब वे हो है जो कि न्यायक्तुद्रक्कृते क्षत्यों रिखे हुये पुष्कित वाच्यमें पाये जाते हैं। ये सब पद यदि नृष्कित कार्यो हुए और न्यायक्कृद्रकन्द्रका मनुसर्य कर के बादको किसी दृदरोके हाता बचावे हुए नहीं है तो कहना होगा कि समाधितन्त्र टीका उन्हीं प्रभाचन्द्रको कृति है जो कि प्रमेयकम्बतासर्यक्ष तथा न्यायकुद्रद्वन्द्रके कर्ती है। और तदनुवतार रनक्तरक्ष रोकाको भी उन्हीं प्रभाचन्द्रको कृति कहना होगा। ऐसी हावस्त्र हुस टीकाका रचनाकाल विकासकी १२वीं राताप्त्रीका प्रथमक्ष्या ठ्वरता है।

#### इन्टोपदेशके टीकाकार पं० आशाधर

ं आशाधराजी जैनसमाजमें एक सुप्रसिद्ध बहुभुत बिहान हो गये हैं,
वितर्क बनाये हुए सामारक्षांमुद्ध और क्यनारक्षांमुद्ध जैहे प्रम्य स्वोधवदीकाकों.
के साथ बोक्से लुक प्रचित्व है। आप वमेरवात्वातिमें उरफ हुए थे। आपके
विताक नास सक्डक, प्राताक औरतनी, त्यनिक सरस्वती और पुत्रका नाम
बाहद था। वे पहले मांवत्वगढ़ ( मेवाक ) के निवासी थे, प्रश्चाद्धीन गाँगिंक हमबासि संकरद होकर सं० १२४३ के लगसमा मालवाकी राजधानी धारा में आ
बसे थे और वालके उसे भी त्यागकर जैनचमंक प्रचारको शिक्षे नतकस्वपुर्द्ध (नातकसा) में रहने करी थे। वहीं रहकर बापने क्याने व्यथिकार प्रन्योको रचना की
है। बापका जिनयज्ञकरूप (प्रविज्ञासारोद्दार ) नामका प्रंय वि० सं० १२६५ में
बनकर समारा हुम्य है, जिसको प्रवस्तिने उन बहुत्ये प्रम्योको सुनी हो गई है
वाज उससे पहले तथे वा चुके थे बीर विजनें । प्रमेशरनाकर, र सरहररामसुद्धय

४ श्रष्टाङ्गहृदयोद्योत (वैद्यक), ६ मृलाराधनादर्पण, ७ श्रमरकोष-टीका, ८ क्रिया-कलाप, १ कान्यालंकार टीका, १० सहस्रनास्तवन सटीकके नाम खास तौरसे उठले-सनीय हैं। इसी सची में इप्टोपदेशटीकाका भी नाम दिया है। श्रीर इससे प्रस्तत टीका सं० १२८४ से पूर्वकी रचना है यह सनिश्चित है। पं० श्राशाधरजीने सं० १२१२में त्रिपष्टिस्मृतिशास्त्रकी रचना की. जिसमें श्रीजिनसेनके महापरासके श्राधारपर चौबीसतीर्थंकरोंका चरित्र संचेपमें दिया गया है। सं० १२६६ में सागार-धर्मास्तको टीकाकी रचना समाप्त की । इस बीचमें श्राप नित्यमहोद्योत ( जिना-भिदेक शास्त्र ), राजीमती विप्रवस्म ( खरड काव्य ) और अध्यात्मरहस्य जैसे कुछ और भी महत्वके प्रन्थोंकी रचना कर चुके थे, जिन सबका उल्लेख चानगार-थर्मासनकी टीका प्रशस्तिमें पाया जाता है। इस टीकाके बाद श्रापकी किसी दूसरी कतिका पता श्रभोतक नहीं चला। श्रापकी जो मुख्य कृतियाँ श्रभीतक भी श्रनप-लब्ध चली जाती है उनके नाम हैं-- १ प्रमेयरत्नाकर, २ भरतेरवराभ्यदयकान्य, ३ ज्ञानदीपिका, ४ अप्टाङ्गहृदयोद्योत, ४ अमरकोष-टीका ६ रुद्रटकृतकाव्यासंकार-टीका. ७ राजीमती विप्रवस्भ, म श्रध्यात्मरहस्य । इन सब अन्योंकी प्रयत्नपूर्वक शीघ्र खोज होनी चाहिये । इप्टोपदेशकी प्रस्तुतटीका सागरचन्दके शिप्य विनयचन्द्र-के अनुरोधसे लिखी गई है और विषय-विवेचनकी दृष्टिसे अच्छी सहत्वपूर्वा है।

| वीरसेवामन्दिर, सरसावा | —जुगलकिशोर  |                 |
|-----------------------|-------------|-----------------|
| <b>4-4-9838</b>       | — जुनवाकसार | <i>सुरु</i> तार |

### समाधितंत्रकी विषयानुक्रमणिका

विषय प्रष्ट 48 सिदात्मा और सकतात्माको नमस्कार-श्रन्तरात्माका श्रपनी पूर्व श्रवस्थापर रूप मंगलाचरस (१, २) खेदप्रकाश (१६) श्रान्मज्ञानका उपाय (१७) विषय तथा श्राधारको स्पष्ट करते हुए 24 श्रन्तरंग श्रीर बाह्य वचन-प्रवक्तिके स्थाग-प्रन्थ रचनेकी प्रतिज्ञा (३) का उपाय (१८) श्रात्मके बहिरात्मा, श्रन्तरात्मा श्रीर श्रम्तर्विकल्पेंकि त्यागका प्रकार (११)२७ परमान्मा ऐसे तीन भेद श्रीर उनकी श्रात्माका निर्विकल्पक स्वरूप (२०) २८ हेयोपादेयता (४) श्रात्मज्ञानसे पूर्वकी और बादकी चेष्टाका बहिगत्मादिका जुदा-जुदा लक्त्या (१)१० विचार (२१,२२) परमात्माके वाचक कछ नाम (६) १२ लिंग-संख्यादि विषयक भ्रमनिवारसात्मक बहिरात्माके शरीरमें श्रात्मत्ववृद्धि होने-विचार (२३) का कारण (७) 93 चतर्गति-सम्बंधी शरीरसेद्से जीवसेदकी श्रान्मस्वरूप-विचार (२४) 3 2 श्रात्मानुभवीका शत्रु-मित्र विचार मान्यता (८,१) 94 बहिरात्माकी श्रम्बरारीर-विश्वयक ( २४.२६ ) 33 मान्यता (१०) परमान्मपदकी प्राप्तिका उपाय (२७)३४ शरीरमें श्रात्मत्व-बढिका परिशाम परमात्मपदकी भावनाका फल (२८)३६ (99,92) भय और ग्रभयके स्थान (२१) ३७ 95 बहिरात्मा और अन्तरात्माका कर्तव्यक्षेट श्रात्माकी प्राप्तिकाउपाय(३०,३१,३२)३८ (13) म्रात्मज्ञानके विना तपश्चरण व्यर्थ---२० शरीरमें ब्रात्मत्वबुद्धिपर खेद (१४) २१ मुक्ति नहीं हो सकती (३३ शरीरसं श्रात्मत्ववृद्धि छोडने श्रीर श्रन्त-त्रात्मज्ञानीको तपश्चरकसे खेट नहीं रात्मा होनेकी प्रेरणा (१४) २२ होता (३४)

विषय खेद करनेवाला ग्रात्मज्ञानी नहीं–निश्चल मन प्राणी ही स्नात्मवर्शी होता 3 2) 83 बात्मतस्य बीर बात्मभ्रांतिका स्वरूप श्रीर उसमें त्याग-प्रहर्स (३६)४४ मनके विचित्र तथा अविचित्र होनेका कारस (३७) चित्तके विचित्त-ग्रविचित्त होनेका वास्त-विक फल (३८) श्रपमानादि तथा रागद्वेषादिको दर करनेका उपाय (३६) राग श्रीर होपके विषय तथा विषयका प्रदर्शन (४०) अमात्मक प्रे मकं नष्ट होनंका फल ४१(४१)। तपसं बहिरातमा क्या चाहता है और अन्तरात्मा क्या ४२) ·· बहिरात्मा श्रीर धन्तरात्मामें कर्मबन्धन-का कर्त्ता कौन (४३) 49 बहिरात्मा श्रीर श्रन्तरात्माका विचार-मेर (४४) Þ₽ श्चन्तरात्माकी दहादिसें अभेदरूपकी भ्रांति क्यों होती है (४४) 43 व्यक्तराच्या उस भान्तिको कैसे छोडे (84) 48 बहिरात्म' ग्रीर श्रन्तरात्माकं त्यागग्रहण्-का स्पष्ट विवेचन (४७) ¥¥

विश्वय 48 **बन्दरात्मां**क श्रंतरंग त्याग-प्रहराका प्रकार (४८) 48 स्त्री-पुत्रादिके साथ वचनादि-ध्यवहारमें किनको सुख प्रतीत होता है श्रीर किनको नहीं (४१) श्रन्तरात्माकी भोजनादिके प्रहण्में प्रवृत्ति कैसे हो सकतो है (२०) श्रनामक श्रन्तरात्मा श्रात्मज्ञानको बुद्धि-में कैसे धारण करे (४१) इंडियोंको रोककर आत्मानुभव करने वाले को दुख सुख कसे होता है( १२) ६० ग्रात्मस्वरूपकी भावना किस तरह करनी चाहिये (४३) वचन श्रीर शरीरमें आन्त तथा श्रञ्जांत मनुष्यका व्यवहार (४४) बाह्य विषयकी श्रनुपकारता श्रीर श्रज्ञानी-की घासक्रि (११) मिथ्यात्वके वश बहिरात्माकी कैसी दशा होती है (४६) स्वशरीर श्रीर परशरीरको वेसे श्रवलो-कन करना चाहिये (५७) जानीजीव श्रात्मतत्त्वका स्वयं श्रनुभव कर मुडात्माश्चोंको क्यों नहीं बताते, जिससे वे भी श्रात्मज्ञानी बर्ने (४८,४६) ६० महारमाञ्जीके श्रारमबोध न होनेका कारण (६०) £¢

विषय प्रष्ट धन्तरात्माकी शरीरादिके ग्रलंकत करने-में उदासीनता (६१) संसार कब तक रहता है और मंत्रिकी प्राप्ति कव होती है (६२) म्रन्तरात्माका शरीरके घनादिरूप होनेपर चारमाको घनादिकप मानना (43,48,44,44) 99 धन्तरात्माकी मुक्ति-योग्यता (६७) ७४ शरीरादिसे भिन्न भाष्माको भन्भव करनेका फल (६८) मृदजन किमको भारमा मानते हैं (६१)७७ भारमस्वरूपके जाननेके इच्छकोंको शरीरसे भिन्न ग्रान्म-भावना करनेका उपदेश (७०) **6**22 द्यात्माकी एकाय भावनाका फल (७१)७३ चित्तकी स्थिरतांक लिये लोकसंस्की-का न्याग (७२) क्या मनुष्यांका संसर्ग छोडकर जंगलसें निवास करना चाहिये (७३) ८१ श्चात्मदर्शी श्रीर श्रनात्मदर्शी होनेका फल (७४) == बास्तवमें घातमा ही जात्माका गुरु है (৬২) 53 श्रम्तरात्मा मरणके बहिरात्मा तथा स्रविकट चाने पर क्या करता है (00,30)

व्यवहारमें श्रनादरवानु ही श्रात्मबोधको

ā8 प्राप्त होता है, श्रम्य नहीं (७८) ८६ जो भारमाके विषयमें जागता है वही मुक्रिको प्राप्त करता है (७१) ५७ भेद-विज्ञानी श्रम्तरात्माको यह जगत योगकी पारंभ चौर जिल्ला प्रमुख्याची-में कैसा प्रतीत होता है (८०) श्वातमाळी भित्र भावनाके विना भर पेट उपदेश सुनने-सुनानेसे मुक्ति नहीं होती (८१) = 2 भेद-ज्ञानकी भावनामें प्रवृत्त हुए, श्रन्त-रात्माका कर्तस्य (८२) प्रवर्तेकी तरह वर्तेका विकल्प भी न्याज्य है (८३) 8 8 व्रतोंके विकल्पको छोडनेका कम (८४)६२ भ्रन्तर्जल्पसे युक्त उत्प्रेचा-जाल दुःलका मूल कारण है, उसके नाशसे परम पदकी प्राप्ति और नाश करनेका क्रम (५४,५६) व्रतविकल्पकी तरह जिगका विकल्प भी मुक्रिका कारण नहीं (८७) ६४ जातिका आग्रह भी मक्रिका कारण नहीं है (पप) माह्मस-स्रादि-जाति-विशिष्ट मानव ही दीचित होकर मुक्रि पा सकता है. ऐसा जिनके आगमानुबन्धी हठ है वे भी परमपदको प्राप्त नहीं हो सकते (८३)

विषय विषय प्रष्ठ मोही जीवोंके दष्टि-विकारका परिखाम भिषाऽभिष्मस्बरूप भारमभावनाका उपसंहार (६६) श्रीर दर्शन-स्यापारका विपर्यास श्चातमतस्त्रके विषयमें चार्वाक श्रीर (80.89) सांख्यमतकी मान्यताश्चोंका निरसन संयोगकी ऐसी श्रवस्थामें श्रन्तरात्मा (900) क्या करता है (१२) 905 88 मरणरूप विनाशके हो जानेपर उत्तर-बहिरात्मा श्रीर श्रन्तरात्माकी कौनमी कालमें शास्त्राका श्रस्तित्व केंसे बन दशा भ्रमरूप श्रीर कौन भ्रमरहित सकता है (१०१) 990 होती है (६३) श्रनादि-निधन श्रात्माकी मुक्रिके लिये देहात्मद्दर्दिका सकलशास्त्रपरिज्ञान खोर दर्ख र तपश्चरण-द्वारा कष्ट उठाना व्यर्थ जायत रहना भी मुक्तिके लिये नहीं. श्रावश्यक है (१०२) ११२ निष्फल है (६४) 909 शरीरसे खात्माके सर्वधा भिन्न होनेका ज्ञातात्मांक सुप्तादि श्रवस्थाश्रोंमें भी श्रात्माकी गति-स्थितिसे शरीरकी गति-स्वरूप-संवेदन क्योकर बना रहता स्थिति कैसे होती है (१०३) ११३ हें (६४) 903 शरीर-संत्रोंकी सालामें धारोपना-सन-चित्त कहांपर खनासक होता है(१६)१०४ रोपना करके जड-विवेकी जीव किय भिश्वात्मस्वरूप ध्येयमें जीनताका फल फलको प्राप्त होते हैं (१०४)११४ प्रन्थ का उपसंहार (१०४) (80) (904) 992 श्रमिसात्माकी उपासनाका फल्(१८)१०६ श्रन्तिम मंगलकामना 998

## इष्टोपदेशकी विषयानुक्रमणिका

| •       |                                      |
|---|--------------------------------------|
| विषय पृष्ठ                                    | विषय पृष्ट                           |
| सिद्धातमाको नमस्कार (१) १९७                   | संमारी जीवोंके सुख-दुखका विचार       |
| स्वस्वरूपकी प्राप्ति कैसे होती हैं? (२)११६    | (12) 181                             |
| वर्तोंके श्रनुष्ठानसे ही स्वस्वरूपकी प्राप्ति | लोकमें कप्टकारक सम्पदाके त्यागक      |
| होती है अधनोंसे नहीं (३) १२०                  | विचार (१४) १४३                       |
| व्रताचरणसे क्वेज्ज सांसारिक सुखही नहीं        | धन विपत्ति-मृतक होने हुए भी धनार्थ   |
| होता किन्तुवह मोच सुस्वका भी                  | उसं नहीं दंग्वतं (१४) ११             |
| साधक है (४) १२२                               | धनके बिना पुरुषकी कारण प्रशस्तकिया   |
| व्रताचरणले स्वर्गसुख होने पर वहाँ झौर         | ग्रोंका ग्रनुग्ठान संभव नर्ह         |
| क्या फल प्राप्त होते हैं ? (१) १२४            | (15) 381                             |
| सौमारिक सुखकी श्रवास्तविकता                   | क्या भोगोपभोगकं लिये केवल धनव        |
| (३)   | साधन प्रशस्त हो सकता है              |
| सुन्व-दुःख वास्पनामात्रसं जन्य होनेकं कारण    | (10) 18                              |
| उनकी प्रतीति नहीं होती (७)६३०                 | कायांके स्वरूप विचारका निर्देश(१८)१  |
| वस्तुका वास्⊰त्रिक स्वभाव झान न               | धनसे धर्मका ग्रनुष्ठान होने तथा उसरे |
| होनेकाफल (म) १३२                              | ग्रात्म-उपकारकी सम्भावना होनेव       |
| उक्र बातका दृष्टांतपूर्वक समर्थन (१)१३३       | विचार (११) १४                        |
| श्रहितभावक अभिव्यक्रकों पर द्वेपभाव           | क्या ध्यानसे शरीरका उपकार होता है    |
| दूर करनेका रप्टान्त द्वारा                    | (२०) ११                              |
| सुक्ताव (१०) १३४                              | द्यात्माका स्वरूप (२१) १६            |
| इष्ट श्रनिष्ट पदार्थीमें राग-द्वेष करनेका     | त्रात्म-उपायनाका निर्देश (२२) १६     |
| परिसाम (११) १३६                               | त्र्यायम-उपासनाका प्रयोजन (२३) १६    |
| सांमारिक सुम्बके वास्तविक म्बरूपका            | आत्मध्यानमें लीन योगीको आत्मध्यान    |
| परिज्ञान (निदान) (१२) १३३                     | े क्या लाभ होता है ? (२४) ९७         |
|   |                                      |

विषय विषय 3.6 ZE ध्यान श्रीर ध्येयादि श्रवस्थामें श्रात्माके व्यात्माका गुरु चात्मा ही है (३४) ११२ संयोगादि सम्बन्धका ग्रभाव सूचन श्चात्मस्त्ररूपके श्रभ्यासका उपाय (२१) (३६) 998 822 योगीकी स्व-पर-विवेक संवित्तिके जाननेका कर्मबंधके संयोग और वियोगका कारण उपाय (३७) 438 (२६) निर्ममन्त्रभावनाके चिन्तवनका उपाय इंडिय-विषयोंकी विरक्ति ही श्रात्मस्वरूप-की साधक है (३८) (20) 980 995 शरीरादिके सम्बन्धसं जीवको दुःख स्वात्म-संवित्तिके चिन्ह (३६) 388 भोगन पडते हैं उनके परित्यागका स्वात्म-संवित्तिका फल (४०) २०१ आत्मध्यानका कार्य (४१) निर्देश (२८) ₹03 उमीका म्पर्धाकरण (४२) शरीरादि पुद्गन दृष्योंकं सम्बन्धमे होने 805 इस तरहका श्रवस्थान्तर कैसे मम्भव है १ वाले जन्म-मरकादि दःम्बेकि दर करनेका उपाय (२१) (83) २०६ योगीकी स्वात्मानुभवमें रति होने पर शरीर और आत्माकी अभेदबुद्धि ही ग्रन्य पटार्थोसें प्रवृत्तिका श्रभाव दःखका कारण है उसके परिन्यागका (88) उपदेश (३०) 200 158 पर पदार्थोंके श्रनुरागसे क्या क्या फल पुद्रगल कर्मोंका बंध जीवके साथ कैसे होते हैं ? (४६) होता है ? (६६) 255 स्वरूपको श्रपनानेका फल (४७) २५२ उपरोक्त बातका स्पप्टीकरण (३२) १८० श्रात्मानन्दका कार्य (४८ स्व-परका भेदविज्ञान श्रीर ज्ञाताको २१३ वस्तुत्वंद्धं विचारका संकोच (५०) २१६ उसकी फलप्राप्तिका कथन(३३)ऽ८८ मोजसम्बका निर्दोष रूपसे खनुभव करने शास्त्र श्रध्ययनका साञ्चात श्रोर परम्परा-वाले गुरुका स्वरूप (३४) १८६ फल (११) २१८

## समाधितंत्र-टीकाका शुद्धि-पत्र

| समाधितत्र-टाकाका शुद्धि-पत्र |        |                       |  |
|------------------------------|--------|-----------------------|--|
| पृष्ठ                        | पंक्रि | <b>प्रशुद्ध</b>       | शुद्ध  |
| ₹8                           | ×      | प्रप्रया              | प्रपद्मा                                     |
| 3.8                          | 3.5    | वृत्तको               | वृत्तिको                                     |
| 85                           | 8      | जाना                  | ञानना  |
| ,,                           | 35     | अशंका                 | ग्राशंका                                     |
| 83                           | 8      | म्रानदन्द             | <b>भानन्द</b>                                |
| ٠,                           | २०     | श्राम                 | श्चारम                                       |
| 8.8                          | ₹, 9%  | स्ततस्त्रं            | स्तस्त्रं                                    |
| ,,                           | 2      | सतत्                  | तत्  |
| 8.6                          | 93     | अभ्रात्मक             | भ्रमात्मक                                    |
| ,,                           | 12, 50 |                       | विभ्रमजं                                     |
| =1                           | \$     | गनेबीजदेऽहो           | गर्तेचीजं देहेऽ                              |
| = 8                          | २०     | जग्गदि                | जो जम्मदि                                    |
| £ 9                          | 15     | हें और                | हे श्रीर (वर्तेः) श्रहिंसादिक पांच वर्तोंके  |
|                              |        |                       | पालनेसे (पुरुयं) पुरुषका बंध होता है,<br>चौर |
| 398                          | 8      | योग्यो पदान           | योग्योपादान-                                 |
| 929                          | ४, १   | श्रवतोंसे पहले नरक-   | श्रवतोंसे नरक-दुःख भोगना पदता है।            |
|                              |        | दुःख भोगना पड़ता है   | •  |
|                              |        | परचात् मुक्ति प्राप्त |  |
|                              |        | होती है।              |  |
| 528                          | 90-99  | नरकादि दुःम्बेंकि साथ | नरकादिके दुःखोंको प्राप्त होगा श्रौर         |
|                              |        | मोच प्राप्त होगा और   | बताचरवासे स्वर्ग-सुलके साथ घारम-             |
|                              |        | वताचरखके साथ श्रान्म- | लाभ होगा।                                    |
|                              |        | लाभ होगा ।            |  |
| ,,                           | 95     | मुक्रयं               | भुक्रये                                      |
| 150                          | 3.6    | -थदारच                | वद्यस्च                                      |

### (38)

| 125 |             | पस्नी                | वित                             |
|-----|-------------|----------------------|---------------------------------|
|     | 15          | सर्वारम्भस्तंद्रुजा- | सर्वारम्भास्तन्तुः सप्रस्थमूलाः |
| "   | • •         | प्रस्थमूलाः          | 3 ¢                             |
| 121 | 2           | प्रतिभाषित           | प्रतिभासित                      |
| **  | <b>ફ-</b> ୫ | यथा नैक-             | षथाऽनेक-                        |
| 185 |             | ऽनेखते               | नेच्ते                          |
| 886 | 35          | श्रायुका             | श्रायुके                        |
| 942 | •           | श्राधिभ्य-           | श्रधिभ्य-                       |
| ,,  | ŧ           | पर्यमही,             | पयग्रही-                        |
| 944 | 98          | यदात्रिकं            | <b>यदात्रिकं</b>                |
| 969 | 3=          | येदकवं               | वदकत्थं                         |
| 943 | 5           | निरत्यः              | निरन्ययः                        |
| १६⊏ | 99          | ज्ञापक               | ज्ञायक                          |
| 905 | Ę           | <b>श्रमन्तगुर्धी</b> | श्चसंख्यातगुखी                  |
| १७२ | ?           | <b>-हा</b> द-        | न्हाद-                          |
| १७८ | 9=          | -गोचराः              | गोचरः                           |
| १८२ | 14          | कथा                  | <del>व</del> ्यथा               |
| 328 | 9           | उच्छिष्टंचि          | उच्छिप्टेप्विव                  |
| 1=6 | 9=          |                      | दोग्ह                           |
| 989 | =           | कमलको नलिनी (इंठल)   | निबनी (तोता पकड़ने के लिए बनाया |
|     |             |                      | गया काष्ठका एक यंत्र-विशेष)।    |
| -   |             | <b>ड</b> ठलने        | निब नीने                        |
| ,,  | 33          | कमलकी उस इंठलन       | नलिनीन                          |
| ,,  | 3.8         | <b>इं</b> ठलके       | निसनीक                          |
| 982 |             | श्रज्ञानी करनेमें    | करने <b>में</b>                 |
| 980 | 9 &         | कर्मजन्म             | कर्मजन्य                        |
| २०२ | 3 €         | धारका सौष्ठवाध्यान-  | धारखा-सौष्ठवाद्ध्यान-           |
|     |             |                      |                                 |

#### (80)

| ,<br>,      | 95<br>18 | भ्रस्मा सीग्टव प्रादि<br>जब भेदविज्ञान बना<br>रहता है | धारखाके मौच्डव (सम्यक्ष्मनुष्ठान) से<br>जब तक मेद-दृष्टि बनी रहती है |
|-------------|----------|---|--|
| "           | २०       | करता हूँ  | कर रहा हूँ   |
| "           | २१       | तब तक उसे श्रपने                                      | इस प्रकारका विकल्प चौर   |
| <b>ર</b> ૦૪ | ११       | स्वयमेवा-   | स्वमेवा-   |
| २०७         | 3 ±      | द्मव  | तब   |
| "           | 3 \$     | श्रागन्छं-  | प्रगण्डें  |
| २१६         | 3 8      | तत्स्येव  | तस्येव   |

#### इष्टोपदेश टीकाका शुद्धि-पत्र बशुद् ਸ਼ਕੰਨਿ अवति

| ,,  | 99  | नगरांतर्गतं     | नगरांतगतं          |
|-----|-----|-----------------|--------------------|
| ,,  | 92  | त्रातञ्ज        | द्मातपश्च          |
| ,,  | 29  | संपत्त्यपेत्रया | संपत्यपेश्वया      |
| 243 | ą   | कर्ताऽदसे       | कर्ता दसे          |
| ,,  | २४  | -करतया          | -कारतया            |
| २६६ | ₹,₹ | यथानेक          | यथाऽनेक            |
| २६७ | ₹8  | यञ्च            | यच्च               |
| २६८ | २०  | समाजंभ्यं       | समालम्ब्य          |
| २६६ | 8   | स विष्हवो       | संखिहयो            |
| ,,  | 20  | बहवो            | बह्यो              |
|     | 22  | विनाश्यत्वम     | चेनाशित्व <b>म</b> |

धनापराद्यापदां

विपदा

--यसेन

स्यादिति

ननु

बलवता

किविष्टिं

-संभात्!

ध्यानेन

सतत. पायः

सुप्रसिरूवात्

धनापहाराद्यापदं

विपदः —यरनेन

यद्ये वं सुखद्वेतो— यद्ये वं धनार्जनस्य पापप्रायतया

धनं स्यादिति

सुप्रसिद्ध चात्

न तु

बलवत्ता

किंति जिल

संततापाय:

संभवात

ध्यानेन

दुःखहेतुर्वा धनं निद्यं तर्हि धनं विना सुखहेती-

प्रष्ठ पंकि:

789 90

200

209

200

,,

,,

205 ₹

23 ,, १७३

> ₹● 30

> 24

¥

#### ( ४२ )

| ,,  | 3.8 | पृतन        | पुतेन      |
|-----|-----|-------------|------------|
| ३७६ | 3   | करा—        | करण        |
| ,,  | 90  | –भावनां     | भावानां    |
| ,,  | 13  | प्रधान्ये   | प्राधान्ये |
| २७७ | 5   | सहातम्य-    | माहात्म्य  |
| ,,  | 98  | -सात्साना-  | –मात्मन    |
| २७८ | 24  | ध्तानं      | ध्यानं     |
| 250 | २०  | सर्वथा      | सर्वथा सं  |
| २८१ | ₹   | किं प्रमाणं | कियमार्ख   |
| ,,  | 8   | परिद्धयंत   | परिहियन्त  |
| २८२ | 9 8 | –भूयस्स्वे  | ~भूयस्त्वे |
| २८३ | 9 2 | व्यक्त्वा   | त्यक्त्वा  |
| ₹54 | 9   | तद्व कल्पे  | तद्व कल्पे |
| ,,  | 18  | दण्टब्यम्   | रप्टब्यम्  |
| २८६ | 8   | वप्ल        | वरूप-      |
| ,,  | 12  | —गमिको      | –गमिका     |
| ,,  | 24  | श्चत्यन्त्र | धस्यत्र    |
| २८७ | ₹   | तप्पते      | -तप्यते    |
| २८८ | २०  | श्चागच्छं   | श्रगच्छं   |
|     |     |             |            |
|     |     |             |            |



# श्रीमद्देवनन्द्यपरनामपूज्यपादस्वामिविरचित---

## समाधितंत्र

( मंगलाचरण )

सकल विभाव अभावकर. किया आत्मकल्यान। परमानन्द-सुरोधमय, नमृं सिद्ध भगवान॥१॥ आत्म सिद्धिके मार्गका, जिसमें सुमग विचान। उस समाधियुत तंत्रका, करूँ सुगम व्याख्यान॥२॥

श्रीपूज्यपाद स्वामी मोचके इन्छुक अन्यजीवींको सोचका उपाय और मोचके स्वरूपको दिखलानेकी इच्छासे शास्त्रकी निर्विच्न परिसमाप्ति ब्यादि फलकी इच्ड्रा करते हुए इष्टदेवता-'विशेष श्रोसिद्ध परमेष्टीको नमस्कार करते हैं।

येनात्माऽबुद्धयतात्मैव परत्वेनैव चापरम् । अच्चयानन्तवोधाय तस्मै सिद्धात्मने नमः ॥१॥ श्चन्वयार्थ— (येन) जिसके द्वारा (श्वात्मा) आत्मा (श्वात्मा एव) आत्मा रूपसे ही (श्रवृद्धचत) जाना गया है (च) और (श्वपरं) श्वन्यको—कर्मजनित मनुष्यादिपर्यायरूप पुद्रलको—(परत्वेन एव) पररूपसे ही (श्ववृद्धचत) जाना गया है (तस्मै) उस (श्वचयानन्तवोधाय) श्रविनाशी श्वनन्तज्ञानस्वरूप (सिद्धात्मने) सिद्धात्माको (नमः) नमस्कार हो।

मावार्थ---श्रीपूज्यपादस्वामीने रलोकके पूर्वाद्ध में मोचका उपाय श्रीर उत्तराद्ध में मोचका स्वरूप बताया है तथा सिद्ध पर-मात्मारूप इष्टदेवताको नमस्कार किया है । यह जीव अनादि-कालसे मोह-मदिराका पान कर श्रात्माके निज चैतन्य स्वरूपको भल रहा है, अनेतन विनाशीक परपदार्थोंमें आत्मबुद्धि कर रहा है. तथा चिरकाज्ञीन मिथ्यात्वरूप विपरीताभिनिवेशके सम्बन्धसे उन परपदार्थोंको अपना हितकारक समऋता है और वह आत्माके उपकारी ज्ञान नैराग्यादिक पदार्थोंको,जो कर्मबन्धनके छुडानेमें निमि-चभृत हैं,दुःखदायी समभता है। जैसे पित्तज्वर वाले रोगीको मीठा द्घ कडुवा मालुम होता है, ठीक उसी प्रकार मिथ्यादृष्टि जीवको आत्माका उपकारक मोचका उपाय भी विपरीत जान पढता है। संसारके समस्त जीव सुख चाहते हैं. और दःखसे ढरते हैं तथा उससे छुटनेका उपाय भी करते हैं: परन्तु उस उपायके विपरीन होनेसे चतुर्गतिरूप संसारके दुःखसे उन्युक्त नहीं हो पाते हैं। वास्तवमें सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान श्रीर सम्यकचारित्रहेप रत्नत्रय-

की एकता ही मोचकी प्राप्तिका परम उपाय है । इस रत्नत्रयकी परमप्रकर्षतासे ही कर्मोंका दह बन्धन आत्मासे छूट जाता है और आत्मा अपने स्वरूपको प्राप्त कर खेता है। ग्रन्थकारने ऐसा ह। आश्य प्रकट किया है।

जब यह आत्मा सुगुरुके उपदेशसे या तन्वनिर्धयरूप संस्कारसे आत्माके स्वरूपको विपरीत बनाने वाले दर्शनमोहनीय-कर्मका उपशामादि कर सम्यक्त प्राप्त करता है, उस समय आत्मामेंसे विपरीताभिनिवेशके सम्बन्धसे होने वाली अचेलन-पर-पदार्थोमें आत्मकल्पनारूप बुद्धि दूर हो जाती है। उभी मोचो-पयोगी प्रयोजनभूत जीवादि सत्तवन्त्रीका यथार्थ श्रद्धान व परिज्ञान होता है, और परद्रव्योंसे उदासीन मावरूप चारित्र हो जाता है। इसलिये कर्मबन्धनसे ख्रुटनेका अमोघ उपाय आत्माको आत्मरूप ही, तथा आत्मासे क्रिक कर्मबन्धनसे ख्रुटनेका अमोघ उपाय आत्माको आत्मरूप ही, तथा आत्मासे क्रिक कर्मबन्धनसे ख्रुटनेका अमोघ उपाय आत्माको आत्मरूप इसहानी या अनुभव करना है। पदार्थोके यथार्थ श्रद्धान, ज्ञान और आचरणसे आया समोक वर्मकिक प्राप्तिक उपाय है, यही मोचकी प्राप्तिका उपाय है।

झानावरखादिक अष्ट कमोंसे रहित आत्माकी आत्यंतिक— अन्तमें होने वार्ता—अवस्थाका नाम मोच है। आत्माकी यह अवस्था अत्यन्त ग्रुद्ध और स्वामाविक होती है—रागादिक औपाधिक भावोंसे रहित है। अथवा यों कहिये कि जीवकी यह अवस्था नित्य निरंजन निर्विकार निराकुल एवं अवाधित सुखको [8]

लिये हुए शुद्ध चिद्र पुमय अवस्था है, जो कि सम्यक्स्वादि अनंत गुर्खोका सक्ष्टाय है। इस अवस्थाको लिये हुए श्रीसिद्ध-परमात्मा चरम शरीरसे किंचित् ऊर लोकके अप्रमागर्मे निवास करते हैं।

अन्यकर्ता श्रीप्र्यपाद स्वामीने श्रविनाशी श्रमन्तद्वानवाले सिद्धपरमास्माको नमस्कार किया है। इससे माल्म होता है कि प्रन्यकर्ताको ग्रुद्धात्माके प्राप्त करनेकी उत्कट श्रमिलाषा थी। जो जिस गुष्यकी प्राप्तिका इन्छुक होता है वह उस गुष्यसे युक्त पुरुष-को नमस्कार करता है। जैसे घतुर्विधाके सीखनेका श्रमिलाषी घतुर्वेदीको नमस्कार करता है। वास्तवमें पूर्णता और कृतकृत्यताकी दृष्टिसे परमदेवपना सिद्धोंमें ही है। इसीसे उक्त स्लोकमें अच्य-अनन्त-ज्ञानादि-स्वरूप सिद्ध परमात्माको सर्वेप्रथम नमस्कार किया गया है।

अब उक्त मोचस्वरूप और उसको प्राप्तिके उपायका उपदेश करने वाले सकल परमात्माकी—चातिकर्भ रहित जीवन्युक्त आत्मा-की—स्तुति करते हुए आचार्य कहते हैं—

> जयन्ति यस्यावदताः श्रिप भारती विभूतयस्तीर्थेकृतोः अ्यनीहितुः । शिवाय भात्रे सुगताय विष्णवे जिनाय तस्मै सकलात्मने नमः (।२।।

मन्वपार्थ—( यस्य ) जिस ( अतीहितुः भाषि ) हुज्झसे भी गहित ( तीर्थकृतः ) तीर्थकृतः ( अवदतः मापि) न बोलते हुए मी—तालु- ओप्ड- मार्दिके हारा शब्दोंका उच्चारक न करते हुय भी भारतीविश्तयः) वाखीक्ष्मी विश्तियाँ —म्यवा वाखी और इत्र त्रयादिक विश्तियाँ (जयको भाष्त होती हैं (वस्में) उस (शिवाय) अशिवरूप- परम कल्याण म्यवा परम सीरूयमय (भात्र) विभाता व्यवता महारूप- स-मार्गके उपदेश हारा बोकके उद्धारक (सुगताय) सुगतक्ष सन्वुद्धि एवं सहतिको माप्त (विष्युवे) विग्युक्त — केवल ज्ञानके हारा समस्य चराचर पदार्थोमें व्याप्त होने वाले — ( जिनाय ) जिनरूप- संतारपित्रमण्यके कारणभूत कर्मशत्र क्रोको जीतने वाले — ( सक्लारमके) सक्लारमाको सग्रारीए द्धाराना म्यार्वि जीवन्युक व्यरहंत परमात्माको ( नमः ) नमस्कार हो।

भावायं — इस स्लोकमें ब्राचार्य महोदयने कैनवर्मके ब्रानुसार सकल परमात्मा श्रीव्यरहंत भगवानका संचित्त स्वरूप बतलाया है। व्यरहंत परमात्माका शुरीर परमौदारिक है, दिव्य है, झानावरख,

**क्ष**शिवं परमकल्याणं निर्वाणं शान्तमक्षयं ।

प्राप्तं ग्रुफियदं बेन स शिवः परिक्तीवितः ॥ —श्राप्तस्वरूपः ं-विश्वं हि द्रव्यथवीयं विश्वं त्रैहोनयगोचरम् । व्याप्तं ह्यानित्वा येन स विच्छुत्वापको जगत्॥शः॥

<sup>×</sup>रागद्वेषादयो येन जिता: कर्म - महाभटा:। कालचन्न विनिर्भु क्तः स जिनः परिकीतितः॥२१॥- व्यात्मस्यरूपः

दर्शनाबरख, मोहनीय और अंतराय इन चार धातियाकर्मोंके विनाशसे उन्हें अनन्त चतुष्ट्यरूप अंतराय विभूतियों प्राप्त हैं, तथा समवसरखादि बाद्ध विभूतियों भी प्राप्त हैं, परन्तु वे उन बाद्ध विभूतियों से बाद्ध तिभूतियों भी प्राप्त हैं। मोहनीयकर्मका अभाव हो जानेसे इच्छाएं अवशिष्ट नहीं रहतीं और इसलिए समवसरखर्में बिना किसी इच्छाके तालु-ओष्ट-आदिके व्यापारसे रहित अरहंत भमवानकी भव्य जीवोंका हित करने वाली धर्भदेशना हुआ करती हैं। समवसरख स्तोत्रमें भी कहा है कि—

'दु:खरहित सर्वश्रकी वह अपूर्ववाशी हमारी रचा करे जो सबके लिये हित रूप है, वर्खरहित ( निरचरी ) है—होठोंका हलन चलन व्यापार जिसमें नहीं होता, जो किसी प्रकारकी वांछा-को लिये हुए नहीं है, न किसी दोषसे मलिन है, जिसके उच्चा-रखमें श्वासका रुकना नहीं होता और जिसे कोघादिविनिधु कों— साधुसन्तोंके क्षाथ सकर्ष पशुर्ओने भी सुना है।'

इस ख्लोककी टीकार्में सकलपरमात्मा श्रीव्यरहंतके विशेषणों-का खुलासा किया गया है। और उसके द्वारा यह खिलत किया गया है कि घातिया कर्मरूपी शत्र ब्रॉको जीतने वाले, रागादि अष्टादश दोर्पोसे रहित, परमवीतराग, सर्वज्ञ और हितोपदेशी अरहंत ही सच्चे शिव हैं, महादेव हैं, विधाता हैं, विष्णु हैं, सुगत हैं—अन्यमतावलम्बियोंने शिवादिका जैसा स्वरूप बताया है उससे वे वास्तविक शिव या अरहंत नहीं हो सकते हैं; क्योंकि उस स्वरूपानुसार उनके राग, द्रेष और मोहादिक दोषोंका सद्भाव पाया जाता है । ॥२॥

अन अंथकार प्रत्यके प्रतिषाध निषयको नतलाते हुए कहते हैं-श्रुतेन लिंगेन यथात्मशक्ति समाहितान्तःकरणेन सम्यक्।

समीच्य कैवल्यसुखस्पृहाणां विविक्तमात्मानमथाभिधास्ये ॥३॥

अन्वयार्थ—(अथ) परमात्माको नमस्कार करनेके अनंतर [अहं] में पूज्यपाद आचार्य (विविक्तं आत्मानं) कर्मनल रहित आत्माकं शुद्धस्वरूपको (श्रु तेन) शास्त्रके द्वारा (लिंगेन) अनुमान व हेतुके द्वारा (समाहिशान्तः करणेन) एकाग्र मनके द्वारा (सम्यक्-समीच्य ) अच्छी तरह अनुसन करके (कैवन्य-सुखस्पृहाणां) केवन्यपद्-विषयक अथवा निर्मल अतीन्द्रियसुखकी इच्छा रखने वालोंके लिये (यथात्मशक्ति) अपनी शक्तिके अनुसार (अभिधास्ये) कर्हगा।

भावार्थ—यहां पर उस शुद्धात्मस्वरूपके प्रतिपादनकी
प्रतिज्ञा की गई है जिसे अंधकारने शास्त्रज्ञानसे, अनुमानसे और
अपने चित्रकी एकाप्रतासे भले प्रकार जाना तथा अनुभव किया
है। साथ ही, यह भी बतलाया है कि यह प्रन्थ उन भव्य पुरुषोंको लस्य करके लिखा जाता है जिन्हें कमोंके चयसे उत्पन्न होने
वाले वाधा-रहित, निर्मल, अतीन्द्रिय सुखको प्राप्त करनेकी

स्च्या है । शास्त्रसे— समयसारादि जैनागम प्रन्योंसे मालूम होता है कि आत्मा एक है, नित्य है, झानदर्शन-चच्चवाला है (झाता-द्रस्टा है) और शेष संयोग-चच्च वाले समस्त पदार्थे मेरी आत्मासे बाझ हैं—मैं उनका नहीं हूँ और न वे मेरे हैं। अनुमानसे जाना जाता है कि शरीर और आत्मा जुदे-जुदे हैं; क्योंकि इन दोनोंका लच्चा भी भिम-भिन्न है। जिनका रूच्चा भिम-भिन्न होता है वे सब भिन्न होते हैं, जैसे जल और आग। । इस तरह आगम और अनुमानके सहयोगके साथ चिचकी एका-अतापूर्वक आत्माका जो साचात् अनुभव होता है वह तीसरी चीज है। इन तीनोंके आधारपर ही इस ग्रन्थके रचनेकी प्रतिक्षा की गई है।।।।

आत्मा कितने तरहका होता है, जिससे शुद्धात्मा ऐसा विशेष कहा जाता है, और उन आत्माके भेदोंमें किसका ग्रहण और किसका त्याग करना चाहिये ? ऐसी आशंका द्र करनेके लिये आत्माके भेदोंका कथन करते हैं:—

**% बहिरन्तः परश्चेति त्रिधात्मा सर्वदेहिषु ।** 

उपेयात्तत्र परमं मध्योपायाद् बहिस्त्यजेत् ॥४॥ अन्वयार्थ—(सर्वदेहिष्ठ) सर्व प्राणियोमं (बहिः) बहिरात्मा

(अन्तर) अन्तरात्मा (च परः ) और परमात्मा (इति) इस तरह

 <sup>&</sup>quot;तिपयारो सो त्राप्या परमंतरवाहिरो हु देहीणं।
 तत्थ परो साइउज्ड त्रंतीवाएण चर्याह बहिरणा।।
 मोक्षप्राश्ते क्रन्दकन्दः।

(त्रिघा) तीन प्रकारका ( आत्मा ) आत्मा ( अस्ति ) है। (तत्र) आत्माके उन तीन भेदोंभेंसे (मध्योपायात् ) अन्तरात्माके उपाय-द्वारा (परमं) परमात्माको (उपेयात् ) अंगीकार करे—अपनावे और ( वहिः ) बहिरात्माको ( त्यजेत् ) छोडे ।

भावार्थ-आत्माकी तीन अवस्थाएँ होती हैं-वहिरात्मा. अन्तरात्मा और परमात्मा। उनमेंसे जब तक प्रत्येक संसारी जीवकी अचेतन पुद्गल-पिंडरूप शरीरादि विनाशीक पदार्थोंमें आत्मबुद्धि रहती है, या आत्मा जब तक मिध्यात्व-अवस्थामें रहता है। तब तक वह 'बहिरात्मा' कहलाता है। शरीरादिमें ब्रात्मबुद्धिका त्याग एवं मिथ्यात्वका विनाश होने पर जब ब्रात्मा सम्यग्दिष्ट हो जाता है तब उसे 'अन्तरात्मा' कहने हैं। उसके तीन भेद हैं — उत्तम श्रन्तरात्मा, मध्यम श्रन्तरात्मा श्रीर जघन्य ब्यन्तरात्मा । ब्यन्तरंग-बहिरंग-परिग्रहका त्याग करने वाले विषय-कषायोंको जीतने वाले और शुद्ध उपयोगमें लीन होने वाले तत्त्वज्ञानी योगीरवर 'उत्तम अन्तरात्मा' कहलाते हैं. देशव्रतका पालन करने वाले गृहस्थ तथा छह्रे गुणस्थानवर्ती ग्रुनि 'मध्यम अन्तरात्मा' कहे जाते हैं और तत्त्वश्रदाके साथ वर्तोको न रखने वाले श्रविरतसस्यरहरिट जीव 'जघन्य श्रन्तरात्मा' रूपमे निर्दिष्ट हैं।

त्रात्मगुर्खोके घातक ज्ञानावरस, दर्शनावरस, मोहनीय श्रौर श्रन्तराय नामक चार घातियाकर्मोका नाश करके श्रात्माकी अनन्त चतुप्टयरूप शक्तियोंको पूर्ण विकसित करने वाले 'परमारमा' कहलाते हैं। अथवा आस्माकी परम विश्चद्व अवस्थाको
'परमात्मा' कहते हैं। यदि कोई कहे कि अभव्योंमें तो एक वहिरात्मावस्था ही संभव है, फिर सर्व प्राणियोंमें आत्माके तीन मेद कैसे वन सकते हैं? यह कहना ठीक नहीं है; क्योंकि अभव्य जीवों में भी अन्तरात्मावस्था और परमात्मावस्था शक्तिरूपसे जरूर है, परन्तु उक्त दोनों अवस्थाओंके व्यक्त होनेकी उनमें योग्यता नहीं है। यदि ऐसा न माना जाय तो अमव्योंमें केवल ज्ञानावरशीय कर्मका बन्च व्यर्थ ठहरेगा। इसलिये चाहे निकट भव्य हो,दगन्दर मव्य हो अथवा अभव्य हो, सबमें तीन प्रकारका आत्मा मौज्द है। सर्वक्रमें भी भूतप्रज्ञापन नयकी अपेचा छुत-धटके समान वहिरात्मावस्था और अन्तरात्मावस्था सिंद है!

आत्माको इन तीन अवस्थाओं मेसे जिनकी परद्रव्यमें आत्म-वृद्धिरूप बहिरात्मावस्था हो रहीं है उनको प्रथमही सम्यक्त प्राप्त कर उस विपरीताभिनिवेशमय बहिरात्मावस्थाको छोड़ना चाहिये और मोचमार्गकी साधक अन्तरात्मावस्थामें स्थिर होकर आत्मा-की स्वामाविक वीतरागमयी प्रमात्मावस्थाको व्यक्त करनेका उपाय करना चाहिये ॥४॥

श्रव बहिरात्मा, अन्तरात्मा श्रीर परमात्मामेंसे प्रत्येकका लच्चय कहते हैं— 🕸 बहिरात्मा शरीरादौ जातात्मभ्रान्तिरान्तरः।

चित्तदोपात्मिविश्रान्तिः परमात्माञ्जिनिर्मलः ॥५॥
अन्वयार्थ—(शरीरादौ जातात्मश्रान्तिः बहिरात्मा) शरीरादिकमं भारमश्रान्तिको धरनेवाला—उन्हें श्रमसे श्रात्मा समक्रनेवाला—बहिरात्मा है। (चित्तदोपात्मिविश्रान्तिः श्रान्तरः) चित्तके,
रागद्धेषादिक दोषोंके और श्रात्माकं विषयमें अश्रान्त रहनेवाला—
उनका ठोक विवेक रखनेवाला श्रयांत् चित्तको चित्तक्रपसे, दोषोंको दोषरूपसे और श्रात्माको श्रात्मक्षसे श्रनुभव करनेवाला—
अन्तरात्मा कहलाता है। (अतिनर्मलः परमात्मा) सर्व कर्ममलसे
रहित जो अत्यन्त निर्मल है वह परमात्मा है।

भावार्थ-मोचमार्धमें प्रयोजनभृत तन्वोंका जैसा स्वरूप जिनेन्द्र देवने बताया है उसको वैसा न माननेवाला बाहरात्मा अथवा मिथ्याद्दिर कहलाता है। दर्शनमोहके उदयरे जीवमें अजीवकी कल्पना और अजीवमें जीवकी कल्पना होती है, दुःखदाई राम-द्रेपादिक विभाव भावोंको सुखदाई समक लिया जाता है, आत्माके हितकारी ज्ञान वैराग्यादि पदार्थोंको अहितकारी ज्ञानकर उनमें अरुच अथवा द्रेपरूप प्रवृत्ति होती है और कर्मबंधके सुमासुक फलोंमें राग, द्रेष होनेसे उन्हें अच्छे दुरे मान लिया

अ 'अक्लाणि बाहिरप्पा अंतरप्पा हु अप्यसंकप्पो । कम्म-कलंक-विमुक्को परमप्पा भएणए देवो ॥॥॥

<sup>—</sup>मोक्षप्राभृते, कुन्दकुन्दः।

जाता है। साथही, इच्छाएं बलवती होती जाती हैं, विषयोंकी चाहरूप दावानलमें जीव रात-दिन जलता रहता है। इसीलिये आत्मशक्तिको खोदेता है और आकुलतारहित मोच सुखके खोजने अथवा प्राप्त करनेका कोई प्रयत्न नहीं करता । इस प्रकार जातितत्त्व स्रीर पर्यायतत्त्वोंका यथार्थ परिज्ञान न रखनेवाला जीव मिथ्य।दृष्टि बहिरात्मा है । चैतन्यलच्चणवाला जीव है. इससे विपरीत लच्चावाला ऋजीव है. आत्माका स्वभाव ज्ञाता-द्रष्टा है, अमृतिक है और ये शरीरादिक परद्रव्य हैं, पुद्रलके पिंड हैं, विनाशीक हैं, जह हैं मेरे नहीं हैं और न में इनका हूँ, ऐसा मेदविज्ञान करनेवाला सम्यग्द्दि 'ब्रन्तरात्मा' कहलाता है। अत्यन्त विशुद्ध आत्माको 'परमात्मा' कहते हैं. परमात्माके दो भेद हैं-- एक सकलपरमात्मा दूसरा निष्कलपरमात्मा। जो चार घातिया कर्ममलसे रहित होकर अनन्तज्ञानादि चतुष्टयरूप श्रन्तरंगलच्मी श्रीर समवत्तरणादिरूप वाद्यलच्मीको प्राप्त हुए हैं उन सर्वज्ञ वीतराग परमहितोपटेशी ब्रात्भात्रोंको 'सकलपरमात्मा' या 'अरहन्त' कहते हैं । और जिन्होंने सम्पूर्ण कर्ममलोंका नाश कर दिया है. जो लोकके अग्रमागमें स्थित हैं. निजानन्द निर्मर-निजरसका पान किया करते हैं तथा अनन्तकाल तक आत्मोत्य स्वाधीन निराक्कल सुखका अनुभव करते हैं उन कृतकृत्योंको 'निष्कलपरमात्मा' या 'सिद्ध' कहते हैं ॥५॥

अन परमात्माके वाचक श्रन्य प्रसिद्ध नाम बतलाते हैं---

निर्मलः केवलः शुद्धो विविक्तः प्रभुरन्ययः । परमेष्ट्ये परात्मेति परमात्मेश्वरो जिनः ॥६॥

अन्वयार्थ—(निर्मलः) निर्मल-कर्मकपीमलसेरहित (केवलः) केवलश्रारारिष्ट इत्युव्यके सम्बंधसे रहित (श्रुद्धः) श्रुद्ध — द्रव्य और भावकर्ससे रहित होकर परमिश्रुद्धिको प्राप्त (विचिक्तः) विचिक्तः— शरीर और कर्मादिके स्पर्शसे रहित (श्रुद्धः) यश्च — इन्द्रादिकोंका स्वामी (अव्ययः) अव्यय — अपने अनन्त चतुष्ट्यक्रप स्वभावसे च्युत न होने वाला (परमेप्डो) परमप्तमें स्थिर (परास्मा) परमारमा — संमारी जीवोंसे उत्कृष्ट आत्मा (ईश्वरः) ईश्वर — अन्यजीवोंमें असम्भव ऐसी विभृतिका घारक और (जिनः) जिन — ज्ञानावरखादि सम्पूर्ण कर्म शृत्रुऔंको जीतनेवाला (इति परमात्मा) ये परमात्माक नाम हैं।

भावार्थ—आत्मा अनंत गुणोंका पिएड है। परमात्मामें उन सब गुणोंके पूर्ण विकसित होनेसे परमात्माके उन गुणोंकी अपेचा अनन्त नाम हैं। इसीसे परमात्माको अजर, अमर, अचय, अरोग, अभय, अविकार, अज, अकलंक, अर्शक, निरंजन, सर्वझ, बीतराग, परमज्योति, बुद्ध, आनन्दकन्द, शास्ता, और विधाता जैसे नार्मोंसे भी उन्लेखित किया जाता है।।६।।

श्रव यह दिखलाते हैं कि वहिरात्माके देहमें श्रात्मत्व बुद्धि होनेका क्या कारण है— 🟶 बहिरात्मेन्द्रियद्वारेरात्मज्ञानपराङ्मुखः ।

स्फुरितःस्वात्मनो×देहमात्मत्वेनाश्यवस्यति ॥७॥

अन्वयार्थ —[यतः] च्ंिक (बहिरात्मा) बहिरात्मा (इन्द्रिय-द्वारैः) इन्द्रियद्वारोंसे (स्फुरितः) वाद्य पदार्थोंके श्रद्दण करनेमें श्रद्द हुआ (आत्मद्वानपराख्युखः) आत्मद्वानसे पराख्युख [भवति, ततः] होता है इसलिये (आत्मनः देहं ) अपने शरीरको (आत्मत्वेन अध्यवस्यति ) आत्मरूपसे निश्चय करता है—अपना आत्मा समस्रता है।

भावार्थ—मोहके उदयसे बुद्धिका विपरीत परिखमन होता है। इसी कारख विहरात्मा इन्द्रियोंके द्वारा प्रहस्त्रमें आने वाले वाख मूर्तिक पदार्थों को ही अपने मानता है। उसे अम्यन्तर आत्मतरचका कुछमी झान या प्रतिभास नहीं होता है। जिस प्रकार घतुरेका पान करने वाले पुरुषको सब पदार्थ पीले माल्म पहुरे हैं, ठीक उसी प्रकार मोहके उदयसे उन्मच हुए जीवोंको असेतन श्रीरादि पर पदार्थ भी सेतन श्रीर स्वकीय जान पहुते हैं। इसी दिष्टिविकारसे आत्माको अपने वास्तविक स्वरूपका परिज्ञान नहीं हो पाता, और इसलिये यह जीवात्मा श्रीरकी

विहरस्थे फुरियमणो इंदियदारेण णियसरूवच्छा ।
 णियदेहं अप्पाणं अञ्चलसदि मृहदिट्टीओ ।।ऽ।।

<sup>—</sup>मोक्षप्रासृते कुन्दकुन्दः । דस्फूरितरवात्मनो देह" इत्यपि पाठान्तरं ।

उम्पत्तिसे अपनी उत्पत्ति और शरीरके विनाशसे अपना विनाश समकता है ॥७॥

इसी बातको स्पष्ट करते हुए मनुष्यादिचतुर्गतिसम्बन्धी शरीरमेदसे जीवमेदकी मान्यताको बतलाते हैं—

क नरदेहस्थमात्मानमविद्वान् मन्यते नरम् । तिर्यंचं तिर्यगङ्गस्यं सुराङ्गस्यं सुरं तथा ॥⊏॥ नारकं नारकाङ्गस्य न स्वयं तत्वतस्तथा । अनंतानंतथीशाक्तिः स्वसंवेद्योञ्चलिस्थितिः ॥६॥ अन्वयाथे—(अविद्वान्) मुद बिहरात्मा (तरदेहस्यं) महुष्य-देहमं स्थित (आत्मानं) आत्माको (तर्म् ) महुष्य- (तिर्ववाकार्य)

तिर्यंचशरीरमें स्थित आत्माको (तिर्यंच') तिर्यंच (सुराङ्गस्थं) देवशरीरमें स्थित आत्माको (सुरं) देव (तथा) और (नारकाङ्गस्थं) नारकशरीरमें स्थित आत्माको (तारको नारको (मन्यते ) मानता है। किन्तु (तत्वत.) वास्तवमें शुद्ध निश्चयनयकी दृष्टिसे (स्क्यं) कर्मोपाधिसे रहित खुद आत्मा (तथा न ) मसुष्य, तिर्यंच, देव और नारकीयरूप नहीं हैं (तत्वतस्तु ) निश्चय नयसे तो यह आत्मा (अनंतानंतर्वाश्वानन्तः

 <sup>&#</sup>x27;सुरं तिवशप्यांये र्रुपर्यायेस्तया नरम् ।
 तिर्येचं च तदक्कं स्व नारकाक्कं च नारकम् ॥ ३२-१३ ॥
 वेच्याविद्यापरिकान्तो मृहस्तक्ष पुनस्तवा ।
 किन्त्वमूर्त स्वसंवेद्यं तद्र पं परिकीतिवम् ॥ -१४ ॥"
 —क्कानाण्ये शमचं

शक्तिरूप वीर्यका घारक है। (स्वसंबेदाः) स्वानुअवगम्प है— अपने द्वारा आप अनुअव किये जाने योग्य है और (अचल-स्थितिः) अपने उक्त स्वमानसे कमी च्युत न होने वाला— उसमें सदा स्थिर रहने वाला है।

भावार्थ-यह अज्ञानी आत्मा कर्मोदयसे होने वाली नर-नारकादिपर्यायोंको ही अपनी सच्ची अवस्था मानता है। उसे ऐसा भेदविज्ञान नहीं होता कि मेरा स्वरूप इन दश्यमान पर्यायों-से सर्वथा भिन्न है। मले ही इन पर्यायों में यह मनुष्य है. यह पशु है इत्यादि व्यवहार होता है, परन्तु ये सब अवस्थाएँ कर्मो दयजन्य हैं, जह हैं और आत्माका वास्तविक स्वरूप इनसे भिन्न कर्मोपाधिसे रहित शुद्ध चैतन्यमय टंकोत्कीर्श एक ज्ञाता द्रष्टा है. अमेदा है. अनन्तानन्तशक्तिको लिये हुए है. ऐसा विवेक ज्ञान उसको नहीं होता । इसी कारण संसारके परपदार्थोमें व मनुष्यादि पर्यायोंमें बहुंबुद्धि करता है, उनको बात्मा मानता है और सांसारिक विषय सामग्रियोंके संचय करने एवं उनके उपभोग करनेमें ही लगा रहता है। साथ ही, उनके संयोग-वियोगमें हर्ष-विषाद करता रहता है। परन्त सम्यग्दिष्ट जीव भेद-विज्ञानी होता है, वह इन पर्यायोंको कर्मोदयजन्य मानता है और आत्मा-के चैतन्यस्वरूपका निरन्तर अनुभव करता रहता है तथा पर-पदार्थोंको अपनी आत्मासे मिन्न जहरूप ही निश्चय करता है। इसी कारण पंचेन्द्रियोंके विषयमें उसे गृद्धता नहीं होती और न वह इष्टिवियोग-अनिष्ठसंयोगादिमें दुखी ही होता है इसलिये आत्महितैषियोंको चाहिये कि बहिरात्मावस्थाको अत्यन्त हेय समस्कद्र छोड़ें और सम्यन्दस्टि अंतरात्मा होकर समीचीन मोचमार्गका साधन करें ॥⊏-६॥

अपने शरीरमें ऐसी मान्यता रखने वाला वहिरात्भा दूसरेके शरीरमें कैसी बुद्धि रखता है, इसे आगे वतलाते हैं—

स्वदेहसदृशं दृष्ट्वा परदेहमचेनम् । \* परात्माधिष्ठितं मृढः परत्वेनाष्यवस्यति ॥१०॥

अन्त्रयार्थ — ( मृदः ) अज्ञानी बहिरात्मा (परात्माधिष्ठितं) अन्यकी आत्मासहित ( अप्वेतनं ) चेतनारहित ( परदेहं ) दूसरेके शरीरको (स्वदेहसदर्श) अपने शरीरके समान इन्द्रियन्यापार तथा वचनादि न्यवहार करता हुआ (दृष्ट्वा) देखकर (परत्वेन) परका आत्मा (अध्यवस्पति) मान खेता हैं।

भावार्थ — अज्ञानी वहिरात्मा जैसे अपने शरीरको अपना आत्मा समुक्तता है उसी प्रकार स्त्री-पुत्र-मित्रादिके अचेतन

 <sup>&#</sup>x27;त्युबदेहसरित्यं र्षिच्छु ठ.७ परिवग्गहं पयत्तेण ।
 अच्चेयसाः पि गाहियं भाइज्जाइ परमागाय्यः ॥ ६॥
 — भोत्त्रग्रमृते, कुन्दकुन्दः ।
 स्वरारीर्रामवान्विच्यं पराङ्गं च्युतचेत्रम् ।
 परमात्मानमञ्ज्ञानी परबुद्धचाऽच्यवस्यति ॥ ३२-१४ ॥
 — ज्ञानार्णवे, ग्रमचन्द्रः

शरीरको स्त्री-पुत्रभित्रादिका आत्मा समभता है और अपने शरीरके विनाशसे जैसे अपना विनाश समभता है ठीक रसो प्रकार उनके शरीरके विनाशसे उनका विनाश मानता है, अपने लिये जैसे सांसारिक वेपयिक सुखोंको हितकारी समभता है; इसरोंके लिये भी उन्हें हितकारी मानता है, सांसारिक सम्पत्तियोंके समागममें सुखकी कम्पना करता है और उनकी अश्राप्तिमें दुःखका अनुमन, अपने स्वार्थके साधकोंपर श्रेम करता है और जिनसे अपना कुछ मी लौकिक प्रयोजन सिद्ध नहीं होता उनसे हेण्चुद्धि रखता है। इस प्रकार बहिरात्माकी श्रीरमें आत्मचुद्धि रहती है।।१०।।

इस प्रकारकी मान्यतासे बहिरात्माकी परिणाति किस रूप होती है उसे दिखाते हैं---

स्वपराध्यवसायेन देहेष्वविदितात्मनाम् ।\* वर्तते विभ्रमः पुंसां पुत्रभार्यादिगोचरः ॥११॥

अन्वयार्थ—(अविदितातमां पुंसां) श्रात्माकं स्वरूपको नहीं जानने वाले पुरुषोंके (देहेषु) शरीरोंमें (स्वपराध्यवसायेन) अपनी और परकी आत्ममान्यतासे (पुत्रभायीदिगोचरः) स्त्री-पुत्रादिविषयक (विभ्रमः वर्तते) विभ्रम होता है।

भावार्थ-यह श्रज्ञानी बहिरात्मा अपनी आत्माके चैतन्य-

 <sup>&#</sup>x27;सपरञ्ज्ञवसाएएं देहेसु य ऋषिदिदृत्थम्प्पाएं । सुयदाराईविसए मगुपाएं बहुद्धए मोहो ॥१०॥
 —मोक्षप्रभने, कन्दकन्दः।

स्वरूपको न जानकर अपने शरीरके साथ स्त्री-पुत्र-मित्रादिकके शरीर-सम्बन्धको ही अपनी आत्माका सम्बन्ध समस्रता है और इसो कारण उनको अपना उपकारक मानता है. उनकी रचाका यत्न करता है, उनके संयोग तथा वृद्धिमें सुखी होता है, उनके वियोगमें अत्यन्त व्याक्त हो उठता है। और यदि कदाचित उनका बर्ताव अपने प्रतिकृल देखता है तो अत्यन्त शोक भी करता है तथा भारी दुःख मानता है। वस्तुतः जिस प्रकार पचीगरा नाना दिग्देशोंसे आकर रात्रिमें एक वृचपर बसेरा लेते हैं और प्रातःकाल होते ही सबके सब अपने अपने अभीष्ट (इच्छित) स्थानोंको चले जाते हैं। उसी प्रकार ये संसारके समन्त जीव नाना गतियोंसे श्राकर कर्मोदयानुसार एक कुटुम्बमें जन्म लेते हैं व रहते हैं। यह मृदात्मा व्यर्थ ही उनमें निजत्व-की बुद्धि धारणकर आकृतित होता है। अन्तरात्माकी ऐसी बुद्धि न होनेसे वह परद्रव्यमें आसक्त नहीं होता, और इसीसे स्त्री-पुत्रादि-विषयक विश्रमसे बचा रहता है ॥११॥

स्त्रा-पुत्रादि-ावषयक विश्रमस् बचा रहता ह ॥११॥ स्त्रीपुत्रादिमें ममत्वबुद्धि-धारणरुप विश्रमका क्या परिणाम होता है, उसे बतलाते हैं—

अविद्यासंज्ञितस्तस्मात्संस्कारो जायते दृदः। \* येन लोकोऽङ्गमेव स्वं पुनरप्यभिमन्यते ॥१२॥

मिच्छाथायेसुरको मिच्छाभावेस भावित्रो संतो ।
 मोहोदयेस पुरार्शव अनं सम्मर् सए मसुक्रो ॥११॥
 मोक्षप्राश्चते, क्रन्दकन्त ।

अन्वयार्थ—(तस्मात्) उस विश्रमसे (अविद्यासंद्रितः) अविद्या नामका (संस्कारः) संस्कार (इडः) इड्-मजबूत (जायते) हो जाता है (येन) जिसके कारण (लोकः) अज्ञानी जीव (पुनरिष) जन्मान्तरमें भी (अंगमेव) श्ररीरको ही (स्वं अभिमन्यते) आत्मा मानता है।

मावार्थ—यह जीव अनादिकालीन अविद्याके कारण कर्मो-दयजन्य पर्यापों में आत्मशुद्धि धारण करता है—कर्मके उदयसे जो भी पर्याय मिलती है, उसींको अपना आत्मा समक्ष लेता है, और इस तरह उसका यह अज्ञानात्मक संस्कार जन्मजन्मान्तरों में भी बना रहनेसे बराबर टड़ होता चला जाता है। जिस प्रकार पत्यरमें रस्सी आदिकी नित्यकी रगड़से उत्पन्न हुए चिन्ह बड़ी कठिनतासे द्र करनेमें आते हैं। उसी प्रकार आत्मामें उत्पन्न हुए इन अविद्याके संस्कारोंका द्र करना भी बड़ा ही कठिन हो जाता है।१२॥

अब बहिरात्मा और अन्तरात्माका स्पष्ट कर्तव्य-मेद बतलाते हैं —

देहे स्वबुद्धिरात्मानं युनक्त्येतेन निश्चयात् । स्वात्मन्येवात्मधीस्तस्माद्वियोजयति देहिनं ॥१३॥ अन्वयार्थ—(देहे स्वबुद्धिः) शरीरमें आत्मबुद्धि ग्हने वाला

अन्वयाय—(दह स्वबुद्धः) शरारम आरमबुद्धः ग्खन वाला वहिरात्मा (निश्चयात् ) निश्चयसे (आत्मानं) अपनी आत्मा- को (एतेन) शरीरके साथ (युनिक्त) जोड़ता-बाँघता है। किन्तु (स्वात्मनि एव आत्मधीः) अपनी आत्मामें ही आत्मबुद्धि रखने वाला अन्तरात्मा (देहिनं) अपनी आत्माको (तस्मात्) शरीरके सम्बन्धसे (वियोजयित) पृथक् करता है।

भावार्थ—सिध्याद्दांट बहिरात्मा शरीरको ही ब्रात्मा मानता है और इस प्रकारकी मान्यतासे ही ब्रात्माके साथ नवेनये शरीरोंका सम्बन्ध होता रहता है, जिससे यह ब्रज्ञानी-जीव अनन्तकाल तक इस गहन संसार-बनमें भटकता फिरता है और कमोंके तीव्रतापसे सदा पीड़ित रहता है। जब शरीरसे ममत्व ब्रूट जाता है अर्थात् शरीरको अपने चैतन्यस्वरूपसे भिन्न पुद्-गलका पिंड समक्ष लिया जाता है और ब्रात्माके निज्ञ ज्ञानदर्शन स्वरूपमें हो ब्रात्मिद्ध हो जाती है तब यह जीव सम्यग्दिष्ट अन्तरात्मा होकर तपश्चरण अथवा ध्यानदिकके द्वारा अध्यासाको शरीरादिकके बन्धनसे सर्वथा पृथक कर लेता है और सदाके लिए क्षुक्त हो जाता है। अतएव बहिरात्मबुद्धिको छोड़ कर अन्तरात्मा होना चाहिए और परमात्मपदको प्राप्त करनेका प्रयत्न करना चाहिये ॥१३॥

शरीरोंमें आत्माके सम्बन्धको जोड़नेगले बहिरात्माके निन्दनीय व्यापारको दिखाते हुए आचार्य महोदय अपना खेद प्रकट करते हैं — देहेष्वात्मिथया जाताः पुत्रभार्यादिकल्पनाः ।

सम्पत्तिमात्मनस्ताभि र्मन्यते हा हतं जगत् ॥१८॥ अन्त्रयार्थ—(देहेचु) शरीरोंमें (आत्मिषया) आत्मचुद्धि

अन्त्रयार्थ—(देहेषु) श्रारोरोंमें (आत्मधिया) आत्मबुद्धि होनेसे (पुत्रभायांदिकल्पनाः) मेरा पुत्र, मेरी स्त्री हत्यादि कल्प-नाएँ (जाताः) उत्पन्न होती हैं (हा) खेद है कि (जगत्) वहिरा-त्मस्वरूप प्राधिगया (ताभिः) उन कल्पनाओं के कारण (सम्पत्ति) स्त्री पुत्रादिकी समृद्धिको [आत्मनः] अपनी समृद्धि (मन्यने) मानता है और इस प्रकार यह जगत् (हर्त्त) नष्ट हो रहा है।

भावार्थ — जब तक इस जीवकी देहमें आत्मबुद्ध रहतो है तब तक इसे अपने निराङ्गल निजानन्द रसका स्वाद नहीं आता, न अपनी अनन्तचतुष्ट्यरूप सम्पत्तिका भान (ज्ञान) होता है और तमी यह संसारी जीव स्त्री-पुत्र-मित्र-धन-धान्यादि सम्यत्तियों-को अपनी मानता हुआ उनके संयोग-वियोगमें हपे-विषाद करता है तथा फलस्वरूप अपने संसारपरिअमसको बढ़ाता जाता है। इसीसे आचार्य महोदय ऐसे जीवोंको इस विपरीत बुद्धि पर खेद प्रकट करते हुए कहते हैं कि 'हाय! यह जगत् मारा गया!' ठगा गया, इसे अपना इक भी चेत नहीं रहा ।११४॥

श्रव बहिरात्माके स्वरूपादिका उपसंहार करके देहमें श्रात्म-बुद्धिको छोड़नेकी प्ररेखाके साथ अन्तरात्मा होनेका उपदेश देते इए कहते हैं— मृतं संसारदुःखस्य देह एवात्मधीस्ततः।

त्यक्त्वेनां प्रविशेदन्तर्बहिरव्यापृतेन्द्रियः ॥ १५ ॥

अन्वयार्थ—(देहे) इस जड शरीर में (आत्मधी: एव) आत्म-बुद्धिका होना हो (संसारदु:अस्य) संसारक दु:खाँका (मूलं) कारख है। (ततः) इसलिए (एनां) शरीर में आत्मलकी मिण्या कन्य-नाको (त्यवस्वा) छोडकर (विहरन्यापुरोन्द्रियः) बाह्य विषयों में इन्द्रियों की प्रश्चिको रोकता हुआ (अन्तः) अन्तरंगर्ने अर्थात् आत्मा होमें (प्रविशेत्) प्रवेश करे।

भावार्थ—संसारके जितने भी दुःख और प्रयंत्र हैं वे सब शरीरके साथ ही होते हैं। जब तक इस जीवकी बाह्यपदार्थों में आत्मबुद्धि रहती है तब तक ही आत्मासे शरीर का सम्बन्ध होता रहता है और घोर दुःखों को भोगना पड़ता है। जब इस जीवका शरीरादि परद्रव्योंसे सर्वथा ममत्वमाब छूट जाता है तब किसी भी बाह्यपदार्थों अहंबार-ममकाररूप बुद्धि नहीं होती तथा तत्वार्थका यथार्थ अद्धान होनेसे आत्मा परम सन्तुष्ट होता है। और साधकभावकी पूर्णता होने पर स्वयमेव साध्यरूप वन जाते है। ही कारण इस प्रयंगे प्रथकारने समस्त दुःखोंकी जड़ शारीर-में आत्मबुद्धिका होना बताया है और उसके छुड़ानेकी भेरखाकी हैं। बता संसारके समस्त दुःखोंकी भूक कारण देहमें आत्मकृत्य-नारूप बुद्धिका परिस्थानकर अन्तरास्मा होना चाहिये, जिससे घोर पुर्खोंसे छुटकारा मिले और सच्चे निराक्कत सुखकी प्राप्ति होवे।।१४

अपनी आत्मामें आत्मबृदि घारण करता हुआ अन्तरात्मा जब अलम्ब लामसे सन्तुष्ट होना है तब अपनी पहलो बाहिरात्मावस्थाका स्मरण करके विषाद करता हुआ विचारता है—
मत्तरच्युत्वेन्द्रियद्वारें: पतितो विषयेष्वहम् ।
तान् प्रमद्याऽहमिति मां पुरा वेद न तत्वतः ।। १६ ।
अन्वयार्थ—(श्रष्ट्वं) में (पुरा) अनादिकालसे (मन्दः) आत्मस्वरूपसे (खुत्वा) च्युत होकर (हन्द्रियद्वारें:) हन्द्रियोंके द्वारा
(विषयेषु) विषयोंमें (पतितः) पतित हुआ हैं—अत्यासिक्तसे प्रषच
अपने उपकारक ममक्ष कर मैंने (तत्वतः वास्तवेसे (मां) आत्मा
को [आहं हति] में ही आत्मा हूँ इस रूपसे (न वेद) नहीं जाना—
अथात उस समय शरीरको हो आत्मा समक्षनेके कारण सुके
आत्माके पथार्थ स्वरूपका परिवान नहीं हुआ।

भावार्थ—जब तक इम जीवको अपने चैतन्य स्वरूपका यथार्थ परिज्ञान नहीं होता तभी तक इसे बाह्य इन्द्रियोंके विषय सुन्दर और सुखदाई मालूम पड़ते हैं। जब चैतन्य और जड़का मेदविज्ञान हो जाता है और अबने निराकुल चिदानन्दमयी सुधा-रसका स्वाद आने लगता है तब ये बाह्य इन्द्रियोंके विषय बढ़े ही असु दर और काले विषयरके समान मालूम पड़ते हैं। कहाभी है— "जायन्ते विरसा रसा विषयते गोष्टी कथा कौतकं.

शीर्यन्ते विषयास्तथा विरमति प्रीतिः शरीरेऽपिच ।

जोषं वागपि घारयंत्यविरतानंदात्मनः स्वात्मन-श्चितायामपि यातुमिच्छतिमनो दोषैः सर्म पंचताम<sub>ा</sub>"

अर्थात्—श्रात्माका अनुभव होने पर रस विरस हो जाता है, गोष्टी कथा और कौतुकादि सब नष्ट हो जाते हैं, विषयोंसे सम्बन्धकूट जाता है, शरीरसे भी ममत्व नहीं रहता, वाशी भी मीन धारण कर लेती है और आत्मा सदा अपने शांत रसमें लीन हो जाता है तथा मनके दोषोंके साथ साथ चिंता भी द्र हो जाती है।

इसी कारण यह जीव जिन भोगोंको पहले मिध्यात्व दशा-में सुखका कारण समक्षकर भोगा करता था उन्हींके लिए सम्य-ग्टप्टि अन्तरात्मा होने पर परचात्ताप करने लगता है। यह सब मेदविज्ञानकी महिमा है। १६॥

अब त्राचार्य त्रात्माको जाननेका उपाय प्रकट करते हुए कहते हैं—

एवं त्यक्वा बहिर्वाचं त्यजेदन्तरशेषतः।

एष योगः समासेन प्रदीपः परमात्मनः ॥१७॥ अन्वयार्थ—(एवं) आगे कहेजाने वाली रीतिके अनुसार

अन्वयाथे—(एवं) आगे कहेजाने वाली रीतिक अनुसार (बहिर्वाचं) वाद्यार्थवाचक वचन प्रवृत्तिको (त्यक्ता) त्याम कर (अन्तः) अन्तरंग वचनप्रवृत्तिको भी (अशेषतः) पूर्णतया (त्यजेत्) छोड़ देना चार्हिये।(एषः)यह बाह्यास्यन्तररूपसे जन्यत्यागलचणवाला (योगः) योग—स्वरूपमें चित्तनिरोध- लचणात्मक समाधि ही (समासेन) संचेषसे (परमात्मनः) परमा-त्माके स्वरूपका (प्रदीपः) प्रकाशक है।

मात्रार्थ - स्त्री-पुत्र-घन-धान्यादि-विषयक बाह्य वचनच्या-पारको और मैं सुखी हूँ, दुधी हूँ, शिष्य हूँ हत्यादि अन्तरंगजन्य-को हटाकर चिचकी एकाम्रताका जो सम्पादन करना है वही योग अथवा समाधि है और वही परमात्मस्वरूपका प्रकाशक है। जिस समय आत्मा इन बाह्य और आभ्यन्तर मिथ्या विकल्पोंका परि-त्याग कर देता है, उसो समय वह इन्द्रियोंकी प्रकृत्योंक एरि-त्याग कर देता है, उसो समय वह इन्द्रियोंकी प्रकृत्योंक सम्बन्ध्यक साचा-त्कार कर लेता है।

वास्तवमें यह समाधि ही जन्म-जरा-मरखरूप श्रातापको मिटानेवाली परम श्रीपधि है और परमात्मपदकी प्राप्तिका श्रमोघ उपाय है । ऐसी समाधिका निरन्तर श्रम्यास करना चाहिए।१७।

श्रव श्रन्तरंग श्रीर बहिरंग वचनकी प्रवृत्तिके छोड़नेका उपाय बताते हैं—

यन्मया दृश्यते रूपं तन्न जानाति सर्वथा ।
 जानन्न दृश्यते रूपं तत केनः व्रवीम्यहम् ॥ १८॥
 प्रन्वपार्थ—(मया) इन्द्रियोंके द्वारा स्वके (यत्) जो (रूप)

अ''र्ज मया दिस्सदे रूवं तं एा जाएादि सन्वदा ।
 जाएगं दिस्सदे एां तं तन्दा जंपेमि केएदं ॥ २६ ॥"
 —मोचप्राग्रते, क्रन्यक्रन्दः।

शरीरादिकरूपी पदार्थ (टरथते) दिखाई दे रहा है (तत्) वह अवे-तन होनेसे (सर्वथा) बिन्कुल भी (न जानाति) नहीं जानता और (जानत् रूपं) जो पदार्थों को जानने वाला चैतन्यरूप है वह (न-दृश्यते) मुझे इन्द्रियोंके द्वारा दिखाई नहीं देता (तत: श्रहं) इस जिये में (केन) किसके साथ (अवीमि) वात करूं।

भावार्थ—जो अपनेको दिखाई पहे और अपने अभिग्राय-को समसे उसोके साथ वात-चीत करना या बोलना उचित है। इसी आश्यको लेकर अन्तरास्मा द्रव्यार्थिकनयको प्रधानकर अपने मनको समभ्राता है कि – जो जाननेवाता चेतन्य द्रव्य है वह तो स्रुक्ते दिखाई नहीं देता और जो इन्द्रियोंके द्वारा क्या शरी-रादिक जड पदार्थ दिखाई दे रहे हैं वे चेतनारहित होनेस इक्क भी नहीं जानते हैं, तब में किससे बात करूं ? किसीसे भी वार्तालाप करना नहीं चनता। इस्लिए सुक्ते अब चुप चाप [मैनचुक्त] रहना ही सुनासिब है। ग्रन्थकार श्री पूज्यपद , स्वामीने विभाव-भाव रूप संस्कटोंसे छूटने और वचनादिको वशों करनेका यह अच्छा सरल एवं उत्तम उपाय बतलाया है।।१८।।

इस प्रकार बाह्य विकल्पोंके त्यागका प्रकार बतलाकर अब आस्यन्तर विकल्पोंके छुड़ानेका यत्न करते हुए आचार्य कहते हैं—

यत्परैः प्रतिपाद्योऽ हं यत्परान् प्रतिपादये । उन्मत्तचेष्टितं तन्मे यदहं निर्विकल्पकः ॥१६॥ अन्वयार्थ—(अर्ह) में (परे:) उपाध्याय आदिकोंसे (यत्-प्रतिपादाः) जो कुछ प्रतिपादित किया जाता हूँ तथा (परान् ) शिष्पादिकोंको (यत् प्रतिपादये) जो कुछ प्रतिपादन करता हूँ [तत्] वह सब (से) मेरी (उन्मचचेष्टित) पागलों जैसी चेष्टा है (यद्इ) क्योंकि में (निर्विकल्पकः) वास्तवमें इन सभी वचनविकल्पोंसे अग्राह्य हूँ।

भावार्थ — सम्यग्दांस्ट अन्तरात्माके लिये उचित है कि वह अपने निज स्वरूपका अनुभव करे । मैं राजा हूँ, रङ्क हूँ, दीन हूँ, धनी हूँ, गुरु हूँ, शिष्य हूँ हत्यादि अनेक विकल्प हैं जिनसे आत्माका वास्तविक प्वरूप प्रकट नहीं हो सकता । अतएव ऐसे विकल्पोंका परित्याग करना चाहिये और यह समक्रना चाहिए कि आत्माका स्वरूप निविकल्पक चैतन्य ज्योतिर्भय है ॥१९॥

उसी निर्विकल्पक स्वरूपका निरूपण करते हुए कहते हैं— यदप्राह्यं न गृह्याति गृहीतं नापिमुश्चति ।

जानाति सर्वेथा सर्वं ततस्वमंवेद्यमसम्पद्दम् ॥२०॥ अन्वयार्थ—(यत्) जो छुद्धात्मा (अप्राक्षं) प्रदेश न करने योग्यको (न युक्काति) ब्रह्म नक्षी करता है और (युद्धीतं अपि) ब्रह्म नक्षी करता है और (युद्धीतं अपि) ब्रह्म किये गये अनन्तद्धानादि गुर्खोको (न सुश्र्यति) नहीं छोक्ता है तथा (सर्वं) सम्पूर्ण पदार्थों को (सर्वथा) सर्व प्रकारसे (जानाति) जानता है (तत्) वही (स्वसंवेध') अपने द्वारा ही अनुभवमें आने योग्य चैतन्यद्रव्य (अहं अस्मि ) मैं हूँ ।

मावार्थ- जबतक आत्मामें श्रानन दर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्त-सुख और अनन्तवीर्थ अथवा चायिक सम्यक्तादि गुर्खोका विकास नहीं होता तवतक ही आत्मा विभाव-मार्वोसे मिलन होकर अप्राक्षका प्राहक होता है अथवा कर्मोका कर्ता और भोक्ता कडलाता है; किन्तु जब समस्त विभाव-मार्वोका अभावकर आत्मा सम्पूर्ण पदार्थोका ज्ञाता-द्रष्टा हुआ आम्पूरुप्पे स्थित हो जाता है तब वह अपने गृहीत म्वरूपसे स्युत नहीं होता और तभी उसे परमाक्ष या परमात्मा कहते हैं। जीवकी यह स्थिति ही उसकी वास्तविक स्थिति है।।२०॥

'इस प्रकारके ब्यात्मज्ञानके पूर्व मेरी कैसी चेप्टा थी', ब्यन्त-रात्माके इस विचारका उल्लेख करते हैं—

उत्पन्नपुरुषभ्रान्तेः स्थाणौ यद्वद्विचेष्टितम् ।

तद्धन्मे चेष्टितं पूर्वं देहादिष्वात्मविश्रमात् ॥२१॥

अन्वयार्थ—(स्थायाँ) स्थाणुमें (उत्पन्नपुरम्आन्तेः) उत्पन्न हो गई है पुरुषपनेकी आन्ति जिसको ऐसे मतुष्पकी (यदत्) जिस प्रकार (विचेष्टितम्) विकृत अथवा विपरीत चेष्टा होती है (तद्वत्) उसी प्रकारकी (देहादिषु) शरीरादिक परपदार्थों में (आत्मविआत्) आत्माका अम होनेसे (पूर्वे) आत्मक्षानसे पहले (मे) मेरी (चेष्टितम्) चेष्टा थी।

मात्रार्थ- अन्तरात्मा विचारता है कि जैसे कोई पुरुष अमसे

इवके ट्रंटको पुरुष समक्षकर उसके अपने उपकार-अपकारादिकी कल्पना करके मुखी-दुखी होता है उसी तरह में भी आत्मक्षानसे पूर्वकी मिथ्याख अवस्थामें अमसे शरीरादिकको आत्मा समक्ष-कर उससे अपने उपकार अपकारादिकी कम्पना करके मुखी-दुखी हुआ हूँ ॥२१॥

अब आत्मज्ञान हो जानेसे मेरी किस प्रकारकी चेप्टा हो गई है उसे बतलाते हैं—

यथाऽ सौ चेष्टते स्थाणौ निरुत्ते पुरुषाप्रहे।

तथा चेष्टां ५ स्मि देहादों विनिष्टतात्मविञ्रमः ॥२२॥

अन्वयार्थ—(असी) जिसकी इचके ट्रंटमें पुरुषका अस हो गया था वह मनुष्य (स्थायों) ट्रंटमें (पुरुषाग्रहे निइन्ते) यह पुरुष है पेसे मिथ्याभिनिवेशके नष्ट हो जाने पर (यथा) जिस प्रकार उससे अपने उपकारादिकी कल्पनाको त्यागनेकी (पेप्टते) चेष्टा करता है उसी प्रकार (देहादी) श्रारीगदिकमें (विनिष्टतात्म-विश्रमः) आत्पपनेके अमसे रहित हुआ में भी (तथा पेप्टः अस्मि) देहादिकमें अपने उपकारादिकी दुद्धिको छोड़नेमें प्रष्टन हुआ हूँ।

भावार्थ— जब ष्टबके हुं उको ष्टबका हुं उ जान लिया जाता है तब उससे होने बाला पुरुष-विषयक अम मो दूर हो जाता है और फिर उस कल्पित पुरुषसे अपने उपकार अपकारकी कोई कल्पना भी अवशिष्ट नहीं रहती। इसी दृष्टिसे सम्यग्दिष्ट अंत- रात्मा विचार करता है कि पूर्व मिध्यात्व-दशामें जब में मोहोदयसे शरीरको ही आत्मा समस्रता था तब में इन्द्रियोंका दास था,
उनकी साता परिखितमें छुख और असाता परिखितमें ही दुःख
मानता था, किन्तु अब विवेक-च्योतिका विकास हुआ--आत्मा
चैतन्यस्वरूप है, बाकी सब पदार्थ अचेतन हैं-जब हैं, आत्मासे
मिच हैं, इस प्रकारके जब और चैतन्यके मेद-विज्ञानसे हुके
तुम्बार्थअद्वानरूप सम्यव्दर्शनकी प्राप्ति हुई और शरीरादिकके
विषयमें होने वाला आत्म-विषयक मेरा अम दूर हो गया है।
इसीसे शरीरके संस्कारादि विषयमें मेरी अब उपेचा होगई हैंमैं समस्रने लगा हूं कि शरीरादिकके बनने अथवा विबनेसे मेरी
आत्माक्ष हुळ्यों बनता अथवा विगड़ता नहीं है और इसीसे
शरीरादिकी अनावश्यक चिंताको छोड़ कर अब में सविशेषरूपसे
आत्म-चिन्तनमें प्रश्व हुआ हूँ।।२ २।।

श्रव श्रात्मामें रत्री त्रादि लिङ्गोंके तथा एकत्वादि संख्याके भ्रमको दूर करनेके लिये और इन विकल्पोंसे रहित श्रात्माका श्रसाधारणस्वरूप दिखलानेके लिये कहते हैं—

येनात्मनाऽ नुभूयेऽहमात्मनैवात्मनात्मनि ।

सो इहं न तन सा नासी नैको न द्वी न वा बहुः ॥२३॥

अन्वयार्थ—(येन) जिस (आत्मना) चैतन्यस्वरूपसे (अहम्) मैं (आत्मनि) अपनी आत्मामें ही (आत्मना) अपने स्वसंवेदनज्ञानके द्वारा (आत्मनेव) अपनी आत्माको आप ही (अनुभूवे) अनुभव करता हूँ (सः) वही शुद्धात्मस्वरूप ( अहं ) में (न तत्) न तो नपुंसक हूँ ( न सा ) न स्त्री हूँ ( न असी ) न पुरुष हूँ ( न एको ) न एक हूँ ( न द्वौ ) न दो हूँ ( वा ) और ( न बहुः ) न बहुत हूँ ।

भावार्थ— अन्तरात्मा विचार करता है कि जीवमें स्त्री-पुरुष आदिका ज्यवहार केवल शरीगको लेकर होता है; इसी प्रकार एक दो और बहुवचनका ज्यवहार भी शरीराश्रित है अथवा गुख गुखीकी मेदकल्पनाके कारख होता है; जब शरीर मेरा रूप ही नहीं है और मेरा शुद्धस्वरूप निर्विकल्प है तब शुक्रमें लिंग-मेद और वचनमेद कैसे बन सकता है ? ये स्त्रीत्वादिषमें तो कर्मजनित अवस्थाएँ हैं, मेरा निजरूप नहीं हैं—मेरा शुद्धचैतन्य-स्वरूप इस सबसे बरे है।।२३॥

यदि कोई पूछे कि जिस आत्मस्वरूपसे तुम अपनेको अनु-भव करते हो वह कैसा है, उसे बतलाते हैं—

यदभावे सुषुप्तोऽ हं यद्भावे व्युत्यितः पुनः।

अतीन्द्रियमनिर्देश्यं तत्स्वसंवैद्यमस्पद्दम् ॥२४॥

धन्तवार्थ—( यत् अभावे ) जिस शुद्धात्मस्वरूपके प्राप्त न होनेसे (अर्ह) मैं ( सुपुत्तः ) अव तक गाइनिद्रामें पड़ा रहा हूँ— द्वके पदार्थोंका यथार्थ परिज्ञान न हो सका-( पुनः ) और (यत् भावे ) जिस शुद्धात्मस्वरूपकी उपलब्धि होने पर मैं (व्युल्यितः) जागरित हुआ हूँ—यथावत् वस्तुस्वरूपको जानने लगा हूँ (तत्) वह शुद्धात्मस्वरूप ( अतीन्द्रियं ) इन्द्रियोंके द्वारा प्राह्म नहीं है (अनिर्देश्यं) वचनोंके भी अगोचर है—कहा नहीं जाता। वह तो (स्वसंवेद्यं) अपने द्वारा आपहीत्रजुभव करने योग्य है। उसी रूप (अहं अस्मि) में हूँ।

भावार्थ— जब तक इस जीवको शुद्ध चैतन्यरूप अपने निज-स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती तब तक ही यह जीव मोहरूपी गाइ-निद्रामें पड़ा हुआ सोता रहता है; किन्तु जब अज्ञानमावरूप निद्राका विनाश हो जाता है और शुद्धस्वरूपकी प्राप्ति हो जाती है उसी समपसे यह जागरित ब्रव्हाला है। संसारक रागी जीव व्यवहारमें जागते हैं किन्तु अपने आत्मस्वरूपमें सोते हैं; परन्तु आत्मज्ञानी संयमी पुरुष व्यवहारमें सोते हैं और आत्मस्वरूपमें सदा सावधान एवं जावृत रहते हैं ॥ । २४॥

आत्मस्वरूपका अञ्चभन करने वालेकी आत्मामें रागादि दोषोंका अभाव हो जानेसे शत्रु-मित्रकी कल्पना ही नहीं होती,ऐसा दिखाते हैं—

जो सुत्तो ववहारे सो जोई जम्मए सक्जिमि ।
 जो जम्मदि ववहारे सो सुत्तो ऋपारो कज्जे ।।

<sup>—</sup> मोन्नश्रस्ते, कुन्दकुन्दः या निशा सर्वे भतानां तस्यां नागर्ति संयमो ।

यस्यां जात्रति भूतानि सा निशा पश्यता सुनेः ॥ —गीता २-६६

च्चीयन्ते अत्रैव रागाचास्तत्त्वतो मां प्रपश्यतः ।

बोधात्मानं ततः कश्चिन्न मे शत्रुर्न च प्रियः ॥२५॥ धन्वपार्थ—[यतः] क्योंकि (बोधात्मानं) शुद्ध झानस्वरूप (मां) क्षम आत्माका (तत्त्वतः प्रपरयतः) वास्तवमें अनुभव करने वालेके (अत्र एव) इस जन्ममें ही (रागावः) राग, द्वेष, क्रोध, मान, मापादिक दोष (चीयन्ते) नच्द हो जाते हैं (ततः) इस लिये (मे) मेरा (न कश्चित्) न कोई (शत्रुः) शत्रु है (न च) और न कोई (प्रियः) मित्र हैं।

मावार्थ— जब तक यह जीव अपने निजानन्दमयी स्वामा-विक निराकुलतारूप सुधामृतका पान नहीं करता तब तक ही वह बाह्य पदार्षोंको अमसे हष्ट-अनिष्ट मानकर उनके संयोग-वियोगके लिये सदा विन्तित रहता है और जो उस संयोग-वियोगकें साधक होते हैं उन्हें अपना शत्रु-मित्र मान लेता है, किन्तु जब आत्मा प्रशुद्ध होकर यथार्थ वस्तुस्थितिका अनुभव करने लगता है तब उसकी रागद्धेपादिकप विभावपरिशाति मिट जाती है और इसलिये बाह्य सामग्रीके साधक-वाधक कारखों उसके शत्रु-मित्र-ताका भाव नहीं रहता। वह तो उस समय अपने झानानन्दस्वरूप-में मन्त रहना ही सर्वोपिर समकता है। १२४॥

यदि कोई कहे कि मले ही तुम किसी दूसरेके शत्रु या मित्र न हो परन्तु तुम्हारा तो कोई अन्य शत्रु वा मित्र अवस्य होगा, इस शंकाका समाधान करते हुए कहते हैं—

## मामपश्यन्नयं लोको न मे शत्रुर्न च प्रियः।

मां प्रपश्यन्नयं लोको न मे शत्रुर्न च प्रियः ॥२६॥

अन्वयार्थ—(मां) मेरे आत्मस्वरूपको (अपरयन्) नहीं देखता हुआ (अयं लोकः) यह अब प्राणिइन्द (न मे शत्रुः) न मेरा शत्रु है (न च प्रियः) और न मित्र है तथा (मां) मेरे आत्म स्वरूपको (प्रपरयन्) देखता हुआ (अयं लोकः) यह प्रचुद-प्राणिगण (न मे शत्रुः) न मेरा शत्रु है (न च प्रियः) और न मित्र है।

भावार्थ—आत्मज्ञानी विचारता है कि शत्रु-मित्रकी कल्पना परिचित व्यक्तिमें ही होती है—अपरिचित व्यक्तिमें नहीं। ये संसारके बेचारे अक्षत्राधी जो धुक्ते देखते जानते ही नहीं—भेरा आत्मस्वरूप जिनके चर्मचहुआँके अगोचर हैं—वे मेरे विषयमें शत्रु-मित्रकी कल्पना कैसे कर सकते हैं ? और जो मेरे स्वरूपको जानते हैं—मेरे शुद्धात्मस्वरूपका साधात् अनुसव करते हैं—उनकि रागाध्यका अभाव हो जानेसे शत्रु-मित्रताके भावकी उत्पत्ति नहीं बनती, फिर ने मेरे शत्रु वा मित्र कैसे वन सकते हैं ? इस नहीं बनती, फिर ने मेरे शत्रु वा मित्र कैसे वन सकते हैं ? इस नहीं कही और विश्व दोनों ही प्रकारके जीव मेरे शत्रु या मित्र नहीं हैं।।२६।।

बहिरात्मपनेका त्याग होने पर अन्तरात्माके परमात्मपदकी . प्राप्तिका उपाय बतलाते हुए कहते हैं--- त्यक्त्वेवं बहिरात्मानमन्तरात्मन्यवस्थितः । भावयेत्परमात्मानं सर्वसंकल्पवर्जितम् ॥२७॥

अन्वपार्थ — (एवं) इस प्रकार (बहिरात्मानं) बिहरात्मानेको (त्यबस्ता) छोडकर (अंतरात्मान्यवस्थितः) अंतरात्मार्मे स्थित होते हुए (सर्वसंकल्पवर्धितं) सर्वसंकल्प-विकल्पोसे रहित (परमात्मानं) परमात्माको (भावयेत्) ध्याना चाहिए ।

भावार्थ चिहरात्मावस्थाको अत्यंत हेय (त्यागने योग्य) समक्षकर छोड़ देना चाहिये और आत्मस्वरूपका झायक अन्तरात्मा होकर जगतके इंद फंद चिंता व्यादिसे मुक्त हुआ आत्मोत्य स्वाचीन सुखकी प्राप्तिके लिये परमात्माके चिंतन आराधन पूर्वक तद्र प वननेकी भावना करनी चाहिये ॥२०॥

चर परमात्मयदकी मात्रताका कत दिखाते हुए कहते हैं— सोऽहमित्यात्तसंस्कारस्तिस्मिन् भावनया पुनः । तत्रैव दृढ्संस्कारालभते ह्यात्मनि≉ स्थितिम् ॥२८॥

अन्तरार्थ — (तस्मिन्) उत परमात्मपदमें (भावनमा)
भावना करते रहनेसे (सः बहें) 'वह अनन्तज्ञानस्वरूप परमात्मा
में हूँ' (इति) इस प्रकारके (आतसंस्कारः) संस्कारको प्राप्त हुआ
ज्ञानी पुरुष (पुनः) फिर फिर उत परमात्मपदमें आत्मस्वरूपकी
भावना करता हुआ। (तवैव) उसी परमात्मस्वरूपमें (इइसंस्कारात्)
क्रिकाल्यनः इति पाठान्तरं 'ग' प्रती

संस्कारकी दढ़ताके होजानेसे (हि) निरचयसे ( ब्रात्मनि ) व्यपने शुद्ध चैतन्यस्त्ररूपमें (स्थिति लमते) स्थिरताको प्राप्त होता है।

भावार्थ — जब 'सोऽहम्' की दृढ भावना द्वारा परमात्मपदके साथ जीवारमाकी एकत्व बुद्धि हो जाती है तभी इस जीवको अपनी अनन्तचतुष्टयरूप निषिका परिज्ञान हो जाता है और वह अपनेको बीभरागी परमञ्जानन्दस्वरूप मानने लगता है। उस समय काल्पनिक द्वार्थिक सांसारिक सुखके कारण वाबपदार्थों में उसका ममत्व खूट जाता है, राग द्वंपकी मंदता हो जाती है और अमेदबुद्धिसे परमात्मस्वरूपका चिंतवन करते करते आत्मा अपने आत्मवरूपके स्थिर हो जाता है। इसीको आत्मलाम कहते हैं। उसते फलस्वरूप मात्मा अनन्तकाल तक निराक्चल अबुर्प सांधीनसुखका भोका होता है। अतः 'सोऽहम्' को यह मावना वहीं ही उपयोगी है, उसके द्वारा अपने आत्मलामें परमात्मपदके संस्कार डालने चाहियें ॥२८॥

संस्कार डालने चाहियें ॥२८॥

यदि कोई आशंका करे कि परमात्माकी भावना करना तो
वड़ा कठिन कार्य है. उसमें तो कष्ट परम्पराके सद्भावके कारख
भय बना रहता है, किर जीवोंकी प्रष्टित उसमें कैसे हो सकती है,
ऐसी आशंकाका निराकरख करते हुए कहते हैं—
मृद्गतमा यत्र विश्वस्तस्ततो नान्यद्भयास्पदम् ।
यतो भीतस्ततो नान्यदभयस्थानमात्मनः ॥ २६ ॥
अन्वयार्थ—( मुशात्मा ) अञ्चानी बहिरात्मा ( यत्र ) जिन

शरीर-पुत्रमित्रादि बाह्मपदायों में (विश्वस्तः) 'ये मेरे हैं, में इनका हूँ' पेसा विश्वास करता है (ततः ) उन शरीर-स्त्री-पुत्रादि बाह्मपदायोंसे (अन्यत्) और कोई (भयास्पदं न ) भयका स्थान नहीं है और (यतः) जिस परमात्मस्वरूपके अनुभवसे (भीतः ) दरा रहता है (ततः अन्यत्) उसके सिवाय कोई दूसरा (आत्मनः) आत्माके लिये ( अभयस्थानं न ) निर्मयताका स्थान नहीं है।

भावार्थ— जैसे सपसे दसा हुआ मनुष्य कहवा नीम भी रुचिसे चवाता है उसी प्रकार विषय-क्षापोंमें संलग्न हुए जीवको दु:खदाई शरीरादिक वाद्यपदार्थ भी मनोहर एवं गुखदाई मालूम होते हैं और पिचन्दर वाले रोगीको जिस प्रकार मथुर दुग्ध कहवा मालूम होता है उसी प्रकार बहिरात्मा अज्ञानी जीवको सुखदाई परमात्मस्वरूपकी भावना भी कप्टप्रद मालूम पढ़ती है और इसी विपरित बुद्धिके कारण यह जीव अनादि कालसे दुखी होरहा है। वास्तवमें इस जीवके लिए परमात्मस्वरूपके अनुभवके समान और कोई भी सुखदाई पदार्थ संसारमें नहीं है और न शरीरके समान दुखदाई कोई दूसरा पदार्थ ही है। २ ६।।

अब उस आत्माकी प्राप्ति किस उपायसे होती है उसे बतलाते हैं—

सर्वेन्द्रियाणि संयम्य स्तिमितेनान्तरात्मना । यत्त्रणं पश्यतो भाति तत्तत्त्वं परमात्मनः ॥ ३० ॥ धन्ववार्ध—( सर्वेन्द्रियाणि ) सम्पूर्ण पांचौ इन्द्रियोंको (संयम्य) अपने विषयोंमें यथेष्ट प्रवृत्ति करनेसे रोककर (स्ति-मितेन) स्थिर हुए ( अन्तरात्मना ) अन्तःकरणके द्वारा (वर्षं परयतः) चणमात्रके लिए अनुभन करने वाले जीवके (यत्) जो चिदानन्दस्वरूप (भाति) प्रतिमासित होता है । (तत्) वही (पर-मात्मनः) परमात्माका (तन्त्रं) स्वरूप है।

भावार्थ—परमात्माका अनुभव प्राप्त करनेके लिए स्पर्शन, रसना, प्राण, चन्नु और कर्ष्य इन पांचों इन्द्रियोंको अपने-अपने विषयोंमें यथेष्ट प्रवृत्तिकरनेसे रोककर मनको स्थिर करना चाहिथे। अर्थात् उसे अन्तर्जन्मादिरूप संकन्प-विकल्पसे शक्त करना चाहिथे। ऐसा होनेपर जो अन्तरंगावलोकन किया जावेगा उसीसे शुद्ध चैतन्यमय परमात्मत्वरूपका अनुभव हो सकेगा। इन्द्रियों द्वारा झेयपदार्थों में अमती हुई चिचवृत्तको रोके बिना कुछ भी नहीं बनता। अतः आत्मानुभवके लिए उसे रोकनेका सबसे पहले प्रयत्न होना चाहिये॥ ३०॥

त्रव यह बतलाते हैं कि परमात्मत्वरूपकी प्राप्ति किसकी त्र्यराधना करने पर होगी....

यः परात्मा स एवाऽहं योऽहं स परमस्ततः । श्रहमेव मयोपास्यो नान्यः \*कश्चिदितिस्थितिः॥३१॥

क्ष 'नाज्ञः' इति पाठान्तर ग' प्रती ।

अन्तपार्थ—(यः) जो (परात्मा) परमात्मा है (स एव) वह ही (आई) मैं हूँ तथा (यः) जो स्वातुमवगम्य (आई) मैं हूँ (सः) वही (परमः) परमात्मा है (ततः) इसिलिये -जब कि परमात्मा और आत्मामें अमेद है (आई एव) मैं ही (मया) मेरे द्वारा (उपास्यः) उपास्ता किये जानेके योग्य हूँ (करिचत् अन्यः न) द्सरा कोई मेरा उपास्य नहीं, (इति न्यितिः) इस प्रकार ही आराष्य-आराधक-मावकी व्यवस्था है।

भावार्थ —जब यह अन्तरात्मा अपनेको सिद्ध समान शुद्ध, बुद्ध, बाता, द्रष्टा अनुभव करता हुआ अमेद —भावनाके बलपर शुद्ध आत्मस्वरूपमें तन्मय हो जाता है तभी वह कर्मबन्धनको नष्ट करके परमात्मा बन जाता है। अनएव सांसारिक दुःखोंसे छूटने अथवा दद-बंधनसे शुक्त होनेके लिए अपना शुद्धात्मस्वरूप ही उपासना किये जानेके योग्य है ॥ २१॥

आगे इसी बातको और भी स्पष्ट करते हुए कहते हैं—
प्रच्याच्य विषयेभ्योऽहं मां मयेव मिय स्थितम् ।
बोधात्मानं प्रपन्नोऽस्मि परमानन्दिनिवृत्म् ॥ ३२ ॥
अन्वयार्थ—(अहं) में (मिय स्थितम्) अपनेहीमें स्थित
ज्ञानस्वरूप (परमानन्दिनिवृत्तम् ) परम आनन्दमे परिपूर्ण (मां)
अपनी आरमाको (विषयेभ्यः) पेवेन्द्रियोंके विषयोंसे (अच्याच्य)
छुडाकर (मया एव) अपने ही द्वारा (अपकोऽस्मि) आत्मस्वरूपको
प्राप्त हुमा हैं।

मार्वार्थ— जिस परमात्मपदके प्राप्त करनेकी व्यभिलाषा है वह शक्तिरुपते इस व्यात्मामें ही मौजूद है, किन्तु उसकी व्यक्ति व्यवा प्राप्ति इन्द्रिय-विषयोंसे विरक्त होकर झान और वैराम्यका सुटड़ अभ्यास करनेसे होती है। इसलिए हमें चाहिए कि हम जीवन्सुक परमात्माके दिव्य उपदेशका मनन करके उनके नक्शे-कद्म पर चलें और उन जैसी वीतराम-ध्यानमयी ग्रांत-सुद्रा बन-कर चैतन्य जिनकिमा बननेकी कोशिश करें तथा उनकी सौम्याकृतिरूप प्रतिविश्वका चित्र अपने हृदय-वरु पर अकित करें। इस तरह आत्मस्वरूपके साधक कारणों उपयोगमें ला-कर स्वर्य ही परमात्मपद प्राप्त करें और निजानन्द-ससका पान करते हुए अनन्तकाल तक अनन्त सखाँ मन्न रहें। है शा

इस प्रकार जो शरीरसे आत्माको भिन्न नहीं जानता है उस के प्रति कहते हैं :--

यो न वेत्ति परं देहादेवमात्मानमन्ययम् । लभते स न निर्वाणं तप्ता-१पि परमं तपः ॥३३॥

अन्वपार्थ—(एवं) उक्त प्रकारसे (यः) जो (अव्यपं) आवि-नाशी (आत्मानं) आत्माको (देहात् ) शरीरसे (परं न वेति) भिन्न नहीं जानता है (सः) वह (परमं तपः तप्त्वापि) घोर तपश्चरख करके मी (निवार्ष) मोचको (न स्वमते) प्राप्त नहीं करता है।

भावार्थ-संसारमें दुःखका मृत कारण आत्मज्ञानका अभाव

है। जब तक यह श्रज्ञान बना रहता है तब तक दुःखोंसे छुटकारा नहीं मिलता । इसी कारण जो पुरुष श्रात्माके वास्तविक स्वरूप-को नहीं पहचानता-विनश्वर पुद्गल पिएडमय शरीरको ही आत्मा जाना है--वह कितना ही घोर तपश्चरण क्यों न करे म्रक्तिको नहीं पा सकता है: क्योंकि म्रक्तिके लिए जिससे मुक्त होना है और जिसको मुक्त होना है दोनोंका भेदबान आवश्यक है। जब मुलमें ही भूल हो तब तपरचरण क्या सहायता पहुँचा सकता है। ऐसे ही लोगोंकी मुक्ति-उपासना बहुधा अन्य बाह्य पदार्थी'की तरह सांसारिक विषय सुखका ही साधन बन जाती है श्रीर इसलिए घोरातिघोर तपश्चरखद्वारा शरीरको श्रनेक प्रकारसे कष्ट देते और सुखाते हुए भी वे कर्मबन्धनसे छुट नहीं पाते, प्रत्युत अपने उस बाल तपश्चरणके कारण संसारमें ही परिभ्रमण करते रहते हैं। अतः आत्मज्ञानपूर्वक तपश्चरण करना ही सार्थक और सिद्धिका कारण है। किसी कविने ठीक कहा---

> "चेतन चित परिचय बिना जप तप सबै निरस्य। कस बिन तुप जिम फटकरों, कछु न व्यावे हस्य ॥३३॥ यदि कोई अर्योका करे कि मुक्तिके लिए घोर तपश्चरस्य

करने वालोंके महादुःखोंकी उत्पत्ति होती है और उस दुःखोत्पचि-से चिचमें बरावर खेद बना रहता है तब उनको मुक्तिकी प्राप्ति कैसे हो सकती है ? उसके उत्तरमें कहते हैं — श्रात्मदेहान्तरज्ञानजनिताल्हादनिर्द्धतः ।

तपसा दुष्कृतं घोरं भुञ्जानो २पि न खिद्यते ॥३४॥

अन्वयार्थ-( आत्मदेहांतरझानजनितान्हादनिष्ट्रंत: ) आत्मा और शरीरके भेद-विज्ञानसे उत्पन्न हुए आनदन्दसे जो आनन्दित है वह (वपसा) तपके द्वारा—द्वादश प्रकारके तपदारा उदयमें लाये हुए (वोरं दुष्कृतं) भयानक दुष्कानेंक फलको (श्रुझान: अपि) भोगता हुआ भी (न खियते) खेदको प्राप्त नहीं होता है।

भावार्थ — जिस समय इस जीवके अनुभवमें शरीर और आरमा भिन्न भिन्न दिखाई देने लगते हैं, उस समय शारीरिक विषयमुखों के लिये पर-पदार्थकी सारी चिन्तायें मिट जाती हैं, उसके फलस्वरूप आरमा परमानन्दमें लीन हो जाता है—उसे दुखका अनुभव ही नहीं होता। क्योंकि संसारमें इष्टिक्योग, अनिष्टतंथीग, रोग और भूक-प्यासादिजन्य जितने भो दुःख हैं वे सब शरीरिक आश्रित हैं—शरीरिको आरमा माननेसे उन सब दुखोंमें भाग लेना पहना है। जब भेद विज्ञानके द्वारा सुखान प्रमुख कर भारमा स्वरूप सुआ आनन्दमन्य हीताता है तब वह तपरचरणके कष्टोंको महस्त्व नहीं करता और न तपरचरणके अवसर पर आए हुए उपरागदिकोंसे खेदखिन्न ही होता है। उसका आनन्द अवधित रहता है। असा आनन्द श्रम श्रीरता है। उसका आनन्द अवधित रहता है। असा आनन्द

जिन्हें तपरचरण करते हुए खेद होता है उन्हें आमस्वरूप-की उपलब्धि नहीं हुई ऐसा दशति हुए कहते हैं— रागद्वेषादि कल्लोलैरलोलं यन्मनो जलम् ।

स पश्यत्यात्मनस्ततत्त्वं स तत् तत्त्वं के नेतरो जनः॥३५॥

अन्वपार्थ-( यन्मनोजलम् ) जिसका मनरूपी जल (रागदेशादिकक्कोलें) राग-द्रेप-काम क्रीघ-मान-माया-लोभादि तरंगोंसे
(अलोलं) चंचल नहीं होता (तः) वही पुरुष (आत्मनः तन्त्रम् )

आत्माकं यथार्थ स्वरूपके (पश्यति) देखता है— अनुभव करता
है—(तत् तन्त्रम् ) उस आत्मतत्वको (इतरो जनः) दूसरा राग
देयादि कक्कोलोंसे आकुलितचित्त मनुष्य (न पश्यति) नहीं देख
सकता है।

भावार्थ—जिस प्रकार तरंगित जलमें जलस्थित वस्तुका ठीक प्रतिभास नहीं होता—वह दिखाई नहीं देती, उसी प्रकार राग द्वेपादि-कल्लोलोंसे आकुलित हुए सविकल्प मनद्वारा आत्माका दर्शन नहीं होता। आत्मदर्शनके लिए मनको निर्विकल्प बनाना होगा। बास्तवमें निर्विकल्प मन ही आत्मतस्व है—सविकल्प मन नहीं ॥३॥।

श्रागे इसी श्रात्मतत्त्वके बाच्यको स्पष्ट करते हुए कहते हैं-श्रविचिप्तं मनस्ततत्त्वं विचिप्तं भ्रान्तिरात्मनः । धारयेत्तदविचित्तं विचिप्तं नाश्रयेत्ततः ॥३६॥ अन्वयार्थ—( अविचिष्तं ) रागादिपरिखितिसे रहित तथा शरीर और आत्माको एक माननेरूप मिण्या अमिन्नायसे रहित जो स्वरूपमें स्थिर है (सनः) वही मन है (आत्मनः तक्त्वं) आत्माका बास्तविक रूप है और (विविष्तं) रागादिरूप परिखत हुआ एवं शरीर तथा आत्माके सेदज्ञानसे शून्यमन है वह (आत्मनः आन्तिः) आत्माका विअम है—आत्माका निजरूप नहीं है (ततः इम्रांत्वरे) तत् (अविचिष्तं) (उस रागद्वेषादिसे रहित मनको ( घारचेत् ) धारख करना चाहिये और (विचिष्तं) रागद्वेषादिसे छुट्य मनको न आप्रयेत् आश्चय नहीं देना चाहिये।

भावार्थ—जिस समय ज्ञानस्वरुप शुद्ध मन, रागादिक विभावभावोंसे रहित होकर शरीरादिक बाह्य पदार्थोंसे आरमाको भिन्न चेनन्यमय एक टॅकोल्कीर्थ झायक स्वमावरूप अनुभव करने लगता है, उस समय उस अविचिन्न एवं निर्विकल्प मनको 'आरमतच्व' समभ्रता चाहिये। परन्तु जब उसमें विकल्प उठने लगते हैं तब उस आरमतच्व न कहकर 'आरमआनिय' कहना चाहिये। अतः आरमतच्व न कहकर 'आरम्भ हियो कि वे अपने मनको डांबाडोल न रखकर स्वरूपों स्थिर करनेका एह प्रयत्न करें, क्योंकि मनकी अस्थिरता ही रागादियरिखतिका कारण हैं ॥३६॥

किस कारणसे मन विचिन्न होता है और किस कारणसे अविचिन्न, आगे इसी बातको बतलाते हैं— श्रविद्याभ्याससंस्कारैरवशं चिप्यते मनः । तदेव ज्ञानसंस्कारैः स्वतस्तन्वेऽवतिष्ठते ॥३७॥

तद्व ज्ञानसरकार: स्वतस्तत्व ज्वातष्ठत ॥३७॥ अन्वयार्थ — (अविद्याम्याससंस्कारेः) शरीरादिकको श्रुचि, स्थिर खोर आत्मीय मानने रूप जो अविद्या अज्ञान है उसके पुनः पुनः प्रवृत्तिक्य अम्याससे उरपज हुए संस्कारों द्वारा (मनः) मन (अवशं) स्वाधीन न रह कर (चिप्पते) विचिन्न हो जाता है चौर (तद्वे ) वहा मन (ज्ञानसंस्कारेः) अञ्चल-देवके मेद विज्ञानरूप संस्कारों द्वारा (स्वतः) स्वयं ही (तच्चे) आत्मस्वरूपमें (अविष्ठते ते स्वर् विज्ञानरूप संस्कारों द्वारा (स्वतः) स्वयं ही

(तत्त्वं) आत्मस्वरूपम (अवातष्टतं) रिथर हा जाता है।

भावार्थ मनके विचिन्न होनेका वास्तविक कारण अज्ञान
है और उसके आविष्टिप्त रहनेका कारण है शानाभ्यास। अतः
परद्रव्यमें आत्मबुद्धि आदिरूप अज्ञानके संस्कारों को हटाना
चाहिये और स्व-पर-भेदिनेज्ञानके अभ्यासरूप हानके संस्कारों को
वड़ाना चाहिये जिससे स्वरूपकी उपलिच्च एवं आत्मस्वरूपमें
स्थिति हो सके। २०॥

चित्तके विचित्त और अविचित्त होने पर फल विशेषको दशति इए कहते हैं—

अपमानादयस्तस्य विन्नेषो यस्य नैतसः । नापमानादयस्तस्य न न्नेषो तस्य नेतसः ॥३८॥

अन्त्रयार्थ—(यस्य चेतसः) जिसके चित्तका (विचेपः)

रागादिरूप परिक्षमन होता है (तस्य) उसीके ( अपमानादयः ) अपमानादिक होते हैं। (यस्य चेतसः) जिसके चित्तका (चेपः न) राग-हेषादिरूप परिक्षमन नहीं होता (तस्य) उसके (अपमाना-दयः न) अपमान-तिरस्कारादि नहीं होते हैं।

भावार्थ— जब तक चित्तमें रागद्वे पादिक विभावरूप कुस्सित संस्कारोंका सम्बन्ध रहता है तभी तक मन साधारखसे भी बाध निमित्तोंको पाकर चुभित हो जाता है और अश्रुक पुरुषने भेरा मान मंग किया, अश्रुकने भेरा तिरस्कार किया, श्रुक्ते नीचा दिखाया इत्यादि कल्पनाएँ करके दुःखित होता है। परन्तु जब विचोपका मुलकारख राग-द्वेष-मोह-भाव दूर हो जाता है तब वह अपने अपमानादिकको महसूस नहीं करता और न उस प्रकारकी कल्पनाएं ही उसे सताती हैं।।३=।।

अव अपमानादिकके द्र करनेका उपाय बतलाते हैं— यदा मोहात्प्रजायेते रागद्वेषी तपश्विनः। तदैव भावयेत्स्वस्थमात्मानं शाम्यतः चाणात्।।३६।।

अन्वरार्थ—(यदा) जिस समय (तपस्विनः) किसी तप्रदेश अन्वरार्थाके (मोहात् ) मोहनीय कर्मके उदयसे (रागद्वेषी) राग और द्वेष (प्रजायेते) उत्पन्न हो जानें (तदा एव) उसी समय वह तपस्वी (स्वस्थं आत्मानं) अपने शुद्ध आत्मस्वरूपकी (भावयेत्) मानना करें । इससे वे रागद्वेषादिक (स्ववात्) च्वामरमें (शाम्यतः) शांत हो जाते हैं। मावार्थ—इन राग, द्रेष, काम, कोघ, मान, माया और लोमादिरूप कुमावोंकी उत्पिका मूल कारण अहान है। शरीर भीर आत्माका मेद-विद्वान न होनेसे ही ये मनोविकार विचक्ती निश्चल प्रतिको चलायमान कर देने हैं। कुमावोंके विनाध-का एक मात्र उपाय आत्मस्वरूपका चितन करना है। जैसे प्रीप्मकालीन सर्पकी प्रचण्ड किरखोंके तापसे संतप्त हुए मानव के लिए शीतल जलका पान, स्नान, चन्द्रनादिकका लेप और प्रचक्री समन छायाका आश्रय उसके उस तापको द्र करनेमें समर्थ होता है, उसी प्रकार मोहरूपी सर्पकी प्रचण्ड कपायरूपी किरखोंसे संतप्त हुए अन्तरात्माके लिये अपने छुद्ध स्वरूपका चितन ही उस तापसे छुड़ानेका एक मात्र उपाय है।।३६।।

अब उन राग और द्वेषके विषय तथा विषचको दिखाते हुए कहते हैं—

ए कहत ह— यत्र कार्य मुनेः प्रेम ततः प्रच्याच्य देहिनम् ।

बुद्ध्या तदुत्तमे काये योजयेत्रोम नश्यति ॥४०॥

अन्ववार्थ-(यत्र काये) जिस शारीरमें (धुनैः) धुनिका—
अन्तरात्माका (प्रेम) प्रेम-स्नेह हैं (ततः) उससे (बुद्धन्या) मेद विज्ञानके आधार पर (देहिनम् ) आत्माको (प्रच्याच्य) पृथक् करके (तदुनमें काये) उस उत्तम चिदानन्दमयकायमें—आत्म-स्वरूप में (योजयेत्) लगावे। ऐसा करनेसे (प्रेम नस्यित) बाह्य शारीर और इन्द्रियविषयोंमें होने वाला प्रेम नष्ट हो जाता है। भावार्य — त्रव तक इस जीवको अपने निजानन्दमय
निराक्कल शांत उपवनमें क्रीड़ा करनेका अवसर नहीं मिलता, तव
तक ही यह जीव अस्थि, मांस और मल-मुत्रसे भरे हुए अपावन
घृषित स्त्री आदिके श्ररीरमें और अन्य पाँच इन्द्रियोंके विषयोंमें आसक रहता है, किन्तु जब दर्शनभोहादिके उपसम, बव,
समोपरामसे इसके चिनमें विवेकज्ञान जागृत हो कासा है तब स्वपर स्वरूपका द्वायक होकर अपने ही प्रशान्त एवं निजानन्दरम्
सुधा रसका पान करने जगता है और बाह्य इन्द्रियोंक स्राधीन
विषयोंको हेप समस्क्रक उदासीन हो जाता है अथवा उनका
सर्वया त्यायकर निर्मय साधु बन जाता है और घोर तपरचरखादिके द्वारा आत्माकी वास्तविक शुद्धि करके सच्चे स्वाधीन एवं
अविनाशी आत्मपदकी प्राप्त कर लेता है।।४०।।

उस अभ्रात्मक प्रेमके नष्ट होनेपर क्या होता है उसे बतलाते हैं --

त्रात्मविभ्रजं दुःखमात्मज्ञानात्प्रशाम्यति ।

नायतास्तत्र निर्वान्ति कृत्वापि परमं तपः ॥४१॥ अन्वयार्थ -(आत्मित्रज्ञं) शरीरादिकमें आत्मबुद्धिरूप

विभ्रमसे उत्पन्न होने वाला (दुःखं) दुख-कप्ट (आत्मज्ञाजात्) शरीरादिसे भिन्नरूप आत्मस्वरूपके श्रह्मभव करनेसे (प्रशाम्पति) शांव हो जाता है। श्रवएव जो ५रूम (तत्र) मेदविज्ञानके द्वारा आत्मस्वरूपकी प्राप्ति करनेमें (श्रयताः) प्रयन्त नहीं करते वे [ X c ]

( परमं ) उत्कृष्ट एवं दुर्द्धर (तपं) तपको (कृत्वापि) करके भी (न निर्शन्ति) निर्वाखको प्राप्त करनेमें समर्थ नहीं होते हैं।

भावार्ध-कर्मबन्धनसे छूटनेके लिए आत्मझानपूर्वक किया हुआ इच्छानिरोधरूप तपश्चरख ही कार्यकारी है। आत्मझानसे शून्य केवल शरीरको कच्ट देने वाले तपश्चरख तपश्चरख नहीं हैं—संसारपरिअमखके ही कारख हैं। उनसे आत्मा कभी भी

कर्मों के बन्धनसे छूट नहीं सकता श्रीर न स्वरूपमें ही स्थिर हो सकता है। उसकी कष्ट-परम्परा बढ़ती ही चली जाती है।। ४९॥

तपको करके बहिरात्मा क्या चाहता है और अन्तरात्मा क्या चाहता है. इसे दिखाते हैं---

शुभं शरीरं दिव्यांश्च विषयानभिनांच्छति ।

उत्पन्नात्ममतिर्देहे तत्त्वज्ञानी तत्तरच्युतिम् ॥४२॥

अन्वयार्थ—(देहे उत्पन्नातमातिः) शरीरमें जिसको ब्रात्म-त्वबुद्धि उत्पन्न हो गई है ऐसा बहिरात्मा तप करके (शुर्भ शरीर्र-

त्वबुद्ध उत्पन्न हा गई ह पसा बाहरात्मा तप करक (शुभ शरार-च) सुन्दर शरीर और ( दिच्यान् विषयान् ) उत्तमोत्तम अथवा स्वर्गके विषय भोगोंको ( अभिवांच्छति ) चाहता है और (तत्त्व-झानी ) झानी अन्तरात्मा (ततः) शरीर और तत्सम्बन्धी विषयों से (च्युतिम्) छूटना चाहता है ।

भावार्थ--अज्ञानी बहिरात्मा स्वर्गादिककी प्रप्तिको ही परम-पदकी प्राप्ति समक्षता है और इसीलिए स्वर्गादिकके मिलने की लालसासे पंचािन श्राव्हि शरीरको क्लेश देने वाले तप करता है। प्रस्थुत इसके, आत्मद्रानी अन्तरात्माकी ऐसी धारणा नहीं होती, वह सांसारिक विषय-मोगोंमें अपना स्वार्थ नहीं देखता— उन्हें दुःखदाई और कष्टकर जानता है—श्रीर इसलिये इन देह-भोगोंसे ममत्व छोड़कर दुर्धर तपश्चरण करता हुआ शरीरादिक-से आत्माको भिन्न करनेका परम यत्न करता है—तपश्चरणके हारा इन्द्रिय और कपायों पर विजय पाकर श्रपने च्येयकी सिद्धि कर लेता है।।४२॥

अब यह बतलाते हैं कि वहिरात्मा और अन्तरात्मामें कर्म-

बन्धनका कर्ता कौन है ? ---

परत्राहम्मतिः स्वस्माच्युतो बन्नात्यसंरायम् ।

स्विस्मिन्नहम्मितिश्च्युत्वा परस्मान्मुच्यते बुधः ॥४३॥

व्यन्वयार्थ — (परवाहम्मितिः) शरीरादिक परपदार्थोमें जिनकी आत्मवृद्धि हो रही है ऐसा बहिरात्मा (स्वस्मान् ) अपने
आत्मस्वरूपे (च्युतः) अप्ट हुमा (असंशयम् ) निःसन्देह
(बच्ताति) अपनेकी कर्म बन्धनसे बद्ध करता है और (स्वस्मिनहंमितः) अपने आत्माके स्वरूपों ही आत्मवृद्धि रखने वाजा
(बुधः) अन्तरात्मा (परस्मान् ) श्रीरादिक परके सम्बन्धसे

भावार्थ-बंधका कारण वास्ताउने रागादिकभाउ है और वह तभी बनता है जब आत्मा अपने स्वरूपका ठीक अनुभव नहीं करता—

(च्युत्वा) च्युत होकर (मुच्यते) कर्म बन्धनसे छट जाता है।

उसे भूल कर शरीरादिक पर-पदार्थों भारम-बुद्धि घारस करता है। अन्तरारमा वृंकि अपने आस्मास्वरुका झाता होता है, इससे वह अपने आस्मासे भिन्न रुसरे पदार्थोंमें आस्मबुद्धि घारस नहीं करता—कस्रतः उसकी पर-पदार्थोंमें कोई आसक्ति नहीं होती। इसीसे वह कर्मोंके बंधनसे नहीं बंधता, किन्तु उससे खूट जाता है॥ ४३॥

बहिरात्माको जिस पदार्थेये आत्मबुद्धि हो गई है उसे वह कसा मानता है और अन्तरात्माकी जिसमें आत्मबुद्धि उत्पन्न हो गई है उसे वह कैसा अनुमन करता है, आगे इसी आशंकाका निरसन करते हुए कहते हैं—

दृश्यमानमिदं मृदस्त्रिलिङ्गमवबुष्यते ।

इदिमित्यवजुद्धस्तु निष्पन्नं शब्दवर्जितस् ॥४४॥ झनवरार्थ—(सूदः) झज्ञानं विहरात्मा (इदं दरयमानं) इत दिखाई देने वाले शरीरको (निर्तिणं अवनुष्यते) स्त्री-पुरुष-सपुं-सकके मेदसे यह आत्मतत्त्व त्रिलिङ्ग रूप है ऐता मानता है; किन्तु (अवनुद्धः) आत्मज्ञानी अन्तरात्मा (इदं) यह आत्मतत्त्व है—त्रिलिङ्गरूप आत्मतत्त्व नहीं हैं और वह (निष्पन्तं) अनादि

संसिद्ध है तथा (शब्दवर्जितम् ) नामादिक विकक्रण्येंसे रहित है (इति) पेसा समस्तता है । मावार्थ—अज्ञानी जीवको शरीरसे सिम्स आत्माकी प्रतीति नहीं होती, इस लिए वह स्त्री-पुरुष नपु सकरूप त्रिलिङ्गात्मक शरीरको ही व्यात्मा मानता है। सम्यग्दष्टि वस्तुस्वरूपका झाता है और उसे शरीरसे भिन्न चैतन्यस्वरूप श्रात्मतत्त्वकी प्रतीत होती है, इसलिये वह अपने श्रात्माको तद्गूप ही श्रत्युमव करता— त्रिलिङ्गरूप नहीं—और उसे श्रनादिसिद्ध तथा-निर्विकन्प समस्तता है।। ४४।।

यदि कोई कहे कि जब अन्तरात्मा इस तरहसे स्थात्माका अनुभव करता है तो फिर में पुरुष हूँ, मैं गोरा हूँ इत्यादि अमेद-रूपकी भ्रान्ति उसे केंसे हो जाती है, इसका उत्तर देते हुए कहते हैं—

जानन्नप्यात्मनस्तत्त्वं विविक्तं भावयन्नपि । पूर्ववित्रमसंस्कारादु भ्रांतिं भूयोऽपि गच्छति ॥४५॥

अन्वरार्थ-अन्तरात्मा (आत्मनः तत्त्वं) अपने आत्माके शुद्ध चैतन्य स्वरूपको (जानन् अपि) जानता हुआ भी (विविक्तं भाव-यन् अपि) और शरीरादिक अन्य पर-पदार्थों से भिन्न अनुभव करता हुआ भी (पूर्वविअभसंस्कारातृ) पहली बहिरात्मावस्थामें होने वाली आन्तिके संस्कारवश (भूगीऽपि) पुनरिष (आर्ति गच्छिति) आन्तिके शाल होजाता है।

भावार्थ-यद्यपि अन्तरात्मा अपने आत्माके ययार्थ स्वरूप-की जानता है और उसे शरीरादिक पर-द्रव्योंसे भिन्न अनुभव भी करता है। फिर भी बहिरत्मावस्थाके चिरकालीन संस्कारों के जागृत हो उठनेके कारण कभी कभी बाध पदार्थों में उसे एकत्वका श्रम हो जाता है। इसीसे श्रम्तरात्मा सम्पग्टिक झान-चेतनाके साथ कदाचित कर्म-चेतना व कर्मफल-चेतना का भी सद्गाव माना स्वया है।।२४॥।

पुनः आंतिको प्राप्त हुआ अन्तरात्मा उस आंतिको फिर कैसे कोर्डे ? इसे बतलाते हैं —

श्रवेतनमिदं दृश्यमदृश्यं वेतनं ततः।

क रुप्यामि क तुष्यामि मध्यस्थो ऽहं भवाम्यतः ॥४६॥

अन्वयार्थ — अन्तरात्मा तब अपनी विचार परियातिको इस रूप करे कि — इदं हरयं) यह जो हिष्टगोचर होने वाला पदार्थ समृह है वह सब सब (अचेतनं चेतनारहित-जड़ है और जो (चेतनं) चेतन्यरूप आत्म समृह है वह (अहरयं) इन्ट्रियोंके द्वारा दिखाई नहीं पड़ता (ततः) इसलिए (क रूप्याभि) में किस पर तो कोष करूँ और (क तुष्यामि) किस पर सन्तोप व्यक्त करूँ? (अतः अहं मध्यस्था भवाभि) ऐसी हालतमें में तो अब राग हेपके परिस्थामरूप मध्यस्थावको धारण करता हैं।

 रहा हूँ वे सब तो जह हैं-चेतना रहित हैं उनपर रोप-तोष करना व्यर्थ हैं—वे उसे कुछ समक्ष हो नहीं सकते—और जो चैतन्य पदार्थ हैं वे ष्ठके दिखाई नहीं पढ़ते वे मेरे रोप-तोषका विषय ही नहीं हो सकते। अतः ष्ठके किसीसे राग-द्वेप न रख कर मध्यस्थ माथका ही अवलम्बन लेना चाहिये ॥४६॥

अब बहिरात्मा और अन्तरात्माके त्याग ग्रहण विषयको स्पष्ट करते हुए कहते हैं—

त्यागादाने बहिम् दः करोत्यध्यात्ममात्मवित् ।

नान्तर्जिहरुपादानं न त्यागो निष्ठितात्मनः ॥४०॥

अन्वरार्थ (मृदः) मृद्धं बिहरात्मा (विहः) बाग्र पदार्षोका
(त्यागादाने करोति) त्याग और प्रदृष करता है अर्थात् द्वेषके
उदयसे जिनको अनिष्ट समक्तता है उनको छोड़ देता है और
रागके उदयसे जिन्हें इष्ट समक्तता है उन्हें प्रदृष कर लेता है,
तथा (आत्मवित्) आत्माके स्वरूपका ज्ञाता अन्वरात्मा (अध्यात्में
त्यागादाने करोति) अन्तरंग राग-हेषका त्याग करता है और
अपने सम्यग्द्यांन सम्यग्ज्ञान सम्यक्चारित्ररूप निजमावोंका
प्रदृष्ण करता है। परन्तु (निष्ठितात्मनः) शुद्धस्वरूपमें स्थित जो
कृतकृत्य परमात्मा है उसके (अन्तः विहः) अन्तरंग और बहिरंग किसी भी पदार्थका (त त्यागः) न तो त्याग होता है और
(न उपादांन) न प्रदृष्ण होता है।

सावार्थ—बहिरात्मा जीव मोहोदयसे जिन बाह्य पदार्थों हुष्ट-सिन्छिकी कल्पना करता है उन्होंमें त्याग स्रोर ग्रह्यकी क्रिया किया करता है। अन्तरात्मा वस्तुस्थितिका जानने वाला होकर वैसा नहीं करता—बह बाहन्थ पदार्थोंसे अपनी चिचन्न चिक्ता हटा-कर अन्तरंगमें ही त्याम-प्रह्यकी प्रश्नि किया करता है—रावादि कथाय भावोंको छोड़ता है और अपने शुद्ध चैतन्यरूपको अपनाता है। परन्तु परमात्माके कृतकृत्य हो जानके कारस, बाह्य हो या अंतरंग किसी भी विषयमें त्याग और ग्रह्यकी प्रश्नुचि नहीं होती। वे तो अपने शुद्धस्वरूपमें सदा स्थिर रहते हैं।।।३०।।

अन्तरात्मा अन्तरंगका त्याग और ग्रहण किस प्रकार करे, उसे बतलाते हैं---

युञ्जीत मनसाऽऽत्मानं वाक्कायाभ्यां वियोजयेत् । मनसा ब्यवहारं तु त्यजेद्वाक्काययोजितस् ॥४≔॥

भनता उपपश्चर पु त्याधान्यगयनाजात् प्रश्नना अन्वयार्थ — (आत्मानं ) आत्माको ( मनसा ) मनके साथ ( युज्जीत ) संगीजित करे — चित्र और आत्माका अमेदरूपसे अव्यवसाय करे (वाक्कायान्यां) वचन और कायसे (वियोजयेत्) अलग करे — उन्हें आत्मा न समके ( तू ) और ( वाक्काय-योजितम् ) वचन-कायसे किये हुए ( व्यवहारं ) व्यवहारको (मनसा) मनसे (स्यजेत्) छोड़ देवे — उसमें चित्रको न लगावे।

माबार्थ-अन्तरंग रागादिकका त्याग श्रीर आत्मगुखोंका

ब्रह्म करनेके लिये अन्तरात्माको चाहिये, कि वह आत्माको मानसङ्गानके साथ तन्मय करे और वचन तथा कायके सर्वकार्यो-को छोड़कर आत्मचिन्तनमें तद्वीन हो जावे। यदि प्रयोजनवश वचन और कायकी किया करनी भी पड़े तो उसे उदासीनमावके साथ अरुचि-पूर्यक कड़वी दवाई पीनेवाले रोमीकी तरह अना-सक्तिसे करे।।४=।!

यदि कोई कहे कि पुत्र स्त्री आदिके साथ वचनन्यवहार और शरीरन्यवहार करते हुए तो छुख प्रतीत होता है, फिर उस न्यवहारका त्याग करना कैसे युक्ति युक्त कहा जा सकता है ? उसका समाधान करते हुए कहते हैं—

जगदुदेहात्मदृष्टीनां विश्वास्यं रम्यमेव च ।

स्वात्मन्येवात्मदृष्टीनां क विश्वासः क वा रतिः ॥४६॥

अनवपाथ—(देहात्मदृष्टीनां) शरीरमें आत्मदृष्टि रखने वाले मिथ्यादृष्टि विद्रात्माओंको (जगत्) यह स्त्री-पुत्र मित्रादिका समृहरूप संसार (विश्वास्पं) विश्वासके योग्य (च) और ( रम्यं एव ) रमखीय ही मालूम पहता है। परन्तु (स्वात्मिन एव आत्म-दृष्टीनां ) अपने आत्मामें ही आत्मदृष्टि रखने वाले सम्यग्दृष्टि अन्तरात्माओंको (क विश्वासः) इन स्त्रीपुत्रादि परपदार्षोमें कहां विश्वास हो सकता है (वा) और (क्व रतिः) कहां आसक्ति हो सकती है ? कहीं भी नहीं। भावार्थ — जब तक अपने परमानन्दमय चैतन्य स्वरूपका बोध न होकर इन संसारी जीवोंकी देहमें आत्मबुद्धि बनी रहती है तब तक इन्हें यह स्त्री-पुत्रादिका समृह अपनेको आत्मस्वरूपसे वंचित रखने वाला ठम समृह प्रतीत नहीं होता, किन्तु विश्वस-नीय, रमखीय और उपकारी जान पड़ता है। परन्तु जिन्हें आत्माश परिज्ञान होकर अपने आत्मामें ही आत्मबुद्धि उत्पक्ष हो जाती है उनकी दशा इनसे विषरीत होती है—वे इन स्त्री-पुत्रादिको 'आत्मक्के बोग चयल अति दुर्गति-पन्य सहार्थ समम्मने लागते हैं, —किसीको भी अपना आत्मसमर्पण नहीं करते और निकारी में आपना ही होते हैं ॥४९॥

यदि ऐसा है तो फिर अन्तरात्माकी भोजनादिके ग्रहणमे प्रवृत्ति कैसे हो सकती हैं ? इसे स्पष्ट करते हुए कहते हैं—

आत्मज्ञानात्परं कार्यं न बुद्धौ धारयेन्विरम् ।

कुर्योदर्थवशात्किचिद्वाक्कायाभ्यामतत्परः ॥५०॥

अन्वयार्थ— अन्तराःसाको चाहिये कि वह (आत्मज्ञानात्परं) आत्मज्ञानो सिक द्सरे (कार्य) कार्यको ( चिरं ) अधिक समय तक (बुद्धो) अपनी बुद्धिमें (न धारयेत् ) धारण नहीं करे। यदि ( अर्थनशात् ) स्व-परके उपकारादिरूप प्रयोजनके नश् ( वाका-याभ्यां ) वचन और कायसे ( किंचित् कुर्यात् ) कुळ करना ही पहे तो उसे (अतत्परः) अनासक्त होकर (कुर्यात् ) करे।

भावार्थ — आत्महितके इच्छुक अन्तरात्मा पुरुषोंको चाहिये कि वे अपने उपयोगको इधर उधर न अभाकर अपना अधिक समय आत्मिचन्तनमें ही लगावें। यदि स्वपरके उपकारादिवश उन्हें वचन और कायसे कोई कार्य करना ही पड़े तो उसे अनामिक पूर्वक करें — उसमें अपने चिक्तको अधिक न लगावें। ऐसा करनेसे वे अपने आत्मस्वरूपसे च्युत नहीं हो सकेंगे और न उनकी शान्ति ही भंग हो सकेंगी।।४०।।

अनासक्त हुआ अन्तरात्मा आत्मज्ञानको ही बुद्धिमें धारण करे—शरीरादिकको नहीं, यह कैसे हो सकता है ? उसे बतलाते हैं

यत्पश्यामोन्द्रियेस्तन्मे नास्ति यन्नियतेन्द्रियः ।

अन्तः पश्यामि सानन्दं तदस्तु ज्योतिरुत्तमम् ॥५१॥

अन्वयार्थ — अन्तरात्माको विचारना चाहिये कि (यत्) जो कुछ शरीरादि बाख पदार्थ (इन्द्रियें:) इन्द्रियोंके द्वारा (परयामि) में देखता हूँ। (तत्) यह (में) मेरा स्वरूप (नास्ति) रहीं हैं. किन्तु (नियतेन्द्रियः) इन्द्रियोंको बाख विषयोंसे रोककर स्वाधीन करता हुआ। (यत्) जिस (उचमं) उत्कृष्ट अतीन्द्रिय (सानन्दं ज्योतिः) आनन्दमय झान प्रकाशको (अन्तः) अंतरंगमें (परयामि) देखता हूँ — अनुभव करता हूँ (तत् में) वही मेरा वास्तविक स्वरूप (अस्त) होना चाहिये।

भातार्थ जब अन्तरात्मा भेदज्ञानकी दृष्टिसे इन्द्रियगोचर

बाह्य सरीरादि पदार्थोंको अपना रूप नहीं मानता किन्तु उस परमानन्दमय अतीन्द्रिय झानप्रकाशको ही अपना स्वरूप समस्त्रेन लगता है जिसे वह इन्द्रिय न्यापारको रोककर अन्तरंगमें अवसो-कन करता है,तब उसका मन सहज ही में सरीरादि बाह्य पदार्थोंसे हट जाता है—वह उनकी आराधना नहीं करता कितु अपने उक्त स्वरूपका ही आराधन किया करता है— उसीको अधिकांश्रंग्रे अपनी बुद्धिका विषय बनाये रखता है ॥१५॥

यदि आनन्दमय झान ही आत्माका स्वरूप है तो इन्द्रियों-को रोककर आत्मानुभव करने वालेको दुःख केंसे होता है, यह बतलाते हैं—

सुस्तमारब्धयोगस्य बहिदुर्ःसमथात्मनि ।

बहिरेवासुस्रं सौस्यमध्यातमं भावितात्मनः ॥५२॥

अन्वयार्थ—( आरम्थयोगस्य ) जिसने आत्मभावनाका कम्यास करना अमी शुरू किया है उस मजुष्यको—अपने पुराने संस्कारों की वजहते ( विहः ) बाब विषयों में ( सुखं ) सुख मालूम होता है (अय) प्रत्युत इसके (आत्मिन) आत्मस्वरूपकी भावनामें (इःखं) दुखप्रतीत होता है। किन्तु (भावितासनः) यथावत् आत्म-स्वरूपकी जानकर उसकी भावनाके अच्छे अस्यासीको (विहः एव ) बाब विषयों में ही ( अप्रुखं ) दुःख जान पढ़ता है और (अप्यारमं) अपने आत्माके स्वरूपचितनमें ही (सौख्यम् ) सुखका अञ्चल्य होता है।

भावार्थ-वास्तवमें ब्रात्मानुमवन तो सुखका ही कारण है श्रीर इन्द्रिय-विषयानुभवन दुःखकाः परन्तु जिन्हें अपने श्रात्मा-का यथेष्ट ज्ञान नहीं हुआ, जो अपने वास्तविक सुखस्वरूपको पहचानते ही नहीं और जिन्होंने आत्मभावनाका अभ्यास अभी शारंभ ही किया है उन्हें अपने इन्द्रिय-विषयोंका निरोधकर श्चातमात्मभवन करनेमें कुछ कष्ट जरूर होता है और पूर्व संस्कारों-के वश विषय-सुख रुचता भी है, जो बहुत कुछ स्वामाविक ही है। व्यात्माकी भावना करते-करते जब किसीका अभ्यास परि-पक हो जाता है और यह सुदृढ़ निश्चय हो जाता है कि सुख मेरे आत्माका ही स्वरूप है-वह आत्मासे बाहर दसरे पदार्थों में कहीं भी नहीं है, तब उसकी हालत पलट जाती है-वह अपने श्रात्मस्वरूपके चिन्तनमें ही परमसुखका अनुभव करने लगता है और उसे बाह्य इन्द्रिय-विषय दुःखकारी तथा व्यात्मविस्मृतिके कारण जान पहते हैं. और इसलिए वह उनसे अलग अथवा श्रिलिप्त रहना चाहता है ।।५२॥

श्रविप्त रहना चाहता है ॥५२॥
श्रव वह आत्मस्वरूपकी भावना किस तरह करनी चाहिये
उसे बतलाते हैं—
तद्बृ यात्तत्परान्0्ञ्बेत्तदिञ्बेत्तत्परो भवेत् ।
येनाऽविद्यामणं रूपं त्यक्त्वा विद्यामणं क्रजेत् ॥५२॥
श्रव्यार्ण—(तत् बृ यात्) उस आत्मस्वरूपका कथन करेउसे दूसरोंको बतलावे (तत् परान एन्ब्रेत्) उस आत्मस्वरूपको

दूसरे आत्मानुभवी पुरुषेसि-विशेष क्षानियोंसे-पूछे (वत् इच्छेत्) उस आत्मान्वरूपकी इच्छा करे—एसकी प्राप्तिको अपना इन्ट बनाये और (तत्पर: भवेत्) उस आत्मान्वरूपकी भावनामें सावधान हुआ आदर वड़ावे (येन) जिससे (शविधामयं रूपं) यह अञ्चानमय बहिरात्मरूप (त्यकत्वा) छूटकर (विधामयं त्रजेत्) ज्ञानमय परमात्मस्वरूपकी प्राप्ति होवे।

भावार्थ-किसीका इक्लीता त्रियपुत्र यदि खोजाने श्रथना बिना कहे घरसे निकल जावे तो वह मनुष्य जिस प्रकार उसकी इँड खोज करता है.इसरों पर उसके खोजानेकी वात प्रकट करता है, जानकारोंसे पुत्रता है कि कहीं उन्होंने उसे देखा है क्या ? उसे पाजानेकी तीत्र इच्छा रखता है और वडी उत्सक्ताके साथ उसकी बाट देखता रहता है-एक मिनटके लिये भी उसँका प्रत उसके चित्रसे नहीं उतरता । उमी प्रकार ब्रात्मस्वरूपके जिज्ञा-सुद्रों तथा उसकी प्राप्तिके इच्छुक पुरुषोंको चाहिये कि वे बराबर ब्रात्मस्वरूपकी खोजके लिये दुसरोंसे ब्रात्मन्वरूपकी ही वात किया करें. विशेष ज्ञानियोंसे आत्माकी विशेषताओंको पूछा करें, श्चात्मस्बद्धपकी प्राप्तिकी नि(न्तर भावना भाएं और एक-मात्र उसीमें अपनी लौ लगाये रक्खें। ऐसा होने पर उनकी अज्ञान-दशा दूर हो जायगी - बहिरात्मावस्था मिट जायगी और वे परमात्मपदको प्राप्त करनेमें समर्थ हो सकेंगे ॥५३॥

यदि कोई कहे कि वाणी और शरीरसे भिन्न तो आत्माका

कोई अलग अस्तित्व है नहीं, तब आत्माकी चर्चा करे-भावना करे इत्यादि कहना युक्त नहीं, ऐसी आशंका करने वालोंके प्रति आचार्य कड़ते हैं-

शरीरे बाचि चात्मानं सन्धत्ते वाक्शरीरयोः।

भ्रान्तो ५ भ्रान्तः पुनस्तस्वं पृथगेर्पानिवुष्यते ॥५८॥ श्रन्वयार्थ—(वाक् शरीरयोः भ्रान्तः) वचन और शरीरमें जिसकी भ्रान्ति हो रही हैं—जो उनके वास्तविक स्वरूप के नहीं समक्ष्ता एसा वहिरास्मा (वाचि शरीरे च) वचन और शरीरमें—

(आत्मानं सन्धरो) आत्माका आरोपण करता है अर्थात् वचनको तथा शरीरको आत्मा मानता है (पुनः) किन्तु (अआ्नानः) वचन और शरीरमें आत्माको आंति न रखने वाला झानी पुरुष (एषां तक्तं) इन शरीर और वचनके स्वरूपको (प्रथक्) आत्मासे मिन्न (निबुष्यते) जानता है।

भावार्थ—वास्तवमें शारीर और वचन पुद्रगलकी रचना हैं, मूर्तिक हैं, जह हैं, आत्मस्यरूपसे विलच्छा हैं। इनमें आत्मसुद्धि रखना अज्ञान है। किन्तु बहिरात्मा चिर-मिध्यात्वरूप कुसंस्कारों- के वश होकर इन्हें आत्मा समक्षता है, बोकि उसका अम है। अन्तरात्माको जह और चैतन्यके स्वरूपका यथार्थ वोध होता है, इसीसे शारीरादिकमें उसकी आत्मपनेकी आंति नहीं होती—वह शारिको शारि वचनको वचन और आत्माको आत्मा समक्षता है, एकको दसरेके साथ मिलाता नहीं ॥४४॥

इस प्रकार कात्मस्वरूपको न समक्रने वाला बहिरास्मा जिन बाख विषयोंमें कासकाचित्र होता है उनमें से कोई भी उसका उपकारक नहीं है. ऐसा कहते हैं—

न तदस्तीन्द्रियार्थेषु यत्त्रेमङ्करमात्मनः।

तथापि रमते बालस्तत्रेवाज्ञानभावनात् ॥५५॥

अन्वयार्थ—(इन्द्रियार्थेषु) पांचों इन्द्रियोंके विषयमें (तत्) ऐसा कोई पदार्थ (न अस्ति) नहीं है (यत्) जो (आत्मनः) आत्मा-का (चेंकंदों) मला करने वाला हो। ( तथापि) तो भी (वालः) यह अज्ञानी बहिरात्मा (अज्ञनभावनात्) चिरकालीन मिथ्यात्वके संस्कारवश (तश्री व) उन्हीं इन्द्रियोंके विषयोंमें (रमते) आसक रहता है।

भावार्ध—तत्त्वदृष्टिसे यदि विचार किया जाय तो ये पांचों ही इन्द्रियोंके विषय चच्चमंगुर हैं, पराधीन हैं, विषम हैं बंधके कारख हैं, दु:खरवरूप हैं और बाधासहित हैं—कोई भी इनमें आत्माके लिये सुखकर नहीं, फिर भी यह अक्षानी जीव उन्हींसे प्रीति करता है, उन्हीं की सम्प्राप्तिमें लगा रहता है और रात दिन उन्हींका राग आलापता है। यह सब अज्ञानभावको उत्पन्न करने वाले मिथ्यात्व-संस्कारका ही माहास्म्य है।।४५।।

उस अनादिकालीन मिथ्यात्वके संस्कारवश बहिरात्माओंकी दशा किस प्रकारकी होती हैं, उसे बतलाते हैं— चिरं सुषुप्तास्तमिस मृढात्मानः कुयोनिषु । अनात्मीयात्सभूतेषु ममाहमिति जात्रति ॥५६॥

अनीत्भायात्सभूतषु मेमाहाभात जात्रात ॥प्रदा अन्वयार्थ—(भृदात्मानाः) ये मूर्ख अज्ञानी जीव (तमसि) सिंध्यात्वरूषी अन्वकारके उदयवश (चिरं) अनादिकालसे (इयोन्तिप्) तित्यनिगोदादिक इयोनियों से (सुपुताः) सो रहे हैं — अतीव जडताको प्राप्त हो रहे हैं। यदि कदाचित् संज्ञी प्राण्यों से उत्पन्त हो कर कुछ जागते भी हैं तो ( अनात्मीयात्मभूतेषु मम अहम् ) अनात्मीयभूत न्त्री-पुत्रादिकमें 'ये मेरे हैं' और अनात्मभृत स्थारादिकों में ही इन रूप हूँ' (हति जाप्रति) ऐसा अध्यवसाय करने लगते हैं।

भावार्थ— नित्यनिगोदादिक निद्य पर्यायों में यह जीव ज्ञानकी अत्यन्त हीनता-त्रश निरकाल तक दुःख भोगता है। कदाचित् संज्ञी पंचीन्द्रय-पर्याय प्राप्त कर कुछ थोड़ा सा ज्ञान प्राप्त करता भी है तो अनादिकालीन मिण्यात्वके संस्कारवश जो आत्मीय नहीं ऐसे स्त्री पुत्रादिकको ये मेरे हैं ऐसे आत्मीय मानकर और जो आत्मभूत नहीं ऐसे शारीगदिको 'यह में ही हूँ' ऐसे आत्मप्रम् मानकर अर्हकार ममकारके चक्कर में एस में ही हूँ' ऐसे आत्मप्रम् मानकर अर्हकार ममकारके चक्कर में एस जाता है और उसके फलस्वरूप राग-द्वेषको बढ़ाता हुआ संसार-परि- अमण कर महादुःखित होता है। प्रदेश

अतः वहिरात्म-भावका परित्याग कर अपने तथा परके शरीरको इस रूपमें अवलोकन करे, ऐसा बतलाते हैं--- पश्येन्निरंतरं देहमात्मनो ज्नात्मचेतसा ।

अपरात्मिथा उन्येषामात्मतत्त्वे व्यवस्थितः ॥५७॥

अन्वयार्थ—अन्तरात्माको चाहिये कि (आत्मतत्त्वे) अपने आत्मतस्करमें (ज्यवस्थितः) रिथत होकर (आत्मतः देहं) अपने शरीरको (अनात्मवेतता) 'यह शरीर मेरा आत्मा नहीं' ऐसी अनात्मवेता) 'यह शरीर मेरा आत्मा नहीं' ऐसी अनात्मवेदिये (निरन्तरं परयेत्) सदा देखे-अनुभव करे और (अन्येषां) दूसरे प्राणियोंक शरीरको (अपरात्मधिया) 'यह शरीर परका आत्मा नहीं' ऐसी अनात्मवुद्धिसे (परयेत्) सदा अवलोकन करे।

कर।

भावार्थ— अन्तरात्माको चाहिए कि पदार्थके स्वरूपको जैसाका तैया जाने, अन्यमें अन्यका आरोपण न करे। अनादि- कालसे आत्माको साथ एकत्ववृद्धि हो रही है, उसका मोह दूर होना कठिन जानकर आवार्यमहोदय बार बार अनेक युक्तियों से उसी बातको समफाकर बतलाते हैं— उनका अभिप्राय यही है कि सयुक्त होने पर भी विवचा-भेदसे, पुद्गलको पुद्गल और आत्माको आत्मा समफना चाहिये तथा कमंकृत औषाधिक भावोंको कर्मकृत हो मानना चाहिये। आत्माक जिली श्ररीररूप विभाव पर्यायों स्थिर होना उसकी कर्मोपाधि- जनित अवस्था है— स्वभाव नहीं। श्ररीरोको आत्मा मानना प्रहको ब्रह्वासी अथवा वस्त्रको वस्त्रवारी गाननेक समान अम है।।।।।।

<sup>†&#</sup>x27;श्रात्मतस्वव्यवस्थितः' इति पाठान्तरं 'ग' प्रदी ।

इस प्रकार आत्मतत्त्वका स्वयं अनुभव करके झातात्म-पुरुष (स्वानुभवमग्न अन्तरात्मा) मृढात्माओं (जडबुद्धियोंको) आत्म-तत्त्व क्यों नहीं बतलाते, जिससे वे भी आत्मस्वरूपके झायक बर्ने ऐमी आशंका करनेवालोंके प्रति आचार्य कहते हैं...

अज्ञापितं न जानन्ति यथा मां ज्ञापितं तथा।

मूहात्मानस्त्तस्तेषां दृथा मे ज्ञापनश्रमः ॥५०॥ अन्वयार्थ स्वात्मात्तुभवमम्न अन्तरात्मा विचारता है कि ( यथा ) जैसे ( मृहात्मानः ) ये मूर्ख अज्ञानी जीव (अञ्जापित) विचा वताए हुए ( मां ) मेरे आत्मस्वरूपको ( न जानन्ति ) नहीं जानते हैं ( तथा ) वैसे ही (ज्ञापित) वतलाये जाने पर भी नहीं जानते हैं । (ततः) इसलिये (तेषां) उन मृह पुरुषोंको ( मे ज्ञापनश्रमः) मेरा वतलानेका परिश्रम (हुषा) रुपर्थ है, निष्फल है ।

भावार्थ — जो ब्रानी जीव अन्तर्भु सी होते हैं वे बाह्य विषयों-में अपने चित्तको अधिक नहीं अमाते — उन्हें तो अपने आत्माके चिन्तन और मननमें लगे रहना ही अधिक हविकर होता है। मृदात्माओं के साथ आत्म-विषयमें मग़ज्ञ-यन्त्री करना उन्हें नहीं माता। वे इस प्रकार जड़ात्माओं के साथ टक्कर मारनेके अपने परिअमको न्यर्थ समक्षते हैं और समक्षते हैं कि इस तरह मृदा-त्माओं के साथ उलके रहकर कितने ही ज्ञानीजन अपने आत्महित साधनसे बंचित रह जाते हैं। आत्महित साधन सर्वोपरि सुख्य है, उसे हथर-उधरके चक्करमें पड़कर सुलाना नहीं चाहिये॥४८॥ [44]

श्रीर भी वह श्रन्तरात्मा विचारता है---

यदु बाधियतुमिच्छामि तन्नाहं यदहं पुनः ।

ग्राह्यं तदपि नान्यस्य तत्किमन्यस्य बोधये ॥५६॥ अपन्वयार्थ (यत्) जिस विकल्पाधिरूढ आत्मस्वरूपको अथवा देहादिकको (बोधियत ) समम्हाने-बुम्हानेकी (इच्छामि)

में इच्छा करता हूँ-चेष्टा करता हूँ ( तत् ) वह ( अहं ) में नहीं हुँ--- आत्माका वास्तविक स्वरूप नहीं हूँ। (पुनः) और (यत्) जो ज्ञानानन्दमय स्वयं अनुभव करने योग्य आत्मस्वरूप ( आहं ) में हूँ (तदपि) वह भी (अन्यस्य) दसरे जीवोंके (ग्राह्यं न) उपदेश द्वारा ग्रहण करने योग्य नहीं है--वह तो स्वसंवेदनके द्वारा श्रनुभव किया जाता है (तत्) इसलिए (अन्यस्य) द्सरे जीवोंको (कि बोधये) में क्या समफाऊं ?

भावार्थ---तत्त्वज्ञानी अन्तरात्मा अपने उपदेशकी व्यर्थताको सोचता हुआ पुनः विचारता है कि-जिस आत्मस्वरूपको शब्दों द्वारा में दूसरोंको बतलाना चाहता हूँ वह तो सविकल्प है-शात्माका शुद्ध स्वरूप नहीं है: और जो आत्माका वास्त-विक शुद्ध स्वरूप है वह शब्दों द्वारा बतलाया नहीं जा सकता-स्वसंवेदनके द्वारा ही अनुभव एवं ग्रहण किये जानेके योग्य है. तब दूसरोंको मेरे उपदेश देनेसे क्या नतीजा ? ॥४६॥

आत्मतत्त्वके जैसे-तैसे समकाये जानेपर भी बहिरात्माका श्रानुराग होना संभव नहीं: क्योंकि मोहके उदयसे बाह्य पदार्थीमें

ही उसका अनुगम होता है, इसी विचारको आमे प्रस्तुत करते हैं—

बहिस्तुष्यति मृदात्मा पिहितज्योतिरन्तरे । तुष्यत्यन्तः प्रबुद्धात्मा बहिर्ज्याश्तकोतुकः ॥६०॥

अन्वयार्थ—(अन्तरे पिहितज्योतिः) अन्तरङ्गमं जिसकी झानज्योति मोहसे आच्छादित हो रही है—जिसे स्वरूपका निवेक नहीं ऐसा (मुहात्मा) बहिरात्मा (बहिः) बाह्य ग्रारीरादि परपार्थोमें ही (तुप्यति) संतुष्ट रहता है— आनन्द मानता है; किंतु (प्रचुद्धात्मा) मिध्यात्वके उदयामावसे प्रवोधको प्राप्त होगया है आत्मा जिसका ऐसा स्वरूपिववेकी अन्तरात्मा (बहिर्च्याञ्चतकोतुकः) बाह्यग्रिरादि पदार्थोमें अनुरागरहित हुआ (अन्तः) अपने अन्तरंग आत्मस्वरूपमें ही (तुप्यति) संतोष धारण करता है— मन्नरहता है।

भावार्थ— मुद्दात्मा और प्रबुद्धात्माकी प्रवृत्तिमें वडा अन्तर होता है। युद्दात्मा मोहोदयके वश महा अविवेकी हुआ समभ्राने पर भी नहीं समभ्रता और वाख विषयोंमें ही संतोष मानता हुआ फंसा रहता है। प्रत्युत इसके, प्रबुद्धात्माको अपने आत्मस्वरूप-में लीन रहनेमें ही आनन्द आता है और इसीसे वह वाख विषयों-से अपने इन्द्रिय-व्यापारकी हटाकर प्राय: उदासीन रहता है।६०॥

किस कारण अन्तरात्मा शरीरादिको वस्त्राभृषणादिसे अलं-कृत और मंडित करनेमें उदासीन होता है, उसे बतलाते हैं— न जानन्ति शरीराणि सुख-दःखान्यबुद्धयः ।

निग्रहानग्रहिषयं तथाप्यत्रैव कुर्वते ॥६१॥

ानभ्रह्युभ्रह्यवयं तथा प्यत्रयं कुवत ॥६१॥ अन्यर्थार्थ — अन्वरास्मा विचारता है — (शरीसाँखा) वे शरीर (क्षुख-दुःखानि न जानन्ति) जड़ होनेसे सुखों तथा दुःखोंको नहीं जानते हैं (तथापि) तो भी [बे] जो जीव (अवेव हन रासीसों ही (निग्रह्यानुप्रहिषयं) उपवासादिद्वारा दंडरूप निग्रहकी और अशेर अश्वनंति। व्यत्या व्यत्या व्यत्या व्यत्य विद्व (कुवेते) धारण करते हैं [बे] वे जीव (अवुद्वयः) मृहचुद्धि हैं —बहि-सारण करते हैं [बे] वे जीव (अवुद्वयः) मृहचुद्धि हैं —बहि-सारण हैं।

भावार्थ—अन्तरात्मा विचारता है कि जब थे शरीर जड़ है—इन्हें सुल-दुःखका कोई अनुभव नहीं होता और न ये किसी-के निग्रद या अनुग्रदको ही कुछ समभते हैं तब इनमें निग्रदानुग्रद-की बुद्धि धारण करना मूहता नहीं तो और क्या है? उसका यह विचार ही उसे शरीरोंको वस्त्राभ्यणादिसे अलंकृत और मंडित करनेमें उदासीन बनाये रखता है-वह उनकी अनावस्यक चिन्ताको अपने हृदयमें स्थान ही नहीं देता ॥६१॥

शरीरादिकमें जबनक आत्मबुद्धिसे प्रवृत्ति रहती है तभी तक संसार है और जब वह प्रवृत्ति मिट जाती है तब मुक्तिकी प्राप्ति हो जाती है, ऐसा दशति हुए कहते हैं—

स्वबुद्धया यावद्गृह्णीयात् कायवाक्चेतसां त्रयम्।

संसारस्तावदेतेषां भेदाभ्यासे तु निर्देशिः ॥६२॥

अन्वयार्थ—( यावत् ) जनतक ( कायवाक्वेतसां त्रयम् ) शरीर, बचन और मन इन तीर्नोको (स्वबुद्ध्या) आत्मबुद्धिसे (गृह्धीयात्) ग्रह्म किया जाता है ( तावत् ) तवतक (संसारः) संसार है (तु। और जब (एतेषां) इन मन,वचन, कायका (मेदा-भ्यासे) आत्मासे भिन्न होनेरूप अभ्यास किया जाता है तब ( निर्द्वातः) मुक्तिकी प्राप्ति होती है ।

भावाथ—जबतक इस जीवकी मन-वचन-कायमें आत्मबुद्धि बनी रहती हैं-हन्हें आत्माके ही अंग अथवा अंश समक्षा जाता है—तवतक यह जीव संसारमें ही परिअमण करता रहता है। किन्तु जब उसकी यह अमबुद्धि मिट जाती है और वह शरीर तथा वचनादिकी आत्मासे भिन्न अनुभव करता हुआ अपने उस अम्यासमें हद हो जाता है तभी वह संसार बंधनसे छूटकर प्रक्तिको प्राप्त होता है। १६२॥

शरीरादिक आत्मासे भिक्ष हैं — उनमें जीव नहीं — ऐसा मेद-झानका अभ्यास टड़ होजाने पर अन्तरात्मा शरीरकी टडतादिक बनने पर आत्माकी टडतादिक नहीं मानता, इस बातको आगेके चार रखोकोंमें बतलाते हैं।

घने वस्त्रे यथाऽऽस्मानं न घनं मन्यते तथा । घने स्वदेहेप्यात्मानं न घनं मन्यते बुधः ॥६३॥ अन्वयार्थ —( यथा ) जिस प्रकार ( वस्त्रेचने ) गाड़ा वस्त्र पहन लेनेपर (बुधः) बुद्धिमान् ५रुग (आत्मानं) अपनेको-अपने शरीरको ( घनं ) गाड़ा अथवा पुष्ट ( न मन्यते ) नहीं मानता है ( तथा ) उसी प्रकार ( स्वदेहेऽिय घने ) अपने शरीरके भी गाड़ा अथवा पुट्ट होनेपर ( बुधः ) अन्तरात्मा ( आत्मानं ) अपने जीवात्माको ( घनं न मन्यते ) पुट्ट नहीं मानता है । (इ ३।।

\*जीऐं वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न जीएं मन्यते तथा । जीऐं स्वदेहेऽप्यात्मानं न जीएं मन्यते ब्रथः ॥६८॥

अन्वयार्थ—(यथा) जिस प्रकार (वस्त्रे जीखें) पहने हुए वस्त्रके जीखें नोदा-होनेपर (बुध:) बुद्धिमान पुरुष (आत्मानं) अपनेको-अपने शरीरको (जीखें न मन्यते) जीर्षा नहीं मानता है (तथा) उसी प्रकार (स्वदेहे अपि जीखें) अपने शरीरके भी जीर्ष होजानेपर (बुध:) अन्तरात्मा (आत्मानं) अपने जीवात्माको (जीखें न मन्यते) जीर्षा नहीं मानता है ॥६८॥

\*नष्टे वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न नष्टं मन्यते तथा ।

क्ष'जिस्लि वस्थि जेम बुद्द देंद्व ला मस्लाइ जिस्लु । देंद्रि जिस्लि लालि तहँ अप्यु ला मस्लाइ जिस्लु ।। २-१७६ ॥ —-यरमास्मक्कारी, योगीन्द्रदेवः

अत्रत्थु पण्डइ जेम: बुद्द देंद्र स मस्स्य स्पट्ट ।

ण इंदेहे गागि तहँ श्रद्यु ग मरुग्र गट्ठु ॥ २-१८० ॥ — परमात्मप्रकाशे. थोगीन्टदेवः

नष्टे म्बदेहेऽ प्यात्मानं न नष्टं मन्यते बुधः ॥६५॥

अन्वयार्थ—(यथा) जिस तरह (वस्त्रे नस्ट) कपड्डेक नस्ट हो बानेपर (बुधः) बुद्धिमान पुरुष (आरसानं) अपने शरीरको (नष्टं न मन्यते) नस्ट हुआ नहीं मानता है ( तथा ) उसी तरह (बुधः) अन्तरारमा (स्वरेहे अपि नस्टे ) अपने शरीरके नस्ट हो बानेपर (आरमानं) अपने जीवारमाको ( नस्टं न मन्यते ) नस्ट हुआ नहीं मानता है ॥ ६५ ॥

क्ते वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न रक्तं मन्यते तथा ।
 क्ते स्वदेहेऽ प्यात्मानं न रक्तं मन्यते बुधः ॥६६॥

अन्तरार्थ — (यथा) जिस अकार ( वस्त्रे रक्ते) पहना हुआ वस्त्र लाल होनेपर ( बुध: ) बुद्धिमान पुरुष ( आत्मानं ) अपने 'प्ररीरको ( रक्तं न मन्यते ) लाल नहीं मानता है ( तथा ) उसी तरह (स्त्रदेहे अपि रक्ते) अपने श्रारिके भी लाल होनेपर (बुध:) अन्तरातमा (आत्मानं) अपने जीवात्माको (रक्तं न मन्यते) लाल नहीं मानता है।। ६६ ॥

भावार्थ — शारीरके साथ वस्त्रकी जैसी स्थिति है वैसी ही आत्माके साथ शरीरकी है। पहनेजानेवाले वस्त्रके सुटड-पुण्ट, जीर्ख-शीर्ख, नप्ट-अप्ट अथवा लाल आदि किसी रंगका होनेके

<sup>°</sup>रत्तें बत्थे जेम बुहु देहु सा मरगाइ रत्त् । देहे रत्ति सामित वह अप्युस मरगाइ रत्तु ॥ २-७५॥

<sup>—</sup> ५रमात्मप्रकाशे, यागीन्द्रदेवः

कारण जिस प्रकार कोई भी सममदार मनुष्य अपने शारीरको सुद्द-पुष्ट, जीर्य-शीर्थ, नष्ट-भ्रप्ट अथवा लाल आदि रंगका नहीं मानता है, उसी प्रकार शारीरके सुद्द-पुष्ट, जीर्थ-शीर्थ, नष्ट-भ्रप्ट या लाल आदि रंगका होनेपर कोई भी जानी मनुष्य अपने आत्माको सुद्द-पुष्ट, जीर्थ-शीर्थ, नष्ट-भ्रष्ट या लाल आदि रंगका नहीं मानता है। विवेकी अन्तरात्माकी प्रवृत्ति शारीरके माथ वम्त्र-जैसी होती है, हमीसे एक वस्त्रको उतारकर दूसरा वस्त्र पहननेवालेकी तरह उसे मृत्युके समय कोई विपाद या रंज भी नहीं होता ॥६२-६४-६४-६४-६६॥

इस प्रकार शरीरादिकसे भिन्न आत्माकी भावना करनेवाले अन्तरात्माको जब ये शरीरादिक काष्ट्र-पापाखादिके खपड-समान प्रतिभासित होने लगते हैं— उनमें चेतनाका अंश भी उसकी प्रतीतिका विषय नहीं रहता—तब उसको हुक्तिकी योग्यता प्राप्त होती है। इसी बातको आगे दिखलाते हैं—

यस्य सस्पन्दमाभाति निःस्पन्देन समं जगत् । अप्रज्ञमिकयाभोगं स शमं याति नेतरः ॥६७॥

अन्वयार्थ—(यस्य) जिस ज्ञानी जीवको ( सस्पन्दं जगत् ) क कियाएँ-चेटाएँ करना हुआ शरीरादिरूप यह जगत

श्रनेक क्रियाएँ-वेष्टाएँ करता हुद्धा श्ररीरादिरूप यह जगत ( निस्पन्देन समं ) निस्चेष्ट काष्ठ-पाषाखादिके समान ( अप्रज्ञं ) चेतनारहित जड और ( अक्रियाभोगं ) क्रिया तथा सुखादि- अनुभवरूप भोगसे रहित (आभात) मालूम होने लगता है (स:) वह पुरुष ( अक्रियामोगं शमं याति ) परमवीतरागतामय उस शान्ति-सुखका अनुभव करता है जिसमें मन-वचन-कायका व्या-पार नहीं और न इन्द्रिय-द्वारोंसे विषयका भोग ही किया जाता है (इतर: न) उससे विलक्षण दूसरा बहिरात्मा जीव उस शान्ति-सुखको प्राप्त नहीं कर सकता है।

भावार्थ—जिस समय अन्तरात्मा आत्मन्वरूपका चिन्तन करते-करते अपनेमें ऐसा स्थिर हो जाता है कि उसे यह क्रिया-त्मक संमार भी लकड़ी पत्थर आदिकी तरह स्थिर तथा चेष्टा-रहित-सा जान पड़ता है—उसकी क्रियाओंका उसपर कोई अमर नहीं होता—तभी वह वीतरागभावको आप्त होता हुआ शान्ति-सुखका अनुभव करता है। दूसरा वहिरात्मा जीव एस शान्ति सुखका अधिकारी नहीं है।।६७॥

अब बहिरात्मा भी इसी प्रकार शरीरादिसे भिन्न आत्माको क्या जानता नहीं ? इसीको बतलाते हैं —

शरीरकंचुकेनात्मा संवृतज्ञानविश्रहः ।

नात्मानं बुध्यते तस्मादुभ्रमत्यतिचिरं भवे ॥६८॥

अन्ययार्थ—( शरीरकंजुकेन ) कार्माणशरीररूपी कांचलीसे ( संबुतज्ञानविग्रह: आरमा ) टका हुआ है ज्ञानरूपी शरीर जिसका ऐसा बहिरात्मा (आरमानं) आरमाके यथार्थ स्वरूपको (न बुध्यते) नहीं जानता है (तस्मात्) उसी खड़ानके कारण (अतिचिरं) बहुत काल तक (भवे) संसारमें (अमित) अमण करता है ।

भावार्थ — इस रलोक में 'कंजुक ' शब्द उस आवरसका धीतक है जो शरीरका यथार्थ बोध नहीं होने देता; सपैके शरीर उपरकी कांचली जिस प्रकार सपैके रंगरूपादिका ठीक बोध नहीं होने देता उसी प्रकार आत्माका झानशरीर जब दर्शनमोहनीयके उदयादिरूप कार्माल वर्गलाओंसे आज्ञादित हो जाता है तव आत्माके वास्त्रविक रूपका बोध नहों होने पाता और इस अझानताके कारण रागादिकका जन्म होकर चिरकाल तक संसार-में परिश्रमण करना पहता है।

यहौपर इतना और भी जान लेना चाहिये कि कांचलीका 
दृष्टान्त एक स्थूल दृष्टान्त है। कांचली जिस प्रकार सर्पश्रिरिक 
उपरी भाग पर रहती है उस प्रकारका सम्बन्ध कार्माण-शरिरका 
ध्वात्माके साथ नहीं है। संसारी आत्मा और कार्माण-शरिरका 
ऐसा सम्बन्ध है जैसे पानीमें नमक मिल जाता है अथवा कत्था 
और चुना मिला देनेसे जैसे उनकी लालपरिणति हो जाती है। 
कर्मपरमाणुआंका आत्मप्रदेशों के साथ एक चेत्रावगाहरूप सम्बन्ध 
होता है, इसी कारण दोनों के गुल विकृत रहते हैं तथा दर्शनमोड- 
नीय कमेंक उदयसे बहिशातमा जीव आत्मस्वक्त समक्ता वा 
पर भी नहीं समक्तता है—आत्माक सार्विक चिदानंदन्दरूपका 
अञ्चयन उसे नहीं होता। इसी सिण्यान्त पूर्व अञ्चानमावके कारण

यह जीव अनादिकालसे संसारचक्रमें अमण करता आरहा है और उस वक्त तक बराबर अमण करता रहेगा जनतक उसका यह अज्ञानभाव नहीं थिटेगा॥६=॥

यदि बहिरात्मा जीव आत्माके यथार्थ स्वरूपको नहीं पहि-चानते हैं, तो फिर वे किसको आत्मा जानते हैं ? इसी बातको आगे बतलाते हैं—

प्रविशद्गलतां न्यृहे देहे अपूनां समाऋतौ ।

स्थितिभ्रान्त्या प्रपद्यन्ते तमात्मानमञ्जद्धयः ॥६६॥

अन्त्रयार्थ —(अबुद्धयः) श्रज्ञानी बहिरात्मा जीव (प्रविशद्-गलतां अस्तृनां व्युहे देहे) ऐसे परमासुओं के समृहरूप शरीरमें जो प्रवेश करते रहते हैं और बाहर निकलते रहते हैं ( समाकृतौ ) शरीरकी आकृतिके समानरूपमें बने रहने पर ( स्थितिआंत्या ) कालांतर—स्थायित्व तथा पक्तत्रेत्रमें स्थिति होनेके कारस शरीर और आत्माको एक समकृतेके रूप जो आंति होती हैं उससे (तस्) उस शरीरको ही (आत्मानं) आत्मा (प्रपद्यते) समक्क लेते हैं।

भावार्थ—यद्यपि शरीर ऐसे पुद्रगल परमाणुर्झोका बना हुआ है जो सदा स्थिर नहीं रहते—समय-समयपर श्रमणित परमाणु शरीरसे बाहर निकल जाते हैं और नये-नये परमाणु शरीरके मीतर प्रवेश करते हैं, फिर भी चूँकि आत्मा और शरी-रका एक चेत्रावगाह सम्बंध है और परमाणुर्झोके इस निकलजाने तथा प्रवेश पानेपर श्रारिकी बाह्य आकृतिमें कोई विशेष भेद नहीं पढ़ता—वह प्रायः ज्योंकी त्यों ही बनी रहती है —हससे मृदा-स्माओंको यह अम हो जाता है कि यह श्रारीर ही में हूँ —मेरा आत्मा है। उसी अमके कारण मृद बहिरात्मा प्राणी श्रारीरको ही अपना रूप (आत्मस्त्रूप) समम्मेने लगते हैं। अभ्यन्तर आत्म-तन्त्र तक उनकी दृष्टि ही नहीं पहुँचती॥६९॥

ऐसी हालतमें आत्माका यथार्थ स्वरूप जाननेकी इच्छा रखने वालोंको चाडिये कि वह शरीरसे भिन्न आत्माकी भावना करें, ऐसा दर्शात हैं—

गौरः स्थूलः कृशो वाऽहमित्यङ्गेनाविशेषयन् ।
 मात्मानं धारयेन्नित्यं केवलक्वितिवग्रहम् ॥७०॥

अन्वयार्थ — (अहं) में (गौरः) गोरा हूँ (स्यूलः) मोटा हूँ (वा कुशः) अथवा दुवला हूँ (हिंग) हस प्रकार (अंगेन) शरीरके साथ (आत्मानं) अपनेको (अविशेषयन्) एकरूप न करते हुए (नित्यं) सदा ही (आत्मानं) अपने आत्माको (केवलज्ञासिविग्रहम्) केवलज्ञानस्कर अथवा रूपादिरहित उपयोगशरीरी (धारयत्) अपने चिक्तमें घारण करे। ॥७०॥

भावार्थ-गोरापन, कालापन, मोटापन, दुवलापन आदि

क्ष्हरुँ गोरउ हुउँ सामलउ हुउँ जि विभिष्णाउ वर्ग्णु । हुउँ तसु-ऋगड थूलु हुउँ एहुउँ मुद्धुड मरुगु। ⊩⊏।। —परमास्म प्रकारो, योगीन्द्रदेवः

श्रवस्थाएँ पुरुलको हैं — पुदगलसे भिन्न इनका श्रास्तत्व नहीं है। श्रातः श्रास्ता इन शरीरके धर्मोंसे भिन्न एक ज्ञायकस्वरूप है। श्रातः श्रात्मपरिज्ञानके इच्छुकोंको चाहिये कि वे श्रापने श्रात्माको इन पुदगलपर्यायोंके साथ एकमेक (अमेदरूप) न करें. बिन्क इन्हें श्रापना रूप न मानते हुए श्रापनको स्पादिरहित कंवलज्ञानस्वरूप समर्के। इनीका नाम मेदविज्ञान है। १९०।

जो इस प्रकार बात्साकी एकाग्रचित्तसे भावना करता है उसीको ब्रक्तिकी प्राप्ति होनी है बन्यको नहीं, ऐसा दिखाते हैं— मुक्तिरेकान्तिकी तस्य चित्ते यस्याचला घृति: । तस्य नैकान्तिकी मुक्तिर्यस्य नास्त्यचला घृति: ॥७१॥

अन्वयार्थ —(यस्य) जिस पुरुषके (चित्ते) चित्तमें (अचला) आत्मस्वरूपकी निरचल (धृतिः) धारणा है (तस्य) उसकी (एका-न्तिकी मुक्तिः) नियमसे मुक्ति होती है। (यस्य) जिस पुरुषकी ( अचलाधृतिः नास्ति ) आत्मस्वरूपमें निश्चल धारणा नहीं है (तस्य) उसकी (एकान्तिकी मुक्तिः न) अवश्यम्भाविनी मुक्ति नहीं होती है ॥७१॥

भावार्थ— जब यह जीव आत्मस्वरूपमें डाँवाडोल न रहकर स्थिर हो जाता है तभी मुक्तिको प्राप्त कर सकता है। आत्स-स्वरूपमें स्थिरताके विना मुक्तिकी प्राप्ति होना आसंभव है।।७१॥

चित्तकी निरचलता तभी हो सकेगी जब लोक-संसर्गका

परित्याग कर आत्मस्वरूपका संवेदन एवं अनुभव किया जावेगा — अन्यथा नहीं हो सकेगी; इसी बातको आगे प्रकट करते हैं — जनेभ्यो वाक् तत: स्पन्दो मनसश्चित्तविश्रमाः !

भवन्ति त्रसात्संसर्गं जनेयोंगी तत्तस्यजेत् ॥७२॥

अनवरार्ध—(जनेय्यो) लोगोंके संसर्गसे (वाक्) वचनकी
प्रवृत्ति होती है (ततः) वचनकी प्रवृत्ति से (मनसः स्पन्दः) मनकी
व्यय्रता होती है —िचच चलायमान होता है (तस्मात्) चिचकी
चंचलतासे (चिचविश्रमाः भवन्ति) चिवमें नाना प्रकारके विकल्य
उठने लगते हैं — मन ज्ञुभित हो जाता है (ततः) इसलिय (योगी)
योगमें संलग्न होनेवाले अन्तरात्मा साधुको चाहिये कि वह
(जनैः संसर्गं त्यजेत्) लोकिक जनोंके संसर्गका परित्याग करे—
लासकर ऐसे स्थानपर योगान्थास करने न वेठे उद्योगर इक्
लोकिकजन जमा हों अथवा उनका आवागमन बना रहता हो।
भावार्ध—आरस्यक्रपमें स्थिरताके इन्लुक मुम्लु पुरुषोंको
चाहिये कि वे लोकिक जनोंके संसर्गसे अपनेको प्रायः अलग
रखें, क्योंकि लोकिकजन जहाँ जमा होते हैं वहाँ वे परस्परमें

रल, क्याक लाक्कनन पहा जमा हात है पहा पे सररार कुछ न-कुछ बातचीत किया करते हैं, बोलते हैं ब्रौर शोर तक मचाते हैं। उनकी इस वचनप्रवृत्तिक श्रवस्ति चित्त चलायमान होता है ब्रौर उसमें नाना प्रकारके संकृत्य-विकृत्य उठने लगते हैं,

जो आत्मस्त्ररूपकी स्थिरतामें वाधक होते हैं—आत्माको अपना अन्तिम च्येय सिद्ध करने नहीं देते ॥७२॥ तव क्या मजुष्योका संसर्ग कोड़कर जंगलमें निवास करना चाहिये १ इस शंकाका निराकरण करते इए कहते हैं— श्रामो ऽरुखपमिति द्वेधा निवासो उनात्मदर्शिनाम् ।

ट्टप्टात्मनां निवासस्तु विविक्तात्मेव निश्चलः ॥७३॥
अन्वयार्थ—(अनात्मद्गिनां) जिन्हें आत्माकी उपलम्धिः
उसका दर्शन अथवा अञ्चम्ब नहीं हुआ ऐसे लोगोंके लिये (आमः
अराययम्) यह गांव है, यह जीवल है (इति द्वेधा निवासः) इस प्रकार दो तरकके निवासकी कल्पना होती है (तु) किन्तु (ख्टाल्प-नां) जिन्हें आत्मस्वरूपका अञ्चम्ब हो गया है ऐसे झानी पुरुषोंके लिये (विविक्तः) रागादि रहित विशुद्ध एवं (निरचलः) चिचकी व्याङ्कलता रहित स्वरूपमें स्थिर (आत्मा एव) आत्माही (निवासः) रहनेका स्थान है।

भावार्थ—जो लोग आत्मानुभवसे शत्म होते हैं उन्होंका तिवास-म्यान गाँव तथा जंगलमें होता है —कोई गांवको अपनाता है तो दूसरा जंगलसं प्रेम रखता है। गांव और जंगल दोनों ही बाख एवं परवस्तुएँ हैं। मात्र जंगलका निवास किसीको आत्मदर्शी नहीं बना देता। प्रत्युत हसके, जो आत्मदर्शी होते हैं उनका निवासस्थान वास्तवमें वह शुद्धात्मा होता है जो वीत-रागताके कारण चिचकी व्याक्कताको अपने पास फटकने नहीं देता और इसलिये उन्हें न तो शामवाससे प्रेम होता है और न बनके निराससे ही-बे दोनोंको ही अपने आत्मस्वरूपसे बहिश्रुंत सममते हैं और इसलिए किलीमें भी आप्तिकका रखना अथवा उसे अपना (आत्माका) निवासस्थान मानना उन्हें इष्ट नहीं होता। वे तो खुद्धास्मस्वरूपको ही अपनी विहार भृमि बनाते हैं और उसीमें सदा रमे रहते हैं। ग्रामका निवास उन्हें आत्मदर्शी-से अनास्मदर्शी नहीं बना सकता।।७३॥

अनात्मदर्शी और आत्मदर्शी होनेका फल क्या है, उसे दिखाते हैं—

<sub>बैटान्त</sub>रगतेबीजं दे*ऽ*हेस्मिन्नात्मभावनाः ।

बीजं विदेहनिष्पत्तेरात्मन्येवात्मभावना ॥७४॥

अन्वयार्थ--(अस्मिन् देहे) कर्मोदयवश ग्रहण किये हुए इस शरीरमें (आत्माश्वना) आत्माकी जो मावना है— शरीरको ही आत्मा मानना है—वही (देहान्तरगतेः) अन्य शरीर ग्रहणुरूप भानन्तप्राप्तिका (वीज) कारण है और (आत्मिन एव) अपनी आत्मामें ही (आत्माशवना) आत्मकी जो मावना है—आत्माको ही आत्मा मानना है—वह (विदेहनिष्पत्तेः) शरीरके सर्वथा त्याग-रूप म्रक्तिका (वीज) कारण है।

भावार्थ—जो जीव कर्नोदयजन्य इस जड़ शरीरको ही आत्मा समक्रता है और इसीसे देह-भोगोंमें आसक्त रहता है, वह चिरकाल तक नये-नये शरीर धारण करता हुआ संसारपरिअमण करता है और इस तरह अनन्त करोंको भोगता है। प्रत्युत इस-के, आत्माके निजस्वरूपमें ही जिसकी आत्मत्वकी भावना है वह जीव शीघ्र ही कर्मबन्धनसे छूटकर धुक्तिकी प्राप्त हो जाता है और सदाके लिए अपने निरावाध सुखस्वरूपमें मन्न रहता है।। ७२।।

यदि ऐसा है, तब ध्रुक्तिको प्राप्त करानेके लिए हेतुभूत कोई दूसरा गुरु तो होगा १ ऐसी बाशंका करने वालेके प्रति करते हैं—

नयत्यात्मानमात्मैव जन्म निर्वाणमेव च\* । गुरुरात्मात्मनस्तरमान्नान्योऽ स्ति परमार्थतः॥७५॥

अन्वयार्थ—(आत्मा एव) आत्मा ही (आत्मानं) आत्मानं को (जन्म नयति) देहादिकमें दहारमभावनाके कारण जन्म-मरख-रूप संमारमं अमख कराता है (च) और (निर्वाणमेव नयति) आत्मामं ही आत्मचुद्धिके प्रकर्षवश्च मोच प्राप्त कराता है (तस्मात्) इसलिये (परमार्थतः) निश्चयसे (आत्मनः गुरुः) आत्माका गुरु (आत्मा एव) आत्मा ही है (अन्यः न अस्ति) दूसरा कोई गुरु नहीं है।

भावार्थ--- हितोपदेशक सद्गुरुश्रोंका हितकर उपदेश सुन-कर भी जब तक यह जीव अपने श्रात्माको नहीं पहचानता और

<sup>🖚 &#</sup>x27;वा' इति पाठान्तरं 'ग' पुस्तके।

अंतरंग राकादिक शत्रुओं एवं कषाव-परिखति पर विजय प्राप्त कर स्वयं अपने उद्धारका यत्न नहीं करता तब तक बराबर संसारकपी कीचड़में ही फँसा रहता है और जन्ममरखादिक असब कहाँको भोगता रहता है। परन्तु जब इस जीवकी मब-स्थिति सिनकट आती है, दर्शनमोहका उपग्रम-च्योपश्रम होता है, उस समय सद्गुरुऑके उपदेशके बिना भी यह जीव अपने आत्मस्वरूपको पहचान लेता है और रागद्रेगदिक्प कपायभाव एवं विभावपरिखातको त्याग करके स्वयं कर्मबन्धनसे छूट जाता है। इसलिये परमार्थिकहिसे तो खुद आत्मा ही अपना गुरु है-इसरा नहीं ॥ ७४॥

शरीरमें आत्मबुद्धि रखनेवाला बहिरात्मा मरणके संनिकट आनेपर क्या करता है. उसे बतलाते हैं—

दृढात्मबुद्धिर्देहादावुत्पश्यन्नाशमात्मनः ।

मित्रादिभिर्वियोगं च बिभेति मरणादुभृशम् ।।।।७६

अन्तयार्थ—(देहादी टवात्मबुद्धिः) शारीरादिकर्से जिसकी आत्मबुद्धि टड हो रही है ऐसा बहिरात्मा (आत्मनः नाश्म् ) शारीरके झूटनेरूप अपने मरण (च) और (मित्रादिभिः वियोग) मित्रादि-सम्बन्धियोंके वियोगको (उत्परयन्) देखता हुआ (मरणात्) मरनेसे (सृशम्) अत्यन्त (विमेति) डरता है।

भावार्थ-- फटे-पुराने कपड़ेको उतार कर नवीन वस्त्र पहनने

में जिस प्रकार कोई दुःख नहीं होता, उसी प्रकार एक शारिरको छोड़कर दूसरा नया शारीर घारण करनेमें कोई कष्ट न होना चाहिये। परन्तु यह अझानी जीन मोहके तीवउदयवश जब शारिरको ही आत्मा समक लेता है और शारीर सम्बन्धी स्त्री-पुत्र-मिश्रादि परषदार्थों को आत्मीय मान लेता है तन मरखके समुपस्थित होनेपर उसे अपना (अपने आत्माका) नाश और आत्मीय जनोंका वियोग दीख पड़ता है और इसलिए वह मरने-से बहत ही डरता है ॥ ७६।

जिसकी ब्रात्मस्वरूपमें ही ब्रात्मबुद्धि है ऐसा ब्रन्तरात्मा मरणके सम्रपस्थित होनेपर क्या करता है उसे बतलाते हैं—

ञ्चात्मन्येवात्मधीरन्यां शरीरगतिमात्मनः।

मन्यते निर्भयं त्यक्त्वा वस्त्रं वस्त्रांत्रश्रह्म् ॥७०॥

श्रव्यार्थ—( श्रात्मिनः एव श्रात्मधीः ) श्रात्मसब्हपमें ही
जिसकी इड श्रात्मबृद्धि है पेसा श्रन्तरात्मा (शरीरवानि) शरीरके
विनाशको श्रयवा बाल-युवा श्रादिरूप उसकी परिखातिको
(श्रात्मतः श्रन्या) श्रप्ते श्रात्मासे भित्र (मन्यते ) मानता है—
शरीरके उत्पाद विनाशमें श्रयने श्रात्माका उत्पाद-विनाश नहीं
मानता— श्रीर इस तरह मरखके श्रवसरपर ( वस्त्रं त्यक्त्वा
वस्त्रान्तरप्रहम् इत्र ) एक वस्त्रको श्रोडकर दूसरा वस्त्र ग्रह्म

भावार्थ — अन्तरात्मा स्व-परके मेदका यथार्थ ज्ञाता होता है, अत्यय्व पुद्रलके विविध परिखामोंसे खेद खिक नहीं होता। शरीरादि पुद्रलमय द्रव्योंको वह अपने नहीं समक्षता। इसीलिये शरीररूपी क्षोपड़ीका विनाश सम्रुपस्थिव होनेपर भी उसे आकुलान नहीं सताती। वह नो निर्भय हुआ अपने आत्मस्वरूपमें मम्त रहता है और शरीरके त्याग ग्रहखके समान समक्षता है।। ७७।।

इस प्रकार वही आत्मवोधको प्राप्त होता है जो व्यवहारमें श्रमादरवान् है—अनासक है—और जो व्यवहारमें आदरवान् है—आसक है—वह आत्मवोधको प्राप्त नहीं होता ।

\*व्यवद्यारे सुषुप्तो यः स जागर्त्यात्मगोचरे । जागर्ति व्यवद्यारेऽ स्मिन् सुषुप्तारचात्मगोचरे ॥७=॥

अन्वयार्थं - (यः) जो कोई (व्यवहारे) प्रवृत्ति-निष्टृत्यादि-रूप लोकव्यवहारमें (सुषुप्तः) सोता है — अनासक्त एवं अश्रयत्न-शील रहता है ( सः ) वह ( श्रात्मगोचरे ) आत्माके विश्वमें ( जागर्ति ) जागता है — आत्मानुभवमें तत्पर रहता है (च) और जो ( अस्मिन् व्यवहारे ) इस लोकव्यवहारमें ( जागर्ति ) जागता है — उसकी साधनामें तत्पर रहता है वह (आत्मगोचरे) आत्मा-

क्ष्णो सुत्तो ववहारे सो जोई जगण सकद्धान्म। जो जग्गदि ववहारे सो सुत्तो अप्पर्णे कद्धो ॥ ३१ ॥ —मोचग्रभृते, कन्दकन्दः।

के विषयमें (सुषुप्तः) सीता है--श्रात्मानुभवका कोई प्रयत्न नहीं करता है।

भावार्थ—जिस प्रकार एक स्थानमें दो तलवारें नहीं रह सकतीं उसी प्रकार आत्मामें एक साथ दो विरुद्ध परिषातियां भी नहीं रह सकतीं, आत्मासक्ति और लोकव्यवहारासक्ति ये दो विरुद्ध परिषातियां हैं। जो आत्मानुभवनमें आसक्त हुआ आत्मा-के आराधनमें तत्पर होता है वह लोकिक व्यवहारोंसे प्रायः उदासीन रहता है—उनमें अपने आत्माको नहीं फँसाता। और जो लोकव्यवहारोंमें अपने आत्माको फँसाए रखता है—उन्हींसे सदा दत्तावधान रहता है—वह आत्माके विषयमें विरुद्धल बेखवर रहता है—उसे अपने शुद्धस्वरूपका कोई अनुभव नहीं हो पाता॥ ७ = ॥

जो अपने आत्मस्वरूपके विषयमें जागता है—उसकी ठीक सावधानी रखता है—वह मुक्तिको प्राप्त करता है, ऐसा कहते हैं—

श्रात्मानमन्तरे दृष्ट्वा दृष्ट्वा देहादिकं बहिः। तयोरन्तरविज्ञानादाभ्यासादन्यतो भवेत ॥७६॥

अन्तरंगर्थ - ( अन्तरं ) अन्तरंगमें ( आत्मानम् ) आत्माके वास्तविक स्वरूपको ( चप्ट्वा ) देखकर और ( विहः ) वाह्यमें (देहादिकं) शरीरादिक परमार्वोको ( चप्टवा ) देखकर ( तया: ) [ 55 ]

भात्मा भौर शरीरादिक दोनोंके (अन्तरविज्ञानात्) मेदविज्ञानसे तथा (अभ्यासात्) अभ्यासद्वारा उस मेदविज्ञानमें दहता प्राप्त करनेसे (अच्यातो यवेत ) यह जीव सक होजाता है।

भावार्थ — जब इस जीवको आत्मस्वरूपका दर्शन होजाता है और यह शरीरादिकको अपने आत्मासे भिन्न परपदार्थ समभने लगता है तब इसकी परिवाति पत्तर जाती है — नाम विषयोंसे हर-कर अन्तर्भु की हो जाती है — और तब यह अपने उपयोगको इधर उपर हन्द्रिय विषयोंमें न अमाकर आत्मरास्वर्भ और एकाम करायार्थ हुन्द्र सम्मादन करके आपने सहस्मराज्ञी

एकांग्र करता है, आस्पताधनक अपने अध्यासको बड़ाता है और उस अध्यासमें इडता सम्पादन करके अपने सम्यय्दर्शनादि गुखोंका पूर्व विकास कर लेता है। फिर उसका आत्मस्वरूपसे पतन नहीं होता—वह उसमें बराबर स्थिर रहता है। इसीका

नाम अच्युत होना अथवा अच्युत (भोच) पदकी प्राप्ति है ।।७६।। अरीर और आत्माका जिसे भेदिविद्यान होनपा है ऐसे अन्तरात्माको यह जगत योगाभ्यासकी प्रारम्भावस्थामें कैसा दिखाई देता है और योगाभ्यासकी निष्यवावस्थामें कैसा प्रतीत

होता है उसे बतसते हैं--पूर्व दृष्टात्मतत्त्वस्य विभात्युन्मत्तवज्जगत् ।

ह्म द्रश्यातात्परियः पश्चात् काष्ठपाषाणरूपवत् ॥≈०॥

अन्वयार्थ--(इप्टात्मतत्त्वस्य) जिसे आत्मदर्शन होगया है ऐसे योगी जीवको (पूर्व) योगाश्यासको प्राथमिक अवस्थामें (जगत्) यह अज्ञ प्राणिसमृह (उन्मत्तनत्) उन्मत्त-सरीखा (विभाति) माल्म होता है किन्तु (परचात्) बादको जब योगकी निष्पन्नावस्था हो जाती है तब (स्वम्यस्तात्मिषवः) अात्मस्बरूपके अभ्यासमें परिपक्वजुद्धि हुए अन्तरात्माको (काष्ट्रपापाखरूपवत्) यह जगत् काठ और पत्थरके समान चेष्टार्राहत मालूम होने होने लगता है।

भावार्थ—अपने शरीरसे भिक्षरूप जब आत्माका अनुभव होता है तब योगकी प्रारम्भिक दशा होती है, उस समय योगी अन्तरात्माको यह जगत् स्वरूपचिन्तनसे विकल होनेके कारण शुमाऽशुम चेटाओंसे युक्त और नाना प्रकारके बाह्य विकलोंसे चिरा हुआ उन्मत्त-जैसा मालूम पह्ता है । बादको योगर्मे निष्णात होनेपर जब अत्मानुभवका अभ्यास खुव टड हो जाता है—बाह्यविपरोमें उसकी परिणति नहीं जाती—तब, परम उदा-मीन मावका अवलम्बन न लेते हुए मी, जगद्विषयक चिन्ताका अभाव होजानेके कारण उसे यह जगत-काष्ट-पावाख-जैसा निरुचेष्ट जान पहता है । यह सब मेदविज्ञान और अभ्यास— अनम्यासका माहात्म्य है । । । । ।

यदि कोई शंका करे कि 'स्वस्यस्तात्मधियः' यह पद जो पूर्वरुलोकमें दिया है वह व्यर्थ है—शात्मतत्त्वके अध्यासमें परि-पक्त होनेकी कोई जरूरत नहीं—क्योंकि शरीर और आत्माके स्वरूपके जाननेवालोंसे आत्मा शरीर से भिक्त है ऐसा सननेसे श्रथवा स्वयं दूसरोंको उस स्वरूपका प्रतिपादन करनेसे म्रुक्ति हो जायगी, इस शंकाके उसके उसरमें कहते हैं--

शृखननप्यन्यतः कामं वदन्नपि कलेवरात् । नात्मानं भावयेदिन्नं यावनावन्त मोन्तभाक ॥=१

नात्मानं भावयेद्भिन्नं यावत्तावन्न मोत्त्वभाक् ॥५१॥ अन्वयार्थ—आत्माका स्वरूप (अन्यतः) उपाध्याय आदि गुरुऑके मुखसे (कामं) खुव इच्छानुसार (शृरवज्ञापि) सुननेपर तथा (कलेवरात्) अपने मुखसे (बदजपि) दुसरोंको बतलाते हुए मी (यावत्) जवतक (आत्मानं) आत्मस्वरूपकी (मित्रां) शारीरादि परपदार्थेसे भिन्न (न भावयेत्) भावना नहीं की जाती। (तावत्) तवतक (मोत्यक्ता) मुद्द जीव मोचका अधिकारी नहीं हो सकता। ५१॥

भावार्थ—जीव और पुद्रगलके स्वरूपको सुनकर तोतेकी तरहसे बट लेने और दुसरोंको सुना देने मात्रसे सुक्तिकी प्राप्ति नहीं हो सकती। सुक्तिकी प्राप्तिक लिए आत्माको श्रिरादिसे भिन्न अनुभव करनेकी खास जरूरत है। जबतक भावनाके बलपर यह अभ्यास टढ़ नहीं होता तबतक कुछ भी आत्मकल्यास नहीं बन सकता ॥ ८१॥

मेदिनिज्ञानकी भावनामें प्रवृत्त हुए अन्तरात्माको क्या करना चाहिये, उसे बतलाते हैं---

तथैव भावयेदेहादुज्यादृत्यात्मानमात्मनि । यथा न पुनरात्मानं देहे स्वप्नेऽपि योजयेतु ॥=२॥ अन्वयार्थं — अन्तरात्माको चाहिए कि वह (देहात्) शरीरसे (आत्मानं) आत्माको (न्याष्ट्रच्य) भिक्त अनुभव करके (आत्मिनं) आत्मामं ही (तथैव) उस प्रकारसे भावयेत्) भावना करे (यथा पुनः) जिस प्रकारसे फिर (स्वप्नेऽपि) स्वप्नमें भी (देहे) शरीरकी उपलब्धि होनेपर उसमें (आत्मानं) आत्माको (न योजयेत्) योजित न करे। अर्थात् शरीरको आत्मा न समक वैठे।

भावार्य — मोहकी प्रवलता-जन्य चिरकालका खड़ान संस्कार जब हृदयसे निकल जाता है तब स्वप्नमें भी इस जब शरीरमें खात्माकी बुद्धि नहीं होती। खतः उक्त संस्कारको दूर करनेके लिये मेदविज्ञानकी निरंतर भावना करनी चाहिये॥८२॥

जिस प्रकार परम उदासीन अवस्थामें स्व परका विकल्प त्यामने योग्य होता है उसी प्रकार व्रतोंके पालनेका विकल्प भी त्याज्य हैं। क्योंकि—

अपुरायमब्रतेः पुरायं ब्रतेमीचस्तयोर्व्ययः।

अव्रतानीव मोत्तार्थी व्रतान्यपि ततस्त्यजेत् ॥⊏३॥

अन्वयार्थ—(अन्नतैः) हिंसा, भूठ, चोरी, कुशील और परि-अहरूप पांच अन्नतोंके अनुष्ठानसे (अपुष्यम्) पापका बंघ होता है और (तयोः) पुष्प और पाप दोनों कर्मोका (व्ययः) जो विनाश है वही (मोचः) मोच हैं (ततः) इसलिये (मोचार्षा) मोचके इच्छक मन्य पुरुषको चाहिये कि (अवतानि इत) अवतोंकी तरह (वतानि अरि) वर्ताकोमी (त्यजेत् ) छोड़ देवे ।

भावार्य—मोद्यार्थी पुरुषको मोद्यप्राप्तिक मार्गमें जिस प्रकार पंच स्रवत विध्नस्वरूप हैं उसी प्रकार पाँच व्रत भी वाषक हैं; क्योंकि लोहेकी वेड़ी जिस प्रकार वन्धकारक हैं उसी प्रकार सोने की वेड़ी भी वंधकारक हैं। दोनों प्रकारकी वेड़ियोंका स्रभाव होने पर जिस प्रकार लोकव्यवहारमें मुक्ति (आजादी) समकी जाती हैं उसी प्रकार परमार्थमें भी व्रत और स्रवृत दोनोंके स्रभावसे मुक्ति मानी गई है। खतः मुमुद्धको स्रवतींकी तरह व्रनोंको भी छोड़ देना चाहिये ॥=३॥

श्रव उनके छोड़नेका कम बतलाते हैं--

अव्रतानि परित्यज्य व्रतेषु परिनिष्ठितः ।

त्यजेत्तान्यपि संप्राप्य परमं पदमात्मनः ॥=४॥

भ्रत्यपर्थ—( श्रवतानि ) हिंसादिक पंच श्रवतांको (परि-रपज्य ) छोड़ करके (व्रतेषु) श्रहिंसादिक वर्तोमें (परिनिष्ठितः) निष्ठावान् रहे अर्थात् उनका दृदताके साथ पालन करे, वादको (भ्रात्यनः) श्रात्माके (परमं पदं) रागद्वेषादिरहित परम वीतराग-पदको (श्राप्य) श्राप्त करके (तान श्रापि) उन वर्तोंको मी (रपजेत्) छोड देवे ॥ = ८ ॥

मानार्थ-प्रथम तो हिंसादिक पंच पापरूप अशुम प्रवृत्ति-को छोडकर अहिंसादिक वर्तोंके अलुष्ठानरूप शम प्रवृत्ति करनी चाहिये। साथ ही; अपना लच शुद्धोपयोगकी ओर ही रखना चाहिये। जब आत्माके परमपदरूप शुद्धोपयोगकी—परमवीत-रागतामय चीखकवायनामक गुखस्थानकी—सम्प्राप्ति हो ज वे तब उन व्रतोंको भी छोड़ देना चाहिये। लेकिन जब तक बीत-रागदशा न हो जावे तबतक व्रतोंका अवलम्बन रखना चाहिये, जिससे अशुभकी ओर प्रवृत्ति न हो सके॥=४॥

किस प्रकार अवतां और वर्तोंके विकल्पको छोड़नेपर परमपदकी प्राप्ति होगी, उसे बतलाते हैं—

यदन्तर्जल्पसंपृक्तमुत्रेचाजालमात्मनः ।

मूलं दु:खस्य तन्नाशे शिष्टमिष्टं परं पदम् । =५॥

अन्वयार्थ—(अन्तर्जनपसंपुक्तं) अंतरंगमें वचन न्यापारको लिये हुए (यत् उत्प्रेचाजालं) जो अनेक प्रकारकी कन्पनाओंका जाल है वही (आन्मनः) आत्माकं (दुःखम्य) दुःखका (मूलं) मूल कारख है (तन्नाशे) उस विविध संकन्प विकल्परूप कन्यनाजालके विनाश होनेपर (इल्टं) अपने भिय हितकारी (परमं पदं शिष्टं) परमपदकी प्राप्ति कही गई है।

भावार्थ—यह जीव अपने चिदानन्दमय परम अतीन्द्रिय अविनाशी निर्विकल्प स्नरूपको भूलकर जब तक बाह्यविषयोंको अपनाता हुआ दुःखोंके मूलकारख अन्तर्जल्परूपी अनेक संकल्प-विकल्पोंके जालमें फँसा ग्रहता है—मन-ही-मन कुछ गुन गुनाता अथवा हवासे वार्ते करता है—तब तक इसको परमपदकी प्राप्ति नहीं हो सकती और न कोई सुख ही मिल सकता है। सुखमय परमपदकी प्राप्ति उसीको होतो है जो अन्तर्जनपरूपी उत्प्रेकाजाल-का सर्वथा त्याग करके अपने ही चैतन्य चमत्काररूप विज्ञानधन श्रात्मामें लीन होजाता है ।। 🖙 ॥

उस उत्प्रेचाजालका नाश करनेके लिये उद्यमी मनुष्य किस क्रमसे उसका नाश करे. उसे बतलाते हैं-

अव्रती व्रतमादाय व्रती ज्ञानपरायणः।

परात्मज्ञानसम्पन्नः स्वयमेव परो भवेत ॥⊏६॥ अन्वयार्थ--(अत्रती) हिंसादिक पंच अत्रतों-पापोंमें अनुरक्त हुआ मानव (वर्त श्रादाय) वर्तोंको ग्रहण करके. श्रवतावस्थामें होने वाले विकल्पोंका नाश करे, तथा (वती) ऋहिंसादिक वर्तोका धारक (ज्ञानपरायणः) ज्ञानभावनामें लीन होकर, व्रतावस्थामें होने वाले विकल्पोंका नाश करे और फिर अरहंत-अवस्थामें (परात्मज्ञान मम्पननः) केवलज्ञानसे युक्त होकर (स्वयमेव) स्वयं ही-बिना किसीके उपदेशके (परः भवेत् ) परमात्मा होवे-सिद्ध-स्वरूपको प्राप्त करे।

भावार्थ--विकल्पजालको जीतकर सिद्धि प्राप्त करनेका क्रम श्रवतीसे वती होना. वतीसे ज्ञानभावनामें लीन होना, ज्ञानभावना-में लीन होकर केवलज्ञानको प्राप्त करना और केवलज्ञानसे संपन्न होकर सिद्धपदको प्राप्त करना है ॥ =६ ॥

जिस प्रकार व्यतींका विकल्प मोचका कारण नहीं उसी प्रकार लिगका विकल्प मी मोचका कारण नहीं हो सकता, ऐसा प्रतिपादन करते हैं—

लिङ्गं देहाश्रितं दृष्टं देहएवात्मनो भवः ।

न मुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये लिङ्गकृताग्रहाः ॥८७॥

अन्वयार्थ—(लिङ्ग) जटा घारण करना अथवा नग्न रहना आदि वेष (देहाश्रितं रष्टं) शरीरके आश्रित देखा जाता है (देह एव) और शरीर ही (आत्मनः) आत्माका (भवः) संसार है (तस्मात्) इसलिये (ये लिङ्गकृताग्रहाः) जिनको लिङ्गका ही आग्रह है-बाह्य वेष घारण करनेसे मुक्तिकी प्राप्ति होती है ऐसी हठ है (ते) वे पुरुष (भवात्) संसारसे (न मुच्यन्ते) नहीं छूटते हैं ॥=७॥

भावार्थ — जो जीव केवल लिंग त्रथवा नाह्य वेषको ही मोच-का कारण मानते हैं वे देहात्मदृष्टि हैं और इस लिये ग्रुक्तिको प्राप्त नहीं हो सकते। क्योंकि लिंगका त्राधार देह हैं और देह ही इस व्यात्माका संसार है-देहके त्रभावमें संसार रहता नहीं। जो लिंगके त्राग्रही हैं-लिंगको ही ग्रुक्तिका कारण समकते हैं-संसारको व्यवनाये हुए हैं, और जो संसारके त्राग्रही होते हैं-उसीकी हठ पकड़े रहते हैं— वे संसारसे नहीं छूट सकते।।०७॥ जो ऐसा कहते हैं कि 'वर्शोंका त्राह्मण गुरु है, इसलिए [ 83 ]

वही परमपदके योग्य हैं' वे मी म्रुक्तिके योग्य नहीं हैं, ऐसा बतलाते हैं—

जातिर्देहाश्रिता दृष्टा देहएवात्मनो भवः।

न मुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये जातिकृताग्हाः ॥८८॥

अन्वयार्थ—(जातिः) त्राह्मस्य आदि जाति (देहात्रिता रहा) शरीरके आश्रित देखी गई हैं (देह एव) और शरीर ही (आत्मनः भवः) आत्माका संसार हैं (तस्माव्) इसलिये (ये) जो जीव (जातिकृताग्रहाः) प्रुक्तिकी प्राप्ति के लिये जातिका इट पकड़े हुए हैं (तेऽपि) वे भी (भवात्) संसारसे (न सुच्यन्ते) नहीं छूट सकते हैं।

सकत ह।
भावार्र— लिंगकी तरह जाति भी देहाश्रित है और इस लिए जातिका दुराग्रह ग्सने वाले भी मुक्तिको प्राप्त नहीं हो सकते। उनका जाति-विषयक व्याग्रह भी संसारका ही व्याग्रह हैं और इसलिए वे संसारसे कैसे छूट सकते हैं? —नहीं छूट सकते॥ ८८॥

तक्या। ५००॥ तकतो त्राह्मरा त्रादि जातिविशिष्ट मानव ही साधुवेष

तंत्र ता त्राक्षस्य श्रादि ज्ञातावारास्य सानव हा तानुवस् धारणकर मुक्ति प्राप्त कर सकता है, ऐसा कहने वालोंके प्रति कहते हैं—

जातिर्लिगविकल्पेन येषां च समयाश्रहः। ते.ऽपि न प्राप्तुवन्त्येव परमं पदमात्मनः॥८६॥

श्रन्त्रयार्थ--( येषां ) जिन जीवोंका ( जातिलिंगविकल्पेन ) जाति और वेषके विकल्पसे मुक्ति होती हैं ऐसा ( समयाग्रह: ) आगम-सम्बन्धी आग्रह है- बाह्यस आदि जातिमें उत्पन्न होकर अग्रुक देव धारण करनेसे ही ग्रुक्ति होती है ऐसा आगमा-नुवन्धि हठ हैं (ते अपि) वे पुरुष भी (आत्मनः) आत्माके (परमं पदं) परमपदको (न प्राप्तुन्त्येव) प्राप्त नहीं कर सकते हैं- संसार-से मक नहीं हो सकते हैं।

भावार्थ---जिनका ऐसा आग्रह है कि श्रमुक जातिबाला श्रमुक वेष धारण करे तभी मुक्तिकी प्राप्ति होती है ऐसा श्रागम-में कहा है, वे भी मुक्तिको प्राप्त नहीं हो सकते; क्योंकि जाति और लिंग दोनों ही जब देहाश्रित हैं और देह ही आत्माका संसार है तब संसारका ऋाग्रह रखने वाले उससे कैसे छट

सकते हैं १॥ ८६॥ उस परमपदकी प्राप्तिके लिये ब्राह्मणादिजातिविशिष्ट शरीर-में निर्ममत्वको सिद्ध करनेके लिये भोगोंको छोड़ देनेपर मी अज्ञानी जीव मोहके वश होकर शरीरमें ही अनुराग करने लग

जाते हैं, ऐसा कहते हैं--यत्यागाय निवर्तन्ते भोगेभ्यो यदवासये । प्रीतिं तत्रैव कुर्वन्ति द्वेषमन्यत्र मोहिनः ॥६०॥

श्रन्वयार्थ-[यस्यागाय ] जिस शारीरके त्यागके लिये-उससे ममत्व दर करनेके लिये--मौर (यदमवाप्तये) जिस पश्म-

[ £4 ]

बीतराम पदको प्राप्त करनेके लिये [मोगेम्यः] इन्द्रियोंके मोगोंसे (निवर्तन्ते) निष्टुत होते हैं क्रधात उनका त्याग करते हैं (नजीव) उसी शरीर और इन्द्रियोंके विषयोंमें (मोहिनः) मोही जीव (भीति क्रुन्ति) भीति करते हैं और (अन्यत्र) बीतरामता आदि-

के साधनों में (देप कुर्नित ) देप करते हैं !! ६० !!

भावार्थ—मोहकी बड़ी ही विचित्र लीला है ! जिस शरीर-से ममत्व हटानेके लिये भोगों से निष्टृष्टि चारखकी जाती है— संयम ग्रद्ध किया जाता है—उसीसे मोद्दी जीव पुनः शीति करने लगता है और जिस बीतरामभावकी प्राप्तिके लिये भोगों से निष्टृष्टि चारख की जाती है—संयमका आश्रय लिया जाता है— उसीसे मोद्दी जीव देष करने लगता है । ऐसी हालतमें भोहपर

विजय प्राप्त करनेके लिये बड़ी ही सावधानीकी जरूरत है और वह तमी बन सकती है जब साधककी दिष्ट शुद्ध हो। दिष्टमें विकार आते ही सारा खेल विगड़ जाता है—अपकारीको उप-कारी और उपकारीको अपकारी समक्ष लिया जाता है।।६०।। मोही जीवोंके शरीरमें दर्शनच्यापारका विषयीस किस प्रकार होता है. उसे दिखलाते हैं—

ञ्चनन्तरज्ञः संधत्ते दृष्टिः पंगोर्यथाऽन्धके । संयोगात् दृष्टिमङ्गे ऽपि संधत्ते तद्धदात्मनः ॥६ १॥

संयोगात् द्दार्थभङ्ग अप संयत्त तछदात्मनः ॥६१॥ सन्वयार्थ—( सनन्तरज्ञः ) मेदज्ञान न रखने वाला पुरुष ( यथा ) जिस प्रकार ( संयोगात् ) संयोगके कारवा अमर्ने पढ़- कर—संयुक्त हुए लंगडे और अंघेकी कियाओंको ठीक न समक-कर (पंगोदर्पिट) लंगडेकी टिप्टको (अन्यके) अन्धे पुरुषमें (संघर्ष) आरोपित करता है—यह समक्षता है कि अन्या स्वयं देखकर चल रहा है—(वहत) उसी प्रकार (आत्मनः दिष्ट) आत्माकी दृष्टिको (अङ्गेड पि) श्रुरीरमें भी (सन्घर्ष) आरोपित करता है— यह समक्ष्मे लगता है कि यह श्रुरीर ही देखता जानता है।

मानार्थ—एक लॅगड़ा अन्धेके कॅबेयर चड़ा जारहा है और ठीक मार्गसे चलनेके लिये उस अन्धेकी इशारा बरता जाता है, मार्ग चलनेके हिए लॅगड़ेकी और पद टींगे अन्धे की काम करती हैं। इस मेदको ठीक न जानने वाला कोई पुरुष यदि यह सम-फले कि यह अन्धा ही कैशी सावधानीसे देखकर चल रहा है तो वह जिस प्रकार उसका अम होगा उसी प्रकार शरीरारूढ आस्मार्थ दर्शनादिक किपाओं को न समग्रकर टन्हें शरीरारूढ आस्मार्थ दर्शनादिक किपाओं को न समग्रकर टन्हें शरीरारूढ कालमा भी द्वारी स्वति होनों-का एक चेत्रावमाहरूप सम्बन्ध है। आस्मा और शरीरके मेदको ठीक न समग्रने वाला वहिरात्मा ही ऐसे अमका शिकार होता है।। ६१।।

संयोगकी ऐसी अवस्थामें अन्तरात्मा क्या करता है, उसे बतलाते हैं---

दृष्टभेदो यथा दृष्टि पङ्गोरन्धे न योजयेत् । तथा न योजयेद्दे हृष्टात्मा दृष्टिमात्मनः ॥६२॥ अन्तयार्थ — ( इष्टमेद: ) जो लँगडे और अन्धेके भेदका तथा उनकी कियाओंको ठीव सम्मक्ता है वह (यथा) जिस प्रभार (पंगोर्ड प्टि) लँगडेकी दिष्टको अन्धे पुरुषमें ( न योजयेत् ) नहीं जोइता — अन्धेको मार्ग देखकर चलने वाला नहां मानता— (तथा) उसी प्रकार (दष्टात्मा) अत्माको श्रीरादि परपदार्थोंते भिन्न अञ्चमक करने वाला अन्तरात्मा (आत्मनः दिष्ट) आत्माको दिष्टको — उसके झानदर्शन-स्वभावको (देहे) शरीरमें ( न योजयेत् ) नहीं जोइता है — शरीरको झाता-दृष्टा नहीं मानता है ।

भावार्थ—जिस पुरुषको अन्धे और लँगदेका मेद ठीक मालूम होता है ऐसा समस्रदार मनुष्य जिस प्रकार दोनोंक शंयुक्त होनेपर अममें नहीं पड़ता—अन्धेको दृष्टिहीन और लंगदेको दृष्टिचान समस्रता है-उसीप्रकार भेदविज्ञानी पुरुष आत्मा और ग्रारीरके सँपोगवश अममें नहीं पड़ता —ग्रारोको नेतनारहित जड और आत्माको ज्ञानदर्शनपड़क्य ही समस्रता है, कदाचित् भी ग्रारीरमें आत्माको कन्याना नहीं करता ॥ २२ ॥

बहिरात्मा श्रीर अन्तरात्माको कौनसा श्रवस्था अमरूप श्रीर कौनसी अमरहित मालुम होती हैं उसे बतलाते हैं—

सुप्तोन्मत्ताद्यवस्थैव विभूमोऽनात्मदर्शिनाम् । विभ्रमोऽन्त्रीणदोषस्य सर्वोवस्थाऽऽत्मदर्शिनः॥६३॥

अन्वयार्थ-( अनात्मदर्शिनाम् ) आत्मस्वरूपका वास्त-विक्र परिज्ञान जिन्हें नहीं है ऐसे बहिरात्माओंका ( सुप्तोन्मचादि अवस्था एव ) केवल सोने व उन्मच होनेकी अवस्था ही (विश्व-मः) अमरूप मालुम होती हैं। किन्तु (आत्मदर्शिनः) अस्मानुमवी अन्तरात्माको (अर्चीणदोषस्य) भोहाकान्त बहिरात्माकी ( सर्वा-वस्थाः ) सर्वे ही अवस्थाएँ—सुप्त और उन्मचादि अवस्थाओंकी तरह जाग्रत, प्रयुद्ध और अनुन्मचादि अवस्थाएँ भी—(विश्वमः) अमरूप मालुम होती हैं।

डितीय वर्ध--टीकाकारने 'Sनात्मदर्शिनां' पदको 'न आत्म-दर्शिनां' ऐसा मानकर और 'सर्वावस्थात्मदर्शिनां' को एक पद रखकर तथा 'एव' का अर्थ 'भी' लगाकर जो दूसरा अर्थ किया है वह इस प्रकार है—

आत्मदर्शी पुरुषोंकी सुप्त व उन्मच अवस्थाएँ भी अमरूप नहीं होतीं; क्योंकि दृइतर अम्यासके कारण उनका चित्र आत्म-रससे भीगा रहता है—स्वरूपसे उनकी च्युति नहीं होती— इन्द्रियोंकी थिषिलता या रोगादिके वश उन्हें कदाचित् युक्तीं भी आजाती है तो भी उनका आत्मानुभवरूप संस्कार नहीं छूटता— वह वरावर बना ही रहता है। किन्तु अदीखदोप वहिरात्माके, जो बाल युवादि सभी अवस्थारूप आत्माको अनुभव करता है, वह सब विश्रम होता है।

भावार्थः—जियको आत्मस्वरूपका झान नहीं है उनको केवल सुप्त व उन्मत्त जैसी अवस्थार्थः ही अमस्वरूप शास्त्रम सीतीः व्हें किन्तु आत्मदर्शियोंको मोहके वसीभृत हुए राती पुरुषोंकी संमी अवस्थाएँ अयहत्य जान पहती हैं—मले ही वे जावत, प्रयुद्ध तथा अतुन्भत्त-जैसी अवस्थाएँ ही क्यों न हों । वास्तवमें वहिरात्मा श्रीर अन्तरात्माकी अवस्थामें बढा मेद है-अन्तरात्मा आत्मस्वरूपमें सदा जाव्रत रहता है, जबकि बहिरात्माकी इससे विपरीत दशा होती है। ६३

यदि कोई कहे कि बाल बुद्धादि सर्व अवस्थारूप आत्माको मानने वाला सम्पूर्ण शास्त्रोंका ज्ञान प्राप्त करलेनेसे निद्रारहित

हुआ मुक्तिको प्राप्त हो जाएगा. तो उसके प्रति आचार्य कहते हैं-विदिताशेषशास्त्रोऽपि न जाग्रदपि मुच्यते।

देहात्मदृष्टिर्जातात्मा सुप्तोन्मचोऽपि मुच्यते ॥६४॥ अन्वयार्थ-(देहात्मदृष्टिः शरीरमें आत्मबुद्धि रखने वाला बहिरात्मा (विदिताशेषशास्त्र: अपि ) सम्पूर्ण शास्त्रोंका जानने

वाला होनेपर भी तथा (जाग्रत् ऋषि) जागता हुआ भी (न ग्रुच्यते) कमंबन्धनसे नहीं छुटता है। किन्तु (ज्ञातात्मा) जिसने आत्माके स्वरूपको देहसे भिन्न अनुभव कर लिया है ऐसा विवेकी अन्त-रात्मा (सुप्तोन्मत्तः अपि) सोता और उन्मत्त हुआ भी (ग्रुच्यते)

कर्मवन्धनसे मुक्त होता है---विशिष्टरूपसे कर्मोकी निर्जरा करता है। मावाथ-अनेक शास्त्रोंके जानने तथा जावत रहनेपर भी मेदविज्ञान एवं देहसे भात्माको भिन्न करनेकी रुचिके दिना मुक्ति-

की प्राप्ति नहीं हो सकती । देहात्मदृष्टिका शास्त्रज्ञान तोतेकी राम-राम रटनके समान भाववासनाके बिना बात्महितका साधक नहीं हो संकता । प्रत्युत इसके, मेद-विद्यानी होनेपर सुप्त और उन्मर-जैसी अवस्थाएँ भी आत्माका कोई विशेष श्रदित नहीं कर सकतीं; क्योंकि दृदतर अन्यासके वश उन अवस्थाओंमें भी आत्मस्वरूप संवेदनसे च्युति न होनेके कारख विशिष्टरूपसें कर्मनिर्जरा होती रहती हैं, और यह कर्मनिजराही बन्धनका पर्यक-सान एवं मुक्तिका निशान है। श्रतपुर मेदविज्ञानको प्राप्त करके उसमें अपने अभ्यासको दृद करना सर्वोपिर मुख्य और उपादेय हैं।।हथ।।

सुप्तादि अवस्थाओं में भी स्वरूप संवेदन क्योंकर बना रहता है. इस वातको स्पष्ट करते हैं---

यत्रैवाहितथीः पुंसः श्रद्धा तत्रैव जायते ।

यत्रैन जायते श्रद्धा नित्तं तत्रैन लीयते ॥६५॥ अन्वयार्थ—(यत्र एव) जिस किसी निषयमें (पुंसः) पुरुषको (आहितधोः) दत्तावधानरूप बुद्धि होती है (तत्रैन) उसी

पुरुषको (आहराथा:) द्त्तावधानरूप द्वाद्ध हाता ह (तत्रव) उसा विषयमें उनको (अद्धा जायते ) श्रद्धा उत्पन्न होजाती है स्रोत (यत्र एव) जिस विषयमें (श्रद्धा जायते) श्रद्धा उत्पन्न हो-जाती है (तत्रैव) उस विषयमें ही (चित्तं लीयते) उसका मन लीन

हो जाता है--तन्मय बन जाता है।

भावार्थ—जिस विषयमें किसी मनुष्यकी बुद्धि संजन्त होती है—खुव सावधान रहती है—उसीमें आसक्ति वड़ कर उसकी श्रद्धा उत्पन्न हो जाती है, और खहाँ श्रद्धा उत्पन्न हो जाती है [ ses ]

वहीं चित्त लीन रहता है। चित्तकी यह लीनताही सुप्त और उन्मत्र-जैसी अवस्थाओं में सनुष्यको उस विषयकी ओरसे हटने नहीं देनी—सोतेमें भी वह उसीके स्वप्न देखता है और पागल होकर भी उसीकी वार्त किया करता है ॥६५॥

श्रव चित्र कहांपर अनासक होता है, उसे बतलाते हैं-

यत्रानाहितधीः पुंसः श्रद्धा तस्मान्निवर्तते । यस्मान्निवर्तते श्रद्धा क्रतश्चित्तस्य तल्लयः ॥६६॥

ब्यन्वयार्थ—(यत्र) जिस विषयमें पुंसः) पुरुषकी (अना-हितधीः) बुद्धि दचावधानरूप नहीं होती (तस्मात्) उससे (श्रद्धा) रुचि (निवर्तते) हट जाती है—दर हो जाती है (यस्मात्) जिससे

क्षाय (ानवतत) हट जाता हु—दूर हा जाता ह (पस्मात्) गजतत्त (श्रद्धा) रुचि (निवर्तते) हट जाती है (चित्तस्य) चित्तकी (तल्लयः कृतः) उस विषयमें लीनता कैसे हो सकती है ? श्रर्थात् नहीं होती !

कुतः) उस विषयमें लीनता केसे हो सकती है ? अथांत नहीं होती । भावार्थ—जिस विषयमें किसी मतुष्पकी बुद्धि संलग्न नहीं होती—मले प्रकार सावचान नहीं रहती—उसमेंसे अनासिक बढ़कर श्रद्धा उठजाती है, और जहाँसे श्रद्धा उठजाती है वहाँ चिचको लीनता नहीं हो सकती । अतः किसी विषयमें आसक्त

बड़कर श्रद्धा उठजाती है, और जहाँसे श्रद्धा उठजाती है वहाँ चिचकी लीनता नहीं हो सकती। अतः किसी विषयमें आसिक न होनेका रहस्य बुद्धिको उस विषयकी ओर अधिक न लगाना ही है—बुद्धिका जितना कम ज्यापार उस तरफ किया जायगा और उसे अहितकारी समक्षकर जितना कम योग दिया जायगा उतनीही उस विषयसे अनासिक होती जायगी। और फिर सफ्त तथा उन्मत्त व्यवस्था हो जाने पर भी उस श्रोर चित्तकी वृत्ति नहीं जायगी ॥६६॥

जिस विषयमें चित्र लीन होना चाहिये वह ध्येय दो प्रकार का है—एक भिन्न, दूसरा अभिन्न। भिन्नात्मा ध्येयमें लीन-ताका फल क्या होगा, उसे बतलाते हैं—

भिन्नात्मानमुपास्यात्मा परो भवति तादृशः।

वर्तिदीपं यथोपास्य भिन्ना भवति तादृशी ॥६७॥

अन्वयार्थ—(आत्मा) यह आत्मा (भिन्नात्मानं) अपनेसे भिन्न अर्हन्त सिद्धरूप परमात्माकी (उपास्य) उपासना-आराधना करके (तादशः) उन्हींके समान (परः भवति) परमात्मा हो जाता है (यथा) जैसे ( भिन्ना वर्तिः ) दीपकसे मिन्न अस्तित्व रखने-वाली वनी भी (दीपं उपास्य) दीपककी आराधना करके-उसका मामीप्य प्राप्त करके (तादशी) दीपक स्वरूप (मवति) होजाती है।

भावार्थ — जिसमें चित्तको लगाना चाहिये ऐसा आत्मध्येय दो प्रकारका है — एक तो स्वयं अपना आत्मा, जिसे अभिष्क ध्येय कहते हैं; और द्सरा वह भिन्न आत्मा जिसमें आत्मगुर्खों-का पूर्ण विकास होगया हो, जैसे अर्हन्त-सिद्धका आत्मा, और जिसे भिष्मध्येय समक्षना चाहिये। ऐसे भिन्न ध्येयकी उपासनासे भी आत्मा परमात्मा बनजाता है। इसको समक्षानेके लिए बसी और दीपकका दृष्टान्त बड़ा ही सुन्दर दिया गया है। बसी अपना अस्तित्व और व्यक्तित्व भिन्न एसते हुए भी जब दीपककी उपा- सनामें तन्मय होती है—दीपकका सामीप्य प्राप्त करती है—तो जल उटती है और दीपकस्वरूप बनजाती है। यही भिकारमध्ये-यरूप बर्डन्त-सिद्धकी उपासनाका फल है।। १७।।

श्रव श्राप्तन्तात्माक्षी उपावनाका फल बवलाते हैं— उपास्यात्मानमेवात्मा जायते परमोऽश्रवा । मिथत्वाऽऽत्मानमात्मैव जायतेऽनिनर्ध्या तरु ।६.८।

भान्यपार्थ—(अथवा) अथवा (आत्मा) यह आत्मा (आत्मानम्) अपने चित्तन्दमर रूपसे आत्मा कात्मानम् ) अपने चित्तन्दमर रूपसे आत्मान करके (परमः) परमात्मा (जायते) होजाता है (यथा) जैसे (तहः) बांसका इच (आत्मान) अपनेको (आत्मेव) अपनेसे ही (मिथित्वा) रगडकर (अग्निः) अग्निरूप (जायते) होजाता है।

भावर्थ—जिस प्रकार बांसका वृत्त वांसके साथ रगड़ खाकर धारिनरूप होजाता है उसी प्रकार यह आतमा भी आत्माके खात्मीय गुर्खोंकी आराधना करके परमातमा बन जाता है। बांसके वृत्तमें जिस प्रकार अपिन शक्तिरूपते विद्यमान होती है और अपने ही बांसरूपके साथ घर्षश्रका निमित्त पाकर प्रकट होती है उसी प्रकार आतमामें भी पूर्वज्ञानादि गुग्र शक्तिरूपते विद्यमान होते हैं और वे आत्माका आत्माके साथ संवर्ष होनेपर प्रकट होजाते हैं। अर्थात् जब आतमा आत्माके साथ संवर्ष होनेपर प्रकट होजाते हैं। अर्थात् जब आतमा आत्माके साथ संवर्ष होनेपर प्रकट होजाते हैं। अर्थात् जब आतमा आत्माके साथ संवर्ष होनेपर प्रकट होजाते हैं। अर्थात् जब आतमा आत्माक गुर्खोंकी प्राप्तिके लिये अपने अन्य बाह्मास्यंतर संक्रन्य-विकृत्यरूप च्यापारोंसे उपयोगको हटाकर

स्वरूप-चितनमें एकाझ कर देता है तो उसके वे गुख प्रकट हो-जाते हैं—उस संघर्षसे ध्यानरूपी अग्नि : कट होकर कर्मरूपी ईंघनको जला देती है। और तमी यह आत्मा परमारमा बन जाता है॥६=॥

अब उक्त अर्थका उपसंहार करके फल दिखाते हुए कहते हैं—

इतीदं भावयेत्रित्यमवाचांगोचरं पदम्। स्वतएव तदाप्नोति यतो नावर्तते पुनः॥६६॥

अन्वयार्थ—( इति ) उक्त प्रकारसे ( इदं ) मेद-अमेदरूप आत्मस्वरूपकी (नित्यं) निरन्तर (भावयेत्) भावना करनी चाहिए। ऐसा करनेसे (तत् ) उस ( अवार्चागोचरं पदं ) अनिवेचनीय परमात्म पदको (स्वत एव) स्वयं ही यह जीव (आप्नोति) प्राप्त होता है (पतः) जिस पदसे (पुनः) फिर (न आवर्तते) लौटना नहीं होता है—पुनर्जन्म लेकर संसारमें अमस् करना नहीं पदता है।

भावार्थ — आत्मस्वरूपकी प्राप्तिके लिए आत्मस्वरूपके पूर्व विकाशको प्राप्त हुए आईन्त और सिद्ध परमात्माका हमें निर्मन्तर ध्यान करना चाहिये — उद्दूष्ट होनेकी भावनामें रत रहना चाहिये — अथवा अपने आत्माको आत्मस्वरूपमें स्थिर करने का दह अभ्यास करना चाहिये। ऐसा होने पर ही उस

वचन-श्रगोचर अतीन्द्रिय परमात्मपदकी प्राप्ति हो सकेगी. जिसे प्राप्त करके फिर इस जीवको दसरा जन्म लेकर संसारमें भटकना नहीं पड़ता-वह सदाके लिए अपने ज्ञानानन्दमें मन्न रहता है श्रीर सब प्रकारके दु:खोंसे छुट जाता है । ६६॥

वह श्चारमा पृथ्वी जल अग्नि वायु इन चार तत्त्वरूप जो शरीर है उससे भिन्न किसी दसरे तत्त्वरूप सिद्ध नहीं होता है, पेसा चार्वाक मत वाले मानते हैं, तथा आत्माके सदा स्वरूपकी उपलब्धि संवेदना बनी रहनेसे वह सदा ही ग्रक्त है. ऐसा सांख्यलोगोंका मत है, इन दोनोंको लच करके उनके प्रति आचार्य कहते हैं---श्रयत्नसाभ्यं निर्वाणं चित्तत्त्वं भृतजं यदि । ञ्चन्यथा योगतस्तस्मान्न दुःखं योगिनां कवित्।१००।

अन्त्रयार्थ-(चित्तत्वम्) चेतना लच्चवाला यह जीव तन्त्र (यदि भूतजं) यदि भूतज है-चार्वाकमतके अनुसार पृथ्वी. जल, श्रारिन श्रीर वायुरूप भूतचतुष्टयसे उत्पन्न हुश्रा है अथवा श्रयवा सांख्यमतके अनुसार सहज शुद्धात्मस्त्रहृपसे उत्पन्न है-

उस शुद्धात्मस्वरूपके संवेदना द्वारा लब्धात्मरूप है, तो (निर्वाणं)

मोच (श्रयत्नसाध्यं) यत्नसे सिद्ध होनेवाला नहीं रहेगा अर्थात चावार्कमतकी श्रपेचा, जो कि शरीरके छूट जानेपर श्रात्मामें किसी विशिष्टावस्थाकी प्राप्तिका अभाव बतलाता है, मरगुरूप शरीरका विनाश होनेसे आत्माका अभाव होजायमा और यही अभाव

विना यत्नका निर्वाण होगा, जो इस्ट नहीं हो सकता। और सांख्यमनकी अपेचा स्वभावसे ही सदा शुद्धात्मस्वरूपका लाम मान लेनेसे भोचके लिये च्यानादिक कोई उपाय करनेकी भी आव- रपकता नहीं रहेगी, और इस तरह निरुपाय कुर्तिको प्रसिद्धि होनेसे विना यत्नके ही निर्वाण होना टहरेगा जो उत्तमतके अनु- यापियोंको भी इष्ट नहीं है। (अन्यया) यदि चैतन्य आत्मा भृतचतुष्ट्यजन्य तथा सदाशुद्धात्मस्वरूपका अनुमवकरने वाला नित्यक्षक नहीं है। तो फिर (योगतः) योगसे स्वरूप संवेदना-त्यक विचा कि निर्वाण हो अप्यास करने ही निर्वाण हो प्राप्त होनी (तस्मात) चूँ कि वस्तुतचकी ऐसी स्थिति है इस-लिये (योगिन) निर्वाण के लिये प्रयत्नशील योगियोंको (कचित् ) किसीभी अवस्थामें -दुई राजुष्टानके करने तथा छेदन-भेदनादिरूप उपसर्गके उपस्थित होनेपर—(दुःसं न) कोई दुःख नहीं होता है।

सावार्ध — आत्मतत्त्व यद्यपि चेतनामय नित्य पदार्थ है परंतु अनादिक प्रवृद्ध गुलांके सम्बन्धसे विभावपरिश्वतिरूप परिश्वम रहा है और अपने स्वरूपमें स्थिर नहीं है। ज्यानादि सत्प्रयत्न द्वारा उस परिश्वतिका द्रहोना ही स्वरूपमें स्थिर होना है और उसीका नाम निर्वाश है। चार्वाक की कल्पनातुसार यह जीवात्मा भृतचतुष्टयजन्य अनित्य शरीरको आत्मा मानना अम तथा मिथ्या है और ऐसा माननेसे शरीरको नाश होनेपर आस्माका स्वतः अमाव हो जाना ही

निर्वाण ठहरेगा, जो किसी तरह भी इष्ट नहीं हो सकता । ऐसा कीन बुद्धिमान है जो स्वयं ही अपने नाशका प्रयत्न करे ? इसी तरह सांख्यमतकी कल्पनाके श्रनुसार श्रात्मा सदा ही शुद्ध-बुद्ध तथा स्वरूपोपलब्धिको लिये हुए नित्यमुक्तस्वरूप भी नहीं है। ऐसा माननेपर निर्वासके लिये ध्यानादिके अनुष्ठानका कोई प्रयोजन तथा विधान नहीं बन सकेगा । सांस्थ्यमतमें निर्वाशके लिये ध्यानादिका विधान है और इसलिए सदा शुद्धात्मम्बरूपकी उपलब्धिरूप प्रक्तिको वह कल्पना निःसार जान पहती है। जब ये दोनों कल्पनाएँ ठीक नहीं हैं तब जैनमतकी उक्त मान्यता-को मानना ही ठीक होगा, और उसके अनुसार योगासाधनद्वारा स्वरूपसंवेदनात्मक चित्तवृत्तिके निरोधका दृद श्रम्यास करके सकल विभावपरिखतिको इटाते हुए शुद्धात्मस्वरूपमें स्थितिरूप निर्वाणका होना वन सकेगा । इस बात्मसिद्धिके सदुद्देश्यको लेकर जो योगिजन योगाभ्यासमें प्रवृत्त होते हैं वे स्वेच्छासे अनेक दुर्द्ध र तपरचरखोंका अनुष्ठान करते हुए खेदखिन्न नहीं होते और न इसरोंके किये हुए अथवा स्वयं वन आए हुए उपसर्गोपर दुःख ही मानते हैं-एसी घटनाओं के घटनेपर वे बराबर अपने साम्य-भावको स्थिर रखते हैं ॥ १०० ॥

यदि कोई कहे कि भरखस्तरूप विनाशके सम्रुपस्थित होनेपर उत्तर-कालयें बात्साका सदा अस्तित्व केसे वन सकता है ? ऐसा कहने वालोंके प्रति आचार्य कहते हैं— स्वप्ने दृष्टे विनष्टेऽपि न नाशोऽस्ति यथात्मनः।

तथा जागरहष्टेऽपि विपर्यासाविशोषतः ॥१०१॥
धनवर्षार्थ—(स्वजे) स्वप्नकी भवस्थामें (स्टे विनष्टे अपि)
प्रत्यच देखे जाने वाले शरीरादिके विनाश होनेपर भी (यथा)
जिस प्रकार (भारमनः) आत्माका (नाशः न अस्ति) नाश नहीं
होता है (तथा) उसी प्रकार (जागरस्टे अपि) जाग्रत अवस्थामें
भी दृष्ट शरीरादिकका विनाश होनेपर आत्माका नाश नहीं होता

है। (विपर्यासाविशेषतः) क्योंकि दोनों ही अवस्थाओं में जो विष-रीत प्रतिमास होता है उसमें परस्पर कोई मेद नहीं है।

रीत प्रतिभास होता है उसमें परस्पर कोई मेद नहीं है।

भावार्थ—जारमा वास्तवमें सत् पदर्थ है और सत्का कभो
नाग्न नहीं होता—पर्यापें जरूर पलटा करती हैं। स्वप्नमें श्रीरका नाग्न होनेपर जिसमकार जारमाके नाग्नका प्रम होजाता है
किन्तु जारमाका नाग्न नहीं होता उसीप्रकार जान्नव अवस्थामें भी
ग्रिरपर्यापके विनाशसे जो जारमाका विनाश समक लिया जाता
है वह प्रम हो है—दोनों ही अवस्थाओं में होने वाले प्रम समान
हैं—एकको अम नाना और दूसरे को अम माननेसे इनकार
करना ठीक नहीं हैं। वस्तुत: फ्रॉपड़ी के जलने पर जैसे तहन जाकाग्न नहीं जलता वैसे ही श्रीरिके नष्ट होनेपर आत्मा भी नष्ट
माकाग्न नहीं जलता वैसे ही श्रीरिके नष्ट होनेपर आत्मा भी नष्ट
माकाग्न नहीं जलता वैसे ही श्रीरिके नष्ट होनेपर आत्मा भी नष्ट
जाकाग्न नहीं जलता वैसे ही श्रीरिके नष्ट होनेपर आत्मा भी नष्ट
जाक खरह तथा विनाशकी कल्पना करना ही नितान्त मिथ्या
है।। १०१। जब इसभकार आत्मा अनादिनियन प्रसिद्ध है तो उसकी
ग्रुक्तिके लिथे दुर्दर तपश्चरकादिक द्वाग कप उटाना व्ययं है; क्योंकि मात्र झानमावनासे ही ग्रुक्तिकी सिद्धि होती है, ऐसी आशंका करने वालोंके प्रति आचार्य कहते हैं—

\*अदु:खभावितं ज्ञानं चीयते दु:खसिन्नधौ ।

तस्माद्यथावलं दुःसैरात्मानं भावयेन्मुनिः ॥१०२॥

अन्वयार्थ—(अट्ट:खमावितं झानं) जो मेदिविझान दुःखोंकी मावनासे रहित है—उपार्जनके लिये कुछ कष्ट उठाये विना ही सहज सुक्रमार उपाय-द्वारा वन आता है—वह (दुःखसिवधी) परिषद-उपसमादिक दुःखोंके उपस्थित होनेपर (वीपने) नष्ट हो जाता है। (तस्मात्) इसलिए (सुनिः) अन्तरास्मा योगीको (यथावलं) अपनी शक्तिके अनुसार (दुःखैः) दुःखोंके साथ (अस्मानं मावयेत्) आस्माकी शरीरादिसे मिन्न भावना करनी चाहिये।

भावार्थ-जबतकयोगी कायबलेशादि तपरचरखोंका अभ्यास करके कष्टसहिष्णु नहीं होता तबतक उसका ज्ञानाम्बास-यारीर से भिन्न आत्माका अनुभवन-भी स्थिर रहनेवाला नहीं होता। बह दुःखोंके आजानेपर विचलित होजाता है और सारा मेद-

सुद्देश भाविदं याणं दुद्दे जाहे विश्वस्तिदः।
 तम्हा महावतं जोई धप्पा क्लेहि भावए ॥ ६२ ॥
 प्राचार्यते क्रव्हन्तः

विज्ञान भूल जाता है। इस लिये ज्ञानमावनाके साथ कह-सहनका अभ्यास होना चाहिये, जिससे उपार्जन किया हुआ ज्ञान नष्ट न होने पावे।। १०२॥

यदि आत्मा शारीरसे सर्वथा शिष्क है तो फिर आत्माके उहरनेपर शारीर कैसे उहरता है ? ऐसा पूलनेवालेके प्रति कहते हैं—

प्रयत्नादात्मनो वायुरिच्छाद्वेषप्रवर्तितात् ।

वायोः शरीरयन्त्राणि वर्तन्ते स्वेषु कर्मसु ॥१०३॥

अन्वयार्थ — (आत्मनः) आत्माके (इच्छाद्रेपप्रवर्तिवात् प्रय-त्नात् ) राग और द्रेपकी प्रश्वतिसे होनेवाले प्रयत्नसे (वायुः) वायु उत्पन्न होती है—वायुका संचार होता है (वायोः) वायुके संचार-से (शरीरयंत्राखि ) शरीररूपी यंत्र (स्वेषु कर्मसु ) अपने अपने कार्य करनेमें (वर्तन्ते) प्रवृत्त होते हैं।

मावार्थ— पूर्ववह कमांके उदयसे आत्मामें राग-होप उत्पक्त होते हैं, रागद्रेपकी उत्पत्तिसं मन-वचन-कायकी क्रियाइप जो प्रयन्न उत्पक्त होता है उससे आत्माके प्रदेश चंचल होते हैं, आत्मप्रदेशोंकी चंचलतासे शरीरके मीतरकी वायु चलती है और उस वायुके चलनेसे शरीररूपी यंत्र अपना अपना कार्य करनेमें प्रचुत होते हैं। यदि कोई कहे कि शरीरोंकी यंत्रोंके साथ क्या कोई समान-धर्मवा है जिसके कार्य उन्हें यंत्र कहा जाता है तो इसके उत्तरमें इतना ही जान केना चाहिये कि काष्टादिके बनाये

[888] हुए हाथी घोड़े आदिरूप कलदार खिलोने जिस प्रकार दूसरोंकी शेरणाको पाकर हिलने-चलने लगजाते हैं – अर्थात अपनेसे किये जाने योग्य नाना प्रकारकी कियाओं में प्रवृत्त होते हैं. उसी प्रकार शरीप्रके अंग उपांग भी वायुकी प्रेरणासे अपने योग्य कर्नी कं करनेमें प्रवृत्त होते हैं। दोनों ही इस विषयमें समान हैं।। १०३।।

उन शरीर-यंत्रोंकी आत्मामें आरोपना-अनारोपना करके जड़-त्रिवेकी जीव क्या करते हैं, उसे बतलाते हैं---

तान्यात्मनि समारोप्य साचाग्यास्तेऽसुखं जडः । त्यक्त्वा-ऽरोपं पुनर्विद्वान् प्राप्नोति परमं पदम् ।१०४।

श्रन्वयार्थ-(जड़) मूर्ख बहिरात्मा (साचार्या) इन्द्रियोंसहित (तानि) उन श्रीदारिकादि शरीरयन्त्रोंको (श्रात्मनि समारोप्य)

भात्मामें आरोपण करके - मैं गोरा हूँ, मैं सुलोचन हूँ इत्यादि रूपसे उनके आत्मत्वकी कल्पना करके-(अप्रुखं आस्ते) दु:ख मोगता रहता है (पुनः) किन्तु (विद्वान्) ज्ञानी व्यन्तरात्मा

( आरोपं त्यक्त्वा ) शरीरादिकमें आत्माकी कल्पनाकी छोडकर (परमं पदं) परमपदहृष मोचको (प्राप्नोति) प्राप्त कर लेता है। भाव।र्थ-मृद वहिरात्मा कर्मप्रेरित शरीर और इंद्रियोंकी क्रियाओंको अपने आत्माकी ही क्रियाये समस्तता है और इस तरह भ्रममें पड्कर विषय-कषायोंके जालमें फँसता हुआ अपनेकी दुखो बनाता है। प्रत्युत इसके, विवेकी अंतरात्मा ऐसा न करके शारिर और इन्द्रियोंकी क्रियाओंको बात्मासे भिन्न अनुमुक

करता है और इस तरह विषय-कपायोंके जालमें न फ्सकर कर्म-बन्धनसे छूटता हुआ परमात्मपदको प्राप्त करके सद्दाके लिये परमानन्दमय हो जाता है।। १०४॥

आत्मा उस आरोपको कैसे छोड़ता है उसे बतालाते हैं — अथवा श्री पूज्यपाद आचार्य अपने प्रंथका उपसंहार करके फल प्रदर्शित करते हुए कहते हैं—

सुक्त्वा परत्र परबुद्धिमहंधियं न, संसारदुःखजननीं जननाद्विमुक्तः । ज्योतिभयं सुखसुपैति परात्मनिष्ठ-स्तन्मार्गमेतद्धिगम्य समाधितंत्रम् ॥१०५॥।

स्तन्मागोमेतद्धिगम्य समाधितंत्रम् ॥१०५॥

अन्वयार्थ—(जन्मार्ग) उस परमपदकी प्राप्तिका उपाय बत्
लाने वाले ( एतत् समाधितंत्रम् ) इस समाधितन्त्रको—परमातमस्वरूप संवेदनकी एकाप्रताको लिए हुए जो समाधि उसके प्रतिपादक इस 'समाधितन्त्र' नामक शास्त्रको (अधिमम्य) मले प्रकार
अजुभव करके (परात्मिन्छः) परमात्माकी भावनामें स्थिरचिच
हुआ अन्तरात्मा (संसारदुःखजनमी) चतुर्गतिक्प संसारके दुःखौको उत्पन्न करनेवाली (परत्र) शारीरादि परपदार्थोमें (अर्ड पिय
परवृद्धि क) जो स्वात्मदुद्धि तथा परात्मवृद्धि है उसके। (क्षव्या
प्रवृद्धि ( जननादिक्षकः) मंसारसे क्षक होता हुआ ( ज्योतिभयं सुखं ) ज्ञानात्मक सुखको (उपैति) शास करलेता है।

मानार्थ-इस पद्यमें. ग्रंथके विषयका उपसंहार करते हुए, भी पूज्यपाद भाचार्यने उम बुद्धिको संसारके समस्त दुःखोंकी जननी बतलाया है जो शरीरादि परपदार्थों में स्वात्मा-परात्मा-का भारोप किए हुए है--अर्थात अपने शरीरादिको अपना बात्मा और परके शरीरादिको परका आत्मा समऋती हैं। ऐसी दुःखमूलक बुद्धिका परित्याग कर जो जीवात्मा परमात्मामें निष्ठावान होता है--परमात्माके स्वरूपको अपना स्वरूप समक कर उसके आराधनमें तत्पर एवं सावधान होता है--वह संसारके बन्धनोंसे छूटता हुआ केवलज्ञानमय परम सुखको प्राप्त होता है। साथ ही, यह भी बतलाया है कि यह 'समाधितंत्र' ग्रंथ उक्त परममुख अथवा परमपदकी प्राप्तिका मार्ग है---उपाय प्रदर्शित करने वाला है । इसको भले प्रकार अध्ययन तथा अन-भव करके जीवनमें उतारनेसे वह प्राप्ति सुखसाव्य होजाती है भौर इस तरह इस ग्रंथकी भारी उपयोगिताकी प्रदर्शित किया है ॥१०५॥

अन्तिम मङ्गल-कामना

जिनके भक्ति-प्रसादसे, पूर्ख हुआ न्याख्यान । सबके उरमंदिर बसो, पूज्यपाद भगवान ॥१॥ पर्दे धुनें सब ग्रन्थ यह, सेवें ऋतिहित मान । भारम-समुकति-बीज जो, करो जगत कल्यान ॥२॥

## श्रीमदुदेवनन्द्यपरमनाम पुज्यपादस्वामी विरचित

## इष्टोपदेश

( मङ्गलाचरण )

परमञ्जक परमात्मा, पूर्ण-ज्ञान-धन-लीन । वंदों परमानन्दमय, कर्म विभाव-विद्वीन ॥१॥ पूज्यपाद धुनिराजको, नमन करूँ मनलाय । स्वात्म-सम्पदाके निमित, टीका करूँ बनाय ॥२॥

प्रन्थके आदिमें प्रंथकर्ता पहले यह निचारकर, कि जो जिसके गुर्खोकी प्राप्तिका इच्छुक है वह उन गुर्खोसे युक्त पुरुष विशेषकी नमस्कार करता है, च्ंकि इस इच्टोपदेश नामक ग्रंथके कर्ता आचार्य पूज्यपाद परमात्मगुष प्राप्तिके इच्छुक हैं अतः सिद्ध परमात्माको नमस्कार करते हैं:—

यस्य स्वयं स्वभावाधिरभावे कृतस्नकर्मणः । तस्में संज्ञानरूपाय नमोऽस्त्र परमात्मने ॥१॥

तस्म सज्ञानरूपाय नमाऽस्तु परमात्मन ॥१॥ वर्ष-समस्त कर्मोके व्यभावसे-ज्ञानावरबादि अष्टकर्मोका मृततः सर्वषा चय हो जानेसे-जिसे स्व स्वरूपकी प्राप्ति हो गई है-जिसे स्वयं शुद्ध चैतन्यस्वरूप स्वात्माकी उपलब्धि हो गई है-उस सम्यम्बान स्वरूप परमात्माके लिये-कर्मोके विनाश ब्रौर रागादि विकारोंके सर्वया अभावसे स्ट्मस्वादि अशेष पदार्थोंको युगपत् साचात्कार करने वाला सम्पूर्ण बोध (केवल इन्नान) जिसे प्राप्त हो गया है उस परम निरंजन परमात्माक लिये नमस्कार हो—वह सदा जयवंत रहे।

भावार्थ-श्रात्माके श्रद्ध चैतन्यरूप निश्चल परिणाम-को यहां स्वभाव बतलाया गया है। इस स्वभावकी प्राप्ति कर्मों -के सर्वथा अभावसे होती है। तपश्चरणादि सुयोग्य साधनोंके अनुष्ठानसे ज्ञानावरखादि द्रव्यकर्म और रागद्वेषादिभावकर्मी का जब सर्वथा चय हो जाता है तब आत्मा अपने सम्यग्जान स्वरूप उस चिदानन्द विज्ञानधन टक्कोरकीर्ण ज्ञायकरूप स्व-स्वभावको शाप्तकर लोता है जो अनादिकालसे विस्मृत हो रहा था। चृकि ग्रन्थकर्ता आःचार्य पुज्यपाद उसी स्वरूपकी प्राप्तिके अभिलापी हैं। श्रवः उन्होंने उसे ही नमस्कार किया है; क्योंकि जो पुरुष जिस गुणकी प्राप्तिका अभिलापी होता है वह उन गुण विशिष्ट पुरुष विशेषको नमस्कार करता है। जिस तरह अश्व विद्या और धनुर्विद्या आदि कलाओंके जिज्ञास ( जाननेके इच्छक ) पुरुष तत् तत् कलाविज्ञ पुरुषोंका श्राभिवादन करता है--उनमें श्रादर-सत्कारका भाव प्रकट करता है उसी तरह शुद्धात्माके अभिलाषी म्रुमुद्धजनभी कर्मावरणसे रहित शुद्ध, बुद्ध, निरंजन, सम्यग्ज्ञान-रूप सिद्ध परमात्माके लिये नमस्कार करते हैं ॥१॥

स्वस्वरूपकी स्वयं प्राप्ति-सम्यक्तवादि श्रष्टगुर्शोकी श्राप्ति-

व्यक्तिरूप विदानन्दस्वरूपकी उपलब्धि—विना किसी एष्टान्तके कैसे हो सकती है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचाय कहते हैं:—

योग्योपदानयोगेन दृषदः स्वर्णता मता\*। द्रव्यादिस्वादसंपत्तावात्मनोऽप्यात्मता मता (१२)।

क्रर्थ—जिस तरह सुवर्गरूप पापायमें कारया, योग्य उपादा-नरूप कारयाके सम्बन्धसे पापाया (पत्यर) सुवर्षी हो जाता है, उसी तरह द्रव्यादि चतुष्टयरूप-सुद्रव्य, सुवंत्र, सुकाल; और स्वभाव-रूप—सुयोग्य सम्पूर्ण सामग्रीके विद्यमान होनेपर निर्मल चैतन्य स्वरूप श्रात्माकी उपलब्धि हो जाती है।

भावार्थ— जिस प्रकार खानसे निकलने वाले सुवर्श्यपायम् में सुवर्श्यस्य पित्यमनमें कारणभूत सुयोग्य उपादानके सम्बन्ध-से और बाह्यमें सुवर्श्यकारके द्वारा ताडन, तापन घर्षवादि प्रयोगों-के द्वारा जिस तरह पापायसे सुवर्श अलग हो जाता है— उसमें अब पत्थरका व्यवहार न होकर सुवर्श्यपनेका व्यवहार होने लगता है। ठीक उसी तरह अनादिकालसे कर्ममलसे कर्लकित संसारी आरमा भी द्रव्य, चेत्र कालादि सुयोग्य साधनोंकी उप-लिचसे अनशनादि बाह्य आम्यन्तर तप, दशलक्ष्यभर्म, अनि-

> क्षः बदसोहण कोएणं सुद्धः हेम ह्वेर जह तहवा। काक्सहेत्रद्वीर कप्पा वरमप्यको ह्ववि ॥२४॥ —मोक्सपहुडे कुन्दकुन्दः

त्यादि द्वादश भावना, परिषद जय और चारित्र भादिके सम्बक् अञ्चल्यान द्वारा आस्मच्यान रूप निश्चल श्रानिके प्रयोगसे कर्मरूपी हैंचनके मस्म होने पर श्रास्मा भी स्वासिद्धको—स्वास्मोपल्लिय-को—प्राप्त कर खेला है—श्रास्मा परमात्मा हो जाता है।

अहिंसादि बर्तोंके सम्यक् अनुष्ठानसे स्वरूपकी प्राप्ति होती है यह सुनिश्चित सिद्धान्त है। यदि सुद्रव्यादि चतुष्ट्य रूप सामग्रीसे ही म्ब-स्वरूपकी उपलिच हो जायगो, तव अहिंसादि-वर्तोंका अनुष्ठान व्यर्थ हो जायगा इस ग्रंकाका ममाधान करते हुए आचाय महोदय कहते हैं कि स्व-स्वरूपकी प्राप्तिमें जतादिक निर्धक नहीं है उनके यथावत पालनसे अशुस-क्रमोंका निर्मे होता है, पुरातन कर्मों की निर्वरा होती है। और शुमोपयोगरूप परिचरि होनेसे पुरावकर्मका संचय होता है जिससे स्वर्गादि इष्ट सुखकी प्राप्ति अनायास हो जांबी है। अतः द्रव्यादि चतुष्ट्य रूप सम्यचिकं रहते हुए भी वर्तोंका पालन निरर्थक नहीं है, इसी बानको और भी स्वष्ट करते हुए कहते हैं—

वरं त्रते: पदं देवं नात्रतेर्वत नारकंश । अध्यातपस्थयोर्भेदः प्रतिपालयतोर्भहान् ॥३॥ अर्थ—जिस प्रकार काणार्मे वेटकर अपने दूसरे माधी की

भ्यः वयतविद्धं सम्मो या दुक्खंहोउ सिरङ् इयरेष्ट्रं । क्रायातविद्वेत्रास् पश्चिमलं तास् गुरुभेयं ॥२४॥ —मोक्षपाट्टवे कुन्युक्तरः

राह देखने वाले पुरुषको झाया शांति प्रदान करती है और पूपर्में बैठकर अपने साधीकी राह देखने वालेको कप्ट प्राप्त होता है। उसी प्रकार वर्तोंके अनुष्ठानसे स्वर्गादि सुखोंके माथ मोच प्राप्त होता है और अवर्तोंसे पहले नरक दुःख मोगना पड़ना है परचात् सुक्ति प्राप्त होती है। अतएव वर्तोंका आचरख करना ही श्रेष्ठ है अवती रहना ठीक नहीं।

भ नार्थ— ऊपर यह शंका की गई थी कि जब हरगादि चतुएयरूप सामग्रीसे ही म्ब-स्वरूपकी उपलिच्य हो जायगी तब
ब्रतादिकका अनुष्ठान व्यर्थ ठहरेगा। ग्रंथकार महोदयने उस शंका
समाधान करने हुए बतलाया है कि व्रतांका अनुष्ठान एवं आचरख
व्यर्थ नहीं होता; क्योंकि अवती रहनेसे अनेक प्रकारके पाणेंका
रपार्जन होता रहता है और हिताहितके विवेकसे शुन्य होता
हुआ सिध्यात्वादि कार्योमें प्रश्चि करने लगता है जिससे अशुभ
कर्मोंका बन्ध होता रहता है और उसके विपाकसे फिर नरकादि
दुर्गितियोंमें पोर कष्ट उठाना पड़ते हैं। किन्तु अहंसादि व्रतोंके
अनुस्टानसे नरकादि दुर्गितियोंके वे पोर कस्ट नहीं भोगने पढ़ते। क्योंकि वह हित अहितके विवेकसे सदा जानकक रहता है, पापसे सयभीत रहता है और उसके विपाक स्वरूप स्वर्गीदियुलोंके साय बह
ग्रास्तिका भी पात्र हो जाता है।

जिस तरह छ।या और आतपमें महान अन्तर है-भेद है--

[ १२२ ]

कायामें बैठकर राह देखने वालेको शान्ति और आतपवालेको दुःखका अनुभव होता है। उसी तरह व्रताचरणसे स्वर्गादि सुख और अवताचरणसे स्वर्गादि सुख और अवताचरणसे — हिसादिपापरूपप्रश्वचिसे — केवल दुःख ही भोगाना पदता है। अतः अवती रहनेकी अपेचा व्रती होना अच्छा है, क्योंकि व्रतीसे पापकर्मों का निरोध होता है, पुष्पकर्मका संचय होता है और सचामें स्थित पूर्वबद्ध कर्मकी निर्वश होती है। अब अध्यापन स्वर्ग करता है कि हे भगवन! मोचसल तो

संचय होता है और सत्तामें स्थित पूर्वबद्ध इमेकी निजरा होती है।

श्रव शिष्य पुनः प्रश्न करता है कि हे भगवन! मोचसुख तो

द्रवर्ती है—दीर्घक्रालमें प्राप्त होगा — किन्तु व्रताचरखसे सांसारिक सुख जल्दी सिद्ध हो सकता है और उसके मिद्ध होने पर
उसकी आत्मामें भक्ति, विश्वद्धभाव और अन्तरंग अनुराग नहीं
होगा, जो मोचसुखका साधक है. क्यों कि मोचसुखको माधक
सुद्रव्यादि सम्पत्ति अभी द्रवर्ती है और मध्यमें मिलनेवाला
स्वर्गादिकका सुख व्रतानुष्ठानसे सहजही प्राप्त होजाता है। अतः
आत्मभक्ति, आत्मानुताग और आत्मध्यानादिककी फिर कोई
आवश्यकता नहीं है। इस शंकाका समधान करते हुए आचाय
कहते हैं कि व्रतादिकका आचरण निर्धक नहीं है और न आत्मभक्ति, आत्मानुताग हो अनुपयोगी है। इसी बातको और भी
स्पष्ट करते हुए कहते हैं:—

यत्र भाव: शिवं दत्ते हों: कियदुद्द्वर्तिनी ।

यत्र भावः शिवं दत्ते द्योः कियदुदूरवर्तिनी\*। यो नयत्याशु गन्यूति कोशार्द्धे किं स सीदति ॥४॥

जा जाइ जोयणसय दियहेगोक्केण लेइ गुरुभारं।

अर्थ — जो भनुष्य किसी भारको स्वेच्छासे शीघ्र दो कोश ले जाता है वह उस भारको आधा कोश ले जानेमें कभी खिन्न अथवा खेदित नहीं होता—वह आधे कोशको कुछ भी न समभ्र कर उस भारको शीघ्र ले जाता है। उसी तरह जिस भावमें मोच सुख प्राप्त कराने या देनेकी सामर्थ्य है उससे स्वर्गसुखकी प्राप्ति कुछ भी द्रवर्ती नहीं है अर्थात् वह सहज ही प्राप्त हो जाता है।

भावार्ध — जो मनुष्य बलशाली एवं साहनी होता है वह सुगम और दुर्गम दोनों प्रकारके कार्योको सहन ही सम्पन्न कर सकता है। वह सुगम कार्योको अपेवा किठन कार्योके सम्पन्न करनेमें अपनी असमयेताका कभी अनुभव नहीं करता और न वह कभी खेद ही मानता है। वह तो उसे प्रेम और उत्साहके साथ उस मारको उठा लेता है। उक्षी तरह आत्माकं जिस शुद्धोपयोगरूप आत्मपरिखाममें चिरसंचितकर्म-कार्लियाको द्रयकरस्वसिद्धिको — स्वारामेपलियाको स्वाराम करात्मेकी सामर्थ्य, है उससे स्वरादि सुखका प्राप्ति सहजही हो जाता है। अथवा किसान कितान साथ उसे भूसा अनायास ही मिलजाता है। उसी तरह जिसके तथरचर्या-रूप आत्मसाथनामें हतना वल अथवा सामर्थ्य है कि उससे स्वरा

सी कि कोसद्ध'विद्व स सक्कए बाहु भुवस्थले ॥२१॥

चिरसंचित कर्म-कालिमा भी च्यामात्रमें द्र होवाती है तब उससे इन्द्रियजन्य सुखका मिलना क्या दुर्लम हो सकता है—नहीं हो सकता।

आत्म-सुलकी प्राप्तिमें सुद्रव्य सुन्नेतादि योग्यसामग्री भी
प्रवत्त कारण है उससे मोनक्ष्य महान् कार्यके माथ साधारण
स्वर्गादिक्का सुल मी प्राप्त हो जाता है, किन्तु अन्यशक्ति वाले
जतावरणसे स्वर्ग सुल ही मिल सकता है मोच सुल नहीं, अतः
ज्ञानिके आत्मभक्ति आदि प्रशस्त कार्यों में कभी प्रमाद नहीं होता
और न वह कभी अजतादिमें प्रश्चित ही करता है; वर्योकि अजतोंसे नरकादि दुःलोंके साथ मोचप्राप्त होगा और जताचरणके
साथ आत्म-ताभ होगा । अतएव वह तो जताचरणके साथ
सुद्रव्यादि सामग्रीकी प्राप्तिका भी प्रयत्न करता है। आत्मभक्ति
अथवा आत्मच्यानसे स्वर्गसुल व मोचसुल दोनोंकी ग्राप्ति होती
है ऐसा तन्वानुशामनमें कहा है—

है ऐसा तच्चातुशासनमें कहा है—

"गुरुषदेश मासाद्य ज्यायमानः समाहितैः।

अनंतशक्तिरात्मायं ग्रुक्ति श्रुक्ति च यच्छति" ॥१६६॥

"ध्यातोऽईत्सिद्धरुषेख चरमांगस्य ग्रुक्तये।

तद्धयानोपाचपुरपस्य स एवान्यस्य ग्रुक्तये" ॥१६७॥

जो योगी गुरुके उपदेशातुसार आत्मध्यान करते हैं उन्हें
अनन्तशक्तिवाला यह आत्मा मोचमुख अथवा स्वर्गमुख ऱ्दान
करता है। चरम श्रुगीरी महुष्य जिस समय हम आत्मादा आई-

न्त अथवा सिद्ध रूपसे घ्यान करता है उस समय उसे मोचसुख मिलता है। किन्तु चरम शारितिको कोड़कर जो मनुष्य अर्हन्त सिद्ध रूपसे आत्माका ध्यान एवं चिन्तन करता है उस समय उसे म्बर्गसुख मिलता है।' इससे स्पष्ट है कि जब ब्रतानुष्टानके माथ उस तपश्चर्या और आत्मध्यानादिसे सर्वथा आत्म-विद्युद्धि हो जाती है तब आत्मा परमात्मा हो जाता है। और जब आत्मविद्युद्धिके साथ उस आत्मध्यानादिसे ऐसे पुष्य कर्मका संचय होता है जिमसे चक्रवत्यादिकी विभृति अथवा स्वर्ग सुख-का लाम होता है। यथिय ब्रताचरखसे साचात म्बर्गादि सुखकी प्राप्ति होती है, मोचकी नहीं, तो भो ब्रतोंके अनुष्टान विना स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती। अतएव व्यवाह्म आवुपयोगी हैं।

त्रताचरण और धारमभक्तिसे जब स्वर्गसुखकी सिद्धि हा गई तब वहां जाने पर क्या क्या फल प्राप्त होते हैं ? इस शंका-का समाधान करते हुए ब्याचार्य कहते हैं:—

हृषोकजमनातंकं दीर्घकालोपलाजितम् ।

नाके नाकौकसां सोस्यं नाके नाकौकसामिव ॥५॥

अर्थ—देवराय स्वर्गमें इन्द्रियलन्य और आतंक रहित शत्रु आदिके द्वारा होने वाले दुखसे रहित—बहुत दीर्घकालतक तेतीससागर पर्यत—भोगनेमें आनेवाले अनन्योपम सुखका— देवोंके सुखके समान उसका—अस्वादन करते हैं।

मावार्थ-सुख ब्रात्माका गुण है उसका विकास कर्मोंके सर्वथा अभावसे होता है। जब तक आत्मा सांसारिक भंभटों श्रीर कर्मबन्धजनित परतन्त्रताका श्रनुभव करता रहता है तब तक उस अनाकुल आत्मोत्य अन्यावाध मुखका उसे अनुभव नहीं हो पाता है। परन्त वेदनीयकर्म इस आत्मिक सखका प्रवल िरोधी है इसके चयोपशमसे जो कुछ भी साता परिखति होती है ससारीजीव उसे ही अज्ञानसे वास्तविक सुख समक लेते हैं। बतादि अनुष्ठानसे मन्दक्षायवश जो पुरुषका संचय होता है उससे स्वर्गादिजन्य मातापरिशातिरूप इन्द्रियजनित सुख दीर्घकाल तक भोगनेमें त्राता है, परन्तु अनाइल लक्षणरूप वास्तविक सख इसस विलचण है. उसमें इन्द्रियोंकी ब्रावश्यकता नहीं रहती. ब्रीर न कालकी सीमा ही है. वह पराश्रित (पराधीन) भी नहीं है, न चण-मंगुर है, और न कर्मबन्धनका कारण ही है, और न किसी द:ख-के साथ उसका संमिश्रण (मेल ) ही है, इसी कारण स्वर्गादिके सुखोंको हेय श्रीर वास्तविक श्रात्मोत्थ सखको उपादेय वतलाया हैं। और इसी कारण प्रन्थकर्ता आचार्यने देवोंके सलको देवोंके सुलके समान ही बतलाया है जिससे यह स्पष्ट है कि वास्तविक सुलकी उपमा इस इन्द्रियजनित सुलके साथ घटित नहीं होती: क्योंकि इन्द्रिय जनित सुख नश्वर है और दुःखके साथ संमिश्रित है-मिला हुआ है ॥४॥

इस प्रकार सांसारिक और आत्म-सुखका स्वरूप निर्दिष्ट

करने परमी यदि कदाचित् कोई भ्रम बश दोनों सुवोंमें कोई भेर न करता हुआ इठसे सांनारिक सुखको ही वास्तविक सुख समके ऐसे शिष्यको आन्ति-प्रवोधनार्थ आचार्य कहते हैं:—

वासनामात्रमेवैतत्सुखं दुःखं च देहिनां ।

तयाद्यु द्वेजयंत्येते भोगा रोगा इवापदि ॥६॥ अर्थ-संसारी जीवोंका इन्द्रिय जनित सुख वासना मात्रसे

उत्तक होने के कारण दुःहर प्रवाही है, क्योंकि आपित कालमें रोग जिस तरह चित्तमें उद्देग (चवराहट) उत्तक कर देते हैं उसी तरह भोग भी उद्देग करने वाले हैं।

भावार्थ —यह परार्थ मेरा उपकारी है अतएव इस्ट है और यह पदार्थ अनुपकारी होनेसे अनिस्ट है इस प्रकारके विभ्रमसे जो कोई आत्माक संस्कार है उसे वासना कहते हैं। संसारी जीव इसी वासनाके कारण भोगोंसे उत्पन्न होने वाले वाधित, विषम और पराश्रित इन्द्रिय जितत सुखमें अमसे वास्तविक सुखकी क्लापना कर लेते हैं। जिस प्रकार आपद्कालमें ज्यादिक रोग विचको उद्देगित (इ:खित) कर देते हैं, उसी तरह इन मोगोंसे भी विचमें उद्देग ( घवराहट) उत्पन्न हो जाती है कहा भी है:—

म्रुचांगं ग्लप्यस्यलं चिप कृतोऽथवाश्र निर्मात्यदो । , द्रे धेहि न हृष्य एष किमश्रुरन्या न वेत्सि चसाम्। [ 285 ]

म्थेयं चेद्धि निरुद्धि गामिति तवोद्योगे द्विपः स्त्रीचिपं ---त्यारलेषकमुकांगरागललितालापैविधितम् रतिम् ॥"

मोग उद्देश जनक हैं. इस विषयके स्पष्टी करणार्थ टीकाकार द्वारा उद्देश्त एक पद्य ऊपर दिया गया है उसका भाव यह है कि-'पति पत्नी परस्पर अपने सलमें रत थे कि इतनेमें अकस्मात अर्थ संकटादिकी कोई ऐसी भारी घटना घटी, जिससे पति चिन्तित होकर रति-शुलसे कुछ उदास हो रहा था, तब पत्नी आलिंगनकी इच्छासे अङ्गोंको इधर उधर ६ लाती हुई राग वश अनेक ललित बचनोंसे रति करना चाहती है। तब पत्नी उससे कहता है कि तुं श्रक्तोंको छोड़: क्योंकि तूं आतापकारिकी है। तू हट जा, इसमे मेरी छाती उत्पीदित होती है। दर चली जा, इससे अमे हर्ष नहीं होता, तब पत्नी ताना मारतो हुई कहती है कि क्या अन्यसे प्रीति करली है। तब फिर पति वहता है कि त समय को नहीं देखती है। यदि धैर्य है तो अपने उद्योगसे इन्द्रियोंको वशमें रख, इस नरह कहता हुआ वह परनीको दूर फेंक देता है ! मनके व्यथित होनेपर भोग भी उद्देश उत्पन्नकर देते हैं। श्रीर भी कहा है-"रम्यं हर्म्यं चन्दनं चंद्रपादा वेखुर्वीसा यौवनस्था युवत्यः।

नेते रम्याद्धत्पिपासार्दितानां सर्वारम्भस्तंदुलाप्रस्थमुलाः ॥"

वो मनुष्य भूखा-प्याससे पीड़ित है- दुखी है- उन्हें सन्दर महल, चन्दन, चन्द्रमाकी किरगों, वेशु, वीनवाजा श्रीर युवती-स्त्रियां रमबीय मालम नहीं होते: क्योंकि जीवोंके सभी आरंभ

तन्दुलप्रस्थ मृल होते हैं—चरमें चावल विद्यमान हैं तो ये उप-रोक सभी बातें सुन्दर प्रतीत होती हैं अन्यक्षा नहीं। और भी कड़ा है—

त्रातपे र्शतमता सह वध्या यामिनीविरहिशा विहगेन । संहिरे न किरयहिमरसेर्दुःखिते मनसि सर्व्यमसद्धम् ॥

'जो पद्मी भूपमें अपनी प्यारी प्रियाके साथ उद्गता फिरता था परन्त उसे भूपका कष्ट मालुम नहीं होता था. रात्रिको जब उस पद्मीका अपनी शासप्यारीके साथ वियोग होगया तब उसे चन्द्रमाकी शीतर किरणें भी अच्छी नहीं लगतीं, क्योंकि मनके द:खित होने पर सभी चीजें असह होजाती हैं।' चुंकि इन्द्रिय-जन्य सुखवासनामात्र अथवा कल्पनासे जायमान हे अतः उसमें वास्तविक सुखको कल्पना करना न्यर्थ है। इसके सिवाय, जो वस्त अभी थोडे समय पहिले सुलकर प्रतीत होती थी वही अब कुछ समय बाद दुखकर प्रतीत होने लगती है जो सांसारिक भोगोपभोग त्रथवा सांसारिक सुख सुखरूपसा वन रहा था वही कुछ समय बाद ब्याकुलता (दु:ख) में परिश्वत होजाता है। किन्तु बास्त्रांबक निराक्कल सुख कभी भी आक्रलतारूप परियात नहीं होता. वह अनन्तकालतक अपने उसी स्वरूपमें स्थिर रहता है. क्योंकि उसमें से जरा, मरख, इष्टवियोग, अनिष्ट संयोग, श्वास श्रीर ज्वरादि रोगोंका सर्वथा विनाश होगया है. वह कर्मीके मर्वथा चयसे उत्पन्न हमा है म्रात्मोत्य और अञ्यावाध है। उसमें परके संमिश्रधका (पराधीनताका) अभाव है, वह अपने ही आश्रित है।

यदि सुख और दुःख वासनामात्रसे उत्पन्न होते हैं तो फिर उनकी प्रतीति क्यों नहीं होती ? इस शंकाका समाधान करते इए ग्रंथकार कहते हैं:—

मोहेन संवृतं ज्ञानं स्वभावं लभते न हि ।

मत्तःपुमान्पदार्थानां यथा मदनकोद्रवैः॥७॥

अर्थ — जिस तरह मादक कोदों खानेसे उन्मक्त (पाणल) हुमा पुरुष पदार्थों का यथार्थ स्त्ररूप नहीं जानता उसी प्रकार मोदनीय कर्मके द्वारा आच्छादित ज्ञान भी पदार्थों के वास्तविक स्वरूपको नहों जान सकता।

भावार्थ —मादक पदार्थोका पान करनेसे जिसतरह मनुष्पका हैय और उपादेय-विषयक विवेक नष्ट हो जाता है — उसे पदार्थ- का यथार्थ परिज्ञान नहीं रहता, वह उन्मत्ततावरा कभी स्त्रीको मां और मांको स्त्री भी कहने लगता है, ठीक उसो तरह मोहनीय कर्मके उदयसे जीव भी अपने चिदानन्द स्वरूपको भूलजाता है और उसे हेपोपादेयका भी यथार्थ विवेक नहीं रहता—अपनेसे सर्वधामिक बनाहि सम्पदार्भे और स्त्री पुत्र मित्रादिक श्रारिक्षे आत्मत्वही बन्धना करने लगता है — उन्हें अपने मानने लगता है, और अत्यन्त दुःखकर सांसारिक भोगोंको भी सुस्ककर

मानने लगता है, इस तरह मोहादिके उदयसे उसे खातमा मा खनेक प्रकारका प्रतिमापित होने लगता है। कहा भी है:---

मलविद्धमखेर्ब्यक्तिर्यथा नैकप्रकारतः। कर्मविद्धारमविज्ञग्विस्तया नैकप्रकारतः॥

जिस तरह मलके सम्बन्धसे मिथिके अनेक रूप दीखने लगते हैं। उसी तरह कमेंकि सम्बन्धसे आत्मा मी अनेक प्रकार का दीखने लगता है किन्तु जब मिथिका वह मल दूर हो जाता है तब उसका वह निर्मल स्वरूप स्पष्ट अनुभवमें अगने लगता है। उसी तरह जब इस आत्मासे समस्त कमोंका सम्बन्ध खूट जाता हैं—वह अपने चिदानन्द स्वरूपको पा लेता हैं—जब वह एक अखरड चैतन्यस्वरूप ही अनुभवमें आता है। अस्तु,

यहां पर यह प्रश्न उपस्थित होता है कि आस्मा तो अमूर्त है और कर्म मूर्तिक तथा जड़ हैं। तब अमूर्तिक आस्माका मूर्तिक कर्मों से बन्ध कैसे होता है ? इस प्रश्नका उत्तर आचार्य-ने उक्त पद्यके 'यथा मदनकोद्रवैः' वास्य द्वारर दिया है बिसमें बतलाया गया है कि—जिस तरह मादक कोदों खानेसे पुरुष उन्मच हो जाता है—उसका अतीन्द्रिय झान भी मृख्ति हो बाता है। अथवा ग्रराब मृतिक है पर वह बातलको नशा नहीं करती, किन्तु उसके पान करने वाले पुरुषको वह पागल बना देती है। उस समय उसे हेथोपादेयका इक्क भी विवेक नहीं रहता—उसका झान मृत्तित हो जाता है। ठीक इसी बकार मोह, अझान और असंयमादि विभावभावोंसे आत्मा अपने स्वरूपसे च्युत हो जाता है, और विकारी होनेसे कमों से यंघ जाता है। वास्तवमें आत्मा अनादिकालसे खानसे निकलने वाले स्वर्ण पाषायाके समान किहमा कालिमादिरूप अन्तरंग-वाल मलोंसे मिलन है—कर्मवन्यके कारण मूर्तिक जैसा वन रहा है इसीसे वह मूर्त कमोंसे वन्यको प्राप्त होता रहता है; किन्तु जब आत्मा शुद्ध मुवर्णके समान अभ्यमलोंसे मुक्त हो जाता है किर वह कमी में कमें से नहीं घंचता। मोहोदयसे यह आत्मा अपने स्वरूपी च्युत हो जाता

मोहोदयसे यह व्यातमा अपने स्वरूपसे च्युत हो जाता है, विवेकके विनाशसे उसे पराधका ठीक परिवान नहीं होता, वह बहिरात्मदशामें रह कर परपदाधों में व्यातम कल्पना करने लगता है। स्त्री पुत्र मित्रादिक शरीरोंको भी उनकी आत्मा मानने लगता है। इस तरह जीवकी यह दशा तब तक बनी रहती है जब तक कि वह अन्तरात्मा आत्मवानी नहीं बन जाता। और बाहिरात्मपनेका छोड़ कर परमात्मपदका साधन नहीं करता, जब वह आत्म साधना करने लग जाता है तब शीध ही स्वपदको मानव कर ले लग है।

वस्तुका वास्त्रविक स्वर्गाव न जान सकनेके कारण क्या फल होता है ? इसी भावको व्यक्त करते हुए ब्राचार्य कहते हैं:— वपुर्ग हें भने दारा: पुत्रा मित्राणि शत्रव:।

पञ्च १ पर परितः जुना पिनाति राजपः । सर्वथान्यस्वभावानि मृदः स्वानि प्रपद्यते ॥=॥ ग्रर्थ—वस्तुके वास्तविक स्वभावसे अनिमञ्ज वह सृह प्राणां अपने चैतन्यस्वरूपसे सर्वथा निमास्वमावरूप शरीर, घर, घन, स्त्री, पुत्र, मित्र, और शत्रु आदि पदार्थीको अपने मानने लगता है—इन्हें आस्मीय समझने लगता है।

भावार्थ-मोहोदयसे यह जीव अपने स्वरूपको भूल जाता है—उसे भले चुरेका इक्ष्म परिकान नहीं रहता—में कीन हूँ ? मेरा क्या स्वरूप है ? और संसारके इन धनादि दूसरे पदार्थोंसे मेरा क्या सम्बन्ध है ? क्या ये सभी पदार्थ मेरा आत्मासे भिन्न हैं—मेरे नहीं हैं। फिर मैं इन्हें अपने क्यों मान रहा हूँ। पर मोहसे मृद्ध प्राधीका ध्यान इस और नहीं जाता और न वह कभी इन विकल्पोंकी और ध्यान ही देता है वह तो परमें आत्मकल्पना कानेमें ही अपनेको सुली अनुभव करता है।

इसी बातको ग्रन्थकार दृष्टान्त द्वारा उसे श्रीर भी स्पष्ट

करते हुए कहते हैं: --

दिरदेशेभ्यः खगा एत्य संवसंति नगे नगे।

इच्छानसार देशों और दिशाओंमें चले जाते हैं।।

स्व स्वकार्यवशाद्यांति देशे दिन्नु प्रगे प्रगे ॥६॥ अथं—जिस तरह पद्यीगस पूर्वादि दिशाओं और इंस, वंग, क्लंग आदि देशोंसे आकर दुवों पर निवास करते हैं। और प्रातःकाल होते ही अपने कपने कार्य सम्पादनके लिये [ 848 ]

भावार्थ-पद्मी गया जिस तरह रात हो जाने पर नाना-देशों और पूर्वादि दिशाओं से बाहर बृद्ध पर वसेरा खेते हैं और प्रात:काल होते ही अपने अपने कर्म करनेके लिये उच्छा-नुसार यत्र तत्र चले जाते हैं. उसी प्रकार यह संसारी जीव अपने अपने कर्मानुसार नरक तिर्यंचादि गतियों में आकर जन्म न्तेते हैं और पूर्वोपार्जित शुभाश्यम कर्मी का फल भोगते रहते हैं, और आयुकर्मके समाप्त होते ही इस पर्यायको छोड़ कर दूसरी पर्यायोंमें चले जाते हैं। अथवा जिस तरह अनेक देशों और दिशाओं से आए हुए यात्री गण एक ही धर्मशाला तथा सरायमें बसते हैं और प्रातःकाल होते ही सब अपने अपने अमीष्ट स्थानोंको चले जाते हैं। उसी तरह पूर्वीपार्जित कर्मी-दयसे यह जीव विभिन्न गतियोंसे आ आकर एक क़दुम्ब रूर्पा सरायमें इकटठे होते हैं और स्वकीय श्रमाश्रमकर्मोका फल भोगते रहते हैं और फिर कमी दयवश अन्य गतियों में चल जाते हैं। अतएव वस्तु स्वरूपको जान कर परपदार्थोंने आत्म-त्व बुद्धिका परित्याग करना ही श्रेयस्कर है।

श्राहत भावको व्यक्त करने वालों पर जो डेग भाव होता हैं उसे दर करनेके लिये हष्टान्त द्वारा समकाते हुए कहते हैं:-विराधक: कर्य हंत्रे जनाय परिकुप्पति। त्र्यंग्रलं पातयन्पद्वयां स्वयं दंडेन पात्यते।।१०।। अर्थ — जिस तरह कचड़ा या मिट्टी आदि हाटने बाला पुरुप त्रांगुरा को — कचडा और मिट्टी काटनेके लिये प्रयुक्त किए जाने वाले फावड़े को — मिट्टी आदि काटनेके लिए नीचे गिराता है और स्वयं भी उसके साथ नीचे गिर जाता है — उसे प्रकार जो महुष्य विराधक है — दूसरेका अपकार करता है, सारता है — वह स्वयं भी दूसरे से — अपकार किये गए महुष्य के द्वारा — मारा जाता है तब वह उस पर कोच चरों करता है ?

मानाथं—त्रांगुरा —फानडेके समान एक अस्त्र—का प्रयोग करने वाले मनुष्यको जिस तरह मिट्टी या कचड़ा काटने-कं लिये उसके साथ स्त्रयं भी नीचे जाना या अकृतना पड़ता है, क्योंकि उसका काष्ट्रस्ट छोटा होता है, उसी प्रकार दूसरेका अपकार करने वाले मनुष्यको बदलेमें स्वयं ही उस दूसरे मनुष्यके द्वारा जिसका अपकार किया गया था, अपकार किया जाता है कहा भी है:—

> 'सुखं वा यदि वा दुःखं येन यच्च कृतं भ्रुवि । अवाप्नोति स तत्तस्मादेष मार्गः सुनिश्चितः' ॥

यह बात सुनिरिचत है कि जो मनुष्य दूसरेको सुख या दुख पहुंचाता है, उसे भी दूसरेके द्वारा सुख धौर दुख भोगना पड़ता है धतः धपकार करने वाखे मनुष्यका बदखेर्गे अपकार करने वाखे पुरुष पर कोध करना व्यर्थ है, दूसरे यदि कोई अपना अपकार करता है या उसमें निमित्त रूपसे प्रेरक होता है, तब यह सोचनेकी आवश्यकता है कि यह पुरुष जो मेरा अपकार करता है अथवा उसमें सहायक हो रहा है सो यह भेरे प्रत्युपकार का बदला है रहा है फिर मुक्ते इसके प्रति रूप्ट होना उचित नहीं, किन्तु अपने किए हुए कर्मका फल समम्भ कर उसे समतासे सहनेका प्रयत्न करना चाहिए। अथवा अपकार करने वालेक प्रति ऐसा व्यवहार करना चाहिए जिससे वह अपने अपकारका बदला लेना ही लोड़ दे और मध्यस्थमा। अपना ले।

अब शिष्य पुन: पूछता है कि हे सगवन् ! दारादि इष्टप-दार्थोंमें राग और शत्र आदि अनिष्ट पदार्थोंमें द्वेप करने बाला मनुष्य अपना क्या अहित करता है अथवा उसे क्या फल प्राप्त होता है इसी बातको स्पष्ट करते हुए श्रन्थकार कहते हैं:

रागद्वेषद्वयीदीर्घनेत्राकर्षणकर्मणा ।

**अज्ञानात्स्रविरं** जीवः संसारान्थी भ्रमत्यसी ॥११॥

श्रथं—यह लोकोक्ति है कि—जिस तरह मंदराचलको दीर्चनित्राकर्षणके कारण बहुत काल तक समुद्रमें घूमना पड़ा या, उसी प्रकार यह जीव भी श्रद्धानसे—देहादिकमें होने वाले श्रास्पविश्रमसे—राग तथा द्वेष रूपी दीर्घ डोरीके कारण जिसके द्वारा रूप मध कर मक्खन निकाला जाता है उस स्वाक र्पण क्रियासे — चिरकाल तक द्रव्य, चेत्र, काल, भव और भावरूप पंच परावर्तन संसारसम्रद्रमें अमण करता है।।

विशेषार्थ—अन्य सम्प्रदायमें यह कथा प्रसिद्ध है कि जब मंदराचल को विशालनेत्र घाःश करनेकी इञ्झा हुई तब नारायशने नेतरीसे सम्रुद्धका मन्यन किया, जिससे मंदराचल को बहुत काल तक संसारमें भूमना पढ़ा था। उसी प्रकार देहादिक परपदार्थोंमें होने वाले अज्ञानके कारस जो जीव राग-द्रेष में संलग्न रहते हैं, हुन्ट अथवा प्रिय पदार्थोंमें भ्रेम, अनिन्द एवं अप्रिय पदार्थोंमें भ्रेम, अनिन्द एवं अप्रिय पदार्थोंमें द्रेष रखते हैं वे चिरकाल तक संसारमें जन्म मरसादिक अनेक कष्ट उठाते रहरे हैं। क्योंकि राग और द्रेष दोनों ही सहयोगी हैं इनमें परस्पर अवनासास मम्बन्य भी पाया जाता है, द्रेषके विना राग नहीं रहता और रागके विना अकेला द्रेष भी नहीं रहता, कहा भी हैं:—

यत्र रागः पदं घत्ते द्वेषस्तत्रैव निश्चयः । उमावेतौ समालस्वय विकास्यधिकं मनः ॥

यह सुनिश्चित है कि जड़ां पर राग होता वहाँ हेप नियमसे रहता है। श्रीर जहां ए दोनों होते हैं वहीं मन श्रत्य-धिक विकारी हो जाता है—चोमको प्राप्त हो जाता है— श्रुतएव को मनुष्य यह दावा करते हैं कि हम दूसरां पर प्रेम ही करते हैं, होष नहीं करते। यह उनकी आमक कल्पना है; क्योंकि यहि श्रास्मार्मे प्रेम है किसी पर राग विद्यमान है नो कहना होगा कि उसका किसी पदार्थ विशेष में द्रेष भी होगा । लोकर्में जितने भी दोष हैं वे सब राग-देष मृलक हैं। यदि भारमार्मे राग-देषकी सत्ता मौजूद है तो वहाँ दोषोंकी मत्ता विद्यमान ही है। कहा भी है—

ध्यमान ही है। कहा भी है—

आत्मिन सित परसंज्ञा स्व-पर-विभागात्परिग्रहहेंपै ?

अत्योः संग्रतिबद्धाः सर्वे दोषारच जायंते।

'स्योंकि जहाँ आत्मामें अपनेपनकी कल्पना है वहाँ पर

संज्ञा रहती ही है। यह मेरा है और यह दूसरेका है इस तग्ह का स्व और परका विभाग है तो वहाँ पर नियमसे राग हेप है और जहाँ पर दोनों रहते हैं। वहाँ पर अन्य दोप अनायास ही आ जाते हैं, क्योंकि अन्य दोषोंकी उत्पत्तिका मृत्त कारण

राग-द्वेष है, सभी दोप राग और द्वेषसे परिपूर्ण हैं। जीवकी यह राग-द्वेष परम्परा ही सपार परिश्रमखका कारण है इसीसे

आचार्य कुन्दकुन्दने संसार-अमशके कारण राग द्वेष ही बत-लाए हैं। जैसा कि पंचास्तिकायके निम्न पद्योंसे प्रकट है:— "जो खलु संसारत्यो जीनो तचो हु होदि परिणामो।

परिशामारों कम्मे कमादो इवदि गदि सुगदी।
गदिमधिगमस्स देहो देहादो हन्दियाशि जायते।
ते हिंदु क्सिय गहणं तचो रामो व दोसो वा।।
जायदि जीवस्सेकं मानो संसार-चक्क-वालिम।
हिंदि जिक्कदेहिं भीकरं स्वसाहिकहरों सासिहसो वा।।'

वो जीव संसार परिश्रमण करता है उसके राग हेपादि परिणामोंकी उत्पण्ति होती रहती है। बाँर उनके द्वारा छुम अशुभ कमों का आख़न होता रहता है, अशुभ कमोंका आख़न होता रहता है, अशुभ कमोंका आख़न होता रहता है, अशुभ कमोंका आख़न होता रहता है। गितयोंके जानेके लिये शरीरकी प्राप्ति होती है, शरीरकी प्राप्ति हेर्दोंक भागित होती है बार उनसे इंद्रियोंक रपशांदि विषयोंका प्रहण होता है बाँर विषय प्रहणसे उनमें अच्छे, बुरेपनकी कल्पना आप्रत होती है ब्यार्त राग-द्रेप होते लाते हैं, बाँर राग-द्रेप होनेसे संसारमें अप्तप्त करना प्रता है। इसी तरह यह जीव अगदिकालसे सदा संसारमें रुलता बाँर दुःख उठाता रहता है। कभी इसे आत्माके वास्तविक सुखकी प्राप्ति नहीं होती। अतरुव राग-हेप सर्वेषा हेप हो हैं।

अब शिष्य पुनः प्रश्न करता है कि हे मगवन ! यह जीव मोचमें तो सुखी रहता ही है किन्तु यदि संसारमें भी सुखी रहने लगे तो इसमें क्या दोष है ? ऐसी स्थितिमें संसारको इण्ट और स्थाल्य नहीं कहना चाहिए। क्योंकि संसारके सुधी जीव सुख चाहते हैं सो जब संसारमें भी सुख मिले तब फिर संत पुरुष उत संसार-छेंद्रनका प्रयत्न क्यों करते हैं ? इस शंका-के समाधानार्थ आचार्य कहते हैं:—

विपद्भवपदावर्ते पदिके वातिवाह्यते । यानचावद्भवंत्यन्याः प्रचुरा विपदः पुरः ॥१२॥ [ 880 ]

अर्थ — संसाररूपी पगसे चलने वाले यंत्रमें उस घटी-यंत्र देख्डके समान जब तक एक विपत्ति दूर होती हैं तब तक अन्य बहुतसी विपत्तियाँ आमे आकर उपस्थित हो जाती हैं— उन विपत्तियों का कभी अन्त नहीं हो पाता।

भावार्थ-कुएँसे पैर चला कर जिसके द्वारा जल निकाला जाता है उस यंत्रका नाम पदार्वत है उस यंत्रके एक दण्डके घड़ों के रिक्त होते ही दसरे घड़े सामने आ जाते हैं। ठीक उमी प्रकार यह संसार भी एक तरहका चटी यंत्र ही है इसमें जब तक एक विपत्ति दर नहीं हो पाती, तब तक दमरी अनेक नई श्रापितयाँ उपस्थित हो जाती हैं इस तरह इस संसारमें कभी साता कभी अमाता बनी रहती है, एक भी समय यह जीव उससे ग्रक नहीं हो पाता । चाह-दाहकी भीपण ज्वालाएँ उत्पन्न होती रहती हैं और यह विकल हुआ उन्हींमें लिप्त रहता है इस तरह संसारमें मदा दृ:ख शोक त्रादि उपाधियां बराबर होती रहती हैं और यह जीव कभी भी वास्तविक ब्यानन्द-का ब्रास्वाद नहीं कर पाता, पर यह मूर्ख जीव कर्मो दय वश, पर परिखतिके संयोगमें सखकी कल्पना करने लगता है।य.द संसार परिश्रमण करते हुए भी वास्तविक सुख मिलता होता तो तीर्थं कर और चक्रवर्त्यादिक महा पुरुष उस सांसारिक वैभवको कभी नहीं छोडते और न उस वैभवको असार एवं द.खका कारण समभ्र कर उसका परित्याग ही करते. जिसे छोड कर वे

दिगम्बर साधुवन जाते हैं और घार तपश्चर्याद्वारा आत्मसाघना करते हैं। इससे स्पष्ट हैं कि मंशारके मोगादिक कभी खुखके कारण नहीं हो मकते ॥१२॥

संपारमें मनी जीव दुःखी नहीं होते, अनेक सम्पत्ति शाली भी दिखाई पड़ते हैं। अतएव सम्पत्तिशालियोंको तो सुखी मानना ही चाहिए। इसी शंकांक निरासार्थ आचार्य कहते हैं:—

दुरज्येंनासुरत्तेण नश्वरेण धनादिना । स्वस्थं मन्यो जनः कोऽपि ज्वरवानिव सर्पिषा ॥१३॥

अर्थ — जिस तरह ज्वरसे पीड़ित मलुष्य ज्वरकी दाहको मिटानेके लिए चीका पान कर अपनेका स्वस्थ मानता है परन्तु वास्तवमें वह नीरोग अथवा स्वस्थ नहीं है और न चीक पानसे वह स्वस्थ हो ही सकता है किन्तु उच्टा दुःखी ही होता है उसी तरह अज्ञानी मलुष्य धन आदि इण्ट वस्तुओं के सामानम से अपनेको सुखी मानता है, पर वह वास्तवमें सुखी नहीं कहा जा सकता; क्योंकि घनके उपाजनमें अपनेक कण्ट होता है और उससे अधिक कण्ट उसके संरच्चानें होता है—धन होजा ने पर भी उसकी बड़ी कि किनतासे रखा हो पाती है, घन नरवर है—देखते देखते नण्ट हो जाता है—लाखां करोड़ोंकी सम्पत्ति चया-भाजमें अस्व हो जाती हैं।

मावार्थ---धनादिक वस्तुएँ सुख दुःखकी जनक नहीं हैं केवल उनकी तृष्णा ही दुःखकी जनक है और उसकी आँशिक पूर्ति सुखकी उत्पादिका कही जाती है, पर वास्तवमें धनादिक पदार्थ पर हैं वे सुख दु:खके जनक नहीं हो सकते उनमें हमारी धारम-कल्पना ही सुख दु:खकी उत्पादिका है। कहा मी है:—

धर्थस्योपार्जने दुःखमर्जितस्य च रच्छे ।

प्रावे दुःखं व्यये दुःखं धिगर्थं दुःखभाजनम् ॥

धनके उपार्जन करनेमें दुख होता है— धनिलप्सामें अनेक अयोग्य कार्यमी करने पहते हैं। और धन होजाने पर चार आदिसे उसकी रखा करनेमें औरभी अधिक कष्ट हो जाता है। जब धनागम होता है—अर्थात् कदाचित् जब इच्छानुसार धनकी प्राप्ति होजाती है तब तृष्या औरभी अधिक प्रवल होउठती है और वह उससे द्यागुर्थेकी प्राप्तिकी चाहमें लग जाता है और पदि संचित धन विशाहादि कार्यों में खर्च होगया तो किर उसकी रात दिन चिन्ता तह अनकी आपने और च्या (विनाश) दोनों अवस्थानें दु:खहा रहता है ऐसे उस धनके लिये धिककार है जो दु:खहा कारबा है। ऐसी हालतमें धन सुखका कारबा कैसेहो सकता है ?

फिरमी शिष्य पूक्ता है .कि हे भगवन ! जब कि सम्पदा कोकमें महाकष्टकी उत्पादक है तो फिर लोम उसका परित्याग क्यों नहीं करते ? रात दिन उसके चक्करमें क्यों यद तद चुमते फिरते हैं। इस शंकाका दृष्टान्तपूर्वक समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:---

विपत्तिमात्मनो मृदः परेषामिव उनेच्चते । दह्यमानमृगाकीर्णं वनांतरतरुस्थवत् ॥१८॥

श्रर्थ—जिस तरह हिरण आदि अनेक जन्तुओंसे मरे हुए वनमें आग लगजाने पर इचके ऊपर बैठे हुए उम मनुष्पके समान यह अज्ञानी जीव दूसरोंकी विपत्तिकी तरह अपनी विप-चिको नहीं देखता है।

मानार्थ—हिरस, सिंच और व्यामादि अनेक जीनोंसे भरे इए जंगलमें आग लगजाने पर उससे वचनेके लिए यदि कोई मनुष्य किसी ऊँचे बचकी शाख पर चैठकर यह समफटा है कि में ऊँचे बच पर चेटा हुआ हूँ अतएव यह अनिन मेरा कुछ नहीं विगाड़ सकती; परन्तु उस अज्ञानी जीवको यह पता नहीं होता कि जिस प्रकार इस जंगलके जोव मेरे देखते हुए जल रहे हैं उसी उसी प्रकार थोड़ी देरों में भी भस्म हो जाऊँगा। ठीक इसी प्रकार यह अज्ञ प्राणी धनादिकसे अन्य मनुष्य पर आई हुई विपत्तिका तो स्मरण करता है, परन्तु अपने लिये धनादिक सम्प्रार्जन करनेमें थोड़ा भी विश्राम नहीं लेता और न उस संचित-

प्रयोव न जानाति विपांत्त स्वस्य मृदधीः।

वने स्त्व समाकीर्गे दह्यमाने तरुस्थवत्॥ू

<sup>---</sup>क्रानार्शवे शुभचन्द्रः

[888]

धनसे होनेवाली महान विपत्तिका स्मरण ही करता है। अस्तु, धनादिके कारण यदि किसी मनुष्य पर कोई विपत्ति आई हुई देखें तो उसे धनकी आशा सर्वथा छोड़ देनी चाहिये ऐसा करनेसे वह उस त्रानेवाली विपत्तिसे अपनी रचा करनेमें तत्पर हो जाता

है परन्त यह उस धनाशाको नहीं छोड़ता, यही उसका श्रज्ञान है और उसे द:खका जनक है। वह तो मद्यके नशेमें उन्मत्त

हए मनुष्यके समान अपने स्वरूपकी भूलकर अपने हितका ध्यान नहीं रखता । उसी प्रकार धनी भी दूसरोंकी सम्पत्ति, वर आदि विनष्ट होते हुए देखकर भी कभी यह विचार नहीं करता कि यह

कालाग्नि इस तरह मुक्ते भी नहीं छोड़ेगी। अतः मुक्ते अपना त्रात्महित करना ही श्रोयस्कर है । १४॥

फिर भी शिष्य प्रश्न करता है कि हे मगवन् ! धनसे अनेक विपश्चि होने पर भी धनीलोग उन्हें क्यों नहीं देखते ? इस शंका-का समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं कि हे बत्स ! लोमके

कारण धनी लोग सामने त्राई हुई विपित्तको नहीं देखते हैं:-आयुर् दिच्चयोत्कर्षहेतुं कालस्य निर्भमं ।

वांब्रतां धाननामिष्टं जीवितात्स्रतरां धनं ॥१५॥ अर्थ -कालका नीतना, आयुका चय और धनकी दृद्धिका

कारण है--ज्यों ज्यों काल ज्यतीत होता जाता है त्यों त्यों जीवोंकी त्रायु कम होती जाती है और समुचित न्यापारादि साधनोंसे धनकी अभिवृद्धि भी होती चली जाती है। तो भी धनी लोग कालकानाश होना अथवा व्यतीत होना अच्छा सम-भते हैं, क्योंकि धनियोंको धन अपने जीवनसे भी अधिक प्यारा है।

भावार्थ—अनादिकालसे इस आत्मा पर लोभकपायका तीव-मंस्कार जमा हुआ है। उसके कारण यह आत्मा धनको अबने जीवन-से भी अधिक त्रिय सफता है। यद्यिष कालका बीतना, और आयु-का चय घनबुद्धिमें कारण है, फिरमी घनी लोग आयुकी इस्त्र भी पर्वाह नहीं करते, किन्तु घनबुद्धिको लिप्सासे कालके बीतनेको श्रेयस्कर समफते हैं। यही कारण है कि घनी लोग घनादिसे सहुप्तन विपित्योंका कोई विचार नहीं करते, यह सब लोभका ही प्रभाव है। यही कारण है कि घनीलोग घनाश्रित विपत्ति-योंका घ्यान नहीं करते, यदि च्यान होना भी है तो उसकी आभ-बृद्धि और संस्वणका ही होता है, आगत विपदाका नहीं, यद्दी लोभोदय जन्य अविवेकका माहास्म्य है ॥१५॥।

श्रव शिष्य पुनः प्रश्न करता है कि धनके विना पुरय-इद्धिकी कारखभूत पात्रदान और देवपुजादि प्रशस्त कियाओं का श्रमुष्टान करना संभव नहीं है, जबकि धन पुर्यवन्यका कारख है तब उसे निंदा नहीं कहा जा सकता, इस कारख उसे प्रशस्त मानना ही चाहिए और जिस तिस प्रकारसे धनोपार्जन कर पात्र-दानादि श्रम कमों में लगा कर पुर्य पेदा करना चाहिए। इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:— [ {84}

त्यागाय श्रेयसे वित्तमवित्तः संचिनोति यः ।

स्वशरीरं स पंकेन स्नास्यामीति विलंपति ॥१६॥

शर्थ — जो निर्धन मनुष्य पात्रदान, देवपूजा आदि प्रशस्त कार्योंके लिए अपूर्व पुष्पप्राप्ति और पापविनाशकी आशासे सेवा, कृषि और वाधिज्यादि कार्यों द्वारा घन उपार्जन करता है वह मनुष्य अपने निर्मल शरीरमें 'नहा लूंगा' इस आशासे कीचड़ लपेटता है।

सावार्थ—संसारके अधिकांश मोले प्राधियोंकी यह घारणा
रहती है कि धन प्राप्तिके लिये यदि नीचसे नीच कार्यमी करना
पड़े तो भी करके धन संचय कर लेना चाहिए, धन प्राप्तिसे जो
पापासन होगा उसके बरलेमें उस धनको पात्रदान, देवपूजा,
गुरुम्मिक, सेवा और परोपकार आदि सत्कार्योमें लगाकर पुष्य
प्राप्त कर लिया जावेगा। परन्तु यह घारणा ठीक नहीं है, क्योंकि
जिस तरह किसी मतुष्यका श्रारि निर्मल है फिर भी वह यह
समस्क्रकर नहां लूंगा' इस आश्रपसे अपने श्रारीरमें कीचड़ लपेट
लेता है। तो उसका यह कार्य ठीक नहीं कहा जा सकता। उसी
तरह पायकरके धन संचय करनेवाला मत्रप्य यह समस्क्रकर कि

में अपने धनको दानादि अच्छे कार्यों में खर्च कर दूँगा, कुस्सित मार्गोसे धनादिका अर्जन करता है वह संसारमें अज्ञानी माना जाता है। क्योंकि इस प्रकारके कार्योसे उस मतुष्यकी इष्टसिद्धि नहीं हो सकती। दूसरे यदि भाग्यवश कदाचित्र धन मिल भी जाता है तो वह पाप कार्यों में ही लग जाता है अच्छे कार्यों में उसके लगनेकी बहुत ही कम संभावना है। वास्तवमें धनका उपार्जन शुद्ध भावोंसे नहीं हो सकता, जैसाकि कहा भी है:—

> शुद्धै धेनै विवर्धन्ते सतामपि न संपदः। नहि स्वच्छाम्बुभिः पूर्णाः कदाचिदपि सिंधवः ॥१॥

जिस तरह स्वच्छ एवं निर्मेल जलसे निद्योंकी सरवारी नहीं होती —गंदले और मिलन जलसे ही वे परिपूर्ण होती हैं— उसी तरह सज्जनोंकी सम्पदा शुद्धमार्गसे कमाए हुए धनसे नहीं बढ़ती। धन संचयमें निदितमार्गका आश्रय लेना ही पड़ता है फिर भी निवेकीजनोंका कर्तज्य है कि वे जहां तक बने विशुद्ध नीतिमार्गसे ही धनोपार्जन करें। और लोकमें जो निदितमार्ग हैं उनसे धन कमाकर अच्छे कार्योमें लगानेकी भावनाका परित्याग करें, क्योंकि यह भावना हितकारी नहीं है।

ज्ञानी तो ऐसा विचार करता है कि जब धनार्थी धनकी अग्राप्तिमें दुखी हैं और धनी अन्तित्तरा दुखी हैं। केवल अकिंचन मृति ही सुखी हैं? क्योंकि उनके धनाशा नहीं है। ऐसी स्थितिमें धनकी प्राप्ति कैसे उपादेय हो सकती है। जब तृ निर्धन है तो धनसंग्रहकी आकांचा मत कर, क्योंकि जिस धनको तृ उपादेय

१व्यर्थिनो धनमपाप्य धाननोप्यवित्रिक्तः। कष्ट सर्वेऽपि सीदन्ति परमेको मुनिः सुस्री ॥६४ भारमानुशासने गुराभद्रः [ १४= ]

श्रोर पुरयोत्पादक समस्रकर प्राप्त करनेकी इच्छा करता है, उसी धनको राजा महाराजा सेठ साहकार श्रविम्रकारक, मोहवर्षक श्रीर पाप बन्धक जानकर त्याग कर देते हैं। श्रीर संसारके इन पदार्थोंको छोड़कर उस वीतराग साधुवृत्तिको धारण करते हैं जो श्रास्पत्वातन्त्र्यकी प्राप्तिका प्रधान कारण है। अतः यदि तुके भी श्रास्पत्वातन्त्र्यकी प्राप्तिका प्रधान कारण है। अतः यदि तुके भी श्रास्पत्वात प्राप्तिकी इच्छा है तो तु भी श्रपनी विवेकबुद्धिक कारण परपदार्थों में इच्ट श्रनिष्ट बुद्धिका परित्याग कर, अपने स्वरूपको पहचाननेका यस्त कर ॥१६॥

केवल पुरुषकर्म उपार्जन करनेके कारण ही यदि घनके। प्रशस्त माना जाय, ऐसा जो तुने कहा था वह ऊपर बताये हुए मार्गसे प्रशस्त नहीं हो सकता। तब केवल भोगोपभोगके लिए घनका साधन कैसे प्रशस्त हो सकता है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

**आरंभे तापकान्प्राप्तावतृप्तिप्रतिपादकान् ।** 

अंते सुदुस्त्यजान् कामान् कामं कः सेवते सुधीः ॥१७॥ अर्थ-भोग आरम्भमं-उत्पन्तिः समय-अनेक संताप

अर्थ- भोग आरम्भमं- उत्पत्तिके समय-अनेक संताप देते हैं--शरीर इन्द्रिय और मनको क्लेग्रके कारण हैं--और अनादि भोग्यद्रव्यके सम्पादन करनेमें भी कृष्पादि कारखोंसे अत्यन्त दुःख होता है। और जब वे शाप्त हो जाते हैं तब उनके भोगनेसे तृष्ति नहीं होती--पुनः पुनः भोगनेकी इच्छा बनी रहती है, और विचमें व्ययुता तथा घबड़ाहट होती रहती है। इसलिये अतुष्विवश् अनन्तकाल्में भी भोगोंको छोड़नेका साहस नहीं होता । ऐसे अहितकर भोगोंको कौन विद्वान सेवन करेगा—कोई भी बुद्धिवान नहीं करेगा।

भावार्थ-आदि मध्य और अन्त इन तीनों अवस्थाओं में कियी एक अवस्थामें भी भोगोंसे सुख मिले तब भोगोंको अच्छा भी माना जाय; किन्तु उनमें तो सुखका लेश भी नहीं है, क्योंकि रूपि से बादि आनेक कष्टकर कार्योंसे अनादि भोग्य पदार्थोंका सम्पादन होता है इसलिए उनके प्रारंभमें हो शारीर इन्द्रिय और मनको अत्यन्त कष्ट होता है। यदि कदाचित मोग प्राप्तिसे सुखको कन्यना की जाय तो भी इया ही है, क्योंकि अभिलिषत भोगोंके प्राप्त होने पर भी तृष्णा नामन अपनी चयलतासे जगतको अश्वान ननोय रहती है। ज्यों ज्यों भोग ओगे जाते हैं त्यों त्यां प्राप्त विवत्न वी होती जाती है और उन्हें बरावर भोगते रहने पर भी कभी तृष्ति नहीं होती, तथा अतृप्तिमें खेद एवं ज्याता होती है। क्यों क्यों से विवित्त किनी ठीक कहा हैं!---

त्रिय संकल्पिताः कामाः संभवन्ति यथा यथा। तथा तथा मनुष्याखां तृष्या विश्वं विसर्पति ॥

ज्यों ज्यों अभित्तिषित भोग प्राप्त होते जाते हैं और उनमें सुखकी कल्पना की जाती है त्यों त्यों तृष्णा भी बढ़ती जाती है और उनसे सदा अरुप्ति ही बनी रहती है। कदाष्टित् यह कहा-जाय कि भोगोंके यथेष्ट भोग लेने पर मतुष्पकी तृष्णा शान्त हो [ १x• ]

करते हैं।

जायगी, और तृष्णा-शान्तिसे सन्तोष हो जायगा सो यह भी संभव नहीं हैं, क्योंकि अन्त समयमें अशक्ति होने पर भी मोग नहीं छोड़े जा सकते। भन्ने ही वे हमें स्वयं छोड़ दें। पर भोगोंकी दृद्धिमें तृष्णा भी उतनी ही बढ़ती जाती है, फिर उनसे तृष्ति या सन्तोष नहीं होता। कहा भी है:

दहनस्तृखकाष्ठसंचयै । पि तृप्येदुद्धिनदीशतैः । न त कामसुर्वेः पुमानहो बलवत्ता खुल कापि कर्मणः।।

अनिमें कितना तृष और काष्ट क्यों न डाला जाय लेकिन तृप्ति नहीं होती, शायद वह तृप्त हो जाय, सैकड़ों नदियोंसे भी सम्रुद्ध तृप्ति नहीं होती, यदि कदाचित् उसकी भी तृप्ति हो जाय, परन्तु भोगोंसे मतुष्य कभी तृप्त नहीं हो सकता। कमें बड़ा

ही बलवान है। श्रीर भी कहा है:— तदास्त्र सुखसंज्ञेषु भावेष्त्रज्ञेऽनु रज्यते।

हितमेवानुरुध्यंते प्रपरीच्य परीचकाः॥

अतएव जो मतुष्य मुद्द हैं—हित यहितके विवेकस शून्य हैं—वे भोग भोगते समय उन्हें कुखकारी समक्ष भोगोंमें अनु-राग करते हैं—िधन्तु जो मतुष्य परीचा प्रधानी हैं —हेपोपादेयके विवेकसे विनका चिच निर्मल हैं, वे इन दुःखदायी, चिका विनाशी भोगोंकी ओर न ऋककर हितकर मार्गका ही अनुसरख

यदि यह कहा जाय कि विद्वान लोग भी विषय भोगते देखे

जाते हैं उनकी भी विषयोंसे विरक्ति अथवा उदासीनता नहीं देखी जाती, और पुराखादि अन्योंमें भी उनके भोग भोगनेकी कथा सनी जाती है। ऐसी स्थितिमें कीन विद्वान इनका उपमोग करेगा ? यह आपका उपदेश संगत नहीं जान पहता । और यह कहना भी ठीक नहीं है कि विद्वान लोग मोग नहीं भोगते. इस शंकाका समाधान यह है कि यद्यपि मेदविज्ञानी पुरुष चारित्रमोह-नीयकर्मके उदयसे भोगोंके छोडनेमें सर्वथा असमर्थ हैं--वे उन्हें छोड़ नहीं सकते। पर उनका उनसे आन्तरिक राग नहीं होता. वे चारित्रमोहका मंद उदय होते ही उनका परित्याग कर देते हैं: क्योंकि श्रद्धामें उन्हें वे अप्रिय और अहितकर ही समस्रते हैं। परन्त जिस तरह अज्ञानी भोगोंको हितकारी समसकर आसक्तिसे उनका सेवन करता है वैसा विवेकी जीव नहीं करते । वे तो उन्हें हेय ही समस्रते हैं। जिस तरह पटरस व्यजनमय सुस्वाद भोजन सम्यग्दिष्ट और मिथ्यादिष्ट करते हैं। पर उन दोनोंके स्वादोंमें श्रीर दृष्टिमें बड़ा ही श्रन्तर है। कदाचित् यदि दालमें नमक अधिक हो जाता है तो मिथ्यादृष्टि दालको खारी बतलाता है. जबकि सदृष्टि दालको खारा न बतलाकर खारापन नमकका बत-लाता है इसीका नाम विवेक है।

दूसरे यदि ज्ञानी जीव सांसारिक मोग्य सामग्रीमें ही सुख मानते तो फिर उसका परिस्थाग ही क्यों करते । संसारमें श्रनेक प्राची पेसे हुए हैं जिन्होंने इस विभूतिको विना भोगे ही जीखें

## वीरसेषामन्दिर-मन्थमाला

[१४१]

रुषके समान खोड़ दी और आप स्वयं आत्मसाधनामें तत्वर हुए। उदाहरणके लिए वासुपूज्य, मिन्सनाथ, नेमिनाथ, पार्श्वनाथ और महाचीर इन पांच तीर्थकरोंको ही ले लीजिए, उन्होंने भोगोंको विना भोगे ही उन्हें कुमारअवस्थामें, छोड़कर और आत्मसाधना कर जगतका महान् उपकार किया है। आचार्य गुक्मद्रने आत्मानुशासनमें कहा है—

आर्थिभ्यस्तुस्वदु विचिन्त्य विषयान कश्चिच्छियं दत्तवान, पापां तामवितर्पिशीं विगरायनादात् परस्त्यक्तवान्। प्रागेवाकुशलां विमृश्य सुमगोऽप्यन्यो न पर्य्यप्रही, देते ते विदितीत्तरोत्तरवराः सर्वोत्तमस्त्यागिनः ॥१२॥ इस पद्यमें बतलाया है कि किसी मनुष्यने तो विषयभोगों हो तुराके समान समभकर अपनी लच्मी अर्थिजनोंको दे दी, और अन्य किसीने उस धनादि सम्पत्तिको पापरूप तथा अन्यको न देने योग्य समभक्तर किसीको नहीं दी, किन्तु स्वयं ही उसका परित्याग कर दिया। अन्य किमी महापुरुषने उस विभित्तिको पहले ही अकुशल (दुःखरूप) समभः कर ग्रहण ही नहीं की। इन तीनों त्यागियोंमेंसे एक एक अपने अपने दूसरे त्यागीसे उत्तम है। पर वह सर्वोत्तम त्यागी है जिसने वैभवका ग्रहण ही नहीं किया । वज्जदन्तचक्रवर्तीके पुत्रोंने पिताके विरागी होने पर स्वयं मी उसी मार्गका अनुसरख किया; किन्तु इसरोंके द्वारा भोगी हुई उस उच्छिष्ट सम्पदाका भोगना उचित नहीं समक्का और पिताके साथही दीखित होगए। भोग भोगनेवालोंमें भी ऐसे महापुरुष हुए हैं जिन्हें कर्मोदयकी वरजोरीसे भोग तो भोगना पड़े; परन्तु अन्त-रंगसे उनमें अत्यन्त उदासीनता रही, और राज्यकार्य करते हुए भी भाव विश्वद्धिमें कोई अन्तर नहीं आने दिया, यही कारण है कि भरतचक्रवर्ती दीचा खेते ही उस केवलज्ञान रूप विश्वतिके पात्र वर्ने। अतः ज्ञानीके सम्बन्धमें यह कल्पना करना ठीक नहीं है कि वे भोगोंको भोगते ही हैं किन्तु उनका परित्याग नहीं करते। कहा भी है:—

इदं फलमियं क्रिया करणमेतदेष क्रमी,

व्ययोयमनुर्पगर्ज फलमिदं दशेषं मम । अयं सुद्दयं द्विषन् प्रयतिदेशकाला विमा — विति प्रतिवितर्कयन् प्रयति चुघो नेतरः ॥

यह फल है, यह किया है, यह करण है, यह उसका क्रम है, यह हानि है और भोगोंके सम्बन्धसे यह फल प्राप्त होता है, यह मेरी दशा है, यह पित्र है, यह शत्रु है, यह देश और काल ऐसा है। इस तरहकी विचारपूर्णेबुद्धि विद्वानकी ही होती है। अक्षानीकी नहीं। अतएव बानी हेय बुद्धिसे भोगोंको भोगता हुआ भी जिस समय उसका चारित्रमोहनीयकर्म निर्दल हो जाता है— उसकी फलदानकी सामर्थ्य चीख हो जाती है—तव वह विषय-भोगोंका सर्वथा परित्याग कर देता है। परन्तु अज्ञानी जीव ऐसा नहीं कर सकता; क्योंकि उसका उनके प्रति तीत्रराग है। वास्त- वमें विषयपुख विषदी है, जैसा कि किसी कवि ने कहा है:— किमपीद विषयमयं विषमतिविषयं पुमानयं येन। प्रसममनभूय मनो भवे भवे नेन चेत्यते।।

जतनगर्भुयं गांगा नयं नयं नयं प्रणाता न्यां प्रणाता ज्ञां न्यां है। जियसोग सम्बन्धी यह विष अत्यन्त विषय है-भयंकर हैं। जो मतुष्य इस विषका पान करता है वह इम विष द्वारा भव भवें विषय सुख्का अनुभव करता हुआ उससे सम्रुत्यन्न दुःखोंको सहता है फिर भी वह नहीं चैतता—अज्ञानी ही बना रहता है। यह सब मोहका ही माहास्त्य है।

श्रवः को यह कहा गया था कि घन भोग उपभोगकी साम-प्रीका जनक है इस कारण प्रशस्त है, यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि भोग उपभोग श्रश्चभकर्मके कारण हैं श्रीर घन उनका उत्पादक है तो वह घन भी सर्वधा प्रशस्त कैसे कहा जा सकता है? वह श्रश्चभकर्म श्रीर संक्लेश परिणामोंका जनक होनेसे निध ही हैं॥१७॥

हे मह् ! तू जिल शरीरके उपकारके लिये व्यनेक दुःखोंसे वस्तु प्राप्तिकी इच्छा करता है उस शरीरके स्वरूपका तो विचार कर कि वह कांगा कैमी है ? इसी विषयको स्पष्ट करते हुए आचार्य कहते हैं:—

भवति प्राप्य यत्सङ्गमशुचीॄनि **शु**चीन्यपि ।

म कायः संततापायस्तदर्थं प्रार्थेना वृथा ॥१८॥ जिसके सम्बन्धमे पवित्र पदार्थ भी त्रपवित्र हो जाते हैं भौर **वो सदा ही अपाय स्वरूप है—विनाशीक और सन्तापका-**रक है उस शरीरका पवित्र पदार्थोंसे उपकार करना व्यर्थ है।।१८।।

विशेषार्थ-यह शरीर पुद्गकका पिषड है, अस्थि, पल श्रीर नसाजालसे वेष्टित हैं, चमइसे हका हुआ है, मल-पुत्रसे भरा हुआ है। इसके नव द्वारों से सदा मल वहता रहता है। ऊपरसे यह अच्छा प्रतीत होता है परन्तु जब इसके अन्तरस्व-रूप पर दृष्टि जाती है तो यह अत्यन्त अग्रचि, घृणित और दुःखका कारण जान पड़ता है । इस शरीरसे कितने ही सुमन्धित इत्र. फ़लेल. भोजन वस्त्रादिक पदार्थीका सम्बन्ध किया जाय. पर वे सब पदार्थभी इसके संपर्कसे दुर्गन्धित और मलिन हो जाते हैं। यह शरीर सदा नहीं रहता, वह शीघ नष्ट हो जाता है। च्राधादि अनेक वेदनाएँ भी निरंतर सन्ताप उत्पन्न करती रहती हैं। फिर भी यह मोही जीवोंके लिये सदा प्रिय बना हवा है—वे उसमें श्रत्यन्तं रागी हैं, उसकी पुष्टिसे निरन्तर सन्तुष्ट रहते हैं. और सांसारिक विषय-वासनाके जालमें फँसकर अपनेकी सुखी अनुभव करते हैं। परन्तु ज्ञानी जीव इस शरीरके स्वरूपको जानकर कभी रागी नहीं होते: वे इसे कृतघ्नी दुर्गधित और नाशवान अनुभव करते हैं, वे उत्तम पदार्थोंके द्वारा इसका उप-कार करना अथवा उसे पुष्ट बनाना, जिससे वह अपनी सीमाका अतिरेक कर इन्द्रिय विषयमें प्रवृत्त हो, कभी इष्ट नहीं मानते । प्रत्युत उनकी इच्छा इसके शोषण द्वारा बात्मलाम करनेकी होती

हैं। वे शरीरको कष्ट देकर ही इन्द्रिय जयी बनते हैं। श्रीर ज्ञान लोकमें विहार करते हुए स्वरूपमें मग्न रहते हैं।।१८॥।

यदि यह कहा जाय कि घनादिकसे शरीरका उपकार नहीं होता तो मत हो, किन्तु धनसे तथा अनशनादि तपरचरखोंसे तो आत्माका उपकार होगा; क्योंकि धनसे धर्मका अनुष्ठान होता है, उससे आत्माका हित भी जरूर होगा, इस कारण धन ग्राख है। इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

यज्जीवस्योपकाराय तद्देहस्यापकारकं ।

यदुदेहस्योपकाराय तज्जीवस्यापकारकं ॥१६॥

अर्थ — जो अनशानादि द्वादशानपोंका अनुष्ठान जीवके पूर्व-वद्ध पापोंका चय करने वाला है और आगामी पापार्जनके रोकने-में कारण है अतएव वह जीवका उपकारक है, और वह तपादिका आचरण शरीरका अपकारक है—अहित करने वाला है। और जो धनादि परिग्रह तथा मोजन वस्त्रादिक चुधा तृपा और शीत उप्णादिकी बाधाओं को दूर करनेके कारण देहका उपकारक है। वह धनादि परिग्रहकी पोट पाप्यंध और दुःखोत्पादक होनेसे जीवका अपकारक है—दुःख देने वाला है।

विशेषार्थ—अनशन एवं अवमोदर्यादिक तर्षोक्षे अनुष्ठानसे पार्षोक्षा विनाश होता है और उनसे आत्मार्थे निर्भयता आती है इसलिये तप जीवका तो उपकारक है परन्तु तप आदिके अनु-छानसे—उपवास करने अथवा भूखसे कम खाने आदिसे तो शरीर कुश हो जाता है, इन्द्रियोंमें दुर्बलता मा जाती है--वे कमजोर हो जाती हैं। अतएव अनशनादि तपोंके अनुष्ठानसे तो शरीरका अवकार ही हो होता है। किन्त भोजनादि पदार्थीके उप-मोगसे शरीर पृष्ट होता है वह सबल और कांतिमान हो जाता है इस कारण भोजनादिक पदार्थ शरीरके उपकारक हैं: परन्त वे श्चात्माके उपकारक नहीं है. क्योंकि भोजनादि गरिष्ठ पदार्थीके सेवनसे प्रमादकी बृद्धि होती है और उससे कमेंका आस्रव होता है, आत्म-परियति मलिन होती है। और आत्मपरियतिकी मलि-नतासे त्रात्मा दुर्गतियोंका पात्र बनता है। श्रतएव जो यह कहा गया था कि घनादिकसे कभी आत्माका उपकार नहीं हो सकता। वह प्राय: ठीक ही है: क्योंकि यदि धनादिक आत्माके उपकारी होते तो महापुरुष इनका त्यागकर अकिंचिन दिगम्बर नहीं बनते. श्रीर न दूसरोंको उस मार्गका श्रनुशरण करनेका उपदेश ही देते । अतः यह स्पष्ट हं कि धनादि परिग्रह आत्माका उपकारक नहीं हो सकता । इसीसे उसे त्याज्य बतलाया है ।

इस बातको स्पष्ट करते हुए आचार्य गुखभद्र आत्मानुशा-सन में कहते हैं:--

> तप्तोऽहं देहसंयोगाञ्जलं वानलसंगमात्। इह देहं परित्यज्य शीतीभृताः शिवैषिणः॥

ज्ञानी जीव विचार करता है कि जिस तरह अग्निके संयो-गसे जल गरम हो जाता है और वह सन्तापको उत्पन्न करता है [ {45 ]

उसी तरह शरीर, तत्सम्बन्धी इन्द्रियाँ और उनके विषयभृत मोग्य पदार्थ भी सुक्ते सन्तापित करते हैं-उनके संयोगसे मेरा आत्मा उत्पीड़ित ( दुखी ) होता है । जिन मोचार्थी पुरुषोंने इस देहका परित्याग कर शान्त एवं निराक्कल सखको प्राप्त कर लिया है । उन महापुरुषोंने ही इन इन्द्रिय-मोगोंके त्यागका उपदेश दिया है। यद्यपि यह देहके उपकारक हैं परन्तु आत्माके अपकारी ही

हैं। श्रवः उनका परित्याग ही श्रोयस्कर है ॥१६॥ अब शिष्य पुनः पूछता है कि हे देव ! यदि ऐसा है तो यह क्यों कहा जाता है कि 'शरीर माद्य' खलु धर्मसाधनम्' शरीर धर्मसिद्धिका प्रधान कारण है। विना शरीरके धर्मका साधन नहीं हो सकता, इस कारण शरीरका नाश न हो इस तरहसे उसका उपकार करना ही चाहिये। यदि यह कहा जाय कि शरीरका नाश न हो इस रूपसे उपकार हो ही नहीं सकता. नो यह कहना भी ठीक नहीं है: क्योंकि ध्यानसे सब बातें सुकर हो जाती हैं। तत्त्वानुशासन में कहा भी है:--

यदा त्रिकं फलं किचित्फलमामुत्रिकं च यत ।

एतस्य द्विगुणस्यापि ध्यानमेवाप्रकारणम् ॥२१७॥

ध्यानसे इस लोक परलोक सम्बन्धी दोनों प्रकारके फल प्राप्त हो जाते हैं। और यह भी कहा है कि 'काखस्स ख दुल्लहें किंपि' ध्यानके लिये कोई बात दुर्लम नहीं है । सब चीजें प्राप्त हो जाती हैं। इसलिये ध्यानसे शरीरका नाश न हो ऐसा उपकार हो सकता है। इस आशंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:---

इतश्चिन्तामणिर्दिज्य इतः पिरायाकखंडकं । ध्यानेन चेद्भे लभ्ये काद्रियंतां विवेकिनः॥२०॥

ज्यानन चुन लान्य कााप्त्रपता विवाहनतः ॥२०॥ प्रर्थ—एक और तो अमीष्ट पदार्थोको सदान करने वाला चिन्तामिथ रतन है और दूसरी ओर खलका दुकड़ा है, ज्यानसे जब ये दोनों ही चीजें प्राप्त होती हैं ऐसी स्थितिमें विवेकीजन— लोभके विज्ञामों चतरजन — किसका आदर करें।

भावार्थ— यह ठीक है कि ध्यानसे दोनों वार्ते सिद्ध होती हैं। परन्तु यदि कोई मनुष्य किसीको एक हाथसे चिन्तामिश्य रस्त और दूसरे हाथसे खलका दुकड़ा दे और यह कहे कि इन दोनोंमें तुम्हारी वो इच्छा हो सो ले लो। तव विवेकी पुरुष खलके दुकड़ेको छोड़कर चिन्तामिश्य रस्तको ही लेगा। उसी तरह जो जीव विना किसी अभिलापाके धर्म शुक्तकर उत्तम ध्यानोंका आराधन करता है वह चिन्तामिश्य रस्तके समान वास्तविक स्वरूपकी शाप्ति कर लेता है। किन्तु जो जीव आर्तरहिष्ट अशुभ ध्यानोंका आश्रय करता है उसे खलके दुकड़ेके समान हा लोक सम्बन्धिय रायोन इन्द्रिजन्य सुख प्राप्त होते हैं। अता शरीरका विनाश न हो इस आश्रासे जो ध्यान किया जाता है वह निर्धक है। हां, स्व-स्वरूपकी प्राप्तिक लिये ध्यानका आराधन करना अयरहर है। तस्वात्रशासनों भी कहा है:—

तद्धयानं रौद्रमार्तं वा यदैहिकफलार्थिनां । तस्मादेतत्परित्यज्य धम्यं शुक्तप्रपास्यताम् ॥२२०॥

अर्थात्—ध्यानसे पुरुष इस लोक सम्बन्धि फुलकी अभि-लाषा करते हैं वह ध्यान आर्त रौद्रके भेदसे दो प्रकारका है और जिनसे स्वारमधी उपलब्धि होती है वह ध्यान भी धर्म शुक्लके भेदसे दो तरह का है। अतः विवेकीजनींका कर्चव्य है कि वे ऐहिक फलकी अभिलाषाके कारणभूत उक्त दोनों दुर्ध्यानीं-का परित्यामकर आरमस्वरूपकी प्राप्तिके लिये धर्म और शुक्ल ध्यानकी उपासना करें।।२०॥

इस तरह सम्बोधित करनेपर शिष्योंको कुछ आत्म-प्रतीति तो हुई, परन्तु वह गुरुसे पुन: पूछता है कि हे नाथ! वह आत्मा कैसा है ? जिसके ध्यान करनेका आपने उपदेश दिया है। और उसका क्या स्वरूप है ? आचार्य पूज्यपाद शिष्यके प्रश्तका समा-धान करनेके लिये आत्माका स्वरूप बतलाते हुए कहते हैं:—

स्वसंवेदनसुव्यक्तस्तनुमात्रो निरत्ययः।

अत्यन्तसीरूयवानात्मा लोकालोकविलोकनः ॥२१॥ अर्थ-यह आत्मा स्वत्यंवेदन प्रत्यवका विषय है, कर्मे

दयसे प्राप्त अपने छोटेनदे शरीरके नरावर है। अविनाशी है—द्रव्यदण्टिसे नित्य है—उसका कभी विनाश नहीं होता, अत्यन्त सुख-स्वरूप है—आत्मीत्य अनन्त सुख स्वमाव वाला है। और लोक अलोकका साथान करने वाला है।

विशेषार्थ-इस पद्ममें आचार्य महोदयने आत्मस्वरूपका विवेचन करते हुए जो विशेषण दिये हैं उनसे झात्माके सम्बन्ध-में होने वाली विविध मान्यताओं का भी निरसन हो जाता है। किन्होंका कहना है कि जो वस्तु किसी न किसी प्रमाणका विषय है उसीका गुणानुवाद करना चाहिये। असिद्ध वस्त्रका गुणानु-वाद करना ठीक नहीं है, उनकी इस मान्यताका परिहार करनेके लिए ब्राचार्यने 'स्वसंवेदन सुन्यक्तः' विशेषण दिया है। चँकि आत्मा अमूर्तिक है--वह इन्द्रिय और मनका विषय नहीं है अतः अत्मा किसी प्रमाणका विषय भी नहीं है ऐसा कहा जाता है वह ठीक नहीं हैं, क्योंकि आत्मा स्वसंवेदन प्रत्यस्का विषय है 'ब्रहं ब्रास्म' में हूँ इस प्रकार बन्तर्धु खाकाररूपसे जो ज्ञान अथवा अनुभवन होता है उससे आत्माकी सत्ता स्वतः सिद्ध हो जाती है और जब आत्माकी सत्ता सिद्ध हो जाती है तब उसे असिद्ध कहना प्रमाख विरुद्ध ठहरता है। स्वात्मव सदृष्टिके होता है और वह बाह्याभ्यन्तर जल्पका परित्यागकर एक चैतन्य विज्ञानघन ब्यात्माका साबातकार करता है। उस स्वसंवेदन प्रत्य-चका स्वरूप तस्त्रातुशासनके निम्न पद्यमें बतलाया गया है: —

> वेद्यस्वं वेदकवं च यत्स्वस्य स्वेन योगिनः । तत्स्वसंवेदनं प्राह रात्मनोऽनुमनं दशम् ॥१६१॥

योगीजनोंका अपने द्वारा ही अपनेका झेपपना और झाता-पना है, उसीका नाम स्व-संवेदन हैं —योगीजन अन्तर्वाद्व [ \$5\$ ]

जर्मो अथवा संक्रम्य-विक्रमोंका परित्याम कर आत्मस्वरूपका अपने द्वारा अपनेमें ही जो अनुभवन या वेदन करते हैं वह स्व-संवेदन है, उसीको स्वानुमव प्रत्यच भी कहते हैं।

कुछ लोगोंका यह भी सिद्धान्त है कि आत्मा आकाशकी तरह व्यापक है-जिस तरह आकाश सर्वत्र विद्यमान है उसी प्रकार ब्यात्मा भी सर्वत्र मौजूद रहता है उसका कहीं भी अभाव नहीं कहाजा सकता। और किन्हीं लोगोंकायह भी कहना है कि बात्मा बट बुचके बीजकी तरह ब्रत्यन्त छोटा है, जिस तरह बटका बीज बहुत छोटा होता है उसी प्रकार आत्मा भी बहुत छोटा पदार्थ है । उनके उक्त सिद्धान्तके परिहारार्थ ब्याचार्यन 'तनमात्र' विशेषण दिया है. जिससे स्पष्ट है कि बात्मा कर्मोदयसे प्राप्त अपने छोटे वढे शरीरके प्रमास है। आत्मा न आकाशकी तरह सर्वत्र व्यापक ही है और न बटके बीजकी तरह स्रोटा पदार्थ ही है किन्त वह अपने शरीरके बरावर है । जीव कर्मोदयानुसार जब जैसा छोटा या बडा शरीर धारण करता है उसीके अनुसार उसके आत्म-प्रदेश भी हीनाधिक हो जाते हैं । यदि वह हाथीका शारीर धारण करता है तो उसके आत्मप्रदेश भी उस शरीरके प्रमारः विस्तृत हो जाते हैं । श्रीर यदि वह छोटी चींटी-का शरीर धारण करता है तो उसके त्रात्मप्रदेश उसी शरीर प्रमाण संक्रचित भी हो जाते हैं।

चार्वाक लोगोंका यह सिद्धांत है कि जिस तरह महुआ और

कोदों आदि मादक पदार्थोंके सम्बन्धसे मादकशक्ति पैदा हो जाती है और जो मनुष्य उन्मादक पदार्थीसे बनी हुई उस शराबको पीता है वह उन्मत्त (पागल) हो जाता है उसी तरह पृथ्वी और जल आदि पंचभूतोंके संयोगसे एक शक्ति उत्पन्न हो जाती है और वही शक्ति त्रातमा है। उससे मिन्न कोई त्रात्मपदार्थ नहीं है। त्रीर उस शक्तिरूप बात्माकी सत्ता गर्भसे लेकर गरण पर्यन्त ही है। मरण होने पर वह शक्तिरूप त्रात्मा भी नष्ट हो जाता है। उसके इस सिद्धान्तका परिहार करनेके लिये त्राचार्यने 'निरत्यः' पदका प्रयोग किया है जिसका अर्थ यह है कि ज्ञात्मा द्रव्यरूपसे नित्य है। यद्यपि पर्यायार्थिक नयकी अपेवासे आत्मा प्रतिवास विज्ञा-शीक है परन्तु द्रव्यार्थिक नयकी अपेचा वह अविनाशी है-विनाशरहित है । वह द्रव्यत्वरूपसे सदा विद्यमान रहता है---त्रात्मत्वरूपसे उसका कभी विनाश नहीं होता । श्रतएव पृथ्वी जल अदि पंचभूतों के संयोगसे उत्पन्नशक्तिरूप श्रात्मा नहीं बन सकता। सांख्य और यौग लोग 'सुख' को आत्माका धर्म नहीं मानते. वह उसे जडस्वरूप प्रकृतिका धर्म मानते हैं । इस कारण जब

सांख्य और योग लोग 'सुल' को आत्माका घर्ष नहीं मानते, वह उसे जड़स्वरूप प्रकृतिका घर्म मानते हैं । इस कारण जब तक आत्माकी हुक्ति नहीं होती तब तक उसमें प्रकृतिके सम्बन्धसे सुलका मान होता रहता है। और मोच हो जाने पर फिर उस सुलकी सत्ता आत्मामें नहीं रहती ऐसा उनका सिद्धांत हैं। उनकी इस मान्यताका निरसन करनेके लिए आचार्य महोदयने 'अत्य-न्त सौख्यवान्' इस पदका प्रयोग किया है। जिससे स्पष्ट है कि सुख गुख प्रकृति भादि जड़पदार्थोंका स्नरूप अथवा घर्म नहीं है वह आत्माका स्वरूप है। यद्यपि कर्म संबंध होनेके कारण संसार अवस्थामें आत्माके उस सुख गुणका पूर्ण विकास नहीं हो पाता; किन्तु जब आत्मा कर्मजालसे खूट जाता है—स्वात्मोपलब्धिको पा सेता है—तब उस गुखका पूर्ण विकास हो जाता है।

साँख्य लोगोंका यह भी कहना है कि-'ज्ञानशून्यं चैतन्य-मात्रमात्मा' श्रात्मा झानरहित चैतन्यमात्र है । श्रोर बुद्धचादि गुगोजिमतः पुमान्' बुद्धि सुख, दुख, इच्छा आदि नव गुगोंसे रहित पुरुष आत्मा है ऐसा यौग लोगोंका सिद्धांत है। और नैरा-त्मवादि बौद्धलोग श्रात्मा नामका कोई पदार्थ ही नहीं मानते-वह उसका सर्वथा अभाव बतलाते हैं। इन सब सिद्धान्तोंका निराकरण करनेके लिए प्रन्थकारने 'लोकालोक विलो कनः' पदका प्रयोग किया है। जिसका स्पष्ट ब्राशय यह है कि ब्रात्मा लोक अलोकका ज्ञाता दृष्टा है। यह स्रोक जीवादि पट्ट्रव्योंसे भरा हुआ है और अलोकाकाशसे व्याप्त है। आत्मा इन सबका जानने देखने बाला है। यदि ऋात्माको ज्ञान श्रुन्य माना जाय तो वह लोक अलोकका जाता दृष्टा कैसे हो सकता है ? अत: जानरहित केवल चैतन्यमात्र त्रात्मा नहीं हैं। श्रीर जो लोग त्रात्माको **झानस्त्ररूप नहीं मानते उसे बुद्धचादि गुणोंसे रहित बतलाते** हैं वह भी ठीक नहीं है; क्योंकि ब्रात्माको श्रानस्वरूप न मान-नेसे वह लोकश्रनोकका ज्ञाता दृष्टा भी नहीं बन सकता।

ज्ञान रहित माननेसे वह जहबत् हो जायगा । तथा नैरास्य-वादी बौद्धोंका आस्माका सर्वथा अभाव बतलाना भी ठीक नहीं है। क्योंकि आस्माके अभावमें लोक-अलोकके ज्ञाता एप्टापनेका सिद्धान्त भी नहीं बन सकता । अतः आस्माका सर्वथा अभाव बतलाना अधुक्त है। अस्तु आस्माको ज्ञाता, रष्टा स्वदेहप्रमाख आदि विशेषखाँसे विशिष्ट मानना ही अथस्कर है।

शिष्य पुन: पूछता है कि हे भगवन् ! यदि आत्माका श्रस्तित्व प्रमाससिद्ध है तो फिर उसकी उपासना कैसे करनी चाहिये । इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

संयम्यकरणश्राममेकाश्रत्वेन चेतसः ।

ञ्चात्मानमात्मवान्ध्यायेदात्मनैवात्मनि स्थितम् ॥२२॥ त्रर्थ-ज्ञात्मको चाहिए कि वह इन्द्रियोंको विषयोंसे रोककर एकाग्रचिचसे अपने ही द्वारा अपनेमें स्थित होकर अपने

स्वरूपका ध्यान करें।

भावार्थ — श्रात्माके जाननेमें अन्य किसी कारवाकी आवश्य-कता नहीं होती। आत्माही शम, दम, समाधि और चिचकी एकाश्रतासे----अपने स्वसंवेदन प्रत्यचसे-- उसका साचात् अनुभव करता है। तस्त्रात्त्रशासनमें भी कहा है:--

"स्वपरइसिरूपत्वात् न तस्य करणांतरम्।

तत्रिचतां परित्यज्य स्वसंविच्यैव वेद्यताम् । १६२॥" चुंकि आत्मा स्व-पर प्रकाशक है अतः उत्तके लिए अन्य

कारबान्तरोंकी आवश्यकता नहीं होती । जिस तरह दीपक स्व-पर-प्रकाशक है उसे अपने स्वरूपके प्रकाशनके लिये अन्य दीपक-की व्यावश्यकता नहीं पढ़ती। उसी तरह स्व पर-प्रकाशी ब्रात्माके लिए भी अपना भान करनेके लिए अन्य पदार्थकी आवश्यकता नहीं पड़ती । अतएव आत्मज्ञानके लिए अन्य पदार्थकी चिन्ताको छोडकर अपने ही स्वसंवेदन प्रत्यचसे उसका ज्ञान अथवा अनुभव करना चाहिए। परन्त स्वानुभवप्रत्यस्त्रसे बात्माका परिज्ञान उसी समय होगा जब श्रुतज्ञानके श्रवलम्बनसे द्रव्य और पर्याय-में से किसी एकका आश्रय करनेसे मनकी चंचलता मिटेगी. वह एकाग्र होगा । श्रीर चित्तकी एकाग्रता होनेसे इन्द्रियोंका भी दमन हो जायगा। कारण कि यदि मन ऋस्थिर रहेगा — उसकी एकाग्रता न होगी-तो इन्द्रियां अपने अपने विषयकी श्रोर द्र त-गति से प्रवृत्त होंगी, तब मनकी विचिप्तता होनेसे स्वात्मवको अवसर ही प्राप्त न हो सकेगा । अतः आत्मानुभवके लिए अ त-ज्ञानका आश्रय लेना ऋत्यन्त आवश्यक है। कहा भी है:—

> 'गहियं तं सुयषाणा पच्छा संवेयलेख भाविज्जा । जो खहु सुय अवलंब्ड सो शुल्मह अप्प-सन्मावं ॥१॥'

'पहले-श्र तद्वानके अवलम्बनसे आत्माको जानकर पीछे स्व संवेदन प्रत्यवसे उसका अनुभव करना चाहिए । जो पुरुष-श्रु तद्वानका आश्रय नहीं करता वह आत्मस्वभावको भी नहीं जान सकता--आत्मस्वरूपको पहिचाननेकी उसमें वमता नहीं हो 'सकती।' समाधितंत्रमें और भी कहा है:---

'प्रच्याच्य विषयेभ्योऽहं मां मयैव मयि स्थितं।

बोधात्मानं प्रपन्नोऽस्मि परमानंद निष्ट<sup>तं</sup> ॥३२॥'

'पंचेन्द्रियोंके विषयोंसे विरक्त हो जाने पर परम आनन्द-की अनुपम अप्रासे परिपूर्ण सम्याद्धान स्वरूप हुमको में ही अपनेमें अपने द्वारा प्राप्त हुआ हूँ। अत्यय्व उत्पर जो यह कहा गया था कि आत्माकी उपासना केंसे होती हैं? यह उत्परके स्पष्ट विवेचनसे स्वतः सिद्ध हो जाता हैं। मनकी चंचलता रुककर जब वह स्थिर हो जाता हैं और इन इन्ट्रियोंकी विषयों-में प्रवृत्ति नहीं होती. शम, दम और समाधिसे बाह्य ज्यापारसे उन्पुक्त होकर स्व-वरूपमें निमन्न हो जाता हैं। तब स्वानुभव प्रत्यचसे आत्माकी उपासना होती हैं।।२१।(

शिष्य पुन: पूंजता है कि हे भगवन् ! आत्माकी उपा-सना क्या है, और उससे किस प्रकार प्रयोजनकी सिद्धि होगी? क्योंकि विद्वानोंकी प्रकृति बिना किसी प्रयोजनके नहीं होती, इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

**अज्ञानोपास्तिरज्ञानं ज्ञानं ज्ञानिसमाश्रयः ।** 

ददाति यतुयस्यास्ति सुप्रसिद्धमिदं वनः ॥२३॥

अर्थ—अज्ञानकी उपासनासे अज्ञानकी प्राप्ति होती है और ज्ञानीकी उपासना करनेसे ज्ञानकी प्राप्ति होती हैं: क्योंकि संसार- [१६⊏]

में यह बात प्रसिद्ध है कि जिसके पास जो चीज होती है वह उसको देता है ॥२३॥

भावार्थ— संसारमें यह बात प्रसिद्ध है, कि जिनके पास जो वस्तु होती है वह उसको दूसरेको दे सकता है। घनीकी सेवासे घन, और विद्वानको सेवासे विद्या प्राप्त होती है। और अज्ञानस्वरूप देहादि परपदार्थ तथा अज्ञानी गुरुऑको उपासनासे अज्ञानकी प्राप्ति होती है। और ज्ञानसासे उपासनासे अज्ञानकी प्राप्ति होती है। यौर ज्ञानस्वरूप वास्माकी उपासनासे सम्यग्ज्ञानकी प्राप्ति होती है। यत्वव जो पुरुष यपना कल्याय करना चाहते हैं उनका कर्तव्य है कि जिनमें स्व-परका विवेक जाग्रत है, तथा जो सांसारिक प्रलोभनोंसे दूर रहता है ज्ञान-ध्यान और तपमें सावधान हैं, वस्तु स्थितिक ज्ञापक हैं परपदार्थों की विषम परवातिसे जिनका राग-द्रेष नष्ट हो गया है, जो सबको समानदृष्टिसे देखते हैं। ऐसे विवेकी परम तपस्वी ज्ञानी आहमाकी उपासना, पूजा अथवा उनके अनुकूल प्रवृत्ति करनेसे ज्ञानकी प्राप्ति होती है। कहा भी हैं:—

'ज्ञानमेव फलं ज्ञाने नतु श्लाध्यमनश्वरं । श्रहो भोहस्य माहात्म्यमन्यदृष्यत्र मृग्यते ॥'

अहा भाइस्य माहात्म्यमन्यद्प्यत्र मृत्यत् ॥' 'ज्ञानकी उपासनासे रलाधनीय अनिनाशी सम्यग्ज्ञान रूप-फ्लाकी प्राप्ति होती है। यद्यपि ज्ञान प्राप्तिके लिये ज्ञानीकी उपा-सना की जाती हैं परन्तु उस उपासनामें मोहकी पुट रहती है यदि उसमें मोहका अंश न रहे तो फिर उपासनामें प्रश्नत्ति ही नहीं हो सकती । ज्ञानीके आत्मगुर्खों में जो अनुराग है वही उसकी उपा-सना. पूजा अथवा भक्तिमें कारख है, परन्त ऐसा मोह प्रायः समादरक्वीय माना गया है। यद्यपि धनादि परद्रव्यकी उपासनामें भी मोह कारण है: किन्तु वह मोह जहाँ संसारका कारण है वहाँ ज्ञानकी उपासनाका मोह प्रमुद्धके लिये कर्मबन्धनसे उन्युक्त होने अथवा छुटनेमें कारण है। इसीलिए उसे प्रशस्त एवं उपादेय कहा गया है और धनादि परद्रव्योंकी प्राप्तिकी वाँखारूप स्नेह अप-शस्त बतलाया है अतएव वह हेय है। यद्यपि ज्ञानी-स्व-पर-विवेकी अन्तरातमा --- निर्वाछक है---सांसारिक मोगा दकसे उदा-सीन है--उनमें उसका थोड़ा भी रागमाव नहां है। फिर भी सम्यग्ज्ञान प्राप्तिकी अभिलापारूप जो भी किंचित रागांश विद्यमान है, उसे भी वह उपादेय नहीं मानता है। यह ठीक है कि वह चारित्रमोहवश उसका परित्याग करनेमें उस समय सर्वथा श्रसमर्थ है, फिर भी वह अपने स्वरस साधनमें सदा जागरुक रहता है। त्रतः श्रात्महितेच्छुको चाहिए कि वह स्त्र-पर-विवेकी त्रात्माकी त्रवश्य उपासना करे । शुद्धात्माकी उपासनासे त्रात्मा त्रपनी स्वात्मस्थितिको---निजानन्दरूप आत्मस्वभावको---पा-लेता है जो उसका अन्तिम लच्य है ॥२३॥

शिष्य पुन: पूछता है कि हे धुने ! जो ज्ञानी निष्पक्ष योगी आत्मस्वरूपर्ये लीन है उसे आत्मध्यानसे क्या फल होता है ? इस शंका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

## परिषद्दाद्यविज्ञानादास्रवस्य निराधिनी ।

जायते अयात्मयोगेन कर्मणामाशु निर्जरा ॥२४॥

त्रर्थ--श्रध्यात्मयोगमें लीन हो जाने पर ज्ञानियोंको परीप-हादि कष्टों-मंतुष्य तिर्यंच देव तथा असुरादि कृत घोर उप-सर्गो- अथवा कर्मोदय जन्य विविध व्याधियों, रोगों श्रीर कष्टों--- त्रादिका कोई स्मरण नहीं रहता:क्योंकि स्वरूपमें निमन्न अध्यातम योगीकं समस्त कर्मोंके आसवहा निरोध करने वाली

निर्जरा शीघ्र हो जाती है ॥ भावार्थ--जब तक इस मनुष्यका चित्त ब्रात्मस्वरूपके चितन-में निमग्न अथवा लीन नहीं होता--वह स्त्री पुत्रादि बाह्य पदार्थोंके

च्यामोहमें संलग्न रहता है--तब तक ही उसे भूख, प्यास, सर्दी-गर्मी, दु:ख-शोक, तापन ताइनरूप उपसर्ग और परीपहादिक घोर कष्टोंका सामना करना पडता है अथवा उनकी स्मृति और अनु-

भव अपहाय वेदना उत्पन्न कर देता है। भूख प्यासकी तीव्र वेदनासे वह कभी कभी अधीर हो उठता है विकल और विह्नल

हो जाता है। कहा भी है 'ज़ुधा समा नास्ति शरीरवेदना' भूखके बराबर अन्य कोई वेदना नहीं होती-तब उससे सदा शुभ अशुभ कर्मोका सञ्चय होता रहता है किन्तु यह आत्मा जब बाह्य पदार्थोंकी वासना एवं तज्जनित रागसे उदासीन एवं निरागी हो जाता है और अपने चिदानन्द विज्ञानवन स्वरू-पमें लीन हो जाता है उस समय उसे भूख प्यासादि परीपहों और उपसर्गों आदिसे अन्य व्याघियोंकी वेदनाका कोई अनुभव नहीं होता । उस समय तो वह स्वरूपमें निमग्न अववा रिवत होनेके कारख आत्मोरब ानमेल आनन्दकी अर्द् सरस एवं मधुर धाराका पान करते हुए: राग इंपादि बाख विकारोंसे अत्यत द्र रहता है । उस समय वह योगी आत्मध्यानकी एका- अर्त चित्त विकारों से अनंतगुखी निर्वरा एवं चित्त विकार एका अर्थ चित्त विकार एवं चित्त विकार योग कर लेता है । कहा भी है :—

प्रता एवं चित्तष्ट्रिके निरोषि कमोंकी अनंतगुणी निर्जरा एवं चयके साथ स्व-स्वरूपकी प्राप्ति कर लेता है। कहा भी है:— ''यस्य पुरायं च पापं च निष्प्रलं गलति स्वयं। स योगी तस्य निर्वायं न तस्य पुनरास्त्रवः॥'' 'जिस विवित्रात्मा अध्यात्मयोगी तपस्वीके पुराय और पाप विना फल दिवे डी गल जाते हैं—आस्म-समाधिकी निर्मल-ज्वालामें मस्म हो जाते हैं—तब उस योगीको शीघ्र ही स्व-स्वरूपकी प्राप्ति हो जाती है— वह निरंजन परमास्मा बन जाता है और फिर उसके शुना-शुग कमों का शास्त्रव नहीं होता— उसे संमारमें पुनः अमख नहीं करना पड़ता।' तन्वागुशासनमें और भी कहा है—

"तथा झचरमांगस्य घ्यानमस्यस्यतः सदा।
निर्जरा संवररचास्य सकलाश्चमकम्मयाम् ॥२२४॥"
'जो योगी चरमशरीरी नहीं हैं—तद्दमव मोचके कारणभूत
वज्रष्ट्रयमाराच्यास्य स्वाचित्रका शरक हैं
ध्यानका सदा अभ्यास करता हैं—आत्म चिन्तमें उपयोग लगाता हैं—उस योगीके सभी अश्चमकर्षों की निर्जरा—और संबर होता है ।' समाधितन्त्रमें खीर भी कहा है--

"श्चात्मदेहान्तरज्ञानजनिताह्नादनिवृ<sup>°</sup>तः ।

तपसा दुष्कृतं घोरं भुञ्जानोऽपि न खिद्यते ॥" 'मात्मा और शरीरके भेद-विज्ञानसे सम्रत्पन आन्हादरूप श्चात्मानन्दका जिसने अनुभव कर लिया है ऐसा योगी अनेक दुःखोंको मोगता हुत्रा भी तपसे खिन्न नहीं होता—उपसर्ग परीष-हादिके ब्राजाने पर उनके भयसे तपका परित्याग नहीं करता: किन्त वह तपश्चरण करनेमें और भी दद तथा सावधान हो जाता है। उस समय उसका उपयोग केवल ब्रात्म-तस्त्र पर ही रहता है बाह्य पदार्थोपर दृष्टि नहीं होती । वह सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र पूर्वक ब्रात्मस्वरूपका चिन्तन करता है । उस समय उसकी ब्रात्मा ध्येय श्रीर ध्यानके सिवाय अन्य सब पदार्थी के संकल्प विकल्पोंसे शून्य होती है—बाह्य पदार्थींका उसकी ब्रात्मासे कोई संबन्ध भी नहीं रहता। परीपडादिक कर्मोदयके विकार हैं। इनके सम्रपस्थित होने पर इनकी पीड़ा उसके चित्तकी दृढ़ताकी आत्मानन्दसे इटानेमें समर्थ नहीं होती-परीषहादि उपसर्ग अपना फल देकर अथवा विना किसी फल दिये ही दूर हो जाते हैं। वह योगी तो बात्मस्य ही रहता है। उस बात्मस्य योगीके ध्वानकी निश्च लतासे जो श्रम्न उत्पन्न होती है उससे घाति चतुष्टयरूप कर्म-

श्चात्मगृखोंके आञ्कादक ज्ञानावरख, दर्शनावरख, मोहनीय, और अन्तराय रूप चारकर्म-- भस्म हो जाते हैं और योगी आवरख हटते ही पूर्ण ज्ञानी बन जाता है वह उस समय त्रयोदश गुण-स्थानवर्ती सयोगी जिन कहलाता है। तथा अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्तसुख और अनन्तवीर्यरूप चार आत्मगुर्णोसे सुशो-भित होता है। और निराङ्कल अनुपम अनंतसुखका अनुमब करता हुआ अ इ उ ऋ लू इन पांच हस्वाचरोंके उच्चारण कर-नेमें जितना समय लगता है उतने समय चतुर्दश गुणस्थानवर्ती अयोगी जिन रहकर सदाके लिये आत्मोत्य सुखका भोका हो जाता है। परमागममें कहा भी है:—

"सीलेसिं संपत्तो खिरुद्ध खिस्सेस आसवो जीवो । कम्म-रय-विष्पमुकको गयजोगो केवली होदि<sup>९</sup>॥"

'जिस समय यह आत्मा शैलेशी हो जाता है—अडारह हजार शीलके भेदोंके स्वामीपनेको प्राप्त कर लेता है अथवा मेरूके समान निष्कंप एव निरचल अवस्थाको पा लेता है। उस समय उसके सम्पूर्ण श्रुमा-श्रुम-कर्मोंके आसवका निरोध हो जाता है, जो नृतन वंधनेवाली कर्म-रजसे रहित है और जो मन वचन कायरूप योगसे रहित होता हुआ दिच्य केवलझानसे विभूषित हैं वह अयोगकेवली परमत्मा कहलाता है ॥२४॥'

अन प्रंथकार ध्यान और ध्येय अनस्थामें आत्माके संयोग गादि रूप सम्बन्धका अभाव बतलाते हुए कहते हैं:--

१. धवला १, १, २२, पंच संग्रह१-४६, गो. जी. ६४।

कटस्य कर्ताहमिति सम्बंधः स्याद् द्वयोर्द्धयोः । ध्यानं ध्येयं यदात्मेव संबंधः कीदशस्तदा ॥२५॥

ध्यानं ध्येयं यदात्मेव संबंधः कादशस्तदा ॥२५॥ अर्थ—चटाई और चटाईका बनाने वाला यह दोनेंदि। ब्रायसमें भिन्न-भिन्न हैं ब्रतएव इन दोनेंका ब्रायसमें संयोग

आपसमें भिन्न-भिन्न हैं अतएत इन दोर्नोका आपसमें संयोग आदि सम्बन्ध वन सकता है। और उस सम्बन्धके अभाव होने पर फिर वे अलग-अलग हो जाते हैं; परन्तु जब ध्यान

श्रीर ध्येय स्त्रहप केवल एक श्रात्मा ही है श्रात्मासे भिन्न ध्या-नादि कोई पदार्थ नहीं है, तब उनका संयोगादि सम्बन्ध कैसे हो

सकता है ? क्यांकि संयोगादि सम्बन्ध मिन्न भिन्न दो वस्तुओं-में होता है । ध्यान धौर ध्येपरूप अवस्था आत्मासे अभिन्न है उसका परद्रव्यसे कोई सम्बन्ध ही नहीं है तब उसका संयोगादि

सम्बन्ध वन सकता कैसे सम्भव हो सकता है ? भावार्थ—'ध्यायते येन तद्धत्यानं, यो ध्यायति स एव वा' इस निरुक्तिमें जिसका ध्यान किया जाता है वह पदार्थ और जो

इस निरुक्तिमें जिसका ध्यान किया जाता है वह पदार्थ झीर जो ध्यान करता है वह पदार्थ दोनों एक ही हैं। जिस समय इस आत्माका ध्यान अवस्थामें परमात्मरूप स्वकीय स्वरूपके साथ एकीकरण हो जाता है तब ध्यान और ध्येपमें. अमेद या अभि-कता रहती है उस समय चैतन्मरूप आत्मिप्पडके मिवाय अन्य

किसी पर द्रव्यका अभाव होनेसे संयोगादिरूप कोई सम्बन्ध नहीं बनता। किन्तु उस अवस्थामें कर्म आदिका जो भी संयोग सम्बन्ध रहता है वह भी नष्ट हो जाता है। इसखिए जब यह बात सुनिश्चित है कि ज्यान और ज्येय अवस्थामें अन्य कोई सयोगादिरूप सम्बन्ध नहीं वन सकता, तव उस ज्यानावस्थामें योगीको परीषद्दादि परद्रव्यके विकार खेद या कष्टोत्वादक नहीं हो सकते; क्योंकि पर-द्रव्योंके विकार उसी समय तक खेद जनक होते हैं जब तक उनमें आत्म कल्पना रूप रागका सद्माव पाया जाता है। और जब खेदादिक कल्पनाका कारख राग माव-का अभाव हो जाता है तब योगी अपने स्वरूपमें ही अवस्थित रहता है॥२॥

यहां शिष्प पूछता है कि हे भगवन् ! यदि आत्मा और द्रव्यकर्मका वियोग अथवा भेद आत्माच्यानसे होता है तब कर्मका परस्पर प्रदेशानुप्रवेशज्ञचणुरूष वन्ध अथवा सयोग कैसे होता है ? क्योंकि वंध पूर्वक ही मोच होता है । अतः सर्व कर्मसे रहित अवस्था रूप मोच भी वंधके वियोग अथवा अभाव पूर्वक ही होता है और मोचही सदा सुखका कारण होनेसे योगीजनोंके द्वारा अभिवांक्षनीय है । तब संयोग और भेदका क्या कारण है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं :—
बच्यते सुच्यते जीवः सममो निर्ममः क्रमात् । तस्मात्सर्वप्रयत्नेन निर्ममत्यं विचित्येत् ॥२६॥ अर्थ-जीव ममत्वपरिणामसे—स्त्री, पूत्र, मिन्न, धन,

<sup>🟶</sup> परद्व्तरत्रो बङ्फ्दि विरद्यो मुख्चेइ विविद्द-कम्मेहिं।

<sup>.</sup> एसो जिल्उवदेसो समासदो बन्ध-मुक्लस्स ॥१३॥ मो०पा०

धान्यादि परद्रव्योंमें ये मेरे हैं और में इनका हूँ इस प्रकार विचार रूप ममकार परिखाससे—कमेसे बंधता है। और ममताके अभाव-से कमसे बंधनसे खूटता है। अवस्य विद्वानोंका कर्तव्य है कि वे जिस तरह बनें उस तरहसे केवल निर्ममत्वपनेका ही चिन्तवन करें।

भावार्थ—स्त्री, पुत्र, घन, धान्य, रुपया, पैसा, राज्य-विभूति, गाय, भैंस, मोटर, घोड़ा, गाड़ी आदि पर पदार्थ मेरे हैं और में इनका हूँ इस प्रकारके मोहरूप अध्यवमानभावसे मृद इस जीवके जब परिखाम ममकार और अहंकाररूप विभाव परि-खामीसे परिखित हो जाते हैं तब कपाय और राग-देपरूप परि-खानिसे शुमा-शुम-कर्मोंका बन्ध होने लगता है। इसी बातको स्पष्ट करते हुए आचार्य अमृतचन्द्र 'नाटकसमयसार' में कहते हैं—

"न कर्मबहुलं जगजजजनात्मकं कर्म वा।
न चापि करणानि वा न चिदचिद्वणोचं पकृत्।
यदेक्यधूपयोगभू: सक्षुपयाति रागादिमिः।
स एव किल केवलं मवति बन्धहेतुर्नृ णाम्॥"
'जीवके जो ग्रुमाग्रुभकर्मोका बन्ध होता है उसमें कार्माख जातिकी वर्गणार्थोसे मरा हुआ यह लोक कारण नहीं है और न चलन स्वरूप कर्म कारण है, न अनेक हन्द्रियाँ कारण हैं और न चेतन स्वरूप वदायोंका बन्ध कारण हैं, परन्तु जिस समय जीवका उपयोग राग-द्रेषादिके साथ एकीभावको प्राप्त हो जाला है— पदार्थीमें इष्ट अनिष्ट-कल्पनारूप रागद्वेपकी सत्ता आत्मामें अपना स्थान जमालेती है और उपयोग विभाव-भावोंसे विकृत एवं तन्मय हो जाता है, उस समय राग-द्वेप परिणामरूप यह अध्यव-सानभाव ही बन्धका कारण है।'

यह पदार्थ मेरा है और यह दूसरेका है, इसका में स्वामी हूँ और इसका स्वामी में नहीं हूँ जिस समय इस प्रकारके राग-द्रेष रूप पिखाम हो जाते हैं उस समय आत्मा शुन अशुमरूप कमोंसे वेंघता रहता है। किन्तु जिस समय आत्माका स्त्री पुत्रादि पर-पदार्थों में यह पदार्थ मेरे हैं और में इनका स्वामी हूं यह कल्पना नहीं होती। इस तरहके निर्मम परिखामकी किरणे जब हृदयमें उदिपित हो जाती हैं उस समय आत्मामें शुमा-श्रम-कर्मोंका वंध नहीं होता। यही आश्रय समाधितन्त्रग्रन्थके निम्न पदार्में व्यक्त किया गया है:—

'ग्राकिंचनोहऽ मित्यात्र त्रैलोक्याधिपतिर्भवेः। योगिगम्यं तब प्रोक्तं रहस्यं परमात्मनः॥'

जिस समय जारमार्थ यह भावना निरचल एवं स्थिर हो जाती है कि में श्राक्षित्र हूँ —स्त्री, पुत्र, धन, धान्यादि पदार्थ जो संसारमें दिखाई दे रहे हैं —वे मेरे नहीं हैं और न में उनका हूं। किंतु एक जैतन्यमात्र टंकोत्कीर्थ ज्ञायकरूप हूं। उस समय आस्मा तीन खोकका अधिपति हो जाता है; परन्तु इस प्रकार परमात्मपनेका अथवा परमपदप्राप्तिका यह रहस्य योगियोंके द्वारा

[854]

ही गम्य है; क्योंकि अकिंचनरूप निर्मलभावनाके विना योगी उस पटको पानेमें समर्थ नहीं है । और भी कहा है-

'रागी बब्नाति कर्नाणि वीतरागी विमुञ्चति ।

जीवो जिनोपदेशोऽयं संचेपादुबन्धमोस्योः' ।।

जो पुरुष रागी है-चैतन्यमात्र ब्रात्मासे भिन्न परपदार्थींमें आत्मत्वकी कल्पना करता हुआ उनके शुभाशुभ परिणमनमें रागी-द्वेषी होता है। वह कमोंसे बंधता है। परन्त जो बीतरागी है--परको पर श्रीर निजको निज मानकर उनके श्रच्छे बुरे परिसमन-से रागी-द्वेषी नहीं होता और न उनमें द:ख सुखकी कल्पना ही करता है किन्त उनमें ब्रात्मकल्पना करना द:खका मल कारण समभता है और उनकी विरुद्ध परिश्वतिसे असन्तुष्ट नहीं होता-समभानी रहता है, वही कर्मींस नहीं बंधता किन्तु परमात्मा बन जाता है। यह संचेपमें बन्ध-मोचका वर्शन जिनेन्द्र भगवान-के उपदेशानसार है।

इस प्रकारके अनुपम आनन्दको प्रदान करने वाली निर्भयत्व भावनाके चिन्तवनका उपाय क्या है ? इसे प्रकट करते हुए श्राचार्य कहते हैं---

एको इं निर्ममः शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचरा:\*। बाह्याः संयोगजा भावा मत्तः सर्वे अपि सर्वथा ॥२७॥

क्ष एगो मे सस्सदो श्रादा गाग्-दंसगुत्तक्खगो।

सेसा में बाहिरा भावा सब्बे संयोगताबस्याता !!

अर्थ-- मं एक निर्मम (ममता रहित) हूं — यह परद्र च्या मेरा हं और मं इसका स्वामी हूँ इस मिथ्या अभिप्रायसे रहित हूँ — शुद्ध हूँ — शुद्ध नयकी अपेवासे द्रव्या और भावकर्मसे रहित हूँ — शुद्ध नयकी अपेवासे द्रव्या और भावकर्मसे रहित हूँ — बानी हूँ — स्व-पर्म मेर-विज्ञानरूप विवेक ज्योतिसे प्रका- रामान हूँ — ज्ञानी योगीन्द्रों के ज्ञानका विषय हूँ — अनन्त पर्यायों को शुगपत् विषय करने वाले पूर्णज्ञानी केवली और श्रु तक्त्रलीक शुद्धोपयोगरूप ज्ञानका विषय हूँ । इनके सिवाय, संयोगलवाल वाले स्त्री, पुत्र, मित्र, धन, धान्य दासी, दास शरीर और अन्य वैमवादिक वाला पदार्थ मेरी आत्मासे सर्वधा मिका हैं — वे तीन कालमें भी मेरे नहीं हो सकते।

भावार्थ — यद्यपि पर्यायाधिकतयकी दृष्टिसे आत्मा अनेक रूप हैं, क्योंकि कमोंदयसे जीवको अनेक पर्यायोंमें जन्म मरत्य करना पहता है। परन्तु दृष्यार्थिकतयकी अपेवासे में अकेला हूँ. निर्मल हूँ — परपदार्थोंके स्वामित्वसे रहित हूँ — और शुद्ध दृष्ट्यार्थिक नवकी दृष्टिसे दृष्य और भावकर्मरूप वंधनोंसे सर्वथा भिन्न होनेसे शुद्ध हूँ। और स्व-पर-प्रकाशकरूप ज्ञानका धारक ज्ञानी हूँ। पूर्यज्ञानियों और श्रुवकेवलियोंके ज्ञानका विषय हूँ — उनके द्वारा जाना जाता हूँ। अनादिकालसे कर्मक वंधसे होने वाले शरीरादि पर पदार्थ मेरे चैतन्य स्वरूपसे सवधा भिन्न हैं, कर्मोदयक विकार हैं। और में शुद्ध चैतन्यका धारक ज्ञानानन्द हूँ, असंद हूँ, कर्मादि उपाधियोंसे रहित मेरा शुद्ध स्वरूप हो मेरे द्वारा उपादेय है। तथा संयाग लच्छा वाले वे जह पदार्थ जब मेरेसे भिन्न हैं—वर्षादि विकारको लिए हुए हैं, तब मेरे कैसे हो सब्दते हैं ? उनसे मेरा कोई भी सम्बन्ध नहीं है। इस प्रकार-की विमल भावनासे ही निर्ममत्वकी प्राप्ति होती है।

शरीरादिके सम्बन्धंस जीवको क्या दुख भोगने पड़ते हैं ? इस शंकाका समाधान करते हुए श्राचार्य कहते हैं :—

दुःखसन्दोहभागित्वं संयोगादिह देहिनां।

त्यजाम्येनं ततः सर्वं मनोवाकायकर्मभिः॥२८॥

अर्थ—जीवोंको इन संसारमें शरीरादिकके संयोगसम्बन्ध-से जन्म, मरस, शारीरिक और मानसिक आदि अनेक कष्ट सहना पड़ता है। इस कारस्य में उन सभी संयोग सम्बन्धोंका

मन वचन और काथ रूप कभंसे परिस्थाग करता हूँ—कोइता हूँ।
भावार्थ—आत्मा और शरीरके भेदविज्ञानसे सुखकी प्राप्ति
होती हूँ। और इनकी अभेद भावनासे—शरीरादिक पर पदार्थों
आत्मकल्पना करनेसे—शरीरिक, मानसिक और चेत्रादि जन्य
अनेक कष्ट भोगना पहता है, क्योंकि मन वचन और कायरूप
पोगोंकी चंचलतासे और मनोवर्गशाके अवलम्बनसे आत्माके
प्रदेश सकंप ( चंचल ) होते हैं, और उनसे राग-देपादिरूप
विभाव परिशामोंकी सृष्टि होनेसे आत्माका परिशामन मिण्डास्त,
अविरत, प्रमाद व कशायादि विभाव परिशाम रूप होता है

जिससे कर्म-पुद्गलोंका आत्मप्रदेशोंके माथ संरलेप परिणा-त्मक वंध होता है और फिर उससे सुख दुःखादि इष्ट-अनिष्ट फलोंकी उत्पत्ति एवं अभिष्टद्धि होती है इस तरह संसारकी दुःख परम्परा बढ़ती है। अतएव मन वचन कायकी क्रियासे इन्हें अपना न मानना ही श्रेयस्कर है। कहा भी है:—

"स्वबुद्धया यत्तु गृह्णीयात् काय-वाक्चेतसां त्रयं । संसारस्तावदेतेषां तदाभ्यासेन निवृत्तिः ॥"

जब तक इस जीवकी मन वचन कायमें आत्मबुद्धि बनी रहती हैं—इन्हें अपने आत्माके ही अङ्ग अथवा अंश समका जाता है—तब तक यह जीव संसारमें परिश्रमख करता ही रहता है किन्तु जब उसकी यह अमबुद्धि दूर हो जाती है वह शरीर और वचनादिकको आत्मासे अध्यास अध्यास करने लगता है और उस अभ्यासमें परिपक्त अथवा रह हो जाता है तभी वह संसार-चंधानसे कुटकर हिक्को प्राप्त होता है। अतएव शरीरादिकको कभी अध्या नहीं मानता चाहिये।।२८।।

आत्माका अनादिकालसे शरीरादि पुद्गलह्रव्यांस संयोग सम्बन्ध बना हुआ है उसीके कारण जन्म-मरख और रागादिक अनेक दुःख पूर्व कष्ट उठाना पड़ते हैं। ये दुःख किस भावनासे दूर होंगे १ इस आशंकाका समाधान करते हुए आवार्य कहते हैं:— [ **१**=२ ]

न में मृत्युः कुतो भीतिर्न में व्याधिः कुतो व्यथा । नाहं बालां न बृद्धोऽहं न युवैतानि पुदुगले ॥२६॥

अर्थ-जिस जीवको अपने चिदानन्द म्बरूपका निश्चय हो जाता है उम जीवके द्रव्यवार्शोंका--पांच इन्द्रिय, मन-

वचन-काय-श्वासोच्छवास और आयुरूष दश प्राक्षोंका--परित्याग होने पर भी मृत्य नहीं होती-केवल शरीरका ही विनाश होता है जीवका नहीं: क्योंकि उसके चित्शक्ति लच्छा-

त्मक ज्ञान-दर्शन-रूप भाव-प्राखोंका कदाचित भी अभाव नहीं

होता, श्रतएव मरण भी नहीं होता—श्रीर मरण न होनेसे कृष्ण सर्पादि चीजोंसे भी उसे भय मालुम नहीं होता—वह निर्भय

एवं नि:शंक बना हुआ अपने स्वरूपका अनुभव करता रहता है। उसके बातादि दोषोंकी विषमतासे होने वाली कोई न्याधि भी

नहीं होती - ज्याधियाँ तो मूर्त शारीरमें ही होती हैं, अतएव ज्व-रादि विकारसे होने वाली कोई भी व्याधि सम्यक्दष्टि जीवके नहीं होती। जब उसके कोई ज्याधि नहीं होती तब उसकी कथा

प्रथवा वेदना कैसे हो सकती है। इसी तरह बाल वृद्ध और युवा त्रादि अवस्थाएँ भी पुद्गल (मृत शारीर) में होती है: आत्मामें नहीं होती, इस कारण इन सब अवस्थाओं में होने वाले दुख भी उसके नहीं होते ।

भाव।र्थ--जब श्वात्माको यह निरवय हो जाता है कि तू चेतन हें — ज्ञान-दशनादि गुणोंका अखएड पिएड है, तो इन

चैतन्यात्मक गुर्शोका कभी विनाश नहीं होता। यह तेरी आत्म-निधि हैं। और तेरी आत्मासे भिन्न जितने भी मूर्त पदार्थ देखनेमें त्राते हैं वे तेरे नहीं हैं और न तू उनका कभी हुआ है, और न हो सकता है। वे चेतना रहित जह पदार्थ हैं। तेरा उनके साथ कर्मोदयके वशसे केवल संयोगमात्र सम्बन्ध हुत्रा है। जिस तरह सरायमें देरा डालने पर उसमें स्थित अनेक देशांसे आये हए मनुष्यों आदिके साथ कुछ समयके लिए तेरा संयोग (मेल) हो जाता है। और प्रातः काल होते ही सब अपने अपने अभि-मत देशोंको चले जाते हैं। हे भव्य ! तेरा आत्मा अजर अमर है उसका कभी विनाश नहीं होता और न उसमें वातादिकी विकृतिसे कोई व्याधि ही होती है। जन्म, मरण, युत्रा, रोग-शोक आदि सम-स्त पर्यायें पुद्रलमें होती हैं। जब आत्मामें कोई वेदना ही नहीं होती श्रीर न मरण होता है; तब उसमें सुख दुःखकी वेदना कैसे संभव हं। सकती है ? क्योंकि—'श्राणीच्छेदग्रदाहरंति मरणम' के श्रनुसार प्राणोंके उच्छेद या विनाशका नाम मरण है। सो निश्चयसे अत्माके प्राण ज्ञानादिक हैं, वे सदा अभिनाशी है उनका कभी विनाश न होनेसे मरण भी नहीं होता. तब कृष्णादि सर्पीसे या श्रन्य भयानक हिंसक जंतुत्रोंसे भी श्रात्मामें कोई भय उपस्थित नहीं होता । वह सदा अपनेको निःशंक ज्ञायकमाव रूप अनुभव करता रहता है यही उस सदृष्टिका माहात्म्य है ॥ २६॥

शरीर और आत्मामें जबतक अभेद बुद्धि रहती है--उन्हें

एक समक्षा जाता है तबतक ही उनमें भय और दुःख आदिका सद्भाव रहता है और जब उन्हें अपना अहित करने वाला एव अपनेसे भिन्न समक्षकर उसका परित्याग कर दिया जाता है तब वे सुक्ते कभी संतापादिक भी नहीं दे सकते हसी आशयका उद्घोषन कराते हुए आचार्य कहते हैं—

भुक्तोज्भिता मुहुमोंहान्मया मर्वेऽपि पुद्गलाः। उच्छिष्टेष्वि तेष्वद्य मम विज्ञस्य का स्पृहा ॥३०॥

उच्छिष्टाच्य तप्यद्य मम विज्ञस्य की रपृही ॥२०॥ अर्थः — अनादिकालसे मोहनीयकर्मके आवेशवार कर्मादि भावकरसे प्रत्य कि यह सभी पुद्गल ग्रुक्ष संसागि जीवके द्वारा बारवार भोगे हैं और भोगकर छोड़े गये हैं। अब में विवेकी हूँ — शारीरादिके स्वरूपका मले प्रकार जानकार हूँ अतएव उन उच्छिष्ट (जुंटे) भोजन, गंध, माल्यादि पदार्थके समान अब मेरी हन पदार्थों के भोगनेमें कोई उच्छा नहीं है।

सरारात्य पर्याप्त का जान का जान है स्वार्थिक स्थाप के समान अब मेरी इन पराधों के भोगनेंगें कोई उच्छा नहीं है। भावार्थ — जो पुरुष अनुचिद्धप्ट मोदकादि (लहु ) सुस्वादु पदाधोंका सेवन करने बाला है उस पुरुषकी जिस प्रकार उच्छिष्ट (ज्ंठे) पदाधोंके खानेमें कभी अभिलापा नहीं होती — वह उन उच्छिष्ट पदाधोंकी घृषाकी दिप्टसे देखता है, उसी तरह जिस मनुष्यने शरीरादि रमखीय पदाधोंको अनेकवार भोगकर छोड़ दिया है वह मनुष्य अपने अन्दर विवेकज्ञानके विकसित होने पर उनके उच्छिष्ट समक्षता है फिर उनके भोगनेंगे उसकी कोई हिंचे अथवा आकर्षाता वहीं होती।।३०॥

शरीर आदि पुद्रजरूमीका बन्ध जीवके साथ कैसे हो जाता है ? इस शंकाका उत्तर देते हुए शावार्य कहते हैं:— कर्म कर्मिडिताबन्धि जीवो जीवहितस्पृहः । स्वस्वप्रभावस्र्यस्वे स्वार्थं को वा न वांछति ॥३१॥

अर्थ — अपने अपने अभावके बलिष्ट होनेपर कर्म तो अपने अंग स्वरूप कर्मका हित करता है और जीव-बीवका (अपना) हित करता है। यह ठीक भी है अपने अपने स्वार्थको कीन नहीं चाहता?

भावार्थ — संसारमें यह बात प्रसिद्ध है कि जो बलवान होता है वह दूसरेको अपनी ओर खींच खेता है, अवसर पाकर कभी कर्म बलवान हो जाता है और कभी जीव बलवान हो जाता है। कहा भी है—

ह । कहा मा ह—

"कत्यिव विलयो जीवो कत्यिव कम्माई हुंति बिलयाई।

जीवस्य य कम्मस्य य पुत्र्विविद्धाई वहराई।।"

कमी यह जीव व्यवता ही जाता है और कमी कर्म बलवान
हो जाते हैं इस तरह जीव और कमोंका अनादिकालसे परस्पर
विरुद्धरुप-वैर है, अतएव जिस समय कर्म बलवान हो जाता है

उस समय वह कमोंका उपकार करता है—जीवके औदियिक
भावींकी उत्यिव कर नये नये कमोंकी सृष्टि करता हुआ अपने
अंगस्वरूप कमोंका पोषण करता है। पुरुषार्थ सिद्ध पुष्पोमें
आवार्य असुत्वन्द्रने कहा हैं—

''जीवकृतं परिणामं निमित्तमात्रं प्रपद्य पुनरन्ये अ। स्वयमेव परिणमंतेऽत्र पुद्गलाः कर्ममावेन ॥१२॥" ''परिशाममानस्य चिदश्चिदात्मकैः स्वयमपि स्वकैर्मावैः। भवति हि निमित्तमात्रं पौद्रलिकं कर्म तस्यापि ॥१३॥" 'जीव द्वारा किये गए राग द्वेषादि विभाव परिखामोंके निमित्तसे श्रन्य पुदुगल स्वयमेत्र कर्महृष परिखत हो जाते हैं उसी प्रकार परिशामन शील जीवके स्वयं होने वाले जो राग द्रेष रूप परि-णाम हैं, उनमें प्रदुगल कर्म निमित्त पड़ जाते हैं। तथा जिस समय जीव बलवान हो जाता है उस ममय वह भी कमोंक नाश-के साथ अनन्त मुखस्वरूप मोचकी इच्छा करता है वह अपना स्वार्थ (हित) करनेमें भी नहीं चुकता । ऊपरके इस सब बयनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि कर्माविष्ट संसारी जीव ही कर्मीका संचय करता है और कर्म रहित विश्वद्ध जीव तो अपने ज्ञानानन्द-रूप सुख-स्वभावमें स्थित रहता है ॥३१॥

नीवपरियामहेटुं कम्मचं पुम्मला परियामीत ।
 पुम्मलक्ष्मियामिचं तदेव जीवो िव परियामः ॥८०।।
 यावि कुन्बर कम्मगुर्ये जीवो कम्मं तहेव जीव गुर्ये ।
 यावि कुन्बर कम्मगुर्ये जीवो कम्मं तहेव जीव गुर्ये ।
 यावि कुन्बर कम्मगुर्ये ।
 प्राप्त कार्येग्ये दु कता क्यारा संख्य भावेया ।
 पुम्मलकम्मकयायां सु दु कहा स्ववसायायां ॥=२॥

—समयसारे कुन्दकुन्दः

इसी बातको त्राचार्य महोदय और भी स्पष्ट करते हुए कहते हैं:--

परोपक्रतिमुत्सुज्य स्वोपकारपरो भव । उपक्रर्वन्परस्याज्ञो दृश्यमानस्य लोकवत ॥३२॥

अर्थ—हे आत्मन् ! त् लोकके समान अझ अथवा मृह बन कर दरयमान (दीखने वाले) शरीरादि पर पदार्थोंका उपकार कर रहा है, यह सब तेरा अझान है । अब त् परके उपकारकी इच्छा न कर अपने ही उपकारमें लीन हो ।

भावार्थ—जिस प्रकार कोई सृह प्राणी अज्ञानसे राजुको मित्र समस्कर रात दिन उसकी भलाईमें लगा रहता है, उसका हित करते हुये भी वह अपने अहित होने अथवा हाति हो जानेका कोई प्यान नहीं रखता, प्रत्युत उसके हित साधनमें ही अपना सर्वस्व खगा देता है; परन्तु जिस समय उसे इस बातका परिज्ञान हो जाता है कि यह मित्र नहीं, किन्तु मेरा राजु है तभीसे वह उसका उपकार करना छोड़ देता है और फिर अपने ही हितमें सावधान हो जाता है । उसी प्रकार हे आरम्म ! अज्ञान अवस्थामें तेरे चिदानन्द स्वभावसे सर्वथा भिन्न शरीरादि पर पदार्थोंके संयोग होनेपर तू रात दिन उनके पालन पोपखमें सदा सावधान रहा है और उन्हें अपना समस्रते हुए उनके संरच्यादि कार्यों (कर्ष्टों) का भी ध्यान

[ १८८ ]

नहीं करता। अब उन स्त्री-मित्रादि पर पदार्थों में अपनी आत्म-कल्पना छोड़ दे, कि वे तेरे नहीं हैं और न त् कमी उनका हो सकता है इस तरह विवेकज्ञानका आश्रयकर, अपना हित साधन कर, उसीसे तेरा कल्पाण होगा।।३२।।

यहाँ कोई शिष्य गुरुसे प्ऋता है कि हे भगवन् ! स्व और परमें क्या विशेषता है ? स्व तथा परका भेदझान कैसे होता है ? श्रीर भेदझान करने वाले झाताको किस फलकी प्राप्ति होती है । इस शंकाका ममाधान करते हुए आचार्य कहते हैं :—

गुरूपदेशादभ्यामात्संवित्तेः स्व-परांतरं ।

जानाति यः म जानाति मोच्च-सौख्यं निरंतरम् ॥३३॥

अर्थ — जो कोई प्राची आरम्भ और द्विविध परिग्रह रहित तपस्वी सुगुरुके उपदेशसे और उपदेशासुमार शास्त्राम्यासरूप भावनासे — स्वात्मासुभवसे — स्व-परके भेदको जानता है वही पुरुष सदा मोचसुखको जानता है।

भावार्थ न्या स्व हुने हैं और यह पर है इस प्रकार मेद विज्ञान सम्यग्दर्शनादि रस्तत्रय विशिष्ट उभय परिग्रह और आरम्भ विद्यान निर्मन्थ दिगम्बर तपत्वी सुगुरूके उपदेश तथा शास्त्रा-भ्यान एवं स्व-परके लच्चोंके परिज्ञानसे होता है, यह चैतन्य-स्वरूप मेरा है। और उससे भिन्न यह जक्षपदार्थ पर हैं वे मेरे कमी नहीं हो सकते। जब तक इस तरहका मेदविज्ञान नहीं होता, तव तक स्व-परका भेद विज्ञान भी नहीं हो सकता; क्यों-कि इस प्रकारके भेदिविज्ञानमें शास्त्राम्यास प्रधान कारण है, शास्त्राभ्याससे स्व-परके लक्ष्णोंकी पहिचान होती है और भेदज्ञान-की प्राप्ति होती है। अतएव सुगुरूके वचनानुसार शास्त्राभ्याससे जिनकी अज्ञानदृष्टि मिट गई है और स्व-परका विवेक जाग्रत हो गया है वे पुरुष ही भोचस्वरूपके जाननेके अधिकारी हैं; क्योंकि बंध रहित निराकुल स्वात्मश्रवस्थाकी प्राप्ति सद्धन्यानसे ही होती है। तच्चानुशासनमें कहा भी है—

''तमेवानुभवंश्चायमैकाद्रयं परमुच्छति । तथात्माधीनमानंदमेति वाचामगोचरम् ॥ १७०॥

'उस कर्म विद्वक्त आत्माके घ्यानसे परम एकाव्रताकी प्राप्ति होती है और वचन अगोचर ( वचनातीत ) जो कोई आत्माधीन अगनन्द है वह भी उसे प्राप्त हो जाता है इमलिए मोच प्राप्तिकी इच्छा करने वाले पुरुषको अवस्य ही स्व-परका विवेक प्राप्त करना चाहिये ॥३३॥

अब शिष्य पुन: गुरूसे पूछता है कि है भगवान् ! मोच सुखका निर्देषरूपसे अनुभव करने वाला गुरु कीन हैं ? इस शंकाका समाधान करते हुए अगवार्य कहते हैं :—

स्वस्मिन्सदाभिलाषित्वाद्भीष्टज्ञापकत्वतः ।

स्वयं हितप्रयोक्तृत्वादात्मैव गुरुरात्मनः ॥३८॥

1 38 ]

अर्थ---वास्तव में व्यात्माका गुरू व्यात्मा ही है, क्योंकि वहीं अपनेमें मुक्ते 'मोच सुख मिले' इस व्यक्तिवाससे सदा मोच-सुखकी व्यक्तिवास करता है। और अपनेमें ही 'मुक्ते अपीष्ट भोच सुखका झान करना चाहिये' इस रूपसे मोच सुखका बोध करता है और वह मोच सुखही परम हितकर हैं इस कारख वह उसकी प्राप्तिमें अपनेको लगाता है।

भावार्थ-जो ब्रात्माको हितकर उपदेश देता है ब्रथवा श्रज्ञानभावका दर करता है वही उसका वास्तवमें गुरू है। यद्यपि इस प्रकार आचार्य उपाध्याय आदिक भी गुरू हो सकते हैं; क्योंकि वे भी जीवोंके अञ्चानादि दोषोंको दर करनेमें निमित्त हैं। इस कारण वे व्यवहारमें गुरू हैं परन्त वे उस ब्रात्माको उसरूप परिशामा नहीं सकते ? ब्रातएव त्रात्माका वास्तविक गुरू तो ञ्रात्मा ही है, क्योंकि 'सुके मोच ख़ुखकी प्राप्ति हो जाय' इस प्रकारकी प्रशस्त भावना आत्मामें ही होती है, और वही यह समकता है कि संसारमें परमाथसे मेरा अभीष्ट पदार्थ तो माच सुख ही है। इस कारण उसकी प्राप्तिका ही प्रयत्न करना चाहिये । इसीलिये वह आत्म-निन्दा, गर्हा, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान और ब्रालोचना ब्रादि कार्यों के द्वारा अपनेको सदा सावधान रखनेका प्रयत्न करता है और सावध-किथाओंसे उसे इटाकर सांसारिक विषय-सुखोंसे उसे परान्मख करनेका बार बार प्रयत्न करता है। और कल्याशकारी आत्म-

सुखकी प्राप्तिमें अपनेका सदा लगाता है। इस कारण आत्माका गुरू ब्रात्मा ही है। ब्रात्मा यदि चाहे तो ब्रापनेको संसारी बनाये रक्ले अथवा मोचसखमें ले जावे। दसरा कोई आत्मस्वमावका कर्चा धर्ता नहीं है। वह स्वयं ही अपने श्रम अश्रम और श्रद्ध भावोंका कर्ता है जब आत्म शुभ-अशम-रूप बंधक भावोंका परि-स्याग कर श्रद्धस्वरूपमें विचरण करने लगता है तब शीध ही कर्म बंधण श्रंखलाको तोड कर स्वयं कर्मी से उन्म्रक्त हो जाता है। जिस तरह कमलकी निलनी (डंठंल) पर बैठा हुआ तोता उस निल-नीको पकड कर यह अससे समस्रे हुए हैं कि इस इंटलने स्रके पकड रक्खा है किन्त ज्योंही उसे यह भान हो जाता है कि तुके कमलकी उस इंठलने नहीं पकड़ा है बल्कि तु ही उसे स्वयं पकड़े हुए है. और अपने गति स्वशावको भूल रहा है। जब चाहे उसे छोड कर आकाशमें स्वेच्छासे उड सकता है। इस विवेकके जाप्रत होते ही वह इंटलके बंघनसे छूट कर उड़ जाता है। उसी तरह इस अज प्राणीने मोह अज्ञान और असंयमसे संयार बन्ध-नको बढ़ाया है। उस बंघ परम्पराको बढानेवाला यह श्रात्मा ही है और आत्म साधनादि कठोर तपश्चरण द्वारा उससे स्वयं ही छूट सकता है अन्य कोई उसे बांधने या छुटाने वाला नहीं है,इस आत्म-विवेकके जाग्रत होते ही अपने पुरुषार्थ द्वारा सुदृढ़ कर्म बन्धनसे शीघ्र छूट कर अपनी अञ्चय अनंतसुखरूप सम्पत्तिका स्वामी हो जाता है और अनंतकाल तक परम अतीन्द्रिय आत्मा-नन्दका भोक्ता हो जाता है।

ि १३१

अन पुन: शिष्य पूछता है कि यदि आत्माका गुरू आत्मा ही हैं अन्य नहीं तन शास्त्रोंमें को यह उपदेश है कि सुसुद्धुके लिये धर्माचार्थ आदिकी सेवा करनी चाडिये तन इस सिद्धान्तकी हानि हो जायमी ? इस प्रश्नका उत्तर देते हुए आचार्य कहते हैं:—

नाज्ञो विज्ञत्वमायाति विज्ञो नाज्ञत्वमृच्छति ।

निमित्तमात्रमन्यस्तु गतेर्धमीस्तिकायवत् ॥३५॥ वर्ध—जो पुरुष श्रज्ञानी है—तत्त्वज्ञानकी उत्पत्तिके व्योग्य है, अभव्य है वह गुरू बादि परके निमित्तसे विशेष

खयोग्य है, अभव्य है वह गुरू आदि परके निर्माणसे विशेष ज्ञानी नहीं हो सकता, जो विशेष झानी है—विवेकी है—तत्त्वज्ञान समुत्पादनकी योग्यतासे सम्पन्न है—इ अज्ञानी नहीं हो सकता। अवापन जिस तरह धर्मारिकाय जीव और पुद्रसर्वोक समानी

उदासीन निमित्त कारख है उसी प्रकार अन्य मनुष्यके ज्ञानी अज्ञानी करनेमें गुरु आदि निमित्त कारख हैं।

अञ्चाना करनम गुरु आदि तिनामत कारण ह ।
भावार्थ—पदार्थमें जो शक्ति है उसके परिश्वमन स्वरूप ही
कार्य निष्पक्ष होता है। अन्य पदार्थ तो उसके परिश्वमन मात्रमें
सडकारी निमित्त हो जाते हैं। प्रत्येक पदार्थकी उपादान शक्ति ही
कार्य रूप परिश्वमन करती है। जीव और पुद्गल द्रव्यमें मान
करनेकी स्वयं शक्ति है अतएव वे जिस समय गमन करते हैं
उस समय धर्मद्रव्य उनके गमनमें सहकारी निमित्त हो जाता है

परन्तु यदि उनमें स्वयं गमन शक्ति न हो तो चर्मद्रव्य सरीखे सैकड़ों कारण भी उन्हें नहीं चला सकते। उसी प्रकार यदि आत्मामें तत्त्वझान प्राप्त करनेकी स्वावरणच्योशमरूप योग्यता नहीं है अर्थात् वह तत्त्वझानके अयोग्य है, असन्यत्वादिगुण विशिष्ट है तो सैंकड़ों धर्माचार्यों का उपदेश मिलने पर भी वह झानी नहीं हो सकता। कहा भी है:—

'स्वामाविकं हि निष्पत्ती क्रियागुणमपेचते। न न्यापारशतेनापि शुक्रवत्पाठ्यते बकः॥

'किसी पदार्थकी अवस्थाके पलट देनेमें उसकी स्वामा-विक किया और गुखकी आवश्यकता होती है। सैंकड़ों प्रयत्न करने पर भी बगुला, तोते के समान नहीं पढ़ापा जासकता।' उदी प्रकार जब अज्ञानोमें तत्त्वज्ञानके उत्पन्न होनेकी अयोग्यता है तब ज्ञानी उपदेशकोंके उपदेश मिलने पर भी वह ज्ञानी नहीं बनाया जा-सकता। किन्तु जो पुरुष ज्ञानी है—सत्त्वज्ञानकी शास्त्वकी योग्य-ताको लिये हुए है उसमें तत्त्वज्ञानकी योग्यताका लोप करने या रहित करनेके लिये सैंकड़ों प्रयत्न क्यों न किये जांय वह अपने तत्त्वज्ञानसे शुन्य नहीं हो सकता। किसी कविने ठीक कहा हैं:—

> "बज्ञे पतत्यपि सयद्भुतिश्वलोके, धुक्ताष्ट्रिनि प्रशमिनो न चलंति योगात् । बोध-प्रदीपहत-मोद-सदांघकाराः, सम्यग्दशः किंधुत शेषपरीषहेषु ॥"

[ 823 ]

'जो योगीगया सम्यग्हानरूपी दीपकसे मोहरूपी महान् अन्यकारका विनाश करनेवाले हैं, सम्यग्दिष्ट हैं और प्रशांत-स्त्रमाती हैं वे योगीगया जिसके मयकर राज्दसे पथिकोंने अपना मार्ग क्रोद दिया है और समस्त लोक मयसे कांप रहा है ऐसे बजके गिरने पर भी परम समाधिकप योगसे चलायमान नहीं होते, किन्तु सुदद मेरुवत स्थिर रहते हैं तो फिर वे अन्य दंश-मश्कादि कठोर परीवहोंसे कैसे चलायमान हो सकते हैं? अर्थात् नहीं हो सकते।'

उत्तरके इस सब कथनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि झानी और अझानी बननेकी सामर्थ्य अपने आस्मामें ही है। गुरू आदि तो बाझनिमित्त कारण हैं वे जबर्दगती किसीको झानी तथा अझानी बनानेकी सामर्थ्य ही नहीं रखले किन्तु यह बात सब है कि बिना निमित्त कारणोक कार्यकी उत्पत्ति नहीं होती, और कार्य अन्तर बाहरूर उत्पर कारणोंसे सम्मन होता है। इसीलिये झान प्राप्तिन निमित्त्रमुत गुरूऑंकी सेवा ग्रुभूषा करना शिम्पोंका परम कर्षस्य है, उनके गुर्खोंके प्रति श्रद्धा और श्रद्धा रखनी आवश्यक है। और अपनी आत्माको ही अपना गुरू समक्षते हुए अपने पुरु-षार्थ और आत्मकर्षव्यका सदा प्यान रखना चाहिये।

भव शिष्य पुनः पूजता है कि है विज्ञ! आत्मस्वरूपके भव्यासका उपाय क्या है ? इस प्रश्नका उत्तर प्रदान करते हुये भाषार्य कहते हैं:--- अभवञ्चित्तवित्तेप एकान्ते तत्त्वसंस्थितिः ।

अभ्यस्येदभियोगेन योगी तत्त्वं निजात्मनः ॥३६॥

श्रर्थ—जिसके चित्रमें किसी प्रकारका विद्येप -राग-देशादि विकार परियातिरूप चोम —नहीं है और जिसकी बुद्धि एकान्तमें वैठकर देश उपादेयरूप पदायों के विचारमें संस्थित अथवा स्थिर होती है ऐसे योगीको चाहिए कि वह झालस्य और निद्रा आदिके परिस्थाग पूर्वक अपने चिदानन्द स्वरूपका बार बार अस्पास करे

परित्याग पूर्वेक अपने चिदानन्द स्वरूपका बार बार अप्यास करे आवार्थ— चिचकी विचिप्तता आकुलताकी जनक है, जब तक चिचमें किसी प्रकारका राग-देगादि रूप चोग बना रहेगा तब तक चिचकी व्याकुलताके कारब आत्मस्वरूपका ध्यान नहीं हो सकता, इसलिये सबसे पहले पोगीको अपना चिच शांत अथवा मोह-चोमसे रहित रखना चाहिए। चिचकी विचिन्नताका निर्माण एकान्त वाससे हो सकता है अतपव योगीको जन समृह बाले कोलाहल जनक स्वानोंको छोड़ कर पकान्तमें ही रहनेका अप्यास करना चाहिए। साथ ही जब तक हेप और उपादेयरूप पदार्थोंका परिज्ञान अथवा विवेक नहीं होगा तब तक आत्माके स्वरूपका अप्यास कैसे बन सकता है श्र अतपव स्व-परके विवेकको रखना मी आत्मस्वरूपके अप्यासी योगीके लिए अत्यन्त आवश्यक है।

श्रव शिष्य पुनः पूछता है कि हे मगवन् ! स्त-पर विवेकहप-संविचि योगीके हैं यह बात कैसे जानी जा सकती है ? इस शंकाका समाधान करते हुये श्राचार्य कहते हैं:— यथा यथा समायाति संवित्तौ तत्त्वमुत्तमम् । तथा तथा न रोचन्ते विषयाः स्रबभा ऋपि ॥३७॥

क्रथं—संविधि—स्व-पर पदार्थोंके भेदज्ञानसे जैसा जैसा भारमाका स्वरूप विकसित होता जाता है नैसे वैसे ही सहज प्राप्त रमखीय पंचेन्द्रिय विषय भी अरूषिकर प्रतीत होते जाते हैं— उनसे छूखा, श्ररूषि एवं उदासीनता होती जाती है।

भावार्ध—जब तक आत्मस्वरूपका यथार्थ मान नहीं होता, तब तक ही उसे पंचेन्द्रियों के विषय प्रिय मालूम होते हैं और उनमें रित करता हुआ अपनेको सुखी अमुभव करता है, परन्तु जिस समय उसे अपने निजानन्द चैतन्य स्वरूपका मान हो जाता है तब उन विषय-सुखोंसे उसकी स्वयमेव विरक्तता एव अरूचि हो जाती है। और वह उनका परित्याम कर देता है। खोकमें यह प्रवाद है कि अधिक सुखके कारखा मिलने पर अन्य-सुखके कारखों में अनादर हो जाता है। योगियोंको यह मजी मांति विदित है कि विषयमांग सांतारिक पराधीन अन्य सुख (सुखामास) के कारखाँ हैं और आत्मस्वरूपका विन्तन निराक्कता-रूप आप्मसुखका जनक है हसी कारख वे दह योगोंसे विरक्त हो परमन्तवासी वन स्व-परके विवेकरूप चिन्तनमें ही उपयोगको लगाते हैं उनकी भोगोंक प्रति क्या आस्या होती है यह निस्व पर्यो स्पर्ट है:—

'शमसुखशीलितमनसामशनमपि डेपमेति किस्नु कामाः। स्थलमपि दहति अत्राखां किमंग पुनरंगमंगाराः'।।१॥

'जिस प्रकार शुष्क भूमि ( सूखी जमीन ) भी जब मछलि-योंके लिए प्राया घातक है तब अग्निकी वो बात ही क्या है-अग्निकी गर्मीसे मछलियां जरूर मृत्युको प्राप्त होती हैं। उसी प्रकार जिनका चित्र समतारूपी सुखसे सम्पन्न है-परिपूर्ण है-वे जब शरीर स्थितिके कारण आहार आदिका महीनों एवं वर्षोंके लिए परित्याग कर देते हैं तब काम-भोगोंको वे कैसे उपादेय मान सकते हैं ? वे कामादि विकारोंको सर्वथा हेय समक्षते हैं इसीलिए उनकी इनमें प्रवृत्ति भी नहीं होती । योगी च कि आत्मस्वरूपके परिज्ञानी हैं। इस कारण इनकी विषयोंमें अरुचि होना स्वामाविक ही है। जिस प्रकार रोगसे पीडित रोगी, रोगका इलाज करता हुआ उस समय भी वह उस रोगको नहीं चाहता. तब आगे रोगकी इच्छा कीन करेगा १ उसी तरह सम्यग्जानी जीव चारित्रमोहनीय कर्मके उदय-से पीडित हमा कर्मजन्म क्रियाको करता है: परंत वह उस क्रियासे उदासीन रहता है-रागी नहीं होता । तब मोगोंकी उसके अभि-लावा होती हैं यह कैसे कहा जा सकता है ॥३७॥

इन्द्रिय-विषयोंकी विरक्ति ही आत्मस्वरूपकी साधक है, विषयोंसे छूखा एवं अरुचि ही योगीकी स्वात्म-संविचिकी समक है, उसके अभावमें विषय अरुचि ही नहीं वन सकती। विषयोंसे ब्रहाचि बहुने पर स्वात्मानुभवमें भी बृद्धि हो जाती है और स्वात्म-संविचिस्रे स्व-परके मेदज्ञानमें बृद्धि हो जाती है हसी बातको ग्रंथकार महोदय स्पष्ट करते हुए कहते हैं:—

यथा यथा न रोचंते विषयाः सुलभा ऋपि । तथा तथा समायाति संवित्तो तत्त्वसुत्तमम् ॥३=॥

अर्थ — जैसे-जैसे सहज प्राप्त इंद्रिय-भोगोंसे रुचि घटती जाती है। वैसे-वैसे ही स्व-पर-संविचिसे विशुद्ध आत्माका स्वरूप भी उदित होता जाता है — स्वात्म-संविचिका रिसक स्वरूसमें मम्ब हुआ बाह्य पदार्थोंसे उदासीन रहता है। उन्हें अपनेसे मिस्र अञ्चस्य करता रहता है अत एव आत्म-संविचिसे उत्तम आत्म-तच्वका लाभ करता है।

भावार्थ — उपरके २७वें पद्यका भावार्थ लिखते हुए यह बतला आये हैं कि आत्माक विद्युद्ध रूपकी उपलिध्यमें विषयों की करिल कारण है। इन्द्रिय-विषयों की विरक्तिसे आत्माका वह विद्युद्धरूप अनुभवमें आने लगता है; क्योंकि विषय-तोशुपता और परिग्रह संचय ये दोनों ही स्वात्मानुभवमें बाघक हैं। अत- एव जब विषयों की चाह और परिग्रह रूप ग्रंथिसे मुख्ये (ममता) हट जाती है तब आत्मा अपने आनन्दका आस्वादी हो जाता है समयसार कल्हाों भी कहा है!—

'विरम किमपरेखाकार्यकोलाहलेन, स्वयमिप निमृतः सन् परय पएमासमेकं । हृदयसरिस पुंसः पुद्रलाक्रिन्नघाम्नो, नतु किमनुपल्लिधमीति किंचोपलन्विः'॥२श॥

'हे बात्मन् ! त विना प्रयोजनके इस निकम्मे कोलाहलसे विरक्त हो और आत्मस्वरूपमें लीन होकर छह महीने पर्यन्त इस चैतन्य स्वरूप आत्माको देख । युद्रलसे मिन्न तेज वाले आत्म-स्वरूपकी प्राप्ति क्या तेरे इस हृदयं रूपी सरोवरसे नहीं होगी ? अर्थात् अवस्य होगी।'

श्रतः श्रात्मस्वरूपके जो अभिजाषी हैं उन्हें चाहिये कि वे पंचेन्द्रियके विषयोंको हेय समसक्तर उनके परित्याग करनेका प्रयत्न करें, और एकान्तस्थानमें बैठकर अपने उपयोगको आस्प-तस्वके प्रति एकाग्न करनेका प्रयत्न करें ॥३८॥

स्वात्म-संविचिके प्रकट दोजाने पर कीन कीन चिन्ह प्रकट होते हैं इस प्रश्नका उत्तर देते हुए स्राचार्य कहते हैं—

निशामयति निःशेषमिद्रजालोपमं जगत्। स्१इयत्यात्मलाभाय गत्वान्यत्रानुतप्यते॥३६॥

अर्थ— योगीजन इस समस्त जगतको इन्द्रजालके समान देखते हैं क्योंकि उनके आत्मस्वरूपकी प्राप्तिकी प्रवल प्रमिलापा उदित रहती हैं। यदि किसी कारखवश आत्मस्वरूपसे मिन्न [ 800 ]

अन्य किसी पदार्थमें उनकी प्रवृत्ति हो जाती है तब उन्हें अत्यंत संताप होने जगता है।

भावार्थ—जब तक आत्माको अपने असली स्वरूपका पता नहीं चलता तव तक ही उसे बाझ पदार्थ भन्ने प्रतीत होते हैं पर स्व-परका भेदज्ञान होते ही उसे यह सारा जगत हंद्रजालके खेलके समान जान पड़ता हैं । इंद्रिय-विषय निस्सार एवं विनरवर प्रतीत होते हैं । इंट्रिय-विषय निस्सार एवं विनरवर प्रतीत होते हैं । इंट्रिय-विषय निस्सार वदला हुआ मालूम होता है, अब दिप्टमें टटता, सत्यता और तस्वान्वेषणको होती है । अतपव आत्मन्वकरको छोड़कर अन्य पदार्थोको तरक उसके इप्टि नहीं जाती—वह पहले अपनेको सुधारकर आत्म-मार्गमे प्रविच्य कर साराग्ये सुधारमार्गका आदर्श उपस्थित करना चाहता है । उसे अब सांसार्थ वैशव और ग्राराहादि पदार्थ चिषक और निस्सार प्रतीत होते हैं । आचार्य अमित-मितिने सुमाषित रत्नसन्दोहमें कहा है:—

'भवत्येता लच्मीः कतिवयदिनान्येव सुखदा-स्तरूयस्तरूपये विद्वचित मनःश्रीतिमतुलां। तडिल्लोलाभोमा वपुरविचलं व्याधि-कलितं'।।

बुधाः संचित्येति प्रगुखमनसो ब्रह्मखि रताः ॥३३४॥ 'ज्ञानीको यह लच्मी कुछ दिनों तक ही सुखद अतीत होती

है। तरुख स्त्रियों यौबनमें हो अतुल प्रीतिको बढ़ाती हैं। मोग विजलीके समान चंचल और शरीर व्याधि सहित जान पड़ता है। संसारके पदार्थोंकी ऐसी स्थिति देखकर ज्ञानी जीव अपने आत्म-स्वभावमें ही श्रेम करते हैं ॥३६॥

श्रव त्राचार्य स्वात्मसंविति (स्वात्मानुभव) का फल बत-लाते हुए कहते हैं:—

इच्छत्येकान्तसंवासं निर्जनं जनितादरः ।

निजकार्यवशात्किंचिदुक्त्वा विस्मरति द्रुतं ॥४०॥

अर्थ—स्वात्मानुभवके जागृत होजाने पर यह आत्मा बड़े आदरसे किसी तरहसे मनुष्य संचारसे रहित एकान्त स्थानमें रहनेकी इच्छा करने लगता है और यदि कारखवश कुछ बोलना भी पड़े तो उसे शीघ ही भूल जाता है।

भावार्थ—जब तक आत्माको यह ज्ञान नहीं होता कि जन्म
गरख, सुख, द:ख, घन निर्धन, रोग, शोक आदि सम्बन्धी दु:ख
यह एक अकेला आत्मा ही उपार्जन करता और मोगता है। स्त्री,
पुत्र मित्रादि सब इस पर्यायके (जन्मके) ही साथी हैं, कमेंके
नहीं, बे मेरी आई हुई विपत्तिमें बारा भी सहायता नहीं पहुँचा
सकते। यह आत्मा भूलसे ही उन्हें अपनी रचाका कारख सम-भता है और उनका साथ खोड़नेमें भय करता है और वियोग होने पर ज्याकुल होने लगता है किन्तु जिस समय इस आत्मामें यह विषेक जागृत हो जाता है, में अकेला ही हुं और मेरा कोई सगा साथी नहीं है। मैं अकेला ही सुख दुखका कर्चा भोका वीरसेबामन्दिर-प्रन्थमाला

[२०२]

हैं। स्त्री पुत्रादि सब अपने-अपने सतलवके हैं। इतका सेरी आत्माके साथ केवल संपोगसम्बन्ध है, उस समय इसे स्त्री, पुत्र, मित्रादि कुटुम्बके बीच रहना दुःखदायी जान पहला है और तब पिहस्दर, बन, स्मशान, मठ और प्रदिर आप करने कलवड़ों अस्त्र प्रकाल किया करने

है और तब गिरिकंदर, बन, स्मशान, मठ और मंदिर आदि जन कलहसे ग्रन्य एकान्त निर्जन स्थानों वसनेकी वेष्टा करने खगता है पन्तु भोजनादिकी पराधीनतासे क्रब्र समयके लिए उन एकान्त स्थानोंकी छोड़कर नगर ग्रामादिमें जाना पड़ता है पर बहां खाहार लेकर खाते ही जब स्वारमानन्दमें मस्त होकर स्वरूप विकल्प पुल जाता है। खीर आहम तो हो जाता है, तब वह सब संकल्प विकल्प सुल जाता है। और आहमश्यानमें संजन हो निर्विक्त परम समाधिकी साधनामें अपनेकी लानाकर मोह प्रिविको मेदनेका प्रयन्त करता है। आत्मश्यानसे हो कर्म ग्रं खला खीडत होती है।

श्रतः वह उसीका प्रयत्न करता.है । श्रात्म-च्यानका फल तत्त्वानुशासनमें निम्न प्रकार वतलाया है:---

गुरूपदेशमासाद्य समस्यस्यन्ननारसं ।

भारका सीष्ठवाध्यान प्रत्ययानपि परवति ।।८७।। गुरुके उपदेशानुसार सदा आत्मस्वरूपका अभ्यास करने-

'गुरुके उपदेशानुसार सदा आत्मस्वरूपका अभ्यास करने-वाला योगी धारणा सौभ्ठन आदि ध्यानके अत्ययोंका साचात् प्रत्यच करने लगता है। अर्थात् जिस्नेसमय आत्म स्वरूपके चितनमें संजीन हो जाता है उस समय उसे संसारका कोई भी पदार्थ ब्रहरूप प्रतीत नहीं होता, वह ब्रपने आत्मानन्दमें ही मस्त रहता है। ब्रात्मध्यानका कार्य बतलाते हुए आचार्य कहते हैं:-ब्र्वस्मिपि हि न ब्रुते गच्छन्नपि न गच्छति।

श्रुवन्नाप ।६ न श्रुत गच्छन्नाप न गच्छात । स्थिरीकृतात्मतत्त्वस्तु पश्यन्नपि न पश्यति ॥४१॥

अर्थ जिस समाधिनिष्ठ योगीकी आत्मस्वरूपमें स्वरता हो जाती है वह बोलता हुआ भी नहीं बोलता, चलता हुआ भी नहीं चलता, और देखता हुआ भी नहीं देखता है।

भावार्थ — शुद्ध आत्मस्वरूपके चितनमें जिस योगीकी स्थिरता हो जाती है उस समय उसे आत्मानन्दके मधुररसके सिवाय अन्य वस्तुएँ नीरस एवं अरुचिकर प्रतीत होती हैं। अत एव उस समय यदि योगीको परके अनुरोधवश कुछ बोलना या उपदे-शादि भी देना पढ़ता है। तो उस कार्यमें कुख्यतया चुद्धिपूर्वक प्रवृत्ति न होनेके कारण उपदेश देता हुआ भी उपदेश न देना जैसा ही है। समाधितन्त्रमें कहा भो हैं: —

"बात्मध्यानात्परं कार्यं न बुद्धौ धारयेचिरं। कर्यादर्थवशार्तिकचिद्धानकायास्यामतत्परः।।४०॥"

 उसे अनासक्ति पूर्वक करें — उसमें अपने चित्तको अधिक न लगावें । ऐसा करनेसे वे आत्मस्वरूपसे च्युत नहीं हो सकेंगे, और उनकी आस्मिक शांतिमें कोई बाधा भी उपस्थित नहीं होगी; क्योंकि ज्ञानीजनोंकी उन पर पदायोंमें अनासक्ति होनेके कारख उनका स्वामित्व नहीं रहता । यद्यपि प्रयोजनवश उन्हें उन कार्योमें प्रवृत्ति करनी भी पड़ती है तो भी वे उनमें रागी नहीं हो सकते और न आत्मस्वरूपको छोड़ कर अन्य पदार्थोमें उन्हें आनन्द ही प्रतीत होता है ।

अब उक्त बातको और भी स्पष्ट करते हुए ग्रन्थकार कहते हैं:---

किमिदं कीदृशं कस्य कस्मात्क्वेत्यविशेषयन्। स्वदेद्दमपि नावैति योगी योगपरायणः॥४२॥

अर्थ—योगानुष्ठानमें सनिरत (समरसी भावका अनुभव करने वाला) योगी अनुभवमें आने वाला तच्य क्या है? किस प्रकारका है। उसका कीन स्वामी है। किसके उदित है। और

कहां पर उसकी स्थिति है। इस तरहके मेद भावका अनुसव करते हुए वह अपने शरीरको भी नहीं जानता।

भावार्थ — निजात्मस्वरूपका चिन्तन एवं घ्यान करने वाले योगीके जब मेदिविज्ञान बना रहता है तब तक में जिस तत्त्वका अनुभव करता हूँ वह यह है, इस रूप है, उसका यह स्वामी है, इससे उदित हुआ है और यहां पर स्थित है तब तक उसे अपने शरीरका परिक्षान भी बना रहता है किन्तु जब ष्याता योगीके पदार्थ जिन्तुनमें (ध्यानअवस्थामें ) अभेदृष्ट्विका अनुभव होने लगता है उस जिंतनीय पदार्थमें यह कैसा है, कीन है, उसका कौन स्वामी है । कहांसे उदित होता है और कहां रहता है इस प्रकारके अभेदात्मक उपयोगकी स्थिरता जब हो जाती है तब वह अपने निजानन्द रसका पान करता है उस समय उसके संसारके अन्य संकल्प-विकल्पोंसे शून्य एक अर्किचन एवं निरंजन आत्माका ही अनुभव रहता है उस समय योगीको उपयोगकी तन्मयताके कारख अपने शरीरका भी वैदन नहीं होता, कहा भी है:—

'तदा च परमैकाश्चा द्वहिरवेंचु सत्स्विष । अन्यक किंचनामाति स्वयमेवात्मिन परयतः ॥१७२॥' 'जिस समय योगी अपने योगमें तन्मय हो जाता है उस समय परम एकाश्चतासे वह अपने अकिंचन शुद्ध स्वरूपका ही अवलोकन करता रहता है अत्यव बाह्य पदार्थों के होते हुए भी उसे अन्य कुछ भी अनुभव नहीं होता । इसी मावको आचार्य अमृतचन्द्र निम्न पदार्मे व्यक्त करते हैं:—

> 'स्वेच्छासम्रुच्छलदनम्पविकम्पवाल-मेवं च्यतीत्य महतीं नयपचकवाम् । अन्तर्वेद्दिः समरसैकरसस्वभावं, स्वं मावमेकम्रुप्यात्यनुभृतिमात्रम् ॥६१'॥ जो तस्वदेदी हैं—स्थास्मतस्वका अनुसव करने वाला है—

वह स्वेच्छासे उठने वाले बहुत विकल्पोंके वालात्मक नय पष्करप गहन वनका उल्लंधन कर समतारसरूप एकस्वमाववाले अनुभृति मात्र खपने आत्मस्वमावको प्राप्त होता है। जब तत्त्वज्ञानी आत्मा अपनी सर्वशक्तिको इपर उपरसे संक्षचित अथवा केन्द्रित कर एक निजानन्दरूप अपने चैंतन्य स्वमावमें स्थिर कर देता है उस समय हेय उपादेयरूप विकल्पजाल नहीं होते। किन्तु आस्मा अपनेमें निष्ठ हुआ समतारूप वीतरागमावका आस्वादन करता है।।४२॥

अव शिष्य पुनः पूछता है कि हे अगवन् ! इस तरहकी अवस्थान्तर कैसे संमव है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं:—

यो यत्र निवसन्नास्ते स तत्र क्ररुते रति ।

यो यत्र रमते तस्मादन्यत्र स न गर्न्छात ॥४३॥

श्चर्य— जो मनुष्य जहां रहता है उसकी वहीं प्रीति हो जाती है और उसीमें रम जानेके कारण वह फिर अन्यत्र नहीं जाना चाहता।

भागार्थ—यह बात स्लोकमें प्रसिद्ध है कि को मनुष्य जिस नगर, शहर या प्राममें रहता है उसका प्रेम उस स्थान अथवा वहांके मकान आदिसे हो जाता है यदि वह किसी कोटेसे फोंपड़ेमें ही रहता है तो भी उसकी प्रीति उस कोंपड़े-

से हो जाती है वह उसीमें आनन्द पूर्वक रहता है, और अच्छे या बुरे उस स्थानको छोड्ना नहीं चाहता । श्रीक उसी तरइ जब तक ब्रात्मा अपनेको नहीं जानता तब तक ही वह पर पदार्थोंको अपना मानता है और उन्हें ही अपना हितेषी समभ्र उन्हींमें रित करता है, तथा उन्हींमें सुखकी कल्पना कर बार-बार भोगनेका प्रयत्न करता रहता है किन्तु अनन्दस्वरूप अपने ज्ञानानन्द स्वरूपकी ओर भांककर मी नहीं देखता: परन्त जिस समय उस योगीकी दृष्टि बदल जाती है--उसमें सचाई एव श्रद्धा उत्पन्न हो जाती है तब उसकी दृष्टि बाह्य पदार्थोंसे इटकर अपने शुद्ध स्वरूपकी ओर हो जाती है तव उसे आत्मस्वरूपके चिंतन मनन अथवा ध्यानसे सम्रत्पन्न ज्ञानन्दका अञ्चलव होने लगता है। उस समय उसे बाह्य पदार्थोंके दर्शन स्पर्शनादिकी कोई इच्छा नहीं रहती. उसे निजात्मरसके अनुभवके सामने वे सब भोग नीरस एवं दुखदाई प्रतीत होते हैं और अब वह आत्मरसके पानमें ही संलीन रहता है।

योगीकी स्वात्मानुमर्ने रित होने पर जब अन्य पदार्थीमें प्रवृत्ति नहीं होती तन क्या होता है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं :--

त्रागच्छं स्तर्द्विशेषाणामनभिज्ञश्च जायते। त्रज्ञा ाद्विशेषस्तु बद्धघते न विमुच्यते ॥४४॥ अर्थ—स्वास्भतक्वमें निष्ठ योगीकी जब देहादि पर पदार्थों -में प्रवृत्ति नहीं होती—स्वास्मासे भिन्न देहादि बाह्यपदार्थों के विशेपोंका यह सुन्दर है अथवा असुन्दर है, अच्छे हैं या बुरे हैं उनका उसे कोई अनुभवन नहीं होता । और जब बाह्यपदार्थों में इच्छानिष्ट जन्य राग-द्रेपरूप प्रवृत्ति नहीं होती तब वह योगी कर्मों से नहीं बंधता है। किन्तु ज्ञतादिके अनुष्ठानसे वह कर्म-बन्धनसे छूटता ही है।

भावार्थ— जो मनुष्य जिस पदार्थके चिंतनमें तन्मय हो जाता है तब उसे दूसरे अन्य पदार्थों अच्छे हुने स्वभावका जरा भी ज्ञान नहीं रहता अतएव उसका दूसरे पदार्थों से कोई सम्बन्ध भी नहीं रहता-उनसे उसका सम्बंध छूट जाता है। आत्मज्ञ योगी मी जिस समय स्वात्मनिष्ठ हो जाता है तब उसकी प्रकृति श्रारीहि बालपदार्थों में नहीं होती अत एव उसे उनके अच्छे और दुरे स्वभावका भी परिज्ञान नहीं होता, और बाह्मपदार्थों में स्टानिष्ट संकल्य-विकल्प न होनेसे उनमें राग-देषहप परिखाति भी नहीं होती तब उनसे जायमान अमाश्रम कर्मका बन्ध भी नहीं होती है स्वस्थित प्रकृति होनेके कारण उन्टी कर्मोकी निर्जरा ही होती है जिससे फिर उसे कर्मवन्धनसे छुटकारा मिलजाता है—मोच हो जाती है। हसी भावको आवार्य अमृतचंद्र निम्न प्रकारसे व्यक्त करते हैं—

एकं ज्ञायकमावितर्भग्महास्वादं समासादयन्, स्वादन्द्रन्दमयं विधातुमसहः स्वां वस्तुवृत्तिं विदन । त्रात्मात्मानुभवानुभावविवशो अस्यद्विशेषोदयं, सामान्यं कलयत्किलैव सकलं झानं नयत्येकताम् ॥ 'यह बात्मा-ज्ञायकभावसे परिपूर्ण ज्ञानके एक महास्वादको लेता हुआ,और दो भिन्न वस्तुओं के मिले हुए मिश्र स्वादको लेनेमें असमर्थ, किन्तु अपनी वस्तुकी प्रवृत्तिको जानता है-अनुभव करता है, क्योंकि वह श्रात्मा अपने आत्मानुभवके प्रमावसे विवश होता हुआ और ज्ञानके विशेषोंके उदयको गांख करता हुआ मात्र सामान्य ज्ञानका अभ्यास करता है और सर्वज्ञानकी एकताको प्राप्त करता है। ज्ञानीके आत्मस्वरूपके मधुर रसस्वादके सामने अन्य सब रम फीके हो जात हैं पदार्थोंका मेदमाव मिटजाता है ज्ञानके निशेष (भेद) ज्ञेयांके निमिश्तसे होते हैं। सो जब ज्ञानसा-मान्यका त्रास्त्राद होने लगना है तब ज्ञानके विशेष स्त्रयं गीण हो जाते हैं किन्तु एक ज्ञान ही ब्रेय रह जाता है। जब ब्रात्मा ब्रह्केत

ही होती है। ।'४२।।
आचार्य औरभी उपदेश देते हुए कहते हैं—
पर: परस्ततो दु:स्वमात्मेवात्मा ततः सुखं।
अत एव महात्मानस्तिर्भामतं कृतोद्यमाः ।।४५।।
अर्थ-देहादी पर पदार्भ वो पर ही है उन्हें अपना मानने-

मावको प्राप्त होता है तब कर्मबन्धन न होकर केवल कर्मनिर्जरा

[**२**(•]

से दु:ख होता है किन्तु आत्मा आत्मा ही है--आत्म पदार्थ श्रपना है वह श्रपना ही रहेगा-वह कदाचित भी देहादिरूप नहीं हो सकता-उसे अपनानेसे मुख प्राप्त होता है। इसीलिये तीर्थंकरादि महापुरुषोंने आत्माके लिये ही उद्योग किया है-विविध घार तपश्चरणके अनुष्ठान द्वारा आत्मतस्वकी प्राप्ति की है। मावार्थ-संसारमें स्त्री, पुत्र, मित्र श्रीर शरीरादि जो भी पदार्थ देखनेमें आते हैं वे सब चेतुनारहित जहस्वरूप हैं अतएव वे सब पदार्थ अपने चिदानन्द स्वरूपसे भिन्न हैं । यह अज्ञानी ब्रात्मा उनमें श्रात्मत्वकी कल्पना करता है-उन्हें श्रपना मानता है और उनके वियोगमें द:खी होता है क्योंकि जिन पदार्थीका कर्मोदयवश संयोग होता है उनका नियमसे वियोग होता है। कहा भी है--"संयोगानां वियोगो हि भविता हि नियोगतः"--संबोगी पदार्थों का नियमसे वियोग होता है। और यह अज प्राची उनके वियोगमें ऋत्यन्त दुःखी होता है-विलाप करता है। किन्त जो आत्मपदार्थ है वह चैतनास्वरूप है--बाता ह्प्टा है, वह अपना ही है उसे अपनाने, जानने तथा तदत्रकल वर्तन प्रष्टुचि करनेसे उसकी प्राप्ति होती है-- आत्मसाधनासे स्वाधीन निराक्त आत्मसुखकी उपज्ञिब होती है। हमारे पूर्वज तीर्थ-करादि महापुरुषोंने शरीर।दि बाह्य पदार्थों में अपने स्वरूपसे मिन्न, कर्मोदयसे होने वाले संयोगवियोगादि कार्यों को दःखदायी समक्तर उनमें होनेवाली आत्मकन्पनाका परित्याग किया है।

और आत्माको आत्मा समक्रकर—श्यपना स्वरूप मानकर उसकी साधनाके लिने कठोर तपश्चरणरूपा श्रानिमें उसे तपाकर उसके ग्राह्यस्वरूपकी प्राप्ति की है। उसकी समुपलिश्च एवं प्राप्तिके निमिक्त ही सारा अञ्चन्छान किया है। और उसकी प्राप्ति कर लोकहितके श्रादर्श मार्गका श्रचयन किया है। उसकी वास्तविक प्राप्तिका ग्राप्त्री सीघा उपाय वतलाया है।

परपदार्थों में अनुराग करने पर क्या क्या फल प्राप्त होते हैं ? इस शंकाका समाधान करते हुए आवार्य कहते हैं—

श्रविद्वान पुद्गलद्रव्यं योऽभिनन्दति तस्य तत् । न जातु जंतोः सामीप्यं चतुर्गीतषु मुञ्चति ॥४६॥

अर्थ-अञ्चानीजीव पुद्गलहरूपको अपना मानता है अतएन पुद्गतहरूप चारों गतियों में आत्माका सम्बन्ध नहीं छोड़ता — वह बराबर साथ बना रहता है।

मानार्थ —शारीरादिक पुहलहन्य अचेतन और सर्वथा हेय हैं। वे अपने चैतन्यस्वरूपसे सर्वथा भिन्न हैं। वे आस्पाके कभी नहीं हुए और न हो ही सकते हैं परन्तु मोही मिध्याष्टिक जीवको इस मेदझानका कोई विवेक नहीं होता कि यह पदार्थ हेय और यह उपादेय है वह तो अपनेसे भिन्न परार्थों में आस्परविक्ष कल्पना करता हुआ, उनकी विभिन्न परिखतिसे रागी हेवी होता है और वज्जनित आक्षत्र बन्यसे उसे नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देवरूप चतुर्गतिरूप संसारमें घूपना पड़ता है यह उनमें प्रमण करता और उनकी शारीरिक तथा मानसिकादि वेदनाओंकी सहता हुआ भी परहच्यके अनुरागको नहीं छोड़ता और न उनमें आरम-कच्यनाका ही परित्याग करता है, जिससे उसे छुटकारा मिले।

स्व रूपको अपनानेसे क्या फल होना है ? इस शंकाका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं---

श्चात्मानुष्ठाननिष्ठस्य व्यवहारवहिःस्यितेः ।

जायते परमानन्दः कश्चियागेन योगिनः ॥५७॥

कार्वा ह। आवार्य—स्व स्वरूपमें निष्ठ होता ही योग है और उस योगका साधन करने वाला योगी कहलाता है और वह योग अधवां समाधी हां उस अनिवंचनीय आस्मानन्दकी जनक है, परन्तु जब तक दरपनान बाह्य पदार्थोंने किचित्र भी ममता बनी रहती है तब तक स्वस्वरूपमें लीनवा नहीं हो सकती, किन्तु जब उस योगीकी बाह्य पदार्थानें किसी प्रकारकी कोई ममता नहीं रहती तब वह स्वस्वरूपमें निष्ठ (लीन) होता है। श्रीर उम सच्चिदानन्दरूप-में एकाब्र होना हो उस वचनातीत परमानन्दकी प्राप्तिका कारख है। इसी ब्राह्मपको ब्राचार्यदेवसेनने ब्रापने तच्चसारकी निम्स गाधार्य व्यक्त किया है—

उभयविखद्वे भावे खिय उवलद्धे सुसुद्ध ससहते।

विलसइ परमाखंदो जोईखं जोयसत्तीय ।।४८।।
'आत्मास राग-द्वेप रूप उभय परिखामके विनष्ट हो जावे
पर और स्वक्रीय विश्वद्ध निज स्वरूपके लाभ होने पर योगीको
योग शक्तिके द्वारा परम आनन्दकी प्राप्ति होती है। वास्तवर्षे
परम आनन्दकी प्राप्तिका मूल कारख राग-द्वेषका अभाव है।
अतः हमें चाहिए कि हम परपदाधोंमें राग-द्वेषकी परम्पराको
स्थान न दें, और उसे आत्मामेंसे दूर करनेका बार बार प्रयस्त
करें।

त्रव भाचार्य उस आत्मानन्दका कार्य बतलाते हुए कहते हैं:---

ञ्चानन्दो निर्वहत्युद्धं कर्मेन्ध्नमनारतं।

न चासां खिद्यते योगी बेहिदुं: खेष्वचेतनः।।४८।।
अर्थ —वद परम आनन्द सदा आनेवाले प्रचुर कर्मरूपी
ईचनको जला डालता है उस समय ध्यान-मन्त योगीके बाख पदार्थोंसे जायमान दुःखीका कुत्र भी आन न दोनेके कारस कोई भेड नहीं होता ॥ [ २१४]

मात्रार्थ-कर्मकी बलवत्ता प्रसिद्ध है उस कर्मशक्तिका जब तक आतमापर प्रभाव बनारहताहै तब तक उसे अपने निज स्वरूपका किंचित् भी ज्ञान नहीं हो पाता। यह कर्मरूपी मदारी आत्माको आशास्त्री पाश (जाल ) में बाँध कर चतुर्गतिरूप संसारमें घमाता है वहाँ उसे अनेक कष्ट भोगने पढते हैं: परन्त जब किसी कारणसे उस कर्म-शक्तिका वल कम हो जाता है तब ब्रात्माका अपने स्वरूपका भी कुछ कुछ भान होने लगता है और वह सगरुका उपदेश पाकर अथवा शास्त्रज्ञान द्वारा कात्मन्त्र-रूपका परिज्ञान कर अपने शुद्ध स्वरूपमें तन्मय होने लगना है-उसीके ध्यान एवं चिन्तनमें लगा रहता है-उस समय कर्मीका बल बरावर चीम होता चला जाता है और आत्म-शक्तिका बल दिन पर दिन विकास पाने लगता है. पूर्ण विकसित होने पर किसी समय उस कर्म-शक्तिका समूल नाश हो जाता है। आचार्य महोदयने इस पद्यमें इसी भावको निबद्ध किया है और बतलाया है कि योशी जिस समय स्व-स्वरूपके चिन्तवनसे सग्रत्पका श्रानन्दको प्राप्त कर लेता है उस मनय संचित कर्मह्रपी ईंधन जरकर मस्म हो जाता है। योगीके स्वरूप निष्ठ होनेसे बाह्य पदार्थों के अच्छे बुरे परिशामनका उसे कोई भाग नहीं हो पाता। अतएव उसे तज्जनित खेदका पात्र भी नहीं होना पढ़ता ! खेदका भनुमव तो उसी समय तक होता है जब तक आत्मप्रवृत्ति मन, इन्द्रियों तथा उनके विषयोंमें होती है, और जब आस्म- प्रवृत्ति आत्मनिष्ठ हो जाती है तब उसे बाह्य प्रवृत्तिका कुछ भी भान अथवा जान नहीं होता । यह आत्मसंलग्नता अथवा चिच-की एकाप्रता ही उस कर्म-शक्तिकी दाहक-जलाने वाली -है. उसकी प्राप्ति चित्तकी स्थिरता तथा ध्यानसे होती है।। इसी भावको और भी प्रन्थकार व्यक्त करते हुए कहते हैं:---

श्रविद्याभिदुरं ज्योतिः परं ज्ञानमयं महत् तत्त्रष्टव्यं तर्ष्टव्यं तद् द्रष्टव्यं मुमुद्धभिः ॥२६॥

अर्थ – वह ब्रान स्वभावरूप ज्योति अविद्या (अञ्चान)

विनाशक, महानु उत्कृष्ट श्रीर ज्ञानमय है। श्रतएव समुद्धश्रीके लिए उसीके विषयमें पूळ्ना, उसीकी प्राप्तिकी अभिज्ञाषा करना श्रीर उसीका अनुभव करना चाहिये।

भावार्थ-जिस श्रात्मानन्दका ऊपर उन्लेख किया गया है बह अपूर्व ज्योति है, अञ्चान-अन्यकारकी विनाशक है, स्वपर-प्रकाशक है, और ज्ञानस्वरूप है उसके समान हितकारी अन्य कोई

पदार्थ नहीं है अतएव वह महान है। आत्मामें उसके देदीप्यमान रहने पर अञ्चानका सर्वथा विनाश हो जाता है ऋौर आत्माकी अनंत चतुष्टयरूप त्रात्म-शक्तियाँ विकसित हो जाती हैं इसीसे उसकी महानताका अंदाज लगाया जा सकता है अतएव जो पुरुष मोचाभिलाषी हैं. उस आत्मानन्द रूप परमज्योतिके उपासक हैं अथवा उसे प्राप्त करने के इच्छक हैं। उनका कर्तव्य है कि बे प्रत्येक समय उस अगत्म ज्यो।तका ही विचार करें उसीके सम्बन्धमें पहें, श्रीर उसीकी प्राप्तिकी निरन्तर श्रमिलाण करें तथा प्रयस्न करें, क्योंकि वह भावना आकुतता दुःख एवं सन्तापकी नाशक है और आस्मवल बढ़ाने वाली है। उस ज्योतिक अनुभवसे को परम आनन्द होता है उससे कम्ने-शक्तिका रस चीख हो जाता है और आस्मा अपनेमें एकाम्र होने लगता है। इसी भावकी प्रन्यकारने समाधितंत्रमें ज्यक्त करते हुये कहा है:—

> तद् ब्रूयाचरपरान्युच्छ्रेत् तदिच्छ्रेचरयरो अवेत्। वेनाविद्यामयं रूपं त्यवस्या विद्यामयं ब्रजेत्॥ योगीको चाडिए कि वह उस समय तक ख्रात्मव्योतिका

योगोकी चाहिए कि वह उन समय तक आत्मज्योतिक। स्वरूप कहे, उसीके सम्बंधमें पुछे, उमीकी इच्छा करे और उसीमें स्त्रीन होवे। जब तक आविद्या ( अज्ञान ) मय स्वभाव दूर होकर विद्यामय न हो जावे।

वस्तुतन्त्रका विस्तारसे विवेचन कर अब श्री गुरु उक्त तन्त्रका संकोच करते हुवे करुणावश उसे शिष्यके हृदयमें संस्था-पित करनेकी अभिलापासे शिष्यसे कहते हैं कि हे धुमते ! हेयोपादेयरूप तन्त्रके अधिक विवेचनसे क्या, प्राञ्जचिनोंमें तो वह संचेपमें ही हृदयस्थ किया जा सकता है—

जीवो ऽन्यः पुदुगलश्चान्य इत्यसौ तत्त्वसंग्रहः ।

यदन्यदुच्यते किंनित् सोऽस्तु तत्स्यैन विस्तरः ॥५०॥

मर्थ जीव शरीरादिक पुद्मलसे भिन्न है और पुद्मत

इन भी कहा जाता है वह सब इसदीका विस्तार है।

मावार्थ-वास्तवमें तस्त्र तो सत मात्र ( सन्मात्रं तस्त्र ) है. परन्तु उस सन्मात्र तत्त्रसे प्रत्येक पदार्थकी अमलियतका भान नहीं हो सकता, अतएव उसके चेतन अचेतनरूप दो मेदोंको स्वीकार किया गया है उनमें चेतन अचेतनसे सर्वथा भिन्न है श्रीर वह कभी भी अपने स्वरूपको छोड कर अधितन नहीं हो सकता। इसी तरह अचेतन ( पुदुगल ) भी चेतनसे सर्वथा भिन्न जड़ स्वरूप है, और वह कभी भी चेतन नहीं बन सकता। चेतनाकी ज्ञान दर्शनरूप दो पर्यायें हैं उनमें ज्ञानके मतिज्ञानादि त्राठ मेर हैं और दर्शनके चच्च दर्शनादि चार मेद हैं। उस अचेतनके भी पुरुगलादि अनेक भेद हैं जिनका अग्रास्कंघादि-रूपसे शास्त्रोंमें विवेचन किया गया है। इस तरह यह समस्त संसार चेतन और अचेतन रूप है । इन्हीं दोनों तच्चोंके सम्मिश्रमके अन्य पर्याय रूप पांच तत्त्वोंकी - आसव. बंध संबर, निर्जरा और मोचकी-उत्पत्ति होती है । संसारमें ऐसा कोई भी पदार्थ नहीं है जो इन दोनों में से किसी एक रूप न हो, ज्ञान दर्शन और शरीर:दिके भेद-प्रभेदरूप चेतन अचेतनरूप पदार्थ सब इन्हीं दो तस्त्रोंका संब्रह, विस्तार अथवा परिकर है। अतः ज्ञानीका कराव्य है कि वह इन दोनोंका जुदा-जुदा अनुभव करे-जडकी जड रूप और चेतनका चेतन रूपसे अनुमन करे। तथा जडसे मिन्न केवल चैतन्यका अनुभव कर आत्मस्वरूपमें तन्मय होकर स्वपदका आस्त्रादी रहे : क्योंकि मोहकर्मके उदयसे

अन गुवास्थानों, मार्गवाश्रों ब्रादिक कथन किया गया है वे सब अथेतन रूप हैं, के वे थेतन कैसे हो सकते हैं? जैतन्य स्व-रूप आत्मा तो झानानन्द मय है, वर्षादिक व रागादिकसे रहित झान स्वभाव है। अतः आत्मझानीका कर्तव्य है कि वह उत्तर बतलाये हुए थेतन अथेतन तक्षोंका और इनके सम्बन्धसे होने बाले पर्याय तक्षोंका प्रथव-प्रथक रूपसे अजुमव करता हुआ स्व-पदों मगन होनेका प्रयस्त करे, क्योंकि स्वप्दमें मगन हुए विना अथेननके अनादि सम्बन्दको दूर करना कठिन है—मेदझान रूप तीक्ल असिवारा ही मेद कर उसे दूर कर सकती है।।४०।।

श्रव श्राचार्य इस शास्त्र श्रध्ययनके साचात् श्रीर परम्परा फलका प्रतिपादन करते हुए कहते हैं:—

> इष्टोपदेशमिति सम्यगधीत्य धीमान् मानापमानममतां स्वमताद्वितन्य । मुक्ताश्रद्धो विनिवसन्सजने वने वा मुक्तिश्रयं निरुपमामुपयाति भव्यः × ॥५१॥

भोहण कम्मस्तुश्वा दु विव्यादा जे इमे गुगडाणा ।
 ते कह हवात जीवा ते शिष्ण्यभचेदणा उत्ता ।।
 समयसारे कुन्द कुन्दः

अ जो समयगाहुर्डामणं पिड्रम्णं ऋत्य-तच्चदो गाउं।
 अत्ये ठाही चेया सो होहो उत्तमं सोक्सं ॥४१४॥

<sup>–</sup> समयसारे कुन्दकुन्दः

अर्थ — जो अन्य जीव — अनन्त ज्ञानादिह्य सम्यिको माप्त करने वाला जीव — इस इस्टोपदेश नामक प्रन्यको सखे प्रकार पड़कर — सम्यक न्यवहार निरचयनयसे वस्तु तत्त्वको अध्ययन कर — मनन एवं विचारकर — हित-शहितकी परीचा करनेमें दच होकर — आन्तरिक आत्मज्ञानके वलसे मान अपमानमें समतामावका विस्तार करता हुआ — हपे विवादादि जन्य राग-द्वेष रूप कक्कोलोमें मध्यस्य हुआ वाह्य पदायों में मोहवश होने लाले मिन्याभिनवेशसे रहित हुआ — प्राम, वन, जंगल और गिरि-गुफाओं निवास करता हुआ, निरुपम अनन्तज्ञानादि संपदासे पुक्त मुक्ति-सचमीको — स्वास्मोपलिक्य या निज स्वमायकी अच्छातिहरूप पूर्ण स्वाधीनताको — प्राप्त करता है।

भावार्थ- अन्यका उपसंहार करते हुए आचार्थ पूज्यपादने हस पदार्थे इस ग्रंथके अध्ययनका साचात् और परम्परा फल बत-लाया है कि जो आत्महित्वेषी मध्य हम ग्रंथका मली मांति अध्य-यन करता है उसका साचात् फल अज्ञानिवृद्धिक्य प्राप्त करता है। साथ ही, वह निश्चय व्यवहार नय द्वारा प्रतिपादित पदार्थ-की यथार्थ दृष्टिको सामने रखकर वस्तु वच्चका मनव करता है—आत्मदक्ष्प निमन्त हुआ अन्वद्धिक जागृत होनेसे मोहवश परपदा्थमें होने वाले मिथ्या आत्मामिनिवेशको और उससे समुत्यका संकन्य-विकन्यात्मक राग-हेच रूप मान अपमानकी सम्वनाको—श्रुला देता है—उसके विवेश परिखाम हुप संस्कार-

र्वार सेवामन्दिर-प्रनथमाला

[ 220] को समताभावके द्वारा जला देखा है-उसे निष्प्राण बना देता हैं। जिसकी योग-साधनामें शत्रु, मित्र, महल, मसान, कंचन, कांच, निन्दा, स्तुति आदि पदार्थे समान रूपसे अनुभवमें आते हैं। जो जन कोलाइल से टर भीमकाय वन, मांत्र, इयोर गिरि कन्दरामें निवास करता है। श्रात्मानुष्ठानमें सदा जागृत और विवेक एवं धर्मसे विचरण करता है, जो नय पद्मकी कद्माकी पार कर चुका है, ज्ञान और वैशाग्य सागरमें हुवकी लगाता हुआ अहंभाव और ममभावसे दूर रहता है, आत्मसमाधिमें लीन हो

कर स्वरूपानुभव द्वारा परम श्रानन्दरूप सुधारसका पान करता हुआ तृप्त नहीं होता वह भव्य परम्परासे उस अनन्तज्ञानादि श्रनुपम, अमित, शाश्वत, बाधारहित, आर अन्य द्रव्य निरपेस,

उत्कृष्ट, परम सुखस्त्ररूपं लच्मीका पात्र होता है--सिद्ध पर-मात्मा बनता है ।।५१॥

% अपन्त संगत क चिदानन्द चिद्र प-घन कर्म-कलंक-विग्रक्त । बीत-दोष निर्मल शमी, गुण अनन्त संयुक्त ॥१॥

नमां जोर जुलपान में, शुद्ध चिदानन्द देव। भव बाधा चकचूर हो, कर्म नशे स्वयमेव ॥२॥

इन्द्रकुमारी बोध हित. टीका करी सुजान। श्रन्प आयुर्ने दिव गई. कर न सकी निज ज्ञान ॥३॥

संबत् विक्रम सहस द्वय, अन्ट अधिक पहिचान।

् श्रद्धरात्रि से ऊन कुछ समय व्यवीत समान ॥४॥



### - श्रीमद्देवनन्द्यपरनामपूज्यपादस्वामिविरचित--

# समाधितंत्रम्

### श्रीप्रभाचन्द्रविांगर्मितसंस्कृतटीका सहितम्

(मगलाचरण)

सिद्धं जिनेन्द्रमञ्जमप्रतिमप्रवाधम् निर्वाणमार्गममत् विवृधेन्द्रयन्यम् । संजारसागरसप्रुत्तरण्प्रभोतं वष्ये सनाधिशतकं प्रांत्यपयं वीरम् ॥१॥ भीपन्यपाननामा समन्तामं संवासन्तर्मः जोन्दर्शायनकामः निर्वि

श्रीपूज्यपादःवामा सुमुक्त्राणां मोश्रम्बरूपं चोपदशीयतुकामो निर्वि-बनतः शास्त्रपरिसमाप्त्यादिक फलमाभलपानष्टदेवताविशपं नमस्कर्वन्नाह—

येनात्माऽबुद्धन्वातत्मैत्र परस्वेनैत चापरम् । श्रज्ञयानन्तवोघाय तस्मै सिद्धात्मने नमः ॥ १ ॥

सप्यांदर्नतम्बतुष्टयरूपायेति गम्यते । नतु चेप्टदेवताविशोषस्य पञ्चपराने-ण्डिरूपत्वाचदत्र सिद्धालन एव कस्माद् मन्यकृता नमस्कारः कृत हिते चेत् प्रमायत् कर्तुं व्योख्यातुः ओतुर्जुरुश्चाद्धः सिद्धस्वरप्रभाप्यवेद्यात् । को हि वस्त्रप्रस्थात् नं तमस्करोति यथा चनुर्वेद्रप्राप्ययर्थं चनुर्वेदिवदे नमस्करोति । स्टिर्झ्यस्प्रपात्यर्थां च समाधिशतकशास्त्रसम्बत्तां व्याख्यात् क्षोता तद्यांनुष्टाता चात्मिवशेषस्तस्मासिद्धास्त्राम् नमस्करोजीति । सिद्धशब्देनेव चार्ह्यदाना मास्मिवशेषस्तस्मासिद्धास्त्राम् नमस्करोजीति । सिद्धशब्देनेव चार्ह्यदानोनामपि प्रदश्चम् । तेपामपि वेशाटः सिद्धस्वस्योन्

श्रश्रोक्तप्रकारसिद्धस्वहृपस्य तत्प्राप्त्युपायस्य चेःपरेष्टारं सकलात्मान-मिष्टदेवताविशेषं स्तोतमात्र---

जयन्ति यस्यावदतोऽपि भारती विभृतयस्तीर्थकृतोप्यनीहितुः । शिवाय धात्रे सुगतायविष्णवे जिनाय तस्मै सकलात्मने नमः॥२॥

टीका—बस्य भगवतो जयन्ति सर्वोत्कर्रेण वर्तन्ते । काः १ सारती-विभूतवः भारत्यः वाष्यः विभूतयो बोधिवसर्वामिद्वितव्यादिसम्पदः । कथ भृतस्यापि जयन्ति १ श्रवदृतोऽपि वाल्योष्ठपुटन्यापारेण वचन-मनुरुषारयोऽपि । उक्तं च—

"यत्सबांत्महितं न बर्खसहितं न स्पेतितोष्ठह्वयं, नो वांडाकहितं न दोषमहितं न रवासरुद्धकर्म । शान्तामर्वविषेः समं पद्मग्राग्रेसरुर्धितं कविभिः, तक्रः सर्वविदः श्रमुष्टविपदः पायादपूर्वं बचः" ॥ १ ॥

श्रववा भारती च विज्तवरच इत्तत्रवाहयः । पुनर्राव क्षयम्भुतस्य ी तीर्वेङ्ग्लोऽप्यमीदिष्ठः देश वाव्हा मोहनीयकर्मकार्वै, भगवति च तत्क्षयाः अश्ववातस्याः सञ्ज्ञावानुपर्यवरतोऽनीदितुरवि तत्करवोज्ञादिक्तवाहि, तीर्वेङ्ग्तः संवारोत्तरप्रवेदुमुख्याचोर्वेनियतीर्थे-मानाः तत्कृतवाहः कि नाम्ने तस्य ी सक्काव्यने रिमाया रिया परान सीक्यं परमकत्वाणी निर्वाणी चोच्यते तथाप्ताय । चात्रे चासमिषकृष्या-दिशिः समागाँपिरेशास्त्रेन च सकक्ताकामध्रुद्धारकाय । सुगताय शोधना गतं झानं वस्थासी सुगतः, सुष्ठु चा च्युन्तरावस्याति गत, सम्पूर्ण चा खानत्वचतुष्ट्यं गतः प्राप्तः सुगतस्यस्य । विद्यावे चेवब्रह्मानेनारोपवस्यु-व्यापकाय । जिलाय खानेकमवगाहनवायच्यदेत्न् कर्मारातीन जयतीति जिनसस्य । सकतास्मने सह कत्वया रारिरेण वतेत इति सककः सचासा-चास्ता च तस्से नमः ॥ २ ॥

ननु—ानेष्कतेवरहरमात्मानं नत्ना भवान् कि करिष्यतीस्याह— श्रु तेन लिंगेन यथात्मशक्ति समाहितान्तःकरणेनसम्यक् । समोच्य कैवन्यसुखस्युहाणां विविक्तमात्मानमयाभिवास्ये ॥३॥

डीका—प्रश्न इष्टदेवतानसस्कारकरणानन्तरं । श्रमिभास्ये कथथिष्ये । कं शिविकतास्मानं कमेनलर्राहतं जीवस्वरूपं । कथमिभास्ये श्रेथसम्बद्धाः कमेनलर्राहतं जीवस्वरूपं । कथमिभास्ये श्रेथसम्बद्धाः । कि कृत्वा शिक्षसम्बद्धाः । के श्रिवेन—

"एगो में सासत्रो त्रादा गाण्यस्यक्तस्वरो। सेसा में बाहिरा मावा सन्वे संज्ञोगलकरवरों।

'इत्यायागमेन । तथा लिगेन हेतुना । तथाहि—रारोराहिरात्मांननी-मिन्नलक्ष्णलांचतत्त्रात । यथाभिन्नलक्षणलक्षितत्त्वं तथाभेंगे यथाजला-नत्त्रयोः भिन्नलक्षणलिंचतत्त्रं चात्मगरीरवारित । न चानवीभिनलक्षण-ब्राह्मतत्त्रमभसिद्धम् । चात्मनः उपयोगस्वरूरोपकित्ततात्—रारीधारेत-द्विपरोतत्त्रयात् । समाहितान्यः करयोग समाहितमेकामोमूर्तं तच्च तदन्तः करार्वं च मनस्तेन । सम्बद्ध-समीद्य सम्बद्धस्वात्वा चातुभूरोत्यवे । केवां तथानुन्यात्मानमभ्याये हे कैवन्यक्षस्वात्वा चातुभूरोत्यवे । केवां तथानुन्यात्मानमभ्याये हे कैवन्यक्षस्वात्वा चात्रभ्यात्वा स्वत्यम्यस्य स्वत्यक्षस्य । मध्यांदर्गतचतुष्टयरूपायेति गम्यते। नजु चेच्द्रदेशताविशेषस्य पश्चपराने-ण्डिक्सप्ताचत्रत्र सिद्धालम एव कामाद्र मन्यकृता नमस्कारः कृत इति चेत् प्रमायत्र कर्तु व्योख्यातुः ओतुरपुरुवातुद्धा सिद्धस्वरपाप्त्यव्यवात्। यो हि स्याप्तस्यां न त्ये निक्सरति यथा धनुवेद्दाप्रप्यर्थी यन्ते वैद्यदेविष्टं नमस्करोति। स्थितस्वरूपप्राप्त्यर्थी च समाचिशतकशास्त्रसम्बत्तां व्याख्याता श्रोगा तत्यर्थानुष्ठाता चात्मविशेषस्तस्मास्यिद्धास्मानं नमस्करोबीति। सिद्धरावरेनेव चार्द्वश्वनाम्मप्त प्रद्याम्। तेषामपि वेशातः सिद्धस्वरूपो-वेतवातः॥ ॥ १॥

श्रथोक्तप्रकारमिद्धस्वरूपस्य तत्नाप्त्युपायस्य चे.पदेष्टारं सकलात्मान-मिष्टदेवताविशेषं स्तोतुमाह—

जयन्ति यस्यावदतोऽपि भारती विभृतयस्तीर्थकृतोप्यनीहितुः। शिवाय घात्रे सुगताय विष्णुवे जिनाय तस्मै सकलात्मने नमः॥२॥

टीका--कस्य भगवतो जयन्ति सर्वोक्तरेय वर्तन्ते । काः १ भारती-विभूत्यः भारत्यः वाषयः विभूत्यो बोधितवर्षामहितत्वादिसम्पदः । कय भृतस्यापि जयन्ति १ अवदतोऽपि वास्त्रोध्यप्रस्थापरिण् यचन-मञ्जूष्यास्योऽपि । उक्तं प--

'यत्सवात्महितं न बर्खसहितं न स्वेदितोष्ठद्वयं, नो वांझाकसितं न दोषमसिनं न रवासरुद्धकमे । शान्तामर्थिषयेः समं पराग्रियारुणितं कर्शिभः, तकः समेविदः प्रसुष्टिवपदः पायादपुर्वं बचः" ॥ १ ॥

क्षवया मारती च विज्तयरच क्षत्रत्रायरः । पुनर्राष् क्षयम्भुतस्य ी तीर्थकुनोऽप्यमीहितुः देश बाव्हा मोहनीयकर्मकारै, मगवर्ति च तत्क्ष्मा अश्वयातस्याः सञ्जावानुपर्याचरतोनीहितुरवि तत्करयोज्ज्ञादिकस्याः, तीर्थकृतः संमारोक्षरकहेतुमृतस्याचेर्योमनियाँ-मानाः तत्कृतवरः । कि नाम्ने तस्त्री सक्क्षास्यने रिमाण्य रिप्राणं परम- सीक्यं परमकत्यावां निर्वाणं चोच्यते तथाप्ताय । यात्रे व्यक्तिप्तिष्ट्रव्या-विभिः सम्मागीर्देशक्ष्यं च सक्तकोकाम्पुद्धारकाय । मुगताय शोधमं गर्तं क्वानं यस्याती सुगतः, सुग्तु वा व्युन्तरावस्थाति गतः, सम्पूर्णं वा व्यन्तन्तुष्ट्यं गतः प्राप्तः सुगतसस्य । विश्ववं केवतक्कानोवाध्यवस्तु-व्यापकाय । जिनाय क्षनेकमयनादनवायबहेतून् कर्मारातीन जयतीति जिनतस्यं । सक्तकासमे सह कत्तया शारीरेण वर्तत इति सक्तकः सचासा-वाता च तस्ये तथः ॥ २ ॥

ननु—निन्कतेतररूपमान्मानं नत्ना भवान् कि करिष्यतीत्याह— श्रु तेन तिंगेन यथारमशक्ति समाहितान्तःकरखेनसम्यक् । समोच्य कैशन्यस्रखस्युहाखां विविक्तमारमानम्यामिवास्ये ॥३॥

दीका—प्रय इष्टदेवतातमस्कारकरणानन्तरं। अभिभास्ये कथियन्त्रे । कं शिविकतात्मानं कमैनलर्राहतं जीवस्वरूपं। कथमिभास्ये श्यासमार्क्षे व्यासमार्क्षे क्षासमार्क्षे क्षासमार्क्षे क्षासमार्क्षे क्षासमार्क्षे क्षासमार्क्षे क्षासमार्क्षे रात्रिकसेणः। कि कृत्वा शिक्षमेष्णार्वे अधिकार्यक्षेत्रात्मार्वे कि शिक्षमेष्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि शिक्षमेष्णार्वे कि शिक्षमेष्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वरत्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वरत्वे कि स्वरत्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वरत्वे कि स्वरत्वे कि स्वरत्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वरत्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वरत्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वरत्वे कि स्वरत्वे कि स्वर्णार्वे कि स्वरत्वे कि स्वरत्व

"एगो मे सासको कार्त्र खाख्दसण्लक्लणो। सेसा मे बाहिरा मावा सन्त्रे संजोगलक्रवणो"।

'इत्यायागमेन । तथा लिगेन हेतुना । तथा हि—रारोरादिरास्ताममो-भिन्नल प्रखानंत्रस्यात् । यथाभिनल श्रुखल श्वितस्यं तथान्त्रं । यथान्यामान्त्रत्याः । भिन्नल स्थलां त्रित्यं स्थान्यस्य । यान्याभिनल स्थान्यस्य । यान्यामान्त्रस्य । यान्यस्य । यान्यस्यस्य । यान्यस्य । यान्यस्य । यान्यस्य । यान्यस्य । यान्यस्यस्

कतिभेदः पुरुरातमा भवति <sup>१</sup> येन विविक्तमात्मानिर्मित विशेष उच्यते । तत्र कुतः कस्योपादान कस्य वा त्यागः कर्तन्य इत्याशंक्याह---

बहिरन्तः परश्चेति त्रिधात्मा सर्वदेहिषु ।

उपेयात्तत्र परमं मध्योपायादुवहिस्त्वजेत ॥ ४ ॥

टीका-वहिर्वहिरात्मा. अन्तः अन्तरात्मा, परश्च परमात्मा इति त्रिधा आत्मा त्रिप्रकार आत्मा। क्व ? सर्वदेशिषु सकलशाणिषु। नन्न अभव्येषु बहिरात्मन एव सम्भवात् कथ सबदेहिषु त्रिधात्मा स्यात् ? इत्यप्यनुपपन्न, तत्रापि द्रव्यरूपनया त्रिधात्मसद्भावापपत्तेः कथ पुनस्तत्र पंचन्नानावरणान्युपपद्यन्ते १ केवलज्ञानाद्याविमावसाममी हि तत्र कदापि न भविषयतीत्वभव्यत्वं, न पुनः तद्योगद्रव्यस्याभावादिनि। भव्यशस्यः पेश्रया वा सर्वदेश्विम्रहण्। क्रासन्नदृरदृरतरभव्येषु अभव्यसमानभव्येषु च सर्वेषु (त्रघाऽऽस्मा विद्यत इति । ति सब्द्वो परमात्मन एव सद्भा-वाद् बहिरन्तरात्वनोरभावात्त्रियात्मना विरोध इत्यप्ययुक्तम् । भृतपूर्व-प्रज्ञापन-नयापेश्चया तत्र तहिरोधासिद्धेः घृतघटवत् । यो हि सवज्ञा वस्थायां परमात्मा सम्पन्नः स पूर्वत्रोहरात्ना अन्तरात्मा चासीदिन । धृतवटवद्दन्तरात्मनोर्धाप बहिरात्मत्व परमात्मत्वं च भूतभाविश्रह्मापनः नथापेत्त्रया दृष्ट्रत्यम् । तत्र कृतः कस्योपादानं कस्य वा स्यागः कर्तन्य इत्याह् - उपेयादिति । तत्र तेषु त्रिधात्मसु मध्य उपेयात् स्वीकुयोत् परमं गरमारताने । कस्मात । मध्यावायात मध्याऽन्तरात्मा स एवा पावस्तस्मात तथा बढिः बहिरात्मानं सध्योपायादेव त्यजंत ॥ ४ ॥

तत्र बहिरन्तःपरमात्मनां प्रत्येक वाश्रणमाह-

बहिरात्मा शरीरादौ जातात्मश्रान्तिरान्तरः ।

चितदोषात्मविश्रान्तिः परमारमाऽतिनिर्मेतः ॥४॥

टोका-रारीरादी शरीरे आदिशब्दाहारूमनसोरेव महणं तत्र आता बात्मेतिकान्तिरोस्य स बहिरात्मा भवति । बान्तरः ब्रन्तर्भवः । तत्र भव इत्यायाच्येभंमात्रे दि ह्योपमित्यत्याऽनित्यत्यं वेषां च विरोधः शास्य-तक इति निर्देशात अन्तरे वा भव आन्तरोऽन्तरात्या । य कर्षे भूतो भयति ? विचदोणात्मां आन्तिः वर्षः च विकल्गोः दोषार्ष्य रागाद्यः, आत्मा च शुद्धं चेतनाहृब्यं तेषु विगता विनष्टा आन्त्यस्या विचरं विचल्यंन तुभ्यते दोषार्ष्य दोष्ट्येन आत्मा आत्मत्वेनेत्ययैः । विचर-दोणेयु या विगता आत्मेति आन्तिवर्त्यस्य । रामात्मा भवति कि विशिष्टः ? अर्जिनमेसंः शरीकाणेयक्षंस्यकः ॥ ४ ॥

तद्वाचिकां नाममालां दर्शयज्ञाह—

निर्मलः केनलः शुद्धो विविक्तः प्रश्चरव्ययः । परमेष्ठी परात्मेति परमात्मेश्वरो जिनः ॥ ६ ॥

टोका — निर्मेलः कमैसलाहितः । केवलः शरीरादीनां सम्क्रूचरितः ।
ग्रुद्धः द्रव्यभावकमेणामभावात् परमिष्ठाद्विसमन्वतः । विविद्धः शरीरकर्मादिभिरतंसपृष्ठः । अपुरिन्द्रादीनां त्यामी । ष्रक्वयो कथानंवचपुष्टस्वस्वस्यादमुक्चतः । परमेष्ठी परमे इन्द्रादिवर्णे पदे तिष्ठवीति वरमेष्ठीः
स्वानशीलः । परात्मा संवारिजीवेभ्य चक्कुष्ट श्वाल्मा । इति शब्दः
प्रकारार्थे । एवं प्रकारा ये शब्दात्वे परमात्मनो वाचकाः परमात्मेत्वादिना
तानेव दर्शयति । परमात्मा सक्त्यप्रायिभ्य चक्म श्वाल्मा । ईत्वरः
इन्द्रावासम्भविना श्वन्तःक्वविद्दङ्गे ए परमेश्वयंग्य सदैव सम्पन्नः ।। ६ ॥

इरानीं बहिरात्मनो बेहस्मास्मलेनाध्यवसाये कारणगुपदर्शयत्राह—

वडिरात्मेन्द्रियद्वारैरात्मञ्चानपराङ्ग्रुखः । स्फुरिबःस्वात्मनो×देदमात्मत्वेनाश्यवस्यति ॥ ७ ॥

टोका-इन्द्रियद्वारैरिन्द्रियमुखैः कृत्वा स्कृरितो बहिरर्थप्रइसे व्यापृतः

<sup>🗙 &</sup>quot;स्फुरितरचारमनोदेष्ठ" इत्यपि पाठान्तरम् ।

#### वीरसेवामन्दिर-प्रनथसाला

[ 395.]

सन् बहिरात्मा मुद्दात्मा । ष्यात्मङ्कानवराङ्गमुखो जीवस्वरूपङ्कानाद्वदिः भू तो भवति । तथान्तवरच सलसी किं करोति? स्वात्मनो देइमात्मस्वेना-ध्यवस्थति ष्यात्मीयशरीरमेवाहमिति प्रतिपयते ॥ ७ ॥ तच्च प्रतिपद्यमानो मनुष्यादिचतुर्गीतसम्बन्धिशरीरमेदेनप्रतिपदाते तत्र-

नरहेहस्थमात्मानमविद्वान् मन्यते नरम् । तिर्वेचं तिर्यमङ्गस्यं सुराङ्गस्यं सुरं तथा ॥ = ॥ नारकं नारकाङ्गस्यं न स्वय तत्वतस्तथा । अनंतानंतथीशक्तिःस्वसंवयोऽचलस्थितिः ॥ ६ ॥

टीका-नरस्य देहो नरदेहः तत्र तिष्ठतीति नरदेहस्थस्तमात्मानं नरं मन्यते । कोऽसो ? ऋषिद्वान् बहिरात्मा । तिर्यंचमात्मानं मन्यते । कथंभूतं ? तियंगङ्गस्यं तिरश्चामङ्ग तियंगङ्गं तत्र तिष्ठतीति तिर्यगङ्गस्थस्तं । सुरा-इस्यं सुरं तथा मन्यते ॥६॥ नारकमात्मानं मन्यते । कि विशिष्ष्टं ? नार-काक्रस्थं। न स्वयं तथा नरादिरूप श्वारमा स्वयं कर्मोपाधिमंतरेख न भवति। कथं श्वरवतः परमाथतो न मर्थात । व्यवहारेख त् यदा भवति तदा भवत । कर्मोपाधिकता हि कीवस्य मनुष्यादिश्योयास्त्रिवृत्तौ निवर्तमानत्वात न वास्तवा इत्यर्थः । परमार्थतस्तृहि की हशोऽसाचित्याह— ऋनन्तानन्तर्धा-शक्तिः धीरच शक्तिश्च घोशकी अनन्तानन्ते धीशकी बन्य । तथा-भूतोऽसी कुतः परिच्छेच इत्यह—स्वसंवेचो निरुपाधिक हि रूपं वस्तनः स्वमायोऽभिधीयतं । कर्माद्यपाये चानन्तानन्तधीशक्तिपरिरात आत्मा स्वसंवेदनेनैव वेद्यः। तद्विपरीतपरिणत्यनुभवस्य संसारावस्थायां कर्मीपा-धिनिर्मितत्वात् । श्रस्तु नाम तथा स्वसंवेदाः कियत्कालमसी न तु सर्वदा पश्चात् तद्व पविनाशादित्याह-अचलस्थितिः अनंतानंतधीशक्तिस्बभा-वेना वलास्थितियस्य सः। यैः पुनर्थोगसांख्येमु को तत्प्रच्युतिरात्मनो-Sस्युपगता ते प्रमेयकमक्तमार्तरहे न्यायकमृदचन्द्रे च मोक्षविचारे

म्बदेहे एवमध्यभायं कुर्वाखो विहरातमा परदेहे कथभूतं करोतीत्वाह--स्वदेहसदशं दृष्ट्वा परदेहमचेतनम् ।

परात्माधिष्ठित मृदः परत्वेनाध्यवस्यति ॥१०॥

डीका —ज्यापार ज्याहाराकारादिना म्यदेहसहरा परदेहं हच्द्वा। कथम्भृत ! परात्माधिष्ठतं कर्मयशास्त्रीकृतं श्रचेतनं चेतनेनासंगतं। मुदां वाहरात्मा परत्वेन परात्मत्वेन श्रम्यवस्यति ॥ १०॥

हरातमा परत्वन परात्मत्वन अध्यवस्थात ॥ १० । एवंविधाध्यवसायात्कि करोतीत्याह—

स्वपराध्यवसायेन देहेष्वविदितात्मनाम् । वर्तते विश्रमः पुंसां पुत्रभार्यादिगोचरः ॥११॥

टीका—विश्वमो विषयांसः पुंसा वर्तेत । कि विशिष्टानां ? अवि-हिनात्मनां अपरिक्षातात्मयक्रपानां । केन कृत्याऽसी वतते ? स्वपराध्य-वसायेन । क्व ? देहेषु । कथम्भुतो विश्वमाः ? पुत्रभायांदिगोचरः परभायतांऽनात्मीत्रमनुपकारकर्माप पुत्रभायांधनधान्यादिकमात्मीयसुप-कराई च मन्यते । तत्सम्यती संतांपं तद्वियःगे च महासन्वापमात्मवधा-विकं च करोति ॥ ११ ॥

> एवंविधविश्रमाञ्च कि मवतीस्याह— श्रविद्यासंज्ञितस्तस्मात्संस्कारो जायते दृढः । येन लोकोऽक्रमेव स्वं पुनरप्याममन्यते ॥१२॥

टीका—तस्पाहित्रमाद्वविरात्मित संस्कारो वासना दृढोर्जवच्छो जायते । किन्नामा ? अविद्यासिक्षतः अविद्या संक्षास्य संजावेति "तारकादिन्य दवन्" येन संस्कारेख कृत्वालोकोर्जववेकिजनः। अंगमेव च रारीरमेव । स्वं आत्मानं । पुनरिप जम्मान्तरेजि । अभिमन्यते ॥१३॥

एवमभिमन्यमानश्चासौ कि करोतीत्याह—

देहे स्वबुद्धिरात्मानं युनक्त्येतेन निरचयात्।

स्वात्मन्येवात्मधीस्तस्माद्वियोजयति देहिनं ॥१३॥

टीका —देहे स्वर्जाद्धरात्मयुद्धिर्विद्दरात्मा कि करोति ? श्रात्मानं युनीफ सम्बद्धं करोति देवित वीपेरसमार्ट्य करोतित्यधे केन ? परेन बेहैन । निश्चवात् एसार्मेन । स्वास्तन्येव जीवश्वरुरूपे एव आस्त-धीरन्तरात्मा । निश्चवादिकोजयति असम्बद्धं करोति ॥ १३॥

देहेष्यात्मानं याजयतत्रच बहिरात्मनो दुर्विलसितोपदर्शनपृशंकमा-चार्योश्नुरायं कुवेजाह—

देहेष्वात्मिया जाताः पुत्रमार्यादिकस्पनाः।

सम्पत्तिमात्मनस्ताभिर्मन्यते हा ! इतं बमत् ॥१४॥

टीका—जाताः प्रवृत्ताः। काः ? वृत्तभायांदिकरनाः। क ? देहेषु । कवा ? सालपिया। क ? देहेलेव । स्वयमधं-पुतादिदं अवसेन प्रतिष्यानास्य मसुत्रो भार्येतिकरूपना विकरण जायन्तं । तारिश्वातातः नीवासिरनुषकारिसीमिश्य सम्पष्टि पुत्रभायांदियिन्द्रप्विरायं सासनो सन्यते बातकर्षः स्वस्क्रसाद् बहिन्नुं संजान्त् विद्याला प्रास्तिगराः ॥१५॥

इदानीमुक्तमथेमुपसंहृत्यात्मन्यन्तरात्मनोऽनुप्रवेशं दर्शयन्नाह—

मुर्ज संसारदुःखस्य देह ब्वात्मधीस्ततः । स्वक्कीनां प्रविशेदन्तर्वहिरच्यापृतेन्द्रियः ॥१५॥।

टोका---मूलं कारणं। कस्य ? संकारतुःकस्य । काञ्तो ? देहपवा-ज्यांने देहः कावः स पद्मालयो । यत एवं ततस्वस्मात्कारणात् । एती वेहपवालयुद्धिः । त्यस्त्वा अन्यः प्रविशेत् आलयुद्धिः कुर्यात् अन्यतात्मा अविरिक्षये । कम्मूतः सन् ? विहिट्याधुत्तेन्द्रियः विष्टिषांक्षाविषयेषु अञ्चा-प्रवाल्यप्रसुवानीन्त्रियाणि अस्य ॥ ३१ ॥ त्रम्तरात्मा त्रात्मन्यात्मवृद्धिः कुर्वाखोऽलञ्चलाभात्मंतुष्ट चात्मीयां बहि-रात्मावस्थामनुस्मृत्य विषादं कुर्वज्ञाहः—

मत्तरच्युत्वेन्द्रियद्वारैः पतितो विषयेष्वहस्।

तान् प्रप्रदाऽहमिति मां पुरा वेद न तत्त्रतः ॥ १६ ॥ टीका—मत्तः आत्मस्वरूपात् । ब्युल्ग व्यावृत्य । ब्रहं पतितः बत्याः

डाका—सराः आतास्वरुतात्। व्युत्व व्यवद्वात् । श्रद्धाः स्वरास्तव प्रवृत्तः। कः १ विषयेषु । कैः १ इन्द्रियद्वारः इन्द्रियद्वारो वातस्वतः विषयात् प्रपच्च ममोपकारका एते इत्यतिष्ठावात्तुस्य । मां आत्मानं । न वेद न झातवान् । कर्य १ श्राहमित्युक्तेषेन श्राहमेताहं न रारीराविकासित्येवं तत्त्वतो न झातवानित्यर्थः । कृता १ पुरा अनादिकाले ॥ १६ ॥

अथात्मनो ज्ञप्रावुपायं दर्शयनाह—

एवं त्यक्ता बहिर्वाचं त्यजेदन्तरशेषतः ।

एव योगः समासेन प्रदीपः परमात्मनः ॥ १७ ॥

टीका—एवं वस्यमाण्यायेन । बहिवाँचं पुत्रभायांचनधान्यक्तस्थान्य-हिरथंबाचकराज्यान् । त्यस्त्वा । ऋग्रेगतः, साकल्येन । पश्चात् च्यन्तवाँचं ऋहं प्रतिपादकः, प्रतिपायः, धुवी, दुवी, चेतनोवेत्यादिकक्षण्यस्त्रजल्यं स्वावेत्रग्रेगतः । एव बहिरन्तजल्यवाणक्षस्यः योगः स्वस्ते चित्तानिकालक् स्वाः समाधिः । प्रदीपः स्वस्त्यम्बराकः । कस्य ? परमात्मतः । कथं ? समासेन संसेपेण भटिति परमात्मस्वस्तप्रकाराक इत्यर्थः ॥ १७ ॥

कुनः पुनर्वहिरन्तर्वाचस्त्यागः कर्तव्य इत्याह---

यन्मया दश्यते रूप तच जानाति सर्वथा।

जानक दृश्यते रूप ततः केन व्रवीम्यह्म् ॥ १० ॥

टीका—रूपं रारीरादिरूपं यद् हरयते इन्द्रियः परिच्छेयते मया तद् चेतनत्वान् उक्तमपि वचनं सर्वया न जानाति । जानता च समं वचनव्यव-हारो युक्को नान्येनातिप्रसङ्गात् । यच्च जानद् रूपं चेतनमात्पत्वरूपं तन्न हरयते इन्द्रियेन परिच्छेयते । यत एवं ततः केन सह मवीस्पहम् ॥ १८ ॥ एवं बहिर्विकल्पं परित्यज्यान्तर्विकल्पं परित्याजयन्नाह---यत्परै: प्रतिपाद्योऽहं यत्परान प्रतिपादये ।

उन्मत्तचेष्रितं तन्मे यददं निर्विकल्पकः ॥ १६ ॥

टीका--परैक्षाध्यादिभिरहं यत्प्रतिपादाः परान शिप्यादीनहं यत्प्रति-पाद्ये तत्सर्वमुन्मत्तचेष्टितं मोहवशादुन्मत्तस्येवाखिलं विकल्पजालात्मकं वि-जुम्भितमित्यर्थः । कुत एतन् १ यदहं निर्विकल्पको यद्यम्मादद्यसात्मा निर्वि-कल्पक एतैर्वचनविकल्पैरमाद्यः ॥ १६ ॥

· तदेव विकल्पातीतं स्वरूपं निरूपयन्नाह—

यदग्रह्यं न गृह्वाति गृहीतं नापि मुंचिति ।

जानाति सर्वथा सर्वे तत्स्त्रसंवेद्यमस्म्यहम् ॥ २० ॥ टीका--यत्रग्रद्धात्मस्थरूपं । अश्राद्धां कर्मोदर्थानांमत्तं कोधादिस्वरूपं ।

न गुर्ज्ञात श्रात्मस्वरूपतया न स्वीकरोति। ग्रहीतमनन्तज्ञानादिभ्वरूपं । नैव मुख्रति कदाचित्र परित्यजति । तन च स्वरूपेण सहितं शुद्धात्मन्यस्पं किं करोति ? जानाति । किं तन् ? सर्वं चेतनमचेतनं वा वस्तु । कथं जानाति ? मर्वथा द्रव्यपर्यायादिसर्वप्रकारेण । तदित्यस्मृतं स्वरूपं स्वः विदा स्वमंबेदनशासम् ऋहपातम् ऋस्मि भवामि ॥ २०॥

इत्यंभुनात्मपरिज्ञानात्वर्वकीदृशं मम चेष्टितमित्याह-

उत्पन्नपुरुषभ्रान्तेः स्थागौ यद्वद्विचेष्टितम्।

तद्रनमे चेष्टितं पूर्वं देहादिष्वात्मविश्रमात् ॥ २१ ॥ टीका—उत्पन्नपुरुषभ्रान्तेः पुरुषोऽयमित्युत्पन्नाः भ्रान्तिर्यस्य प्रतिपत्तुः स्तस्य । स्थार्गौ स्थागुविषये । यद्वग्रत्मकारेग्ग । विचेष्टितं विविधमुपकारा-विरूपं चेष्टितं विपरीतं वा चेष्टितं। तद्वत् तत्प्रकारेगा। मे चेष्टितं। क्य ? देहादिषु । कस्मात् ? श्रात्मविश्रमात् श्रात्मविपर्यासात् । कदा ? पूर्वम् साम्प्रतं तु तत्परिक्वाने सति कीदशं मे चेष्टितमित्याह— यथाऽसौ चेष्टते स्थासौ निवृत्ते पुरुषाप्रहे ।

यथाऽसी चेष्टते स्थासी निवृत्ते पुरुषाग्रहे । तथाचेष्टोऽस्मि देहादौ र्विनवृत्तात्मविभ्रमः ॥ २२ ॥

टीका—इस्साँ उत्पन्नपुरुपम्नान्तिः पुरुपामहे पुरुपामिनिवेशे निष्टुसे विनार्टे नित यथा येन पुरुपामिनिवेशानितोपकाराष्ट्राध्यमपित्यामाकारे । । यदा प्रवर्ते । तथाच्छोऽसिन तथा बहुश्यमपित्यामाकार देष्टा प्रवर्ते । तथाच्छोऽसिन तथा बहुश्यमपित्यामाकार्ये देश प्रवासी नायापेट्रोऽसिम सवास्वयम । क १ देहादी । कि पिराष्टः १ विनिष्ट्र नात्याविश्रमः थिरोपेश निष्टुत आस्वविश्रमः थर्मे । क १ १ देहादी ॥२॥

अयेवानीमात्मिन स्त्र्यादिलिङ्गे वस्त्रादिसंख्याविश्वमनियृत्यर्थे तद्विविक्ता-साधारण्यस्य दर्शयलाह

### येन।त्मनाऽनुभृयेऽहमात्मनेवात्मनात्मनि ।

गोऽहं न तन्न सा नासी नैको न द्वी न वा बहुः ॥२३॥ ट्रीका-चेनात्मना चैतन्यस्वरूपेण् इत्यंभावे वृतीया। अहमनुसूत्रे। केन कर्जा ? आत्मनैव अत्मयेन। केन कारणभूतेन ? आत्मना स्थरीवे-दत्तस्यभावन। अत्र ? आत्मनिव स्थराप्तं सीऽधं इत्यंभूतस्वरूपोऽहं। न नत्र न नंुभकं। न सान मंत्री। नाती न पुनान अहं। तथा नैको न द्वी न या बदुरहं। श्रीवादिक्साण्यं कर्मात्यादिनस्वरूपवान्।॥२३॥

यनात्मना त्वमनुभूयसे स कीदृशः इत्याह—

्यदभाव सुबुष्ताऽह यद्भावे व्युश्थितः पुनः । अस्य स्त्री अतीान्द्रयमनिर्देश्य तत्स्वसंवेद्यमसम्यहस् ॥ २४ ॥ ४४

टीका—यस्य शुद्धस्य स्वसंवेद्यस्य रूपस्य । अभावे अनुग्रजन्मे । सुपुनो यथावरवार्थस्याः स्वातं यस्य तत्त्रस्य तत्त्रस्य स्वातं यस्य तत्त्रस्य स्वातं यस्य तत्त्रस्य स्वातं यस्य तत्त्रस्य भावं उपलम्भे । पुनव्यु विवतः विषयेष्णोविकाो जागरितोऽहं स्थावत्त्रस्यपरिष्ठिक्विपरिष्णतः हत्यर्थः । कि विशिष्टः तत्त्रस्य । अतिर्वरं तत्त्रस्य । अतिर्वरं तत्त्रस्य विकल्पागोचरत्वादिन

दंतयाऽनिदन्तया वा निर्देष्ट्रमशक्यम् । तदेवंविधं स्वरूपं कुतः सिद्धमित्याह-तत्त्वसंवेद्यं तदुक्तप्रकारकस्वरूपं स्वसंवेदप्राह्यः श्रहमस्मीति ॥ २४ ॥

तत्त्वरूपं स्वसंवेदयतो रागादिप्रस्यान क्वचिच्छ्यत्रुमित्रव्यवस्था भव-तीति दर्शयनाहः—

चीयम्तेऽत्र व रागाद्यास्तन्त्रतो मां प्रपश्यतः।

बोबास्मानं ततः कश्चित्र मे शत्रुर्न च थ्रियः ॥२४॥

बीका—बाजैव न केवलमां किन्तु बाजैव जन्मनि हीयन्ते । के ते ? रागाचाः बादौ भवः बादाः राग ब्याचो वेषां द्वेपादीनां तं तथोकाः । कि कुजैनत्ति श्रीयन्ते ? तत्त्वतो मां प्रस्तवः । कश्चभूतं मां ? वोधालाः नि कानस्वकृतं । तत इत्यादि—यतो यथावदालानं रायतो रागादयः प्रहीधा-स्ततस्तस्तात् कारणात् न से करिचच्छत्यः च नेव प्रयो सिजम् ॥२४॥

स्ततस्तस्मात् कारणात् न मे कश्चिच्छत्रुः न च नैव प्रियो मित्रम् ॥२४॥ यदि त्यमन्यस्य कस्यचित्र शत्रुर्मित्रं वा तथापि तवान्यः कश्चिद्धविप्य-तीत्याशंक्याह—

मामपरयन्त्रयं लोको न मे शत्र र्नच प्रियः।

मां प्रपरयन्तयं लोको न मे शत्रु न च प्रियः ॥ २६ ॥

टीका—कात्मस्वरूपे प्रतिपन्ने प्रतिपन्नेवाऽयंतोको मयि श्राबुमित्रभावं-प्रतिपचते ? न तावद्प्रतिपन्ने । मामपश्यन्नयं लोको न मे श्राबुने च प्रयः। स्प्रतिपन्ने हि बस्तुस्वरूपे रागाणु यत्तावतिप्रसङ्गः। नापि प्रतिपन्ने यतः मां प्रपस्तवयं लोको न मे श्राबुने च प्रियः। आस्मस्वरूपप्रतीतौ रामादिक-

प्रक्रयात् क्यं स्वचित्रि राष्ट्रिमित्रभावः स्वात् ॥ २६ ॥

अन्तरात्मनो वहिरात्मत्वत्यागे परमात्मत्वप्राप्तौ चोपायत्वं दर्शयन्नाह-त्यक्तवैवं बहिरात्मानभन्तरात्मन्यवस्थितः ।

मात्रयेत्परमात्मानं सर्वसंकल्पवजितम् ॥ २७ ॥

टोका---एवमुक्तप्रकारेगान्तरात्मव्यवस्थितः सन् बहिरात्मानं त्यक्त्वा

परमात्मानं भावयेत् । कथंभूतं ? सर्वसंकल्पवर्जितं विकल्पजालरहितं ऋथवा सर्वसंकल्पवर्जितः सन् भावयेत् ॥ २७ ॥

तद्भावनायाः फलं दर्शयकाह— सोऽहमित्याचसंस्कारस्तस्मिन् मावनया पुनः ।

तत्र व दृदसंस्काराम्लमते बात्मनिक स्थितिम ॥ २८ ॥

टीका—योऽनन्तङ्कानात्मकः प्रसिद्धः परमात्मा सोऽहिमत्येवमात्तसं-स्कारः श्रात्तो गृहीतः संस्कारो वासना येन । कया कस्मिन् ? भावनया तस्मिन् परमात्मिन भावनया सोऽहिमत्यभेदाभ्यासेन । पुनिरत्यन्तर्गर्भित-वीष्पार्थः। युनः पुनस्तस्मिन् भावनया । तत्रैव परमात्मस्येव स्इसंस्कारात् श्रविचलवासनावशात् । लभते प्राप्तोति च्याता । हि स्फुटम् । श्रात्मनि स्विति श्रात्मन्यचलतां श्रनन्तङ्कानादिचतुष्टयस्पतां वा ॥ २२ ॥

नन्वात्मभावताविषये कष्टपरम्परासद्भावेन भयोत्पत्तेः कथं कस्यचित्तत्र प्रवृत्तिःदित्यशङ्कां निराकुर्वकाहः—

मुहातमा यत्र विश्वस्तस्ततो नान्यद्भयास्पदम् ।

यतो भीतस्ततो नान्यदभयस्थानमात्मनः॥ २६ ।

टेक्का—मृहात्मा बहिरात्मा । यत्र रारीरपुत्रकलत्रादिषु । विश्वस्तोऽवं-चकाभिप्रायेण विश्वसं प्रतिपक्षः—मदीया एते श्रद्धमेतेपामितिवुर्द्धि गत इत्यर्थः। ततो नान्यद्रयास्पदं ततः शरीरादेनांन्यद्भयास्पदं संसारपुःश्वास्प-स्वास्पदं स्थानम् । यतो भीतः परमात्मस्वरूपसंवेदनाद्गीतः त्रत्तः। ततो नान्यद्वस्यस्यां ततः स्वसंवेदनास् नान्यन् सम्बन्स्य संसारपुःश्वासा-भावस्य स्थानमात्मदम् । सुकास्पदं ततो नान्यदित्यर्थः॥ २६॥

स्य स्थानमास्पदम् । सुस्रास्पदं ततो नान्यदित्यश्वः ॥ २६ ॥ तस्यात्मनः कीदृशः प्रतिपत्त्युपाय इत्याह्—

सर्वेन्द्रिया**चि** संयम्य स्तिमतेनान्तरात्मना । यत्चर्यं परवतो भाति तत्तक्त परमात्मनः ॥ ३० ॥

**<sup>%</sup> ह्या**त्मनः इति पाठान्तरं 'ग' प्रतौ

टीका-संयम्य स्वविषये गच्छन्ति निरुध्य । कानि ? संवैन्द्रियाणि पद्भापीन्द्रियाणि । तदनन्तरं स्तिमितेन स्थिरीभृतेन । अन्तरात्मना मनसा । यत्त्वरूपं भाति । कि कुर्वतः ? ज्ञारां पश्यतः ज्ञारामात्रमनुभवतः बहुतर-कालं मनसा स्थिरीकर्त मशक्यत्वात स्तोककालं मनोनिरोधं कृत्वा पश्यतो यश्चिदानन्दस्वरूपं प्रतिभाति तत्तत्त्वं तद्वपं स्वरूपं परमात्मनः ॥ ३० ॥

क्रिमन्नाराधिते तत्तवरूपं प्राप्तिर्भविष्यतीत्याशङ्कयाह—-

यः परात्मा स एवाऽहं योऽहं स परमस्ततः।

अहमेव मयोपास्यो नान्यः\* कश्चिदितिस्थितिः ॥ ३१ ॥

टीका--यः प्रसिद्धः पर उत्क्रष्ट त्रात्मा स एवाहं । योऽहं यः स्वसं-वेदनेन प्रसिद्धोऽहमन्तरात्मा स परमः परमात्मा । ततो यतो मया सह पर-मात्मनोऽभेदरततोऽह्रमेव ग्रया उपास्य ऋाराध्यः । नान्यः कांश्चन्मयोपास्य इति स्थितिः । एवं स्वरूप एवाराध्याराधकभावव्यवस्था ॥ ३१ ॥

एतदेव दर्शयञ्चह---

प्रच्याच्य विषयेभ्योऽहं मां मयैव मयिस्थितम । बोधात्मानं प्रपन्नोऽस्मि परमानन्दनिवृतम् ॥ ३२ ॥

टीका---मामात्मानगरं प्रपन्नोऽस्मि भवामि कि कृत्य ? प्रच्याव्य

व्यावर्त्य केभ्यः ? विषयेभ्यः । केन कत्वा ? मर्येवात्मस्वकर्णेव करणात्मना । क्व स्थितं माम प्रपन्नोऽहं ? मयि स्थितं त्र्यात्मस्वरूप एव स्थितम् । ऋथ-म्भृतं मां ? बोधात्मानं ज्ञानम्बरूपम् । पुनरिप कथम्भृतम् ? परमानन्द-निव तं परमञ्जानावानन्देश्च संव तन निव तं रुखोभार । श्रयवा परमा-नन्दनिवृतोऽहम् ॥ ३५॥

एवमाल्मानं शरीराद्धिनं यो न जानति तं प्रत्याह-

यो न वेत्ति परं देहादेवमात्मानमञ्चयम् । लभते स न निर्वागं तप्त्वाऽपि परमं तपः ॥३३॥

<sup>% &#</sup>x27;नाजः' इति पाठान्तरं 'ग' प्रती ।

[२३४]

टीका—यः प्रतिपन्नो देहात्परं भिन्नमात्मानमेवमुक्तप्रकारेण् न वेत्ति । किं विरिष्टम् ? अञ्चयं अपरित्यकानन्तचतुष्टयस्करपम् । स प्रतिपन्नान निर्वार्णं लभते । किं कृत्वा ? तत्त्वाऽपि । किं तत्त् ? परमं तपः ॥ ३३ ॥

ननु परमतपोऽनुष्ठायिनां महादुःखोत्पत्तितो मनः खेदसद्भावात्कथं निर्वागामामिरिति वदनां प्रत्याह—

### श्रात्मदेहान्तरज्ञानजनितान्हादनिष्ट्रीतः ।

तपसा दुष्कृतं घोरं भुञ्जानोऽपि न खिद्यते ॥३४॥

टीका--आत्मा च देहश्च तथीरन्तरज्ञानं भेदक्षानं तेन जनितश्चासाया-ल्हादश्च एतमस्वित्तने निश्चं तः सुलीभृतः सन् तपमा द्वादशिषेचन इत्ता। दुष्कुतं चोरं सुखानोऽपि दुष्कभेशी रौट्रस्य किशकसनुसन्तर्मप न जिवति न स्वे नन्द्रति॥ ५४॥

खेदं गच्छतामात्मस्वरूपोपलम्भाभावं दर्शयन्नाह्--

रागद्वेषादिकन्लोलैरलोलं यन्मनो जलम् ।

स पश्यत्यात्मनस्तन्त्वं स तन्त्वं # नेतरो जनः ॥३५॥

टीका—रागद्वं पादय एव कङ्गोलास्तैरलोलनयञ्जलमकलुपं वा । यन्मैनोजलं मन एय जलं मनोजलं यस्य मनोजलम् यन्मनोजलम्। स आला। पश्यित। आत्मसत्त्रस्वमात्मनः स्वरूपम्। स तत्त्वम्। स आत्म-द्वर्शी तत्त्वं परमात्मस्वरूपम्। नेतरो जनः [अन्य आनात्मदर्शी जनः] तत्त्वं न भवित। १३ ॥

कि पुनस्तुत्त्वशब्देनोच्यत इत्याह— 😕 🕬 🖰 🕻

अविचिप्तं मनस्तर्त्वं विचिप्तं भ्रान्तिसस्मनः । चारयेजदविचिप्तं चिचिप्तं नाश्रयेजतः ॥ ३६ ॥ टीका—अविचिप्तं रागाणपरिसतं देहादिताऽऽसनोऽभेवाध्ययसाय-

<sup>🕸</sup> तत्तत्त्वं, इति पाठान्तरं 'क' पुस्तके ।

परिहारेण स्वस्वरूप एव निश्चलतां गतम् । इत्यं भूतं मनः तत्त्वं वास्तवं रूपमास्ताः । विद्यां क्वाविपरितं मनो भ्रानितात्मस्वरूपं न भवति । वत एवं तस्मात् भारयेत् किं तत् ? मनः । क्वयभृतम् ? श्राविश्वसं । विद्यां पुनस्तत् नामयेक्र धारयेत् ॥ ३६ ॥

कुतः पुनर्मनुसो विद्येपो भवति कुतश्चाविद्येप इत्याह-

व्यविद्यास्याससंस्कारैरवशं चिप्यते मनः ।

तदेव ज्ञानसंस्कारेः स्वतस्तन्तेऽवतिष्ठते ॥ ३७ ॥ टीका—शरीरावी श्राचिस्थिरात्वीयदिज्ञानान्यविद्यास्तासामभ्यासः पुनः

टीका—रारीराती श्रुचिस्पिरास्त्रोणादिक्कानान्यविद्यास्त्रास्त्रास्त्र्यासः पुनः प्रवृत्तिस्त्रेन जित्तवः संस्कारा वासनास्त्रैः क्रवा । अवरा विषयेन्द्रिया-पीमसमातामाव्यव्यद्यः । क्रिय्यते विद्यतः भवति सनः । तदेव सनः क्रान-संस्कारराज्ञनः रारीरादिश्यो भेदक्कानाश्यासैः । स्वतः स्वयमेव । तत्त्वे आत्म-स्वरूपे अवतिग्रते ।। ३७ ॥

चित्तस्य विद्येपेऽविद्येपेच फलं दुर्शयुत्राह—

अवमानाइयस्तस्य विद्येषो यस्य वेतसः।

नापमानादयस्तस्य न चेपो तस्य चेतसः॥ ३८॥

टीका—व्यपमानो महत्वसंडनं अवज्ञा च स आदिर्येषां मदेष्यांमास्तर्याः दीनां ते अपमानदशे भवन्ति । यस्य चेतसो विचेषो रागादिपरिश्वतिमेवित । बस्य पुतरचेतसो न चेषो विवेषा नास्ति । तस्य नापमानदयो भवन्ति ।।३८।। अपमानधीनां चापगमे उपायमाह—

यदा मोहास्त्रजायेते रागद्वेषी तपस्विनः ।

तदैव भावयेत्स्वस्थमात्मानं श्लाम्पतः वसात् ॥३६॥

टीका—मोहान्मोहनीयकर्मीदयान्। यदा प्रकायते क्याये ते । की रागढ़े पे । कस्य ? तपरिवतः । तदैव रागढ़ेषोदयकाल एव । ब्राल्मानं तस्य वाह्यिययाद्वर्व्याञ्चलस्यरस्यं भाययेन् । शास्त्रत उपशसं गच्छतः । राग-दे पे । कृष्णान् चलुमान्नेलु ॥ ३६ ॥ तत्र रागद्वेषयोविषयं विपत्तं च दर्शयनाह-यत्र काये सनेः प्रेम ततः प्रच्याच्य देहिनम् । बुद्धचा तदुत्तमे काये योजयेत्प्रेम नश्यति ॥४० ॥

टीका---यत्रात्मीये परकीये वा काये। वा शरीरेन्द्रियविषयस्माते। मुनेः प्रेम स्तेहः । ततः कायात् प्रच्याच्य व्यावर्त्य । देहिनं श्रात्मानम् । कया ? बुद्ध था विवेकक्कानेन । परचात्तदुत्तमे काये तस्मात् प्रागुक्तकायादुत्त-मे चिदानन्दमये। काये श्वात्मत्वरूपे। योजयेत्। कया कृत्वा १ बुद्ध पा अन्तर्र्ष्ट था। ततः किं भवति ? प्रेम नश्यति कायरनेहो न भवति।। ४०॥ तस्मिन्नच्दे कि भवतीत्याह-

#### धात्मविश्रजं दुःखमात्मज्ञानात्प्रशाम्यति ।

नायवास्तत्र निर्वान्ति कत्वापि परम तपः ॥ ४१ ॥

दीका-श्वात्मविभ्रजं श्वात्मनो विभ्रमोऽनात्मशरीरावावात्मेति ज्ञानं । तस्माज्ञातं यत् दुःवं तत्प्रशान्यति । कस्मात् ? श्रात्मञ्जानात् शरीरादिभ्यो भेदेनात्मस्वरूपवेदनात् । ननु दुर्धरतपोऽनुष्ठानान्मुकिसिद्धरेतस्तद्दुःखोः-पशमो न भविष्यतीति बदन्तं प्रत्याह—नेत्यादि । तत्र स्थात्मस्वरूपे श्रयताः श्रयत्नपराः । न निर्वान्ति न निर्वागां गच्छति सखिनो वा न भवन्ति । कृत्वापि तपप्त्वाऽपि । किं तत् ? परमं तपः दुर्द्धरानुष्ठानम् ॥४१॥

तच्च कुर्वास्थो बहिरात्मा अन्तरात्मा च किं करोतीत्याह— शुभं शरीरं दिव्यांश विषयानमिवांच्छति ।

उत्पन्नात्ममतिर्देहे तत्त्वज्ञानी ततस्व्युतिम् ॥ ४२ ॥

टीका-देहे उत्पन्नात्ममतिबंहिरात्मा । श्राभवाञ्च्छति स्रामिलवति । किं तत् ? शुभं शरीरं । दिञ्यांश्च उत्तमान स्वर्गसम्बधिनो वा विपयान अन्तरात्मा किं करोतीत्याह—तत्त्वज्ञानी ततश्च्युतिम् । तत्त्वज्ञानी विवेकी अन्तरात्मा । ततः शरीरादेः । स्युति व्याष्ट्रत्ति मुक्तिरूपां अभिवाञ्च्छति।।८।। तत्त्वज्ञानीतरयोर्वन्धकत्वायन्धकत्वे क्यायनाड-

बन्धरहितो भवति ॥ ४३ ॥

#### परत्राहम्मतिः स्वस्माच्च्युतो बध्नात्यसंशयम् । स्वस्मिन्नहम्मतिरच्युत्वा परस्मान्युच्यते बुधः ॥ ४३ ॥

टीका—परत्र शरीरादौ त्रहम्मतिरात्मबुद्धिबहिरात्मा । स्वस्मादात्मस्व-रूपात् । च्यूतो भ्रष्टः सन् । बध्नाति कर्मबन्धनबद्धं करोत्यात्मानं । श्रसं-शयं यथा भवति तथा नियमेन वध्नातीत्यर्थः । स्वस्मिन्नात्मस्वरूपे ऋहम्मनिः

बुद्धोऽन्तरात्मा । परस्माच्छरीरादः च्यत्वा पृथग्भृत्वा । मुच्यते सकलकर्म-यत्राहम्भतिर्बहिरात्मनो जाता तत्तेन कथमध्यवसीयते ? यत्रचान्तरात्म-नस्तत्तेन कथंमित्याशंक्याह---

### दश्यमानमिदं मृहन्निलिङ्गमबबुध्यते ।

### इदिमत्यवबुद्धस्तुं निष्पन्नं शब्दवर्जितम् ॥ ४४ ॥

टीका—दृश्यमानं शरीरादिकं । किं विशिष्टं ? त्रिलिङ्गं त्रीणि स्त्रीपुंन-पुंसकलक्त्यानि लिङ्गानि यस्य तत् दृश्यमानं त्रिलिङ्गं सत्। मृढो बहि-रात्मा । इदमात्मतत्त्वं त्रिलिङ्कं मन्यते हश्यमानादभेदाध्यवसायेन । यः पुनरवधुद्धोऽन्तरात्मा स इदमात्मतत्त्वमित्येवं मन्यते । न पुनिक्कालङ्कातया । तस्याः शरीरधर्मतया त्र्यात्मस्यरूपत्वाभावात् । कथम्भूतमिद्मात्मस्वरूपं ? निष्पन्नमनादिसंसिद्धम् तथा शब्दवर्जितं विकल्पाभिधानाऽगोचरम् ॥ ४४ ॥

ननु यद्यन्तरात्मेवात्मानं प्रतिपाद्यतं तदा कथं पुमानहं गौरोऽहमित्यादि-रूपं तस्य कदाचिद्भेदभ्रांतिः स्यात् इति वदन्तं प्रत्याह—

## जानन्नप्यात्मनस्तर्त्वं विविक्तं भावयन्तपि ।

पूर्वविभ्रमसंस्काराद् भ्रांतिं भूयोऽपि गच्छति ॥ ४४ ॥ टीका-ज्यात्मनस्तत्त्वं स्वरूपं जानन्त्रपि । तथा विविक्तं शरीरादिभ्यो-भिन्नं भावयन्नपि उभयत्राऽपिशब्दः परस्परसमुच्चये । भूयोऽपि पुनरपि ।

भ्रान्ति गच्छति । कस्मात् १ पूर्वविभ्रमसंस्कारात् पूर्वविभ्रमो बहिरात्मावस्था-भावी शरीरादौ स्वात्मविपर्यासस्तेन जनितः संस्कारो वासना तस्मात।।४४॥ भूयो भ्रान्ति गतोऽसौ कथं मां त्यजेदित्याह— श्रचेतनमिदं दृश्यमदृश्यं चेतनं ततः।

क रुष्यामि क तुष्यामि मध्यस्थोऽह भवाम्यतः ।ः ४६ ॥

दीका—इदं शरीरादिकं इरयमिन्द्रियैः प्रतीयमानं । अचेतनं जडं रोपतोपादिकं क्वतं न जानातीत्यर्थः यञ्चेतनमात्मस्थरूपं तरइरयमिन्द्रिय-प्राह्मं न भवति । ततः त्यारोपायिषयं हरवं शरीरादिकमचेतनं चेतनं स्वात्मस्वरूपमहरयत्वाचाद्विपयमेव भयति ततः क रूच्यामि क तुष्यान्यदं । अतः वतो रोपतोपयोः कश्चित्वप्रि विषयो न घटते खतः मध्यस्यः उदासी-नोऽहं भवामि ॥ ४६॥

इदानी मृडात्मनोऽन्तरात्मानश्च त्यागोपादानविषयं प्रदर्शयक्राह— त्यागादाने वहिर्मू हः करोत्यध्यात्ममात्भवित् । नान्तर्वहिरुवादानं न त्यागो निष्ठितात्मनः ॥ ४७ ।।

टीका—मूटा वहिरात्मा त्यागोपादानं करोति। क ? बहिबांधो हि वन्तुनि हे पोदयादिमलागमाधानमूदात्मा त्यागं करोति। रागोदयात्त्रवाधि-लापोधनत्तेकपादानियति। आत्मिलन् अन्तरात्मा पुनस्थान्मिन स्थात्मरूप पव त्यागोपादानं करोति। तत्र हि त्यागो रागद्वे पादेरन्तर्जलभिकरूपादेषी। स्वीकारिक्षदानन्दादे। यस्तुनिद्यातमा कृतकृत्यात्मा तस्य अन्तर्वहिषां नो-पादानं तथा न त्यागोअन्वर्विष्ठी।

न तथा न त्यागाञ्चवाहचा । अन्तस्त्यागोपादाने वा कुर्वाणोञ्चरात्मा कथं कुर्यादित्याह— युद्धीत मनसाऽऽत्मानं वाकायाभ्यां वियोजयेत ।

मनसा व्यवहारं तु त्यजेद्वाक्काययोजितम् ॥ ४८ ॥

टीका-न्यात्मानं यश्चीत सन्यद्धं हुर्यात् । केन सह ? मनसा मानस-ह्यानेन चित्तमात्मत्यभेदंनाध्यवसेदित्यथः । याक्षायभ्यां तु पुनर्वियोजयेत् पृथक्कुर्यात् वाक्षाययोतात्माभेदाध्यवसायं न कुर्वादित्यर्थः । एतच कुर्वाधा व्यवहारं तु प्रतिपादकभावलक्षणं प्रवृत्तिनवृत्तिक्षयं वा । वाक्षाययोजितं

#### [२४०] **बीरसेवामन्दिरमन्थ-**माला

वाकायाभ्यां योजितं सम्पादितं । केन सह ? मनसा सह मनस्यारोपित व्यवहारं त्यजेत् चित्तेन न चिन्तयेत् ।

नतु पुत्रकलत्रादिना सह वाकायव्यवहारे तु सुलोत्पत्तिः प्रतीयते कथं तत्त्वागो युक्त इत्याह—

## जगद्देहात्मद्दष्टीनां विश्वास्यं रम्यमेव च।

्स्वात्मन्येवात्मदृष्टीनां क विश्वासः क वा रतिः ॥४६

टीका — देहात्मरष्टीमां बहिरात्मां जगत् पुत्रकलत्रादिप्राणिगणो विख्वास्थावद्वकं । रम्बसेव च रमणीयमेव प्रतिभाति । स्वात्मन्येव व्यव्ध-रूपे एवात्मरष्टीमां अन्तरात्मनां क विश्वासः क वा रतिः ? न क्वापि पुत्र-कलत्रावौ तेषां विश्वासो रतिवां प्रतिभातीत्ययः ॥ ४६ ॥

त्रादा तथा विरवासा रातवा त्रातकातात्ववः ॥ ४८ ॥ नत्वेवमाहारादावप्यन्तरात्मनः कथं प्रवृत्तिः स्यादित्याह—

म्रात्मज्ञानात्परं कार्यं न बुद्धौ घारयेष्टिचरम् कर्यादर्थवशास्किचिद्वाक्कायाभ्यामतत्परः ॥ ५० ॥

टीका-चिरं बहुतरं कालं बुद्धौ न धारयेत् । किं तत् ? कार्यं । कथम्भू-

तम् ? परमन्यत् । कस्पात् ? आत्मक्कातात् । आत्मक्कात्वात्वाचान्यन्य काय बुद्धौ चिरं धारयेदित्यर्थः । परमणिकिश्चिद्याक्कायाभ्यां कुर्योत् । कस्मात् ? अर्थेवशात् स्वपरोपकारलक्षयभयोजनक्शात् । कि विशिष्टः ? आतत्यरस्तद-

नासकः ॥ ४०॥ तदनासकः दुतः पुनरात्मज्ञानमेव बुद्धौ धारयेत्रशरीरादिकमित्याह—

दनासकः कुतः पुनरात्मज्ञानमेव बुद्धाः धारयन्नशरीरादिकामत्याह— यन्पश्यामीन्द्रियेस्तन्मे नास्ति यन्नियतेन्द्रियः ।

भन्तः परयामि सानन्दं तदम्तु ज्योतिरुचमम् ॥५१ ॥ टीका—यच्छरिपदिकमिन्द्रियैः परयामि तन्मे नास्ति मदीयं रूपं तन्न

भवति । तार्हि कि तव रूपम् ? तदस्तु ज्योतिरुत्तमं ज्योतिर्क्षानमुत्तममती-न्द्रियम् । तथा स्कृतन्दं परमप्रसत्तिसङ्क तसुखसमन्वितम् । एवं विधं ज्योति- रन्तः पश्यामि स्वसंवेदनेनानुभवामि यत्तन्मे स्वरूपमस्तु भवतु । किं बि-शिष्टः पश्यामि ? नियतेन्द्रियो नियन्त्रितेन्द्रियः ॥ ४१ ॥

नतु सानन्दं ज्योतिर्यशास्मनोरूपं स्थात्तदेन्द्रियनिरोधं कृत्वा तदतुभव-तः कथं दुःखं स्थादित्याह—

#### -सुखमारब्धयोगस्य बहिद्दुःसम्पारमनि ।

बहिरेबासुखंसौरूयमध्यात्रः मानितात्मनः ॥ ५२ ॥

टीका—बहिर्बाहाविषये मुखं भवति । कस्य ? श्रारक्यपोगस्य प्रथम-मात्मस्क्रपभावनोचनस्य । श्रव श्राहो । श्रात्मनि श्रात्मस्क्रपे दुःखं तस्य भवति । भावितात्मनो चथाविहिरतात्मस्वरूपे कृताभ्यास्स्य । बहिरेच बाह्म-विषयेदवेवाऽमुखं भवति । श्रव श्राहो । सौच्यं आभ्यास्मं तस्याच्यात्मस्क्रप एव भवति ॥ ४२ ॥

तद्भावनाचेत्थं कुर्वादित्याह---

# तद्त्र यात्तत्परान्षृञ्झेतदिञ्झेकत्परो भवेत् ।

येनाऽनिद्यामयं रूपं त्यक्त्वा विद्यामयं त्रजेत् ॥५२॥

टीका—तत् आत्मस्वरूपं मृत्यात् परं प्रतिपादयेत् । तदात्मस्वरूपं परात् विवितात्मस्वरूपं मृच्छेत् । तथा तदान्मस्वरूपं मृच्छेत् परामार्थेतः सन् मन्येत । तरारो तथा ज्ञानस्वरूपं भवत् । तेवरा तथा ज्ञानस्वरूपं भवत् । तथा तथा व्यवस्य ज्ञानस्वरूपं भवत् । तथा व्यवस्य विद्यानस्वरूपं । त्यस्ता विद्यानस्वरूपं परात्मस्वरूपं प्रतितानस्वरूपं प्रतिकर्णपरात्मस्वरूपं स्वयस्य विद्यस्य स्वयस्य स्वयस्

नतु वाक्कायव्यतिरिक्तत्यात्मनोऽसम्मवात् तद्व यादित्याद्ययुक्तमिति वदन्तं प्रत्याद्य—

# शरीरे वाचि चारमानं सन्धसे वाक्शरीरयोः।

आन्तोऽआन्तः पुनस्तस्य पृथमेषां निबुध्यते ॥ ५४ ॥ \_ दोका-सन्धन्ते आरोपयति । कं आत्मानम् । क्व १ शरीरे वाचि च । कोऽतौ १ वाकशरीरयांश्रीन्तो वामास्मा शरीरमात्मेत्येषं विपर्यस्तो बहिरात्मा। तथारभ्रान्तो यथावत्त्वरूपपरिच्छेदकोऽन्तरात्मा पुनःएतेषां वाक्-शरीरात्मनां तत्त्वं स्वरूपं पृथक् परस्परिममं निवुद्ध यते निश्चिनोति ॥४४॥ एवमवबुद्ध यमानो मृढाला। येषु विषयेष्यासकवित्तो न तेषु मध्ये कि-

एवमवबुद्धः चमाना मृदात्मा यथु ।वषयञ्चासकाचत्ता न तथु मध्य ।क च्चि तस्योपकारकमस्तीत्याह---

### न तदस्तीन्द्रियार्थेषु यत्त्वेमङ्करमात्मनः।

तथापि रमते बालस्तत्रैवाज्ञानभावनात् ॥ ४४ ॥

टीका—इन्द्रियार्थेषु पंचेन्द्रियविषयेषु मध्ये न तकिश्चिद्रात्त यत च्रेमङ्करम् । करव ? क्षात्सनः । तथापि ययपि च्रेमङ्करं किश्चिकाति । रसते रति करोति । कोऽसी ? बाली बहिरात्मा तत्रैव इन्द्रियार्थेपवेव । कस्मात् ? क्षज्ञानमावनात् मिध्यात्वसंकारवशात् । क्षज्ञानं भाव्यते जन्यते वेनासावज्ञानमावनो मिध्यात्वसंकारतसमात् ॥ ४४ ॥

तथा श्रनादिमिध्यात्वसंस्कारे सत्येवस्भूता बहिरात्मनो भवनीत्याह— चिरं सुषुप्तास्तमसि भृडात्मानः कृयोनिषु ।

अनात्मीयात्स भृतेषु ममाहमिति जाग्रति ॥ ५६ ॥

टीका—चिरमनादिकालं मुझल्मानो बहिराल्मानः सुपुरा अतीव जहतां गताः । केषु ? कुमीराषु नित्यनिगोदाविच्युररीतितक्षयोत्तव्यिधसरम्भूते इ। किसम् सति ते सुपुरा: ? तसि अनादिमिण्यान्वसंकारे सति । एव-म्यूनास्ते बति सक्षिपुराच कदाचिहैक्क्शाल् कुण्यन्ते तदा समाहमिति जा-म्यूनास्ते बति सक्षिपुराच कदाचिहैक्क्शाल् कुण्यन्ते तदा समाहमिति जा-म्यातः केषु ? अनात्मीयालसमूतेषु—अनात्सायेषु परमाधेतोऽनात्सीयभूतेषु पुत्रकलनाविद्य समेते इति जामित अप्यवस्थान । अनात्सभूतेषु रारीराविष्

ततो बहिरात्मस्वरूपं परित्यव्य स्वपरशरीरमित्यं पश्येदित्याह— पश्येन्त्रिरंतर देहमात्मनोऽनात्मचेतसा ।

श्चपरात्मिषयाऽन्येषामात्मतत्वे# व्यवस्थितः ॥ ४७ ॥

टीका- श्रालमो देहमात्मसम्बन्धिरारीरं श्रमात्मचेतसा ममात्मा न भवतीति बुद्ध या श्रम्तरातमा परवेत । तिरम्तरं सर्वदा । तथा श्रम्येथां देहं परणमात्मा न भवतीति बुद्धया परयेत् । किं विशिष्टः ? श्रात्मतत्त्रे ब्यव-थितः श्रात्मस्वरूपित्रः ॥ ४० ॥

नन्वेवमात्मतत्त्वं स्वयमनुभूय मृदात्मानां किमिति न प्रतिपाश्चते येन तेऽपि तज्जानित्वति वदन्तं प्रत्याह—

> श्रज्ञापितं न जानन्ति यथा मां ज्ञापितं तथा । मुडात्मानस्ततस्तेषां वृथा मे ज्ञापनश्रमः ॥ ५८ ॥

टीका—पुटालमतो मां आत्मस्थरूपमङ्गापितमप्रतिपादितं यथा न जानित् मृदाल्पलात् ।तथा ज्ञापितमपि मां ते मृदाल्पलादेव न जानित । ततः सर्वथा परिज्ञानाभावात् । तेषां मृदालमतां सम्बंधित्वेन वृथा मे ज्ञापन-अमो विफलो मे प्रतिपादनप्रथामः ॥ ४८ ॥

কিভ---

यद् बोधयितुमिच्छामि तन्नाहं यदहं पुनः । ब्राह्मं तदपि नान्यस्य तत्किमन्यस्य बाधये ॥५६॥

टोका—यत् विकल्पाधिरूढमात्मस्वरूपं देहादिकं वा बोधयितुं झाप-यितुमिच्छामि । तन्नाहं तत्त्वयं नाहमात्मस्वरूपं परमाधेतो भवामि । यददं तुनः यसुनरहं चिदानन्दात्मकं स्वसंवद्यमात्मस्वरूपं।तदिपि प्राद्यं नान्यस्य स्वसंवेदनेन तद्वमुत्र्यतं इत्यर्थः।तिकमन्यस्य बोधये तत्तस्मात्कि किमर्थं आन्यसात्मस्वरूपं बोधयेऽद्वम्।॥४६॥

बोधितेऽपि चान्तस्तत्त्वे विहरात्मनो न तत्रानुरागः सम्भवति । मोहो-दयात्तस्य बहिरर्थएवानुरागादिति दर्शयन्नाह—

बहिस्तुष्पति मृडात्मा पिहितज्योतिन्तरे । तुष्पत्यन्तः प्रबुद्धात्मा बहिष्यांचुचकौतुकः ॥६०॥ टीका—बहिः शरीराचर्ये तुष्यति शीति करोति । कोश्तौ १ मृडात्मा 1 कथम्भूतः ? पिहितक्योतिर्मोहाभिभूतज्ञानः । क्व ? श्रन्तरे श्रन्तसत्त्व-विषये । प्रमुद्धात्मा मोहानभिभूतज्ञानः श्रन्तसुष्यित स्तव्हपे प्रीति करोति । कि विशिष्टः सन् ? बहिञ्यांश्वतकोतुकः शरीरादौ निष्टत्तानुरागः ॥६०॥ कुतोऽसौ शरीरादिविषये निश्त्तपूष्पामण्डनादिकौतुकः इत्याह---

हतोऽसौ शरीरादिविषये निश्चत्तभूषणमण्डनादिकौतुक<sub>्</sub> इत्याह-न जानन्ति शरीरा<mark>खि सुखदुःखान्यबुद्धयः ।</mark> नि**म्रदातुम्रदृष्यियं तथाप्यत्रैव क्र**वेते ॥६१॥

टीक्स—सुलहु:लानि न जानित । कानि शरीराणि बहत्वात् श्रवुद्धयो त्रहिरास्तमः । वद्यापि यदापि जानित तथापि । अत्रैन शरीरादानेय कुर्नत । कां ? निम्रशतुम्बध्धियं हेपबराहुपपासादिना शरीरादेः कदथेनाभित्रायो निमद्वुद्धिरागवशास्त्रटककटिसूत्रादिना भूषणाभित्रायोऽनुमह्वुद्धिम् ॥६१॥ यावच्य शरीरावालास्युद्ध या प्रवृत्तिसात्वसंसारः तदभावान्यक्तिरिति-

दर्शयन्नाह—

स्वबुद्धचा यावद्गृएडीयात् कायवाक्चेतसां त्रयम् । संसारस्तावदेतेषां मेदास्यासे तु निर्द्वतिः ॥ ६२ ॥

टीका-स्वतुद्ध था कारसमुद्ध था यावद् गृयक्षीयात्। कि ? त्रयद् । केषाम् ! कायवन्त्रेतसां सम्बन्धिति पाटः । तत्र कायवान्त्रेतसां त्रयं कर्षः । कारमान् यावसम्बन्धः पृद्धीयात्वीकुर्वोदित्ययः। तावसंसारः। एतीयां कायवान्त्रेतस्य मेहा कार्यात्वान्त्रेतस्य स्वतान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रेत्रात्वान्त्रयात्वाच्यात्वाच्यात्वाच्यात्वाच्यात्वान्त्रयात्वान्त्रात्वान्त्रयात्वाच्यात्यात्वाच्यात्वाच्यात्वाच्यात्वाच्यात्वाच्यात्वाच्यात्वाच्यात्वाच्यात्

भागातात नेपाल्यास सद्भावनाया तु युनानष्ट ता सुतिः ।। ६५ ॥ शरीरादावात्मनोभेदाभ्यासे च शरीरहडतादो नात्मनोहडतादिकं मन्यते इति दर्शयन् घनेत्यादि रलोकचनुष्टयमाह—

घने बस्त्रे यथाऽऽस्मानं न घनं मन्यते तथा ।

वने स्वदेहेप्यात्मानं न वनं मन्यते बुधः ॥ ६३ ॥ टीका—वने निविद्यावयवे कन्त्रे प्रावते सति आत्मानं वनं स्टानस्य

टीका—घने निविडावयवे वस्त्रे प्रावृते सति आत्मानं घनं हदावयवं

यथा बुधो न सन्यते । तथा खदेहेऽपि घने हढे आत्मानं घनं हढं बुधो न मन्यते ॥ ६३ ॥

जीर्से वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न जीर्सं मन्यते तथा ।

जीर्से स्वदेहेऽप्यात्मानं न जीर्सं मन्यते बुध: ॥ ६४ ॥ टीका—जीर्से पुरासे वस्त्रे प्राष्ट्रते चथाऽऽत्मानं बुधो जीर्सं न मन्यते ।

टीका--जीर्णे पुराशे बस्त्रे प्राष्ट्रते यथाऽऽत्मानं बुधो जीर्ण न मन्यते । तथा जीर्णे वृद्धे स्वदेहेऽपि स्थितमात्मानं न जीर्णे वृद्धमात्मानं मन्यते बुधः ॥ ६४ ॥

नष्टे वस्त्रे यथाऽऽत्मानं न नष्टं मन्यते तथा ।

नष्टे स्वदेहेऽप्यात्मानं न नष्टं मन्यते बुधः ॥ ६४ ॥

टीका—प्राष्ट्रते वस्त्रे नष्टे सति श्रात्मानं यथा नष्टं बुधो न मन्यते तथा स्वदेहे विनर्ध्टे कुत्ररिचन्कारसाद्विनाशं गते श्रात्मानं न नष्टं सःयते बुधः ॥ ६४ ॥

रक्ते वस्त्र यथाऽऽत्मान न रक्त' मन्यते तथा ।

रक्ते स्वदेहेऽऽप्यात्मानं न रक्तं मन्यते बुध: ॥ ६६ ॥ टीका—रक्ते क्ले प्राष्ट्रते सति श्रात्मानं यथा बुधो न रक्तं मन्यते तथा स्वदेहेऽधि बुधुमादिना रक्तं श्रात्मानं रक्तं न मन्यते बुध:॥ ६६॥

एवं शरीरादिभिन्नमात्मानं भावयतोञ्नरात्मनः शरीरादेः काष्टादिना तुल्यताप्रतिभासे मुक्तियोग्यता भवतीति दश्यमाह—

# यस्य सस्पन्दमाभाति निःस्पन्देन समं जगत् ।

अश्रज्ञमिकयामोगं स शमं याति नेतरः ॥ ६७ ॥ टीका—यस्यात्मनः सस्पन्दं परिस्पन्दसमन्त्रितं रारीरादिक्ष्यं जगत् आ-भाति प्रतिभासते । कथन्युतं ? निःस्पन्देन सम निःश्यन्देन काष्ट्रपाणस्या-दिना समं तुल्यं । कुतः तेन तस्तमं ? अग्रज्ञं जडमण्येतनं सतः त्या अक्रियोमोगं क्रेक्यारवार्षेपरिस्थितिः भोगः सुम्बाख्युभयः तौ न वियते यत्र यस्येवं सस्यतिभासते स किं करोति ? स शमं याति शमं परमधीनरागतां संसारभोगदेहोपरि वा वैराग्यं गच्छति । कथम्भूतं शमं ? क्राक्रवाभोगिस-त्येतदत्रापि सम्बंचनीयम् । क्रिया वाक्कायमनोठ्यापारः । भोग इत्त्रियप-प्राक्तिकया विषयञ्जभवनं विषयोत्सवः । तौ न कियौते यत्र तमित्यंम्भूतं शमं स याति । नेताः तदिक्तव्यो बहिरात्या ॥ ६७ ॥

सोप्येवं शरीरादिभिन्नमात्मानं किमिति न प्रतिपद्यत इत्याह्—

शरीरकंचुकेनात्मा संवृतज्ञानविग्रहः ।

नात्मानं बुध्यते तस्माद्श्रमत्यतिचिरं भवे ॥ ६८ ॥ टीका—शरीरमेव कचुकं तेन संदृतः सम्यक् प्रच्छादितो ज्ञानमेव

विबद्धः स्वरूपं यस्य । शरीरसामान्योपादानेऽप्यत्र कार्मण्यरारित्मेव गृहते । तस्यैव मुख्यवृत्त्या तदावरकत्योपपत्तेः । इत्यंभूतो बहिरात्मा नात्मानं वुध्यते तस्मादात्मस्वरूपानवयोषान् व्यतिचिरं वहुतरकालं भवे मंसारे भ्रमति ।६ना

यद्यात्मनः स्वरूपमात्मत्वेन बहिरात्मानो न बुद्ध चन्ते तदा किमात्म-स्वेन ते बुद्ध चन्ते इत्याह—

> प्रविशह्गलतां व्यूहे देहेऽग्णुनां समाकृतौ । स्थितिग्रान्स्या प्रपद्यन्ते तमात्मानमनुद्भयः ॥ ६६ ॥

दोका—तं देहमात्सानं प्रपद्यन्तं । के ते ? अयुद्धयो वहिरा त्यातः। क्या कृत्या ? स्थितिभात्या । बद ? देहे । कष्यमृतं देहे ? व्युद्धे समृद्दे । केयां ? अयुत्तं परमायुत्तं । कि विदिष्टानां ? प्रविशदातां अयुप्तिवातां निर्मच्द्वां च । पुनरिष क्यम्भृते ? समाकृतौ समाताकारे सहद्या परपरोत्यादेन । आध्यात सहिकच्चे समातावगादेन था। इत्यम्भृते देहे या स्थितिभानिः स्थित्या कालान्तरावस्थायित्वेन एकच्छेत्रावस्थानेन वा भानितर्देहात्यात्रोरभेदान्यवसायस्था ॥ ६६ ॥

ततो यथात्रदात्मस्यरूपप्रतिपत्तिमिन्द्रज्ञन्नात्मानं देहाद्भिन्नं भावये दित्याह—

गौरः स्थूजः कुशो वाऽहमित्यङ्गोनाविशोषयन् । त्र्यात्मानं धारयेकित्यं कैवलज्ञप्तिविग्रहम् ॥ ७० ॥ टीका—गौरोऽहं स्पूलोऽहं कुरोऽहसित्यनेन प्रकारेगाङ्गेन विशेष-योन व्यक्तिश्वपन विशिष्ट अकुलैनात्मानं धारदेत चित्रंऽविचलं आखदेत निन्धं सर्वेदा । कथम्भूतं ? केलाकातिविधाई केलाकानात्मरूपं । अधवा केवला रूपादिरहिता क्रांतिरेवीपयोग एव विश्वहः त्वरूपं यस्य ॥ ७० ॥

यश्चैवं विधमात्मानमेकाममनसा भावयेत्तस्यैव मुक्तिर्नान्यस्ये-

मुक्तिरेकान्तिकी तस्य चित्ते यस्याचला पृतिः।

त्याह---

तस्य नैकान्तिकी ब्रुक्तिर्यस्य नास्त्यचला छृतिः ॥ ७१ ॥ टीका—ण्कान्तिको खररमभावनी तस्यान्तरात्यनो ब्रुक्तिः। यस्य चित्ते अविचला शृतिः आत्मस्वरुपशार्यः सक्रपविचया अस्तिवर्या। यस्य नृ चित्ते नास्त्यचला धृतिन्तस्य नैकान्तिकी ग्रुक्तिः॥ ७१॥

चित्तंऽचलाघृतिश्च लोकसंसर्गे परित्यज्यात्मस्वरूपस्य संवेदनानुभवे सनि स्थान्नान्ययेति दर्शयन्नाह—

जनेन्यो बाक् ततः स्पन्दो मनसश्चित्तविश्रमाः । भवन्ति तस्मात्संसर्गं जनैयोंगी ततस्त्यजेत् ॥ ७२ ॥ तहि तेः संसर्गं परित्यव्याटच्यां निवासः कर्तव्य इत्यारांकां निरा-कर्वन्ताहः—

ग्रामोऽरययमिति द्वेषा निवासोऽनात्मदर्शिनाम् । दृष्टात्मनां निवासस्तु विविक्तात्मैव निश्चलः ॥ ७३ ॥

टीका—मामोऽरत्यमित्येवं द्वेधा निवासस्थानं अनास्तर्रारानासन् व्यात्मस्वरूपोपलभ्यानं रष्टात्मनाष्ट्रपत्वव्यात्मस्वरूपायां निवासस्तु विद्य-कात्मेव रागादिरदितो विद्युद्धात्मेव निक्षतः विचन्वयस्त्वतारदितः ॥ ७२ ॥ अनात्मर्वानेन राग्यात्मक्ष प्रतं दर्शयनाह—

देशन्तरगतेवींजं देहेऽस्मिन्नात्ममावना । बीजं विदेहनिष्पचेरात्मन्येवात्ममावना ॥ ७४ ॥ द्विका—देहानारे अवान्तरे गतिगैम ' तस्य वीजं करणं कि ? कालमानना । कम ? हेड्डेप्रिमन कासिन कमेनशादगृहीते देहे । विदेह-कि विदेहस स्वेवचा देहत्यानस्य निष्यत्तेमुँ किपाप्तेवीजं स्वात्मन्येवा-समानना ॥ ७४ ॥

तिहं मुक्तिप्राप्तिहेतुः कश्चिद्गुरूर्भविष्यतीति वदन्तं प्रत्यासः -नयस्यात्मानमात्मेव जन्म निर्वायमेव चर् ।

गुरुरात्मात्मनस्तस्मान्नान्योऽस्ति परमार्थतः ॥७४॥

टीका—जन्म संसारं नयति प्रापयति । कं ? श्रात्मानं । कोऽसौ ? श्रात्मेव देहादौ हदात्मभावनावशान् । निर्वाणमेव च श्रात्मात्मात्मेव नयति स्वात्मन्येवात्मवृद्धिप्रकर्षसद्भावान् । यत एवं तस्मान् परमार्थतो गुरुरात्मा-लावः । नान्यो गुरुरीन परमार्थतः । व्यवहारेणु तु यदि भवति तदा भवतु | low/।

देहे स्वबुद्धिर्मरखोपनिपातं कि करोतीन्याह— इद्धारमबुद्धिर्देद्वादाबुत्परयन्नाशमातमनः । मित्रादिभिर्वियोगं च विभेति मरखादुशृशम् ॥ ७६॥

टीका—देहारौ रढात्मशुद्धिरविचलात्मर्हाप्टर्बीहेरातमः। उत्पर्यनय-लोकयन्। आत्मनो नार्यं मर्त्यं मित्राविभिवियोगं च मम भवति इति बुद्धयमानो मर्त्याद्विभिति भूरामत्यर्थम् ।।७६॥

यस्तु स्वात्मन्येवात्मबुद्धिः स मरणोपनिपाते किं करोतीत्याह— स्वात्मन्येवात्मधीरन्यां शारीरगतिमातमनः।

श्रात्मन्येवात्मधीरन्थां श्रारीरगतिमात्मनः । मन्यते निर्मयं त्यक्त्वा वस्त्रं वस्त्रांतरग्रहम् ॥७७॥

टीका—त्रात्मन्येवात्मस्वरूप एव श्रात्मधीः श्रन्तरात्मा शरीरगति शरीरविनाशं शरीरपरिणति वा वालाग्यवस्थारूपां श्रात्मनो श्रन्यां भिन्नां

१ निर्वासमेव 'वा' इति पाठान्तरं 'म' पुस्तकं ।

निर्भयं यथा भवत्येषं मन्यते । शारीरोत्पादविनाशौ श्राल्मनो विनाशोत्पादौ ( उत्पादविनाशौ इति सायुः ) न मन्यत इत्यर्थः । वस्त्रं त्यक्त्वा वस्त्रान्तर-महत्त्वमिच ॥७७॥

एवं च स एव बुध्यते यो व्यवहारेऽनादरपरः यस्तु तत्रादरपरः स न बुध्यत इत्याह—

### व्यवहारे सुषुप्तो यः स जागर्त्यात्मगोचरे ।

जागर्ति व्यवहारेऽस्मिन् सुषुष्तारचात्मगोचरे ॥ ७८ ॥

टीका—च्यवहारे विकल्पाभिधानलक्ष्ये प्रवृत्तिनबृत्यादिस्क्रे वा सुषुगोऽप्रयत्नपरो यः स जागत्र्यात्मगोचरे श्रात्मविषये संवेदनोद्यतो भवति । यस्यु व्यवहारेऽस्मिन्तुक्तप्रकारे जार्गात स सुषुप्तः श्रात्मगोचरे ॥ ७८ ॥

यश्चात्मगोचरे जागति स मुक्ति प्राप्नोतीत्याह—

त्रात्मानमन्तरे दृष्ट्वा दृष्ट्वा देहादिकं बहिः। तयोरन्तरविज्ञानादाम्यासादच्युतो भवेत ॥७६॥

टीका-च्यात्मानमन्तरेऽभ्यन्तरे हष्ट्वा देहादिकं वहिष्टप्टवा तयो-रत्मदेहयोरन्तरविज्ञानात् चन्युतो मुक्ते भवेत् । ततोऽच्युतो भवन्नप्य-भ्यासाद्भेदज्ञानभावनानो भवति न पुनर्भेदविज्ञानमात्रात् ॥७६॥

यस्य च देहात्मनोर्भेददर्शनं तस्य प्रारब्धयोगावस्थायां निष्पन्तयोगा-वस्थायां च कीदशं जगत्प्रतिभासत इत्याह—

### पूर्वं दृष्टात्मतस्त्रस्य विभात्युनमत्त्रवज्जगत् ।

स्वभ्यस्तात्मधियः पश्चात् काष्ठपाषास्क्रववत् ॥००॥

टीका-पूर्वं रप्टास्मतस्यस्य देहाद्भेदेन प्रांतपन्नासम्बद्धस्य योगितः विभाज्यम्मतब्यात् स्वस्पवितनविकत्तवान्त्वभत्तरस्यप्टाकुक्कितर् जात् नानावास्त्रिक्वरेतरायुम्मतायिक प्रतिसासते । एत्पान्निष्यस्योगातस्यायां सर्या स्वयन्तासम्बद्धाः रूपमनुभवतो जगद्विषयचिन्ताभावात् काष्ट्रपाषाग्यवत्त्रतिभाति । न तु परमौदासीन्यावतम्बात् ॥ ५०॥

ननु स्वभ्यस्तात्मधियः इति व्यर्थम् । शरीराद्भेदेनात्मनस्तस्यस्यरूप-विद्भयः श्रवणात्स्वयं वाऽम्येषां तत्त्यरूपप्रतिपादनान्मुक्तिभीवध्यतीत्या-शङ्कपाड—

शृयवज्ञप्यन्यतः कामं वदन्नपि कलेवरात् ।

नात्मानं मावयेद्भिष्ठं यावत्तावका मोत्तमाक ॥ ८१ ॥

दीका—श्रान्यत उपाध्यायादेः कामं श्रात्यर्थं श्रूएचेत्रपि कलेवराद्रिक-माकर्णवर्षाय ततो भिम्नं तं स्वयमन्याप्त प्रति वदत्रपि वायक्कवराद्रिक-मास्मानं न भावयेत् । तावत्र मोक्साक् मोक्तानं तावक्र भवेत् ॥ १६।। तद्वभावनायां च प्रवृत्तीऽसी कि कुर्वादित्याह्—

तथैव भावयेद्द हाद्वचाष्ट्रत्यात्मानमात्मनि ।

यथा न पुनरात्मानं देहे स्वप्नेऽपि योजयेत् । ८२ ॥

टीका—देहाद शाहुन्य रारिरात्य्यककृत्वा आत्मानं रवरक्स्पं आत्मानं स्थितं नथेव भावयेत् रारिराह्येभेदेन दृढतर.भेदभावनाप्रकारेख भावयेत् । यथा पुनः स्वप्तं रवन्नावस्थायां देहं क्ण्यालघेऽपि तत्र आत्मानं न योजयेत् देहसात्मतया नाध्यकस्येत् ॥६५

यथा परमौदासीन्यावस्थायां स्वपर्विकल्पस्त्याज्यस्तथा व्रतविकल्पे।ऽपि । यतः—

अपुरायमत्रतैः पुरायं व्रतैमा बस्तयोध्यंयः ।

अवतानीन मोबार्थी वतान्यपि ततस्त्यजेत् ॥ ८३ ॥

दीका-अपुरुवसभमं अप्रति हितादिविकरिः परिश्वतस्य अपनि । पुर्यं धर्मो क्रेने अहितादिविकरिः परिश्वतस्य अवति । सोकः पुनतस्योः पुरुवग-पुरुवयोव्येयो विनाशो मोकः । यथैव हि लोहश्रद्धला बंधहेतुस्या पुरुवयो-श्रद्धलाऽपि । अतो यथोभयश्रद्धलाआवाद्द्यवदारे मुक्तिसस्था पुरायो- ऽपीति । ततस्तस्मात् मोज्ञार्थी स्वत्रतानीव इव शन्दो यथाऽर्थः यथाऽत्रतानि त्यजेत्तया त्रतान्यपि ॥ ८३ ॥

कथं तानि त्यजेदिति तेषां त्यागकमं दर्शयन्नाह— श्रव्नतानि परित्यज्य व्यतेषु परिनिष्टितः।

त्यजेतान्यपि संप्राप्य परमं पदमात्मनः ॥=४॥

र्टाका--- श्रव्रतानि हिसादीनि परित्यज्य व्रतेषु परिनिष्ठतो भवेत्। पश्चाचान्यपि त्यजेत्। किं कृत्वा ? सम्प्राप्य । किं तत् ? परमं पदं परम-वीतराग्वालसर्ण् सीएकपायगुण्स्थानं। कस्य तत्पदं ? श्चात्मनः ॥ प्र ॥

कुतोऽज्ञत-ज्ञतविकल्पपरित्यागे परमपदप्राप्तिरित्याह—

यदन्तर्जन्यसंपृक्तग्रुत्त्रेचाजालमात्मनः ।

मूर्ल दुःखस्य तकाशे शिष्टमिष्टं परं पदम् ॥८४॥ अन्यद्येनाजालं । कथस्मतं १ स्थन्तर्जल्पसंपन्तं स्थनत

टीका—यदुःसेज्ञाजालं । कथम्भूतं ? श्रम्तर्जल्पसंष्ट्रकतं श्रम्तवेचन-व्यापारोपेतं । श्रास्मनो दुःखस्य मूलं कारणं । तन्नारो तस्योत्पेज्ञाजालस्य विनायो । इष्टमभिलपितं यत्पदं तिच्छप्टं प्रतिपादितम् ॥६४॥

तस्य चोत्प्रेचाजालस्य नाशं कुर्वाणोऽनेन क्रमेण कुर्यादित्याह— श्रवती व्रतमाद्दाय व्रती ज्ञानपरायणः।

### परात्मज्ञानसम्पन्नः स्वयमेव परो भवेत् ॥८६॥

टीका—अन्नतित्वावस्थाभावि विकल्पवालं न्नतमादाय विनारायेत् । न्नतित्वावस्थाभावि पुनांकेक्टपवालं ज्ञानपाययो। ज्ञानमावनांनिष्ठो भूत्व। परमवातपातावस्थायां विनारायेत् । सर्योगिर्वानावस्थायां परमवातपात्रानसम्पन्नः पर सक्तक्रानेभ्यः उक्तब्दं तच्च तदात्मज्ञानं च केवलक्षानं तत् सम्पन्नी युक्तः स्वयमेव गुवांचुपदेशात्रपेतः पर सिद्धस्वरूप आत्मा भवेत् ॥ ६६ ॥ अथा च न्नतिकरूपो धुक्तिहेतुर्नं भवति तथा (क्राव्वकरूपो धुक्तिहेतुर्नं भवति तथा ।

लिक्न देहाश्रित रष्ट देहएवात्मनी भवः।

न शुच्यन्ते भवात्तस्माचे ये लिङ्गकृतात्रहाः ॥ ८७ ॥

टोका—लिक्क जटाधारणनग्नवादिदेहाश्रितं दृष्टं शरीरधर्मतया प्रति-पक्कं । देह एवालग्नो भवः संसारः । यत एवं तस्माये किंगकृतामहाः लिगमेवसुक्तेहेंतुरितिकृताभिनिवेशास्ते न सुच्यंते । कस्मात भवान् ॥५०॥

येऽपि 'वर्णानां ब्राझाणो गुरुरतः स एव परमपदयोग्य' इति वदन्ति तेऽपि न मुक्तियोग्या इत्याह—

जातिर्देशिश्वता दृष्टा देह एवात्मनो भवः।

न मुज्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये जातिकृतात्रहाः ॥ ८८ ॥ टीका—जातिक्रीक्राणादिर्देहाश्रितेत्यादि सुगमं ॥ ५८ ॥

तर्हि श्राह्मणादिजातिबिशिष्टो निर्वाणादिदीच्चया दीच्चितो मुर्कि प्राप्नोतीति वदन्तं प्रत्याह—

> जातिलिंगविकल्पेन येषां च समयाब्रहः। तेऽपि न प्राप्तुवन्त्येव परमं पदमात्मनः ॥ ८६॥

टीका—जातिलिगरूपविकल्पो भेदस्तेन येपा शैवादीनां समयाप्रडः ब्रागसातुषंशः उत्तमजातिविशिष्टं हि (त्यां मुक्तिसृतीरःगामे प्रतिपादितसत-स्वावन्मात्रेशैव मुक्तिरित्येदंस्पो येपामागमाभिनिदशः तेऽपि न प्रान्तुवन्त्येव परमं वदसावनाः ॥ स्थ ॥

तत्पदप्राप्त्यर्थं जात्यादिविशिष्टे शरीरे निर्ममत्विमद्धयर्थं भोगेभ्यो व्यावृत्यापि पुनर्मोहवशाच्छ्रीर एवानुबन्धं प्रकुर्वन्तीत्याह—

यच्यागाय निवर्तन्ते भोगेभ्यो यदवासये ।

प्रीति तत्रीव कुर्वन्ति द्वेषमन्यत्र मोहिनः ॥६०॥

टोका—यस्य शरीरस्य त्यागाय निर्ममत्याय भोगेभ्यः सम्बन्तितादिभ्यो निवर्तन्ते । तथा यदवाप्रये अन्य परम्पतिरागतस्यायामये प्राप्तितम्ति भोगेभ्यो निवर्तन्ते । प्रीतिमृत्युक्ष्यं तत्रीय शरीरे एव कुर्वन्ति द्वेषं पुनरत्यत्र वीतरागत्वे । के ते ? मोहिनो मोहबन्तः ॥ २०॥

तेषां देहे दर्शनव्यापारविपर्यासं दर्शयभाह-

# अनन्तरज्ञ: संघत्ते हर्ष्टि पंतीर्यशादन्यके ।

संयोगात् रहिरमङ्गे प्रिय संघत्ते तहदात्मनः ॥ ६१ ॥

दीका—अनन्तरहो भेदापाहकः पुरुषे यथा पङ्गोर्ट ष्टिमन्थके सन्धत्ते आरोपथित । कस्मात् संयोगात् पंचनथाः सम्बन्धमाक्षित्व । तद्वत् तथा देहात्मनोः संयोगात्वासन्ते हर्ष्टमंत्रिप्त सन्धत्ते खंगं (गः) पश्यतीत [ मन्यते ] मोहाभियृतो बहिराला। । ६१ ॥

श्रन्तरात्मा किं करोतीत्याह—

दृष्टमेदो यथा दृष्टि पङ्गोरन्धे न योजयेत् । तथा न योजयेद्दे हे दृष्टात्मा दृष्टिमात्मनः ॥ ६२ ॥

टीका—हष्टभेदः पंग्वन्थयोः प्रतिपत्रभेदः पुरुषो यथा पंगोर्द्धामन्ये २. योजयेत्। तथा आत्मनो दृष्टि देहे न योजयेत्।कोऽसौ ? दृष्टात्मन देहभदेन प्रतिपत्रात्मा ॥ ६२ ॥

बहिरन्तरात्मनोः काऽवस्था भ्रान्तिः का बाऽभ्रान्तिरित्याह—

सुप्तान्मत्ताद्यवस्थैव विश्रमो<sub>ऽ</sub>नात्मदर्शिनाम् । विश्रमोऽद्यीखदोषस्य सर्वावस्थाऽऽस्मदर्शिनः ॥ ६४ ॥

टीका—सुप्तेन्यत्ताच्यवस्यैव विश्वमः प्रतिनासते । केवाम् १ कनात्मदरिनां व्यवावद्यात्मस्करपरिकात्तरितानां बहिरात्मना । आत्मदरिनां उत्तरात्मतः वृत्तर्त्ताच्योवद्यात्मस्य बहिरात्मनः सम्विधिवः सर्वीवस्याः प्रतिन्तान्मत्ताव्यव्याप्ति विश्वमः प्रतिनासते वयावद्यः सुप्रतिभासानावात् । अयवा-सुप्तेन्यत्ताव्यस्यापि विश्वमः प्रतिभासते वयावद्यः सुप्रतिभासानावात् । अयवा-सुप्तेन्यत्ताव्यस्यवि एवकारोऽपिशब्दाव्यति ते सुप्तेन्यत्ताव्यस्यापि । अयवा-सुप्तेन्यत्ताव्यस्य व्यवस्याव्यस्य । अयवा-सुप्तेन्यत्ताव्यस्य । अयवा-सुप्तेन्यत्त्रस्य स्वस्याव्यस्य । स्वस्य विश्वमे विश्वमे स्वस्य विश्वमे स्वस्य विश्वमे । स्वस्य । अयवस्य । स्वस्य विश्वमे निद्वया प्रति वश्याद्य प्रदेशो निद्वया प्रति वश्याद्य स्वपत्त्य स्वस्य । स्वस्य प्रति । तिह वश्याद्यस्य प्रति वश्यात्वः स्वपत्त्यः स्वस्य स्वस्य । स्वस्य स्वस्य स्वस्य ।

#### वीरसेवामन्दिर-प्रनथमाला

भवति ? श्राचीखरोषस्य बहिरात्मनः । कथम्भूतस्य ? सर्वावस्थात्मदर्शिनः सर्वावस्थां बालकुमारादिलचर्णां युप्नोन्मत्तादिरूपां चात्मेति परवत्येवं शीलस्य ॥ ६३ ॥

नतु सर्वावस्थात्मदर्शिनोऽप्यशेषशास्त्रपरिज्ञानानिद्रारहितस्य मुक्तिभे-ष्यतीति वदन्तं प्रत्याह—

विदिताशेषशास्त्रोऽपि न काग्रदपि ग्रुच्यते ।

देहात्मद्दिर्ज्ञातात्मा सुप्तान्मत्तोऽपि ग्रुच्यते ॥ ६४ ॥

टीका—न मुच्यते न कर्मरहितो भवति । कोऽसौ ? देहास्प्रदृष्टिर्वहि-रात्मा । कथम्भृतोऽपि ? विदिताशेषशास्त्रोऽपि परिक्षातशेषशास्त्रोऽपि देहास्परिष्टियतः देहास्पत्तोभदर्शवर्षात्रो यतः । पुनर्राप कथम्भृतोऽपि ? जामदिपि निहवाऽनिस्भृतोऽपि । यस्तु झानास्त्रा परिक्षातास्त्रस्त्रस्य म मुप्तोन्सत्तोऽपि मुच्यते विशाधा कर्मीनऔरां करोति टटतराभ्यासासुप्राध-

वस्थायामप्यातमस्वरूपसंवित्त्यवैकल्यात् ॥ ६४ ॥ कुतस्तदा नद्वैकल्यमित्याह्—

[ 528 ]

यत्रेवाहितथीः पुसः श्रद्धा तत्रैव जायते ।

यत्रैव जायते श्रद्धा चित्तं तत्रैव लीयते ॥ ६५ ॥

टीका—यत्रैव यस्मिन्नेव विषये श्राहितधीः दत्तावधाना बुद्धिः । "यत्रात्मक्षितथीरिति च पाठः यत्रात्मनो हितसुपकारस्तत्र धीलुद्धिरित ।" कस्य ? पुंसः । श्रद्धा रुचिस्तस्य तत्रैव निस्मन्नेव विषये जायते । यत्रैव

जायते श्रद्धा चित्तं तत्र व लीयते त्रासक्तं भवति ॥ ६४ ॥ क्व पुनरनासक्तं चित्तं भवतीत्याह—

यत्रानाहत्त्रधीः पुंसः श्रद्धा तस्मानिवर्तते ।

.सम्माकिवरीते श्रद्धाः कुतश्चित्तस्य तन्त्वयः ॥६६॥ टीका—यत्र यस्मिन्विषये श्रनाहितधीरन्त्तावधानाः बुद्धिः । 'यत्रैवा-हितधीरिति च पाठः यत्र च श्राहितधीरनुपकारकजुद्धिः ।'' कस्य १ पुंसाः । तस्माद्विषयात्सकाशात् श्रद्धा निवर्तते । यस्माक्षिवर्तते श्रद्धा कुतश्चित्तस्य तल्लयः तस्मिन् विषये जय श्रासक्षित्तन्नयः कुतो नेव कुतश्चित्।। ६६ ॥ यत्र च चित्तं विलीयते तद्ययेयं भिन्नमाभन्नं च भवति, तत्र भिन्ना-स्मिन ध्येषे क्लमुपयरायमाहः—

मिन्नात्मानसुपास्यात्मा परो भवति वाद्याः।

वर्तिदीपं यथोपास्य भिन्ना भवति तादशी ॥ ६७ ॥

टीका—भिज्ञात्मानमाराषकात् पृथग्भूतमात्मानमहित्यद्धरूपं उपारयारा-ध्य आस्ता आराधकः पुरसः पर परासत्मा भवति तारदरीऽदेसिद्धस्करूप-सदराः । अत्रैवार्ये राष्ट्रात्माह्—बतिरित्यवि । देपाद्विज्ञा वर्त्वयेथा दीपपुपस्य प्राप्य तारदरी भवति दीपरुषा भवति ॥ ६७॥

मुपास्य प्राप्य ताहशा मवात दापरूपा मवात ॥ ६७ । इदानीमभिन्नात्मनोपासने फलमाह—

उपास्यात्मानमेवात्मा जायते परमोऽयवा ।

माथित्वाऽऽत्मानमात्मैव जायतेऽग्नियंशा तरुः ॥ ६८ ॥

टीका—अथवा आत्मानमेव चित्त्वरूपमेव चिदानन्दमयसुपास्य आत्मा परमः एसाला जावते । असुमेवार्थं रूप्टान्तद्वारेष्णः समर्थयमानः प्राह— सथित्तेत्वादि । यथाऽऽत्मानमेव मथित्वा पर्ययित्वा तस्रात्मा (?) तरुः स्वत एवान्तिजीवते ॥ ६८ ॥

उक्तमर्थमुपसंहत्य फलमुपदर्शयभाह— इतीदं भावयेभित्यमवाचांगोचरं पदम् ।

म्त्रतएव तदाप्नोति यतो नावर्तते प्रनः ॥ ६६ ॥

इति एवमुक्तप्रकारेग् इदं भिन्नमभिन्नं चातस्वक्ष्पं भावयेत् नित्यं सर्वेदा। तदः कि भवति ? तत्यदं भोज्ञस्थानं । कवन्भूतं ? व्यवाचांगोचरं वचनौरितिदेशं । कथं तटाप्रोति ? स्वत एव खात्मनैव परमार्थतो न पुन-गुर्वीदिवाक्षानिमित्तान् । यतः प्राप्तात् तत्यदान्नावर्तते संसारे पुनने अमिति ॥ १६॥

[ २४६ ]

त चासौ तत्त्वचतुष्ट्रयासकान्छरीरात्तत्त्वन्तरसृतः सिद्ध इति चार्वाकाः । सर्वेवास्मा मुक्तः सर्वेदा स्वरूपोपलम्भसम्भर्णादिति सांस्था-स्तान् प्रत्याइ---

श्रयत्नसाध्यं निर्वागं चित्तत्त्वं भूतजं यदि ।

बन्यथा **बोनतस्तस्माम** दुःखं योगिनां क्वचित् ॥१००॥

टीका-चित्तरवं चेतनालक्ष्मणं तत्त्वं यदि मृतजं पृथिव्यप्तेजीवाय-सन्तराभृतेभ्यो जातं यद्यभ्यपगम्यते तदाऽयत्नसाध्ये निर्वास् यत्नेन तात्प-वैंग साध्यं निर्वागं न भवति । एतण्डरीरपरित्यागेन विशिष्टावरथाप्राप्त-योगस्यात्मन एव तन्मते श्रभावादित्यात्मनो मरण्रूपविनाशादुत्तरकालमभात्रः सांख्यमते तु भूतज्ञं सहजं भवनं भूतं शुद्धात्मतत्त्वं तत्र जातं तत्त्वरूप संवेदकरवेन लब्धात्मलाभं एवंविधं चित्तत्त्व यदि तदाऽयत्नसाध्यं निर्वाण यत्नेन ध्यानानुश्रानादिना साध्यं न भवति निर्शाणं । सदा शुद्धान्मस्वरूपा-नुभवे सर्वदेवासनो निरूपायमुक्तिप्रसिद्धेः । अथवा निष्पन्नेतरयोग्यपंत्तया त्र्यस्तेत्यादिवचनम् । तत्र निष्पन्नयोग्यपेत्तया चित्तत्त्वं भूतजं स्वभावजं । भूतशब्दोऽत्र स्वभाववाची । मनो वाक्कायेन्द्रियरिबाज्ञप्तमारमन्वरूपं भूतं तस्मिन् जातं तत्स्वरूपसंवेदकत्वेन लब्धात्मलाभं एवंविधं चित्तत्त्वं याद् तदाऽयत्नसाध्यं निर्वाणं तथाविधमात्मस्वरूपमनुभवतः कर्मवंधाभावतो निवोग्रस्याप्रयाससिद्धत्वात् । श्रथवा श्रन्यथा प्रारब्धयोग्यपेत्तया भूतजं चित्तत्त्वं न भवति । तदा योगतः स्वरूपसंवेदनात्मकचित्तवृत्तिनिरोधाभ्या-सप्रकर्षानिर्वारां। यत एवं तस्मान् कचिद्वध्यवस्थाविशेषे दुर्धरानुष्ठाने छेदनभदनादौ वा योगिनां दृःखं न भवति । आनन्दात्मकस्वरूपसंवित्तौ तेषां तत्प्रभवदुःससंवेदनासम्भवात् ॥१००॥

नन्नात्मना मरणुरूपविनाशाद्वत्तरकालमभावसिद्धेः कथं सर्वदाऽस्तित्वं सिध्येदिति वदन्तं प्रत्याद्द--

स्वप्ने दृष्टे बिनप्टेऽपि न नाम्रोऽस्ति यथात्मनः । तथा जागरदृष्टेऽपि विपर्यासाविशेषतः ॥१०१॥ हीका—स्वानं स्वत्नावस्थायां हुन्दे विनन्देऽिए शारीराश्चै आस्वानं स्वानावारी नारित तथा जागरहान्देऽिप जामदबस्थायां हुन्दे विनन्देऽिप शरीराश्चे आस्वानं हुन्दे विनन्देऽिप शरीराश्चे आस्वानं नाश्चो नारित । नन्द स्वनावस्थायां आंतिवस्थात्वास्त्रने विनाशाः अतिभातीति चेत्त्वदेवद्रन्यत्रापि समानं । न ख्लु शारीविनाशे आस्वानं विनाशा-अत्यानं मन्यते । तस्मादुःशयत्रान्यस्त्रने विनाशोऽनुपपन्नो विवारा विवारामानं विवारामा

नन्वेव प्रसिद्धस्याप्यनाद्यनिधनस्यात्मनो मुक्त्यर्थे दुर्द्धरानुष्टानक्लेशो व्यर्थो ज्ञानभावनामात्रेरीव मुक्तिसिद्धेरित्याराङ्क्याह—

### #त्रदुःखभावितं झानं चीयते दुःखसिनधी ।

# तस्माद्यथावलं दुःखैरात्मानं भावयेन्द्वनिः ॥१०२॥

टीका—श्रदृःखेन कायक्लेशादिकष्टं विना पुकुमारोपक्रमेण भावित-मेकामनया चेतिस पुनः पुनः मंचिनिततं ज्ञानं शरीरादिभ्यो भेदेनात्मक्ष्रस्प परिज्ञानं जीयते अपकृत्यते । कम्मिन १ दुःखमित्रचौ दुःखोपितपाते सति । यन एवं तस्मात्कारणात् यथावलं स्वशक्त्यनितकमेण सुनियोगी आत्मानं दु वैभावियन् कायक्लेशादिक्षः मदाऽऽत्मत्वक्तं भावयेन । कष्टसहो-भवन्मदाऽऽत्मत्वक्तं चिन्नयेदित्यथः ॥१२२॥

ननु यद्यात्मा शरीरात्सर्वधाभिन्नस्तदा कथमात्मीन चलति नियमेन नच्चलेत् तिष्ठति तिष्ठेदिनि वदन्त प्रत्याह्—

# प्रयत्नादात्मनो वायुरिच्छाद्वेषप्रवर्तितात् ।

वायोः शरीरयंत्राणि वर्तन्ते स्वेषु कर्मसु ॥१०३॥

टीका—श्रात्मनः सम्बन्धिनः प्रयत्नाह्ययुः शरीरे समुरूचलित कथं-म्भूतात् प्रयत्नात् ? इच्छाद्वेषप्रवर्तितात् रागद्वेषाभ्यां जनितात् । तत्र समुरूचितताच्च वायोः शरीरयंत्रायाि शरीराएयेव यंत्राणि शरीरयंत्राणि । किं पुनः शरीरायाां येत्रैः सायम्ये कतस्तानि वन्त्राणीत्युच्यन्ते ? इति चेत् रुच्यते—-यया यंत्रायि काष्ट्राविविनिर्मितसिंहरुयाध्यदिनि स्वसाध्यविविध-क्रियाधां परप्रे रितानि अवर्तन्ते तथा शरीराय्यपीत्पुभयोत्तुल्यता। तानि शरीर्र्यत्राधि वायोः सकाशाहर्तन्ते। केषु ? कर्मसु। कथम्भूतेषु ? स्वेषु स्वसाध्येषु ॥१०२॥

तेषां शरीरयंत्रायामात्मन्यारोपाऽनारोपौ कृत्वा जडविवेकिनौ किं क्रम्बतडत्याह—

तान्यारमनि समारोप्य साचाएयास्तेऽसुखं जडः।

त्यबस्वाऽरोपं पुनर्विद्वान् प्राप्नोति परमं पदम् ॥ १०४ ॥

टीका-नानि रारिएजेगायि साम्रायि इंद्रियमहितानि आत्मिन समा-रोख गौरोऽई धुलोचनोऽइमित्याधभेदरूपतया श्रात्मन्यभ्यारोत्य जडो बहिरात्मा अधुल सुलं वा यथा भवलेबमास्ते । विद्रानन्तरात्मा पुनः प्राप्तोति किं ? तत्ररायं पदं मोचं । किं कृत्या ? त्यक्त्या ? कं ? आरोपं रारिरादीनामालन्यभ्यसायम् ॥ १०४॥

कथमसौ तं त्यजतीत्याह्—अथवा स्वकृतप्रन्यार्थमुपसंहृत्य फल्रमुपदर्श-यनमक्तवेत्याहः—

> हुक्त्वा परत्र परबुद्धिमहिषयं च, संसार-दुःखजननीं जननाद्विहुक्तः । ज्योतिर्देयं सुखद्वपैति परात्मनिष्ठ-स्तन्मार्गमेतदिषाम्य समाधितत्रस् ॥ १०४ ॥

टीका—जैति प्राप्नोति । कि तत् १ सुखं । कयन्यूतं १ ज्योतिर्मयं क्षानात्मकं । कि विशिष्टं समस्ते तदुर्गति १ जननाद्विसुकः संसाराद्विशेषेया सुकः । ततो सुकोऽप्यसे कम्प्यूतः सम्यवित १ परमाजनिकः परमाज-स्कूरसवेवहः के कुन्वाऽसी तक्षिष्टः स्थान् । सुक्ता । को १ एरमा-(परा १)स्यनुद्धं कार्द्विययं च स्वात्मशुद्धं च । कथ १ परत्र शरीराते । कथन्भूतां १ संसार्य-सजननी चातुर्गतिकदु-स्रोत्सपित्वेद्वमूतां। क्सस्वाभूतां तां त्यजेत् । कि कुत्वा ? व्यधिगम्य । किं तत् ? समाधितंत्रं समाधेः पर-मात्मस्वरूपसंवेदनैकामतायाः परमोदासीनताया व तन्त्रं प्रतिपादकं शास्त्रं । कथम्भूतं तत् ? तन्मार्गे तस्य च्योतिर्मयमुखस्य मार्गमुपार्थामति ॥ १०४ ॥

### टीका-प्रशस्तिः

येनात्मा बहिरन्तरुत्तमित् त्रेषा विद्वत्योदितो, मोद्योऽन्तन्वतुष्टयाऽमलवपुः सद्धवानतः कीर्ततः । जीयाल्योऽप्रतिनः सम्मत्तिवयः श्रीपृत्यपादोऽमलो, मञ्यानन्वरुतः समाधिरातकश्रीमराभेनतुः प्रयुः॥१॥ इति श्रीपरिद्वतम्भाचन्द्रविद्यांच्या समाधिरातव्रद्यीका समागा श्र

अमृत्वविद्रीके मठकी प्रतिमें उक्त पुष्पिका वाक्य निम्न प्रकार पाया जाता है:—'इति श्रीजयसिंह देव राज्ये श्रीमद्वारा निवासिना परापर परमेष्टि-प्रयमोगर्याजनामलपुष्यांनराकृतांवितसलक्ष्वांकेन श्रीमद्यमाचन्द्र पंकि-तेन समाधिशतकटीका कृरे ति ॥" इस वाक्यसे प्रमेयकमल-मातैष्ठ आदि न्यायमन्येंकि कर्ता धारानिवाक्षी प्रभाचन्द्र ही जान पढ़ते हैं।



### भीमदुदेवनम्घपरमनाम पुज्यपाद स्वामिविरचितः

# इष्टोपदेश:

श्रीपरिडत-श्राशाधर विनिर्मित-संस्कृतटीकासहितश्र ( टीकाकारस्य संगलाचरणम् )

परमात्मानमानम्य मुमुद्धः स्वातम-संविदे ।

इष्टोपदेशमाचष्टे स्वशक्त्याशाधरःस्फटम् ॥ तत्रादौ यो यद्गुणार्थी स तद्गुणोपेतं पुरुषविशेषं नमस्करोतीत परमात्मगुणार्थी अन्यकर्ता परमात्मानं नमस्करोति, तद्यथाः--

यस्य स्वयं स्वभावाप्तिरभावे कुत्स्नकर्मणः।

तस्मै संज्ञानरूपाय नमोऽस्तु परमात्मने ॥ १ ॥

टीका-अस्तु भवतु । किं तत् ? नमः-नमस्कारः कस्मै ? तस्मै परमा-त्मने । परमाञ्चनाध्येया प्रहेयातिशयत्वात्सकलसंसारिजीवेभ्य उत्कृष्ट श्रात्मा चेतनः परमात्मा तस्मै । कि विशिष्टाय, संज्ञानरूपाय सम्यक्सकलार्थसाचा-त्कारित्वादितदत्यन्तसू चमत्वादीनामपिलाभात्कर्महं तृत्वादे रिप त्यागाच्च सम्पूर्णंक्वानं स्व-परावबोधस्तदेव रूपं यस्य-तस्मै । एवमाराध्य स्व-ह्रपमुक्त्वा तत्प्राप्त्युपायमाह । यस्याभूत् काऽसौ स्वभावाप्तिः—स्वभावस्य निर्मलनिश्चलचिद्वपस्य आमिर्लव्धः कथंचित्तादाल्यपरिएतिः-कत-कृत्यतया स्वरूपेऽवस्थितिरित्यर्थः । केन, स्वयं सम्पूर्णरत्नत्रयात्मनात्मना । क सति, श्रभावे शक्तिक्षपनया विनाशे । कस्य, कुतनकर्मणः -- कुतनस्य मकत्तस्य द्रव्यभावरूपस्य कर्मणः श्रात्मपारतंत्र्यनिमित्तस्य ॥ १ ॥

श्रथ शिष्यःप्राह—स्वस्य स्वयं स्वरूपोपलब्धिः कश्चमिति १ स्वस्यात्मनः —स्वयमात्मना स्वरूपस्य सम्यक्त्वाविगुणाष्टकाभिज्यकिरूपस्य अपलब्धिः कयं केनोपायेन स्वयान्ताभावादिति १ श्रवाचार्यः समायचे,—

### योग्योपादानयोगेन दृषदः स्वर्णता मता ।

श्रय शिष्यः प्राह—तिष्ठत्रताद्दीनाधानर्थेक्यभिति— भगवन् । यदि सुद्रव्यादिसामभ्यां सत्यामेवायमात्मा स्वात्मानसुप्रवायस्यते ताहि क्रतानि हिसाबिरत्यादीनि धादयो येषां सामस्यादीनां नेपामानर्थेक्यं निष्कत्तात्वं स्यादिमेयेतायाः स्वात्मोपलन्थेः सुद्रव्यादिसम्पर्यपेषत्वादित्यर्थः ।

श्रवाचार्यो निपंथमाइ—तन्नेति १ वत्म ! यस्त्रया राक्ति व्रतादी-नामानवंश्य तव अवति तेषामपृषेद्वानकमितपोजनेपार्वताद्यकर्मेकदेश कृपयोग च सम्बत्तावादिवयपाराक्षचाद्यामेपयोगवनितानुपदास च स्व-गोदिपदमापिनिसित्तान्वादेव च क्राकीकत् वर्षितः—

### बरं व्रतैः पदं दैवं नावतेर्वंत नारकं । खायातपस्थयोर्मेदः प्रतिपालयतोर्महान ॥ ३ ॥

टीका—यरं भवतु । किंतरावं स्थानं । किं विशिष्टं ? दैंबं देवानामिदं दैंबं, स्वमाः कैंहें तुमित्रतीर्थं तादिविषयरागजनितपुर्वः तेषां स्वमादिपदा-भ्युद्रयनिवंश्वतेन सकलजनसुप्रमिद्धत्वान् । तह य ऽत्रतान्यपि नथाविशां न भिष्कंदितीत्यारां व्याह—केत्यादि । न वरं भवनि । किंतन् ? परं, किं विशिष्टं ? नारकं-नरकसंवंशि । कैं ? अत्रतैः हिंसादिपरियामजनितपातकः, वतेनि-केदे कप्टे या । तर्हे इतात्रतनिमित्तयोरि पे देवनास्वज्ञाः साम्यं भिव-ष्वतीत्यार्थकायां नयोमें हर्दतरमिति रष्टान्तेन प्रकटयक्षाह—

ड्रायेत्यादि भवंति । कोऽसी, भेदः अन्तरं । कि विराष्टे ? सहाव इहत् । क्योः, परिकरोः । कि कुर्यताः ? स्वकार्यवरामनारातंतां तृतीयं सस्मिषिकमागच्छां पि प्रतिपालयताः प्रतीचमाग्ययोः । कि विराष्ट्रयोः सतोः झायात्पर्यायोः आया च आतपञ्ज ह्रायात्यौ तयोः सियत्योः । अय- मर्यो ययेव ह्रायास्यितस्तृतीयागमनकालं यावस्तुखेन तिप्रति आतपस्मित्रक्ष दुःखेन तिप्रति तथा त्रतारि क्रुवेच स आत्या—आवः सुद्रव्यादयो सुक्तिः देतवो यावस्तंपर्यते तावस्वर्यादिपदेषु सुखेन तिप्रति अन्यरच नरकादि- पदेच दःखेनति ।

श्रव विनेयः पुनरारांकते—ग्यमात्रानि भक्तिरगुका स्वादिति—भग-मन्नैयं चिरभाविमोन्नमुखस्य व्रतसाध्ये संमारमुखे निद्धं सत्यात्मिन चित्रये भक्तिभाविषयुद्धःन्त्रातरोऽतुरागो जयुक्ता अनुषपन्ना स्याद्भवेत् तस्यात्यस्य मोन्नमुखस्य मुद्रञ्यादिमंपन्यपेन्नया दूर्यर्गतव्याव्यात्रसाध्यस्य च स्वगादि सक्षस्य व्रतिकारभ्यतात् ।

श्रत्राप्याचार्यः समाधते—तृद्वि नृति—न केवलं त्रतादिनामानर्थक्यं न भवेत् कि तर्दि तदप्यात्मभक्त्यनुपत्तिप्रकाशनमपि त्वया—क्रियमाणं न माषुः स्यादित्यर्थः । यतः—

### यत्रमानः शिनं दत्ते दीः कियद् रवर्तिनी। यो नयत्याशु गन्यूति क्रोशार्धे किंस सीदति॥॥॥

टीका—यत्रात्मिन विषये प्रशिष्धाने, भाव:-कत्तीऽदत्ते प्रयच्छति । किं ? तिक्वं मीजं, भावुकाय—अध्यायित शेषः । तत्त्यात्मिवयस्य शिवदान-समर्थस्य यौ: स्वर्गः कियद दूवर्तिना । कियद् ने कि परिमाणे व्यवहितदेशे वर्तते ? निकटएव तिष्ठतीत्यर्थः । स्वात्मध्यानोपात्तपुरयस्य तदेक फल-त्वात् । तथा चोकं [ तत्त्वादुतासने ]—

> गुरूपदेशमासाच ध्यायमानः समाहितैः । श्वनंतराक्तिरात्मार्यं मुक्तिं भुक्तिं च यच्छति ॥१६६॥ ध्यातोऽर्हत्सिद्धरूपेण् चरमांगस्य मुक्तये । तद्धयानोपात्तपुरुवस्य स एवान्यस्य मुक्तये ॥१६७॥

अमुमेवार्थं इन्टान्तेन स्पष्टवज्ञाह—य इत्यादि । यो वाहोको नयति प्रापयति कि १ स्वन्नाहां भारं। कां, गव्यूति कोशपुर्ग। कर्यं, आग्रु सीमं म किं कोशार्द्धे स्वभारं नयन् सीहति विखते। नविखत इत्यर्थः। महा-शाकावन्यशक्तेः सुचटलात्।

श्रयेवमात्मभक्तेः स्वर्गगितसाधनत्वेऽपि समर्थिते प्रतिपाद्यस्तरस्त्व जिक्कासया गुरुं पृच्छति स्वर्गे गतानां किं फ्लमिति स्पटं गुरुरुत्तरयति—

### हुषीकजमनातंकं दीर्घकालोपलालितम् । नाके नाकीकमां सीस्टयं नाके नाकीकमामिन ॥॥॥

श्चित्तकोभो यत्र तथापि भोगभूमिजमुलबदल्पकालभोग्यं भविष्यती-त्यारांकायामाह—दीर्घकालोपलालितं—दीर्घकालं सागरोपमपरिछिन्नकालं यावदुपलालितमाज्ञाविधेयदेवदेवीस्वविलासिनीभिः क्रियमाणोपचारत्वा-दुत्कर्षे प्रापितं । तर्हि क्व केषामिव तदित्याह, नाके नाकौकसामिव स्वर्गे-देवानां यथा श्रानन्योपर्साम्रत्यर्थः।

अत्रशिष्यः प्रत्यवतिष्ठते यदि स्वर्गेऽपि सुखमुत्कृष्टं किमपवर्गप्रार्थन-येति । भगवन ! यदि चेत् स्वर्गेऽपि न केवलमपवर्गे—सुखमस्ति कीदशं ? उत्कृष्टं मर्त्यादिसुखातिशायि तहि, किं कार्य ? क्या ? ऋपवर्गस्य मोलस्य प्रार्थनया-श्रपवर्गी मे भूयादित्यभिलाषेशा ।

एवं च संसारसुखे एव निर्वन्धं कुर्वन्तं प्रबोध्यं तत्सुखदःम्बस्य भ्रातन्त्व-

प्रकाशनाय आचार्यः प्रबोधवतिः---

# वासनामात्रमेवैतत्सुखं दुःखं च देहिनां ।

तथा हा है जयं त्येते भोगा रोगा हवापदि ॥६॥

टीका--एतत् प्रतीयमानमैंद्रियकं सुखं दुःखं चास्ति कीदृशं वासना-जीवस्योपकारकत्वापकारकत्वाभावेन परमार्थतो देहादाव-तत्त्वानवबोधादिदं समेष्टमुपकारकत्वादिदं ष्टमपकारकत्त्वादिति विभ्रमाञ्जातः संस्कारो वासना, इष्टानिष्टार्थानुभ-बानंतरसुद्भूतः स्वसंवेद्य श्राभिमानिकः परिग्रामः । बासनैव, न स्वाभाविक-मात्मस्वरूपमित्यन्ययोगञ्यवच्छेदार्थौ मात्र इति, स्वयोगञ्यवस्थापक-रचैष राज्यः । केषामेतदेवंभूतमस्तीत्याह—देहिनां—देह एवात्मत्वेन गृद्यमायो अस्ति येणं ते देहिनो बहिरात्मानस्तेषां एतदेव समययितु-माइ- तथाहीत्यादि । उक्तार्थस्य दृष्टान्तेन समर्थनार्थस्तथाहीति शब्दः । उद्वेजयंति उद्देगं कुर्यन्तिन्न सुखयन्ति के ते ? एतं सुखजनकरवेनं लोके प्रतीता भोगाः रमणीयरमणीप्रमुखाः इंद्रियार्थाः । क इव ? रोगा इव व्यरादिव्यावयो यथा । कस्यां सत्यामापदि—दुनिवारवैरिप्रभृति संपादित दौर्मनस्य लक्क्यायां विपदि । तथा चोक्कम---

"मुचांगं ग्लपयम्यलं ज्ञिप कुतोऽप्यज्ञाश्च विद्भात्यदो, दूरे घेहि न द्वष्य एव किमभूरन्या न वेत्सि ज्ञणम् । स्थेयं चेद्वि निरुद्धि गामिति तवोद्योगे द्विषः स्त्री ज्ञिपं-त्यारलेपकमुकांगरागललिनालापौर्वाधन्स् रतिम् (?) ॥'

अपिच-'रम्यं हर्म्यं चन्द्रनं चन्द्रपादा, वेशुर्वीग्रा यौवनस्था युक्त्यः ।

नैते रग्या चुत्पिपासार्दितानां, मर्बारंभास्तंदुला प्रस्थम्लाः॥ तथा—'श्रातपे धृतिमता सह वध्या यामिनीविरहिरणा विद्दगेन।

सेहिरे न किरणहिसररमेर्टु : लिते मनसि सर्व्यमसङ्ग्रम ॥? इत्यादि-कातो झग्यते गृद्धिकं सुखं बासनामात्रमेव नात्मनः स्वामाविकाना-कुलत्तस्वमानं । कथमन्यथा लोके सुखजनकरवेन प्रतीतानामपि भावानां दुःखहेतुन्तं । एवं दुःस्वमिष् ॥

श्रत्राह पुनः शिष्यः—एते सुख दुःखे खल्ल वास्तामान्ने क्यं न लच्चेते इति —लल्बित वाक्यालंकारे निरचये वा। क्यं ? केन प्रकारेण न लच्चेते न संवेदोते लोकैरिति शेषः। शेषं स्पष्टम् ।

श्रत्राचार्यः प्रबोधयतिः---

मोहेन संष्टुतं ज्ञानं स्वभावं लभते न हि ।

मत्तः पुमान्पदार्थानां यथा मदनकोद्रवैः ॥७॥

टीका—नहि—नैव लभते परिद्धिनित्त धानूनामनेकार्यन्वालसोक्रांनिषि वृत्तिस्त्वायद्वाको विक स्वास्य चित्तं लक्ष्मिति । कि तत् १ कृद्धं—क्षानं अस्मिन्यस्त्राद्वोको विक स्वास्य चित्तं लक्ष्मिति । कि तत् १ कृद्धं—क्षानं स्वसम्य स्विमंद्योः कर्याचनात्त्वार्यात्यस्त्राद्वे स्वस्यां क्ष्यस्त्रादे स्वास्य स्वास्य

तथाचोक्तम [लघीयस्त्रये]---

मलविद्धमणिव्यक्तियेथा नैकप्रकारतः

कम्मेषिद्धात्मविद्धात्मित्त्वया नैकप्रकारतः ॥ नन्त्रमूर्तस्यात्मनः कथं मूर्तेन कम्मेशाभिभवो युकः १ इत्यत्राहः—मत्त इत्यादि यथा नैव लभते । कोऽसी १ युन्तः व्यवहारी पुरुषः । कं १ युन्तः श्रीनां क्रम्यात्रीतां स्थानं । कि क्रिफिटः सन १ युन्तः जनित्मवः । के १

र्थानां चटपटादीनां स्वभावं । कि विशिष्टः सन् १ सत्तः जनितसदः । कै १ सदनकोद्रवै:॥ पुनराचार्यं एव प्राह-बिराधक हत्यादि यावत् 'स्वभाव-मनासादयन् विसदशान्यवग्रक्कतीति'—शरीरादीनां स्वरूपमलभमानः पुरुषः शरीरादीनि व्यन्यवाभुतानि प्रतिपचत इत्यर्थः ।

श्रमुमेवार्थं स्फुटयति—

बपुर्गृ हं घनं दाराः पुत्रा मित्राश्चि शत्रवः । सर्वधान्यस्वमात्रानि मुद्रः स्वानि प्रपद्यते ॥८॥

टीका-प्रपचते । कोऽती ? मृद्धः स्वप्रविवेकक्षानद्वीनः पुनान् । काति, वपुगृँ हाद्दीनि वस्तूनि । कि विद्याच्यानि ? स्वानि स्वरचात्रा स्वानि चालीयानि
स्वानि । एकरोपश्रयणादेकस्य स्वराक्त्रस्य तोषः । श्रयसम्ये हृदतस्योद्यान्
स्वादि । एकरोपश्रयणादेकस्य स्वराक्त्रस्य तोषः । श्रयसम्ये हृदतस्योद्यान्
स्विद्यः स्वराक्तिस्यान्ताम् प्रपचतं — स्वान्तान्त्रस्य स्वरान्धाः
स्वर्यः श्रात्मीयत्येन । कि विदेशक्टानि सति स्वानि प्रपचत इत्याद्यः ।
सर्वयान्यस्यभावानि—सर्वयण इत्यन्त्रस्य स्वरान्धाः
सर्वयान्यस्यभावानि—सर्वयण इत्यन्त्रस्य स्वरान्धाः
स्वरान्धाः भिन्नः स्वभावो येवां तानि । कि किम्यवाद्य-वयुः रारीर तावद्यवेतन्त्रवादिस्यभावं प्रसिद्धसन्ति । एवं गृद्धं चनं दृष्तः भावाः पुनाः श्रास्त्रसाः
स्वराणि बुद्धरः रात्रवोऽनित्राः । 'श्रश्रहत्वसमृद्धिद्य स्वरान्धाः ।'
श्रश्नतेतेषु वपुराविषु मध्ये हितानापुष्कारकाणां दारादीनां श्राने गणसामुदिरच विवर्षाकृत्व स्थान्त वदाहर्णं प्रदर्यते । श्रस्मानिरिति शैषः ।
तवाधाः—

दिग्देशेम्पः खगा एत्य संवसंति नगे नगे । स्वस्वकार्यवशाद्यांति देशे दिक्क प्रगे प्रगे ॥ ॥

टीका-संवर्गत मिलित्वा रात्रि यावश्रिवामं कर्वन्ति । के ते ? स्वरा: पित्तरा:। क क ? नगे नगे बृत्ते बृत्ते । कि कृत्वा ? एत्य आगत्य । केश्यो ? दिग्देशेभ्यः दिशः पूर्वादयो दिश देशस्तस्थैकदेशो अंगवंगादयस्तेभ्यो ऽवधिकृतेभ्यः तथा यांति गच्छन्ति । के ते ? खगाः । कास ? दिन्न दिग्दे-शोष्वित प्राप्तेविपर्ययनिर्देशो गमननियमनिवृत्त्यर्थस्तेन यो यस्याः दिशः श्रायातः स तस्यामेव दिशि गच्छति यश्च यस्माहेशादायातः स तस्मिन्नेव-देशे गच्छतीति नास्ति नियमः । कि तिहं यत्र क्वापि यथेच्छं गच्छंतीत्यर्थः। करमात स्वस्वकार्यवशात निजनिजकरणीयपारतंत्र्यात् । कदा कदा ? प्रगे प्रने प्रात: प्रात: । एवं संसारियों जीवा ऋषि नरकादिगतिस्थाने भ्य ऋगगत्य कुले स्वायुः कालं यावत् संभूय तिष्ठंति तथा निजनिजपारतंत्र्यात् देवग-त्यादिस्थानेष्वनियमेन स्वायः कालान्ते गच्छन्तीति प्रतीहि । कथं भद्र ! तव दारादिषु हितबुद्ध चा गृहीतेषु सर्वधान्यस्वभावेषु श्रात्मीयभावः ? यदि सलु एते त्वदात्मका स्युः तदा त्वयि तदवस्थयेव कथमवस्थान्तरं गच्छेयुः यदि च एते तावकाः स्युस्तर्हि कथं ? तवप्रयोगमंतरेखेव यत्र क्वापि प्रयांतीति मोहमहावेशमपसार्य यथावत्परयेति दार्ष्टाते दर्शनीयं ॥ 'ब्रहितवर्गें Sपि इच्टान्त: प्रदर्श्यते' श्रस्माभिरिति योज्यम;--

विराधकः कथं हंत्रे जनाय परिकृप्यति ।

त्रयंगुलं पातपर-पब्रुम्पां स्वयं दंडेन पात्पते ॥ १० ॥ टीका—क्यमित्यरूची न श्रद्धे कथं परिकुप्यत समतात् कुप्यति । कोऽसी १ विराधकः अपकारकत्ती जनः । कस्मै १ हंग्रे जनाय प्रत्यपकार-काय लोकाय ।

> 'सुलं वा यदि वा दुःखं येन यक्क कृतं भुवि । ऋवाप्नोति स तत्तस्मादेव मार्गः सुनिक्कितः ॥'

हत्यभिधानाद्ग्यास्यमंतदिति भावः । अत्र दृष्टान्माचप्टे-न्यंगुल-मित्यादिः—पत्यते भूमौ जिप्यते । कोऽसी ? यः कश्चिदसमीह्यकारी जनः कन, दृंडेन हस्त्वायकार्यकर्येत कर्यं ? स्वयं—पास्य प्रेरसमंतरेखें। । कि दुर्वन् प् ? पातयय भूमि प्रति नामयन् । कि तत् ? त्र्यंगुलं अंगुलित्रयाकारं कच्चराधाकसंखानयनं । काम्यां ? पादाभ्यां, ततोऽहिते प्रीतिरहिते चाऽभी-तिः स्वहितिषक्षा प्रेत्नातना न करायीया ।

अत्र चिनेयः प्रच्छति । हिताहितयो राग-द्वेषौ कुवंन् कि कुठने १ इति' दारादिषु रागं शत्रुषु च द्वेषं कुर्वाग्रः पुरुषः किसालमे, हितं कार्य करोति येन नावन् कायनयोण्टरयुते हत्युषः । अत्राचार्यः ममाधत्ते;—

# रागद्वेषद्वयी दीर्घनेत्राकर्षणकर्मणा।

अञ्चानास्कुचिर जीवः संसाराष्ट्यी अमस्यसौ ॥ ११ ॥

टीका-भ्रमित संसर्तत । कोऽसी १ कसी जीवरचेतनः । क्य १ संसाराज्यौ-संसारः इत्यादिपरिवर्तनक्षो भवोध्यः समृद्धक दुःलदेतुः लादुन्तरच्याः सस्मिन् । कस्मात् १ अझानात् देहादिष्यात्मिकभ्रमात् । क्रिक्कालं, सुचिरं व्यतिदीर्घकालं । केन १ रागेत्वादि—रागः स्ट बस्तुनि प्रीतिः द्वेष-श्चानिस्टऽप्रीतिसत्योदं भा—राग्देष्योः शाक्तव्यक्तिस्वतया युगपन् प्रमुत्तिः सामनार्थे दृशे महत्यं, शेषदोपाणां च नदृद्वप्रप्रतिवद्धत्यवोधनार्थं । तथा चौक्तम् [झानार्थवे ]—

'यत्र रागः पदं धत्ते हेषस्तत्रेति निश्चयः । उभावेतौ समालंभ्यं विकासर्वाधकं मनः २३-२४ ॥'

श्रिप च-श्रात्मनि सति परमंज्ञा, स्व-परविभागात परिमद्देषे ।

्त्रमयोः संप्रतिवृद्धाः सर्वे दोपाश्च जायंते ॥

सा दीर्घनेत्रमायतर्मयाकर्षेणपारा इवं भ्रमसम्हेतुन्वात्तस्याकर्षेणुकर्मने जीवस्य रागादिरूपतया परियमने नेत्रस्याकर्षेणुकासिद्धातस्य तंत्र क्षत्रोपतानमूत्री संबद्ध काल्येक्यतेन यथा-नेत्रकर्णुक्यापारे संबाचनः सद्धेद्र हुनिषरं भ्रांतो क्षोके प्रसिद्धसम्बा स्वप्रक्रिकानवक्षोधान् । युदुद्यूनेन रागादिपरिणामेन कारणकार्योपचारात्तज्ञानितकमेवन्थेन संसारस्थो जीवो श्रनादिकालं संसारे श्रांतो भ्रपति भ्रमिष्यति । श्रमतीत्यवतिष्ठंते पर्वता इत्यादिवत् नित्यप्रश्चते लटो विधानात् । उक्तं च--[ पंचस्थिपादुडे ]-

'जो बज्ज संसारत्यों जीयों तत्तो दु होदि परिणामों। परिणामां कम्मं कम्यादो दबदि गदिसुनाई।। १२८ ।। गदिमणिवस्य देहो देहादो इंदियाणि जार्यति । तिह दु विस्तवमाहर् तत्तो रागो व दोसो वा ।। १२६ ।। जार्यदि जीयस्तेयं आयों संतारचक्रवालीम । इंदि जियावर्रीह भिरायं अध्यादिणहर्णा स शिह्रयों वा ।।६०॥' अप्र गतिपायः पर्यतुष्टुं वते—'तिस्मलिप यदि सुसी स्थात् को दोष १ दिल' भगवन् ! संसारिण न केवलं मोज इत्यपि रागाः। वेजी- वृक्षकों भवेन तीई को न किवलं दोषों इट्टावं संसारस्य सर्वेषां सुखन्याः । वेजी-

विपद्भवपदावर्ते पदिकेवातिगद्यते।

यानसावक्रवंस्यन्याः प्रसुग विषदः पुरः ॥ १२ ॥ दीका—यात्रदितवाक्रते व्यतिकस्यतः प्रेवेतं । कालौ १ विषत् सद्धत्वारिरमान-सागंकुकानामापदां भाव्य या काण्यकाविव्यतिता आपत् । जीवंनीति रोगः । स्व १ अवपदात्रंते मयः संसारः पदानावेद्य-प्यादाक्यपदीवंत्रनिक्—भूयो भूयो परिवर्तमानत्वात् । केव, विदेक्य—पदाक्रानदिव्ह्या वया तावद्भः वित । क्षः १ व्यत्या अपूर्यो प्रसुरा—वहवो विषदः आपदः पुरो स्रभे जीवस्य पदिक्ष इत् काविकस्पति सामर्थ्यादुत्या । अतो जानिहि दुःवैक्षनिकंशन-विपतिस्तरत्वात् संसारस्यावस्थान्यास्यस्य ॥

पुनः शिष्य एवाह—नंत सर्व विषद्वन्तः सन्संपदोषि दृश्यत इति' भगवन् ! समस्ता अपि संसारिको न विषत्तियुक्तः सन्ति सभीकाया-मपि केपांचित दृश्यमानस्वादित्यबाह्य-

### दुरर्ज्येनासुरश्चेख नश्वरेख घनादिना । स्वस्थं मन्यो जनः कोऽपि ज्वरवानिव सर्पिषा ॥१३॥

टीका—अवर्ति । कोऽसी, जनो लोकः । कि विशिष्टः, कोपि-निर्विवेको, न सवः कि विशिष्टो भयति, स्वस्यं मन्यः स्वस्थमात्मानं मन्यमानो ब्रहं सुर्विति मन्यत इत्ययः । केन क्रत्या, धनादिना उव्यक्तिमन्यविष्टवस्तुज्ञाति । कि विशिष्टं न सुर्वेत — अपायवद्युत्तत्वाद दुर्ध्यां नावेशाच्य दुःख्यं न व । कि विशिष्टं न, दुर्त्यं य — अपायवद्युत्तत्वाद दुर्ध्यां नावेशाच्य दुःख्यं नया असुरत्त्वाय दुःवायोग्न यन्ततिस्वाधायस्याय् पायस्यावस्यं भावित्वात् । तथा नस्वरेयः एक्तमायस्यायि विनाशसंभवादः शास्वतेन । अत्र चट्यांतमाह—अवरेत्यादि इव शब्दो यथार्वे यथा कोऽपि मुम्बे अवरावान् वर्षतिशयेन मतीर्वनाशास सामन्यस्याः साम्यव्याति स्वावित्यायाः सम्यव्याति स्वावित्यायाः सम्यवित्यायाः सम्यवित्याः स्वयाः स्वयाः स्वयाः सम्यवित्याः सम्यवि

'त्रर्थस्योपार्क्जने दुःसमर्जितस्य च रज्ञ्णे। श्राये दःसं व्यये दःसं धिगर्थे दःसभाजनम्॥"

'भूयोऽपि विनेयः प्रच्छति।''एवं विधां संपदां कथं न त्यजतीति।' स्रानेन दुर्जित्वादिमकारेशः लोकद्वयेऽपि दुःखदां धनादिसंपत्ति कथं न ग्रुंचित जनः। कथमिति विस्तयगर्भेऽ २ने। अत्रगुरूक्त रसाहः—

> विपत्तिमात्मनो मृदः परेषामिव नेचते । दद्यमानमृगाकीर्यवनांतरतरुस्थवत् ॥१४॥

टीका-नेवृत्ते न परयति । कोऽतौ ? मृदो धनाधासकत्या लुप्तविवेको लोकः । को ? विपत्ति चौरादिना क्रियमायां धनापराचापदां । कस्य ? खासनः स्वस्य । क्ष्यामित्व, परेपासित्व यथा इमे विषदा खाक्रम्यन्ते नयाहराणाकृतव्य होत विवेचयतीत्ययेः । क इव ? प्रदक्षमानैः दावानलञ्चालादिभिभेसीकिय-माण्येसे विदिश्यादिभिराक्षिण्यस्य संकुलस्य वनस्याते । स तर्रु सुक्षमानः विवेचया वनसानं । स तर्रु सुक्षमान्य जाना विवास ।

पुनराह शिष्यः क्कृत एतदिति, भगवन् ! कस्माद्वेतीरिदं सन्निहिताया श्रापि विपदो श्रवरोनं जनस्य । गुरुराह लोमादिति, वस्त ! धनादिगार्ष्या पुरोवर्तिनीमप्यापदं धनिनो न परयंति । यतः—

### मायुर्वे द्विषयोत्कर्षहेतुं कालस्य निर्गमं । बांद्धतां धनिनामिष्टं जीवितात्सुतरां धनम् ॥१४॥

टीका—वर्तते । किं तद्धनं । किं विशिष्टं ? इष्टमिममतं । कथं, मुतरां व्यक्ति रायेन कसमाञ्जीवितात्मारोध्यः । केषां ? धिनमां किं क्रथेतां ? बांखतां । कं, निर्गमं व्यतिरायेन गमनं । कस्य, कालस्य । किं विशिष्टं ? क्षायुरित्यादि । व्यायुः चयस्य युद्धं युक्तपेश्य च कालांतरवर्द्धनस्य कारण्या व्ययस्य। धिनमां तथा जीवितच्यं नेष्टं यथा धनं । क्षमन्यया जीवितचुरकारणम्पि धन-वृद्धिहेत कालनिर्गमं बांखति । क्षतो 'धिग्यनम्' ध्यंविषञ्ज्यामोहहेतुत्वात् ।

अन्नाह शिष्यः । 'क्क्ष्य धर्म निष्य' १ येन पुष्पश्चणाच्येते इति' पानदानदेवाचेनाविकित्रयायाः पुष्यदेतीयेते विना असंभवात् पुष्यसाघनं धर्म कर्य निर्सा १ किं तर्हि प्रशायमेवातो यथा कर्यचिद्धनसुपार्य्य पानादौ च निवृत्य सुलाय पुष्पयुपार्जनीयसम्बाह—

### त्यागाय श्रेयसे विज्ञमवित्तः संचिनोति यः। स्वशरीरं स पंकेन स्नास्यामीति विज्ञंपति ॥१६॥

हीका—योऽविचो निर्धनः सन् संचिनोति सेषाकृष्याविकर्मयोगाजैयति । किं ? तिहित्तं धनं । कस्मैं ? त्यागाय पात्रदानदेवपुजावर्षे त्यागायेवस्य देव पुजावुपत्तव्यावर्षे त्यागायेवस्य देव स्वायः ? असरे अपूर्वेयुत्याय पूर्वेपात्त्रपत्त देव पुजावुपत्तव्याय पूर्वेपात्त्रपत्त देव स्वायः । असरे अपूर्वेयुत्याय पूर्वेपात्रपत्त स्वायः । त्या त्या विकायः । स्वायः क्षेत्रप्रप्रायः दानादिकमपि करोलिती भावः । स किं करोतीलाह विकायि विकायः । कर्षं क्रवेष्याह स्वायः । विष्यं क्षित्रप्रायः । विष्यं क्षित्रप्रायः । विष्यं करिष्यं । विषयः । विष्यं करिष्यं । विषयः । व

विलंपन्नसमीज्ञकारी तथा पापेन धनमुपार्ज्य पात्रदानादिपुरुयेन ज्ञपविष्या-मीति धनार्जने प्रवर्तमानोऽपि । न च शुद्धवृत्त्या कस्यापि धनार्जनं संभवति । तथा चोक्तम् [त्रात्मानुशासने]-

"शुद्धैर्धनैर्विवर्धन्ते शतामपि न संपदः।

नहिं स्वच्छांबुभिः पूर्णाः कदाचिदपि सिंधवः ॥"

पुनराह शिष्यः 'भोगोपभोगायेति ।' भगवन ! यद्येवं सुखहेतीभी-गोपभोगस्यासंभवात्तदर्थं स्यादिति प्रशस्यं भविष्यति । भोगो भोजनताम्बु-लादिः । उपभोगो वस्तु कामिन्यादिः । भोगारचोपभोगारच भोगोपभोगं

तस्मै । अन्नाह गुरुः । तदपि नेति न केवलं पुरुयद्देतृतया धनं प्रशस्य-मिति यस्वयोक्तं तदुक्तरीत्या न स्थात् । किं तर्हि ? भोगोपभोगार्थं तत्साधनं

प्रशस्यमिति । यत्त्वया संप्रत्युच्यते तदपि न स्यात् । कुत इति चेत् , यतः । ब्रारंभे तापकान्त्राप्तावतृष्तिप्रतिपादकान ।

द्यंते सुदुस्त्यजान कामान काम कः सेवते सुधीः ॥१७॥ टीका-को, न कश्चित् सुधीविद्वान् सेवते इंद्रियप्रणालिकयानुभवति । कान् भोगोपभोगान्।

रका`च~

"तदास्वसुबसंज्ञेषु भावेष्वज्ञोऽनुरज्यते ।

हितमेवानुरुध्यंते प्रपरीच्य परीज्ञकाः॥"

कथं भूतान् , तापकान् देहेंद्रियमनः क्लेशहेतून् । क्व ? आरंभे उत्पन स्युपक्रमे । अन्नादिभोग्यद्रवय-संपादनस्य कृष्यादिक्लेश बहुलतया सर्वजन-सुप्रसिरुत्वात् । तर्हि भुज्यमानाःकामाः सुलहेतवःसंभूतिसेव्यास्ते इत्याह्, प्राप्ता-बित्यादि । प्राप्तो इन्द्रियेण सम्बन्धे सति अतुप्तेः धुतृष्णायाः प्रतिपादकान् दायकान् । उक्तं च [ ज्ञानार्णवे २०-३० ]--

"ऋषि संकल्पिताः कामाः संभवंति यथा यथा ।

तया तथा मनुष्याणां तृष्णा विश्वं विसर्पति ॥"

तर्हि यथेष्टं भुक्त्या तृप्तेषु तेषु तृष्णासंतापः शाम्यतीति सेव्यास्ते इत्याह । द्यंते सुदुस्त्यज्ञान् भुक्तिप्रांते त्यक्तुमशक्यान् । सुभक्तेष्वपि तेषु मनोव्यति-पंगस्य दुनिवारत्वात् । उक्तं च—

"दहनस्टाएकाध्रसंचयैरपि नुष्येदुद्वधिर्नदीशतैः। ननु कामधुखैः पुमानहो बलक्ता खल्च कापि कर्म्मणः॥ य्यपि च--किमपीदं विपमार्वे विषमतिविषमं पुमानयं येन।

प्रसममनुभूवमनो भवं भवे नैव चेतवते ॥" नतु तत्त्वविदोपि भोगानभुकवंतो न अयंते इति कामन् कः सेवते मुर्थोरित्युपरेदराः कमं अद्वीपत इत्याहः। काममिति । अत्यथे । इदसन्न तात्प्य चारित्रमोहोदयान् भोगान् त्यक् मराबन्त्वकापि तत्त्वका देयरूपतवा कामान्यस्यन्त्व सेवते मंदीमबन्नोहोदयस्तु झान-वैराग्य-भावनवा करण-प्रामं मंत्रस्य सकसा सकस्वायीयोत्सहत एव । तथाचोक्तम्—

'श्रं फ्लामियं क्रिया करण मेतदेशकमो, व्ययोयमनुषंगर्न फ्लामिरं दशेषं सम । अयं सुद्धद्वं द्विषन् प्रयतिदेशकालाबिमाधिति प्रतिबितकैयन् प्रयति बुचो नेतरः किंच 'यद्यंमितदेवं विघमिति ।' भन्न ! यत्कायलक्षणं वस्तुसंतापासु-

किय बद्धमत्व्वाचानात् । पत्र : राज्यव्यव्य सपुरावानाञ्च-पेतं कर्तुं कामस्त्रया प्राध्येते तद्वच्यमायालकायामित्यर्थः । स एवंविध इति-पाठः । तद्यथा---

भवंति प्राप्य यत्संगमशुचीनि शुचीन्यपि । स कायः संततापायस्तदर्थं प्रार्थना द्वारा ॥१८॥।

वर्तते । कोऽसी, सःकायः शरीरं । किविष्टं ? संतत । पायः नित्यचुषा-शुपतापः । स क. इत्याह—यत्संगे येन कायेन सह संबंधं प्राप्य लब्या शुनीन्यि पवितरस्यापयि भोजनक्कारियस्तुन्यगुनीन भयंति क्तरचैधं तत्तत्त्वयं तं संततापायं कायं शुनियस्तुन्मरूपकं प्रार्थना वाकांका तेपा-मेव दृषा व्यर्थां केनचिदुपायेन निवारितेऽपि एकस्मिन्नपायं क्रेणे क्रेणे पराप्रवोपनितासंभात । [ ૨૭૪ ]

पुनरप्याह शिष्यः ! 'तर्हि धनादिनाप्यात्मीपकारोमविष्यतीति ।' भगवन् ! संततापायतया कायस्य धनादिना यद्युपकारो न स्थात्ति धनादिना-पि न केवलमनरानादिनश्चरयोनेत्यपि शब्दार्थः । खालनो जीवस्योप-काराञ्जवाहो मविष्यतीरुप्यः । गुरुराह तन्नेति । यस्यया धनादिना आस्मोप कारअवां संभाव्यते तक्षाति । यसः—

### यज्जीवस्योपकाराय तद्दे हस्यापकारकम् । यदे हस्योपकाराय तज्जीवस्यापकारकं ॥१६॥

टीका—यदनरानादितपोऽतुष्ठानं जीवस्य पूर्वापूर्वपापचपणिनदारणा-भ्यासुपकाराय स्वात्तरहेहस्यापकारकं ग्लान्यादिनिमित्तत्वात् । य्युनर्थना-दिकं देहस्य भोजनायुपयोगेन खुधायुम्तपाच्चव्यादुप हाराय स्थात्त्रज्ञीन् स्योपाञ्जेनादौ पापजनकत्वेन दुर्गतिः दुश्वनिमित्तत्वाद्यकारकं स्थादनो जानीदि जीवस्य घनादिना नोपकारगोधोप्यत्तिः धर्मस्थेव नद्यचकारकं स्था

अत्राह रिष्यः । तर्हि कायस्योपकार श्रिक्त्यते इति सगवन् । यदार्थ तर्हि 'शारेतमार्थ बलु अन्तरीयनम्,' हत्यीभवनात्तस्यापार्यानराताय यत्तः त्रिक्यते न च कायस्यापार्यानराती दुष्कर हतिवाष्ट्यम् । ध्यानेन तस्यापि क्रुकरत्वात् । तथा 'चौक्रम् [ तत्त्वानुशावने ]—

"यदा त्रिकं फलें किंचित्फलमामुत्रिकं च यत्। एतस्य द्विगुरास्यापि ध्यानमेवामकारराम्" ॥२१७॥

'माणस्य ए दुल्लहं किपीति च'-श्वत्रगुरुः प्रतिषेधमाह तन्नेति । ध्यानेन कायस्योपकारी न चित्य इत्यर्थः ।

> इतश्चिन्तामसिर्दिव्य इतः पिषयाकसंडकं। ध्यानेन चेदमे सम्ये काद्रियतां विवेकिनः ॥२०॥

टीका—अस्ति । कोऽसौ ? चिन्तामिणः—चितितार्थप्रदो रत्नविशेषः । किं विशिष्टो ? दिव्यो देवेनाधिष्ठितः । वन, इन श्रास्मन्नेकस्मिन् पत्ते इतरचान्यस्मिन् पचे पिरयाकलयडकं क्रस्सितमत्यं वा खलखंडकमस्ति एते च उमे द्वे कपि यदि व्यानेन लम्बेते खबरयं लम्बेते तर्हि कथय क द्वयोर्भच्ये कत-रिसम्नेकिरिमन् विवेदिक लोभण्डेह्दविचारचतुरा आद्रियंतां आदरं क्रुके-न्तु । तर्हेहिकफ्लामिलावं त्यक्त्या आसुन्निकफ्लसिद्ध यथेमेवास्मा ध्या-तत्यः । उक्तेच [ तरवातुरासिन् ]—

"तद्ध यानं रीहमार्तं वा वदैहिकफलार्थिनां । तस्मादेतत्परित्यज्य धर्म्यं शुक्लग्रुपास्यताम् ॥" ऋषैवसुद्वोधितश्रद्दधानो विनेयः पृच्छति स आस्मा कीदश इति यो युप्पाभिष्यतिव्यतयोपदिष्टः पुमान् स किं स्वरूप इत्यर्थः गुरुराहः,—

#### स्वसंबेदनशुच्यक्तस्तनुमात्री निरत्ययः।

श्रत्यंतसीख्यवानात्मा लोकालोकविलोकनः ॥२१॥

"वेशत्वं वेदकत्वं च यत्स्यस्य स्वेन योगिनः। तत्स्वसंवेदनं प्राहरात्मनोऽनुभवं दशम्।।" १६१

तत्त्वसवदन प्राहुरात्मनाऽनुभव दशम् ॥" १६१ इत्येवं लक्क्प्स्वसंवेदनप्रत्यचेषः सक्तप्रमाणधुर्येषः सुष्ठु उक्तरस्च गुर्यो: संपूर्णतया व्यक्तः विशदतयानुभूतो योगिभिः स्वेकदेशेन । त्रत्राहः शिष्यः यद्येवमात्माास्त तस्योपान्तः कथमिति स्पष्टम् श्रात्म-सेवोपायप्रश्नोऽयम् । गुरुराहः—

संयम्य कशाममेकाग्रत्वेन चैतसः। मात्मानमात्मवान्ध्यायेदात्मनेवात्मनि स्थितं॥२२॥

टीका—ध्यायेत् । भावयेत् कोऽसौ ? श्रात्मवान् गुप्तेंद्रिमनाध्यस्तस्या-यत्तवृत्तिवा । कं ? श्रात्मानं यधोकस्वभावं पुरुषं । केन ? श्रात्मनेव स्वसंवे-दनक्षेया खेनैव तज्जातौ कारणांतराभावात् उक्तं च [तत्त्वानशासने]—

स्वपरक्षपित्रूपत्वातः न तस्य करणांतरम् । ततश्चितां परित्यज्य स्वसंवित्येव वेद्यताम् ॥ १६२ ॥'

क्व तिरुठंतिमत्याह, श्रात्मानि स्थितं वस्तुतः सर्वश्रावनां स्वस्य मात्रा-धारत्वात् । कि ? कुत्वा संयन्य करादिश्यो व्याद्वया कि ? करणमार्म चन्नुरा-दिद्धियाणं । केनोपायेन ? एकायत्वनं एके विवश्वितसासानं तं द्रव्यंपयांचा वा श्रायं त्रायन्येनातंवनं विषयो यस्य श्राव्या एकं पूर्वारप्रस्वात्तात्त्रस्य व्यावस्य श्राव्या स्वस्य । क्राय्य विवश्वा स्वस्य त्रवेशायं तद्यस्य । क्राय्य श्राव्या स्वस्य व्यावस्य । अत्रह्मात्मात्यप्रसात् श्राव्यंत्रित मनसा । क्रियाणं निक्ष्य व्यावस्या । अत्रह्मात्याच्यायं । अत्रह्मात्याच्यायं । अत्रह्मात्याच्यायं । व्यावस्य । व्यावस्य । व्यावस्य स्वस्यविदनीनीयस्यानस्यमुत्येतः । अत्रह्म अन्यस्य ।

"गहियं तं सुष्ठायाएग पच्छा संवेद्ययोग भाविज्ञ । जो गा हु सुयमवर्तवङ् सो गुज्यह ष्ठापसक्यावो ॥" तया च [समाधितंत्रे]—"प्रच्याच्य विषयेभ्योऽर्ह मां सर्वेव सांथ त्थितं ।

सिनावितत्र]— प्रस्थात्व विषयम्याऽहं मा मयव माद्य । १२ ॥ बोधात्मानं प्रपन्नोऽस्मि परमानन्दनिवृतम् ॥ ३२ ॥

अथाह रिष्यः ! आस्मोपासनया किमिति सगवआत्यसेवनया कि प्रयोजनं स्यात् ? कक्षप्रतिपश्चिपूर्वकत्वात् प्रेष्ठावरमञ्ज्वेरिति पृष्टः सङ्गा-षप्टे;—

## श्रज्ञानोपास्तिरज्ञानं ज्ञानं ज्ञानिसमाश्रयः। ददाति यस्त्र यस्यास्ति सुप्रसिद्धमिदं वसः॥२३॥

टीका—त्वाति । कासी, अज्ञानस्य देहादेमूं हआंतिः संदिग्धगुविद्यां उपारितः सेवा । कि १ अज्ञानं, मोहअसमन्देहलच्यं तथा ददाति । कासी १ ज्ञानिनः स्वामन्यासन्ते ज्ञानसंप्रकृगुविदेयां समाअयः । अनन्यपरया सेवनं । कि १ ज्ञानं स्वायविद्योधं । उक्तं च,—

ज्ञानमेव फलं ज्ञाने नतु श्लाध्यमनश्चरम्।

श्रहो मोहस्य महात्स्यमन्यद्प्यत्रमुग्यते ॥

को खत्र हेप्टांत इत्याह यदित्यादि ददातित्वत्रापि योज्यं 'तुरवधारखे' नेनाययथं संपद्यते । यदेव यत्य स्वाधीनं विवादे स सेव्यमान तदेव ददा-नीत्येतदावयं लोके युत्रर्वानमतो भद्रक्षानिनपुपास्य च्युक्लंभितत्वपरिवेषेक-व्यातिदात्रस्रात्मानास्मानासात्मिनं सेव्यक्ष । खत्राप्याह शिष्यः । ज्ञानिनोष्यास्मध्यस्य क्रिं भवतीति निष्पत्रयोग्यपे चया स्वास्मन्यानक्लाप्रस्तोयम् । गुरुराहः—

# परीषहाद्यविज्ञानादास्त्रवस्य निरोधिनी । जायतेऽध्यात्मयोगेन कर्मणामाशु निजेरा ॥२४॥

दीका—जायने सर्वात । कासी ? निर्कार एकदेशेन संख्यो विस्तेष इत्यर्थः । केवां ? कम्मेणां सिद्धयोग्यपंच्याऽशुभानां च शुभानां साध्ययोग्य पंचयात्वसदेशातीनां । कथनाशु सद्याः । केन ? अध्यात्मयोगेन व्यातम-ग्यात्मनः प्राण्यानेन, कि केवलां नेत्याह निरोधिनी तिविधयुक्तां कथार अस्यान्मस्य कर्मणामित्यत्वापि योज्यं । कुन इत्याह, परीषहाणां क्वयार दुःखभेदानामार्थिकार्यः इत्याह, परीषहाणां क्वयार दुःखभेदानामार्थराम्ब्राह्मित्वहित्यासर्गवाधानां चाविक्वानावसविदनाम् । तथा चोक्कम्—

'यस्य पुरुषं च पापं च निष्फलं गलति स्थयम् । स योगी तस्य निर्वारां न तस्य पुनरास्त्रवः' ॥ १ ॥

```
थीरसेवामन्दिरप्रनथ-माला
```

तथाच-ि तत्त्वानुशासने ]-

[२७≒ ]

'तथा हाचरमांगस्य ध्यानमभ्यस्यतः सदा।

निर्जरा संबरधास्य सकलाशभक्तमेखां।। २२४॥

श्रपि च--[ समाधितन्त्रे ]---श्रात्मदेहांतरज्ञानजनिताह्नादनिवृतः।

नपसा दुष्कृतं घोरं भुंजानोऽपि न खिद्यते ॥ ३४ ॥ टीका-एतच्च व्यवहारनया दुच्यते । कुत इत्याशंकायां पुनराचार्य एवाह स खतु कर्म्म गो भवति तस्य सम्बन्धस्तदा कथमिति । वत्म ! श्राक-र्णय खलु यस्मान्सा एकदेशेन विश्लेषलज्ञाणा निर्ज्जरा कर्मणः चित्स'-मान्यानुविधायिपुद्रलपरिसामरूपस्य द्रव्यकर्मसः सम्बन्धिनी संभवति द्रव्ययोरेव संयोगपूर्वविभागसंभ्वात् तस्य च द्रव्यकर्मणस्तदा योगिनः स्बह्नपमात्रावस्थानकाले सम्बन्धः प्रत्यासत्तिरात्मना सह । कथं ? केन संयोगा-दिप्रकारेण सम्भवति सदमेजिकया समीद्यस्य न कथमपि सम्भवतीत्यर्थः । यदा खल्वात्मैव ध्यानं ध्येयं च स्यात्तदा सर्वात्मनाप्यात्मनः परद्रव्याद् व्यावस्य स्वरूपमात्रावस्थितत्वात्कथं दृष्यांतरेगा संबंधः स्यात्तस्य द्विप्रत्वात् । न चैतसंसारियो न संभवतीति बाच्यं । संसारतीरप्राप्तस्यायोगिनो मक्तात्मवत्यं चहरवाचारोच्चारणकालं यावत्तथावस्थान संभवातकर्मचप णाभिमुखस्य लक्षणोत्कृष्टशुक्ललेश्यामंस्कारावेशवशात्तावन्मात्रकर्मपार-

तन्त्रव्यवहरगात् । तथाचोक्तम परमागमे---

'सीलेसि संपत्तो शिरुद्धशिरसेस ग्रासवो जीवो। कम्मरयविष्पमुक्को गयजोगो केवली होदि॥'

श्वतां चास्यवार्थस्य संप्रहक्कोकः—

कटस्य कर्ताहमिति सम्बन्धः स्यादृद्वयोर्ह्वयोः । ष्तानं ष्येयं यदास्मैव सम्बन्धः कीदशस्तदा ॥२४॥

टीका—स्याद भवेत । कोसी ? संबंध: दव्यादिना प्रत्यासन्ति: । क्यो:?

द्रयोः कथंचिद्भिक्षयोः पदार्थयोः इति श्रनेन लोकप्रसिद्धेन प्रकारेण कथिमित वयाहसिम । कीदराः, करो निर्माता । कस्य ? कटस्य चंरादलानां जलादिप्रतिवंधायर्थस्य परिणासस्य । एवं संबंधस्य द्विष्ठतां प्रदर्शे प्रकृते-व्यति देकसाह । ध्यानसित्यादि ध्यायते येन ध्यायति वा सम्बद्धवानं ध्याति-क्रियां प्रतिकरणं कृती वा । कक् चः निरुचारासने —

'ध्यायते येन तद्ध यानं यो ध्यायति स एव वा ६७॥'

ध्यायत इति ध्येथं चाध्याति क्रिययाध्यात्यं । यदा यस्यिकात्मनः परमा-माना सङ्कीकरणकाले आस्मेष चिन्मात्रमेन स्थात्वदा कीष्टराः संयोगादि-प्रकारः संबंधो ट्रव्यकर्मणा सहात्मनः स्थात् 'चेन जावते' ब्यात्मयोगेन कर्म्म-णामाञ्जा निकर्शेनि' परमार्थतः कथ्यते ।

अत्राह् शिष्यः -निर्दि कथं बंधस्तप्रतिपक्श्य ग्रोक् इति भगवन् ! यद्यात्मक्रमेंडव्यरोप्पात्मयोगेन विश्तेषः क्रियते तर्हि कथं केनोपायत्रकारेखा वर्षोवंधः परस्पपर्श्वशानुवर्शतत्काषः संदर्भवः स्यान् । तद्वर्थकस्त्राहिः रत्नेषयः कथं च तप्रतिपत्ती बंधविरोधोगोनः सक्तकमेविद्यत्त्वकृष्णो जीवस्य स्थात्तस्यैवानंतरप्रावहेतुर्वेन योगिभः प्रार्थनीयस्वात् । गुरुराहः-

वष्यते सुच्यते जीवः सममो निर्ममः क्रमात् । नस्मात्सर्वप्रयत्नेन निर्ममत्वं विचितयेत् ॥२६॥

टीका -समेरयन्थ्यं समेदिमित्यिभिनिवेशार्थमञ्जयानामनेकार्थवात् तेन समयो समेदिमित्यभिनिवेशाविष्टो ऋहमस्येत्यभिनिवेशाविष्टश्रोप-लक्ष्यत्वात् जीवः कर्मभिर्वय्यते । तथा चोक्कम्--

न कमबहुलं जगनचलनात्मरः कर्म वा, न चापि करणानि वा न चिद्दचिद्वचो बंधकृत्।' यदैक्यभुपयोगभूसमुपयातिरागादिभिः। स एव किल केवलं भवति बन्धहेतुर्मुणाम्॥

तथा स एव जीवो निर्ममस्तद्विपरीतस्तेषु च्यत इति यथासंख्येन योज-नार्थं क्रमादिखुपात्तं । उक्तं च [ ज्ञानार्ध्यं वे ]— [ २८० ]

"श्रकिंचनोहसित्यास्व त्रैंलोक्याधिपतिर्भवेः । योगिगम्यं तव प्रोक्तं रहस्यं परमात्मनः ॥' "रागी बघ्नाति कर्माणि बीतरागी विमुंचित ।

प्रथवा "रागा वच्नात कमारा वातरागा वमु चान । जीवो जिनोपदेशोऽयं संन्नेपाद्वन्धमोन्नयोः ॥"

यसार्वेषं तस्मासर्वेषयन्तेन प्रताणवधानेन मनोवाकाय-प्रतिण्यानेन वा निर्मासर्वे विचल्तयेत् मत्तः क्रायात्योऽभिम्नास्तेभ्योऽहमपि तत्त्वतः नाहमेषां हिसम्यास्म मार्गयेते न किंचन इत्यति श्रुतज्ञानभाव-नया मम्ब्र विषयेष्य भावयेत् । यकं च---

**'निवृत्ति भावयेदावित्रवृत्ति तद्भावतः।** 

न वृत्तिर्न निवृत्तिश्च तदेव पदमध्ययम् ॥'

श्रथाह शिष्यः । इ.थ नु तदिति निर्ममत्वविचितनोपायप्रश्नोऽयं

श्रथ गुरुत्तत्प्रक्रियां मम विज्ञस्य का स्पृहेति यावदुपदिशानि— एकोऽहं निर्ममः शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचरः ।

**बाह्याःसंयोगजा मावा मत्तः सर्वे**ऽपि सर्वथा ॥२७॥

टीका—द्रव्यार्थिकनयादेक. पूर्वीपरपर्यायानुस्यूतो निर्ममो-मम्महसम्येत्याभिनंदरानुत्यः शुद्धः शुद्धनयादे शादृद्वव्यापकसंसु को
झानी स्व-पर-प्रकाशनस्यभायो योगीन्द्रगोचरोऽनंतपर्यावविहारतया केवलिलां शुद्धीपयोगायानयस्येत शुक्कवलिलां च मंदियोहमात्मास्मि ये तु संयोगाद्वव्यकर्मसम्बंधायाना मयामह मन्वन्यं प्राप्ता भावा देहादयोत्ते सर्वेडिप मत्तो मस्काशात्मवयेया द्व्यादिप्रकारेखा याह्या भिक्ताः सर्वित पुनर्भोक एवं सिक्स्शात् सर्वापा किमिनि देहादिभः सर्वथाइ द्वितो कि फलं स्वादित्यर्थः। तत्र यथ्यमेव समाध्योः—

दु:खसन्दोहभागित्व सयोगादिह देहिनाम् । त्यज्ञाम्येनं ततः सर्वे मनोवाककायकर्मभिः ॥२८॥ टीका—दःखानां संदोहः समुहस्तित्वं देहिनामिह संसारे संयो गाहे हादिसंबंधाद्भवेत्। यतरचैवं तत एनं संयोगं सर्व निन्दोधं त्यजामि। कै: कि प्रमापं, मनोवाक्षायकर्मभिमेतोवाद्याद्यालक्ष्यत्तरात्रप्रदेशपरि-स्पदैत्तरैय त्यजामि। अयमभिप्रायो मनोवाक्षायप्रमित परित्पन्दमानात्म-प्रदेशात् भावतो निरुद्धामि। तद्भेदाभिदाभ्यासमृत्तवासुखदु लैक्फल-निवृत्तिसंस्त्योत्तयाचोक्कं [समाधितन्त्र ]—

"स्वबुद्धशा यत्त गृहीयात्कायवाक् वेतसां त्रयं। संसारस्तावदेतेषां तदाभ्यासेन निर्देतिः॥ ६२॥"

पुनः स एवं विस्रशति पुद्गालेन किल संयोगस्तद्येजामरणादस्तद् व्यवाः कथं परिद्वयंत इति । पुद्गालेन देहात्मना मूर्नेट्रव्येण सह किल आगामे भूत्रमाणां जीवस्य संवन्धोऽस्ति तदयेजारच पुद्गालसंयोगानिस्तर- जीवस्य मरणादयो मुख्योगानादयः सम्यवित । तथाथा मरणादयः सम्यवित सरणादि सम्बन्धिन्यो बाघा । कथं ? केन भावनाप्रकारेण मया परिहियते । तद्यीभाष्यः कथं निवार्यत इत्यर्थः । स्वयमेव समाचने —

# न में मृत्युः कृतो मीतिर्न में व्याधिः कृतो व्यथा। नाह बालो न बृद्धोऽहं न युवैतानि पुद्गले॥२६॥

टीका—न मे एकोहिमत्यादिना निश्चितासम्बर्धस्य खूल्युः प्रायुत्यामा नाति । विच्छांकलक्ष्यभावप्रायानां कदाविद्धिर त्यामाभावत् वत्तर्व मे मरणं नाति ततः कुतः कस्मात्यरणकारणालुक्व्यसपिद भीति भीतं ममराणं नाति ततः कुतः कस्मात्यरणकारणालुक्व्यसपिद भीति भीतं ममराणं क्रातिच्दिरोवविच्यं मम नाति मूर्त्यस्विधत्वाद्वातादीनां । यतःचैत्रं ततः कस्मान् चरादि विकासत् मम कथ्या स्थात्यथा वालायवस्यो नाह्मस्म, ततः कर्य बालायवस्याप्रायते । दुव्हिर्साभूयेश्वमहमिति सामप्रयोद्यद्व टक्टवं । तिह क्व ख्रुप्रसृतीत स्युरित्याद—त्यानि स्युव्ध्वाधिवालादीनि पुदुगले मूर्ते देहादांव सम्भवीतः । मृतिवस्याद्यमें मार्य तेषा नितरामसंभवात्। मुर्थोऽपि सावक यत्व स्थ्यमाराकते—तद्व वैतान्यसाथ्य कुकानि परचात्ताम का रिखि स्रविच्यतीत व्युक्तात्वा सम्भवात्व । स्यानापः स्वानाव्यस्य स्थानि द्वारिक्तात्वा सम्भवात्व । स्यानापः स्वानावाद्यं सम्भवात्व । स्यानावाद्यं सम्भवात्व । स्यानावाद्यं स्वानावाद्यं सम्भवात्व । स्यानावाद्यं सम्भवत्व । स्यानावाद्यं सम्भवत्यं सम्भवत्यं सम्भवत्व । स्यानावाद्यं सम्भवत्यं सम्भवत्यं

षस्तून्यासारा जन्मप्रभृत्यात्मात्मीयभावेन प्रतिपद्य मुकानीदानी भेदभावना-वष्टभान्मया त्यकानि । चिराभ्यस्ताभेदसंस्कारवशात्परचात्तापकारीिख किमितीमानिमयात्मीयानि त्यकानीत्यनुशयकारीिख मम भविष्यति ।

अत्र स्वयमेव प्रतिषेधमनुध्यायति तन्नेति यतः-

श्रुकोण्मिता श्रुहुर्मोहान्थया सर्वेऽपिपुद्ग**साः** ।

उ**िञ्चर्टोप्पर तेष्यद्य मम विञ्चरण का रपृहा** ॥२०॥ टीका—मोहादविद्यावेशक्शादनादिकालं कर्मादिमानेनोपादाय सव पुद्गालाः मया संसारिएा जीवेन वारंषारं पूर्वमनुभूताः पश्चाच नीरसीकृत्य

पुदर्गलाः भया संसारिष्णा जावन वारवार पृवसनुपूर्वाः परचाच नारसाहत्य त्यकाः यरारचैवं तत् उच्छिटटेडियव भोजनगंप्रमाल्यादिषु स्वयं भुक्त्वा त्यक्तेषु यया लोकस्य तथा में संप्रति विक्रस्य तत्त्वज्ञानपरिद्यातस्य तेषु फेलाकल्पेषु पुद्रगलेषु का स्पृद्दा? न कदाचिवर्गाः । वस्त ! त्वया मोज्ञा-थिना निर्मासं विजितनीयमः ।

अत्राह शिष्यः। अथ कथं ते निबध्यत इति। अथेति प्रश्ने केन प्रकारेण पुद्गला जीवेन नियत्सुपादीयन्त इत्यर्थः गुरुराह—

कर्म कर्महितानन्धि जीवोजीवहितस्पृहः।

स्व-स्वप्रमावभूयस्स्त्वे स्वार्थं को वा न वांछिति ।।३१॥ टीका—"कत्थिव बलिखो जीवो कत्थिव कम्माइं इंति बलिखाई ।

जीवस्स य कम्मस्स य पुट्चविक्दाई वहराई ॥'' इत्यभिघानात्यूवीपार्जितं बतावत्कर्मे कर्मयाः स्वस्यैव हितमाबध्नाति जीवस्यौदयिकादिभावगुद्धाच्य नवनवकर्माधायकत्वेन स्वसतानं पुप्पाती-

रवर्षे । तथाचोकतं [पुरुषार्वसिद्धः वृशाये ]— जीवकृतं परिणामं निमित्तमात्रं प्रवदा युनरत्ये । स्वयमेव परिणामन्तेऽत्र पुदग्तताः कमेमाने ॥ १२ ॥ परिणामातस्य चिदश्चितायकैः स्वयमपि सर्वकर्मावैः । भवति हि निमित्तमात्रं पौदगतिलकं कर्मे तस्यापि ॥ १३ ॥ तथा जीवः कालादिलञ्या बलवानात्मा जीवस्य त्वस्यैव हितमनंतसुक्त-हेतुत्वेनोपकारकं मोल्नमाकांत्रति । श्रत्र रुप्टान्तमाह-स्वस्वेत्यादि । निज-निजमाहात्त्यबहुतरत्वे सति त्यार्थं त्वस्योपकारकं वस्तु को न वांत्रति, सर्वोप्यिक्यस्यति तो विद्धं कर्माविष्टो जीवः कर्मसाँचनोतीति ॥३२॥ ग्राचैशं ततः —

<sup>१५ तत</sup>ः— परोपकृतिग्रुत्स्युज्य स्वोपकारपरो भव ।

उपक्रवन्परस्याञ्चो दृश्यमानस्य लोकवत् ॥ ३२ ॥

टीका—परस्य कर्मणो देहादेवां श्राविधावरात् क्रियमाण्युपकारं विद्याभ्यासेन त्यक्त्वात्मानुमहप्रधानो भव त्यं। कि कुर्यन्तम् ? उपकुर्यन् ! कस्य, परस्य सर्वथा सक्साद्धाक्षत्य दरक्षमानस्यृद्विदः पुर्वमानस्य देहादेः। कि विशिष्टो ५ तस्त्यं श्राह्मतस्यानािभङ्गः किंवल्लोकतत् । यथा लोकः परं परत्वेनाजानंत्तस्योपकुर्वेन्नपि तं तस्येन हात्या तृद्वपकारं व्यवस्या स्वोपकाने अवन्येयं स्वापि अवेत्यार्थः।। 3२ ॥

श्रथाह शिष्यः, कथं तयोविशोष इति केनोपायेन स्वपरयोर्भेदो विज्ञायेत । तद्धि ज्ञातुक्ष किं स्यादित्यर्थः । गुरुराह—

गुरुपदेशादम्यासारसंवित्तेः स्व-परांतरं।

जानाति यः स जानाति मोचसौख्यं निरन्तरम् ॥३३॥

टीका—यो जानाति । किं तत्स्वपरांनरं श्वात्म-परयोर्भेदं यः स्वात्मानं परस्माद्भिन्नं परवनीत्ययः । कुनः संविचेलेंचयाः स्वतःबानुभवान् । एयोऽपि कुनः । श्वम्यासात् कान्यासभावनातः । एयोऽपि गुरूपदेशात् वर्माचार्यः स्वात्मनरच पुटस्य-पर-विवेकक्षानोत्पादक्वाक्यात् स तथान्यापीढ-क्वात्मनुभविता मोचलीव्यं तिरन्तात्पविश्विक्षमनुभवति । कर्मीविकानु-भाव्यविनाभावित्यातस्य । तथान्योजोः [ तत्वानुरासने ]—

'तमेवानभवंश्चायमैकामच' परमुच्छति । तथात्माधीनमःनंदमतिवाचामगोचरम् ॥१७०॥' इत्यादि' श्रय शिष्यः प्रच्छति—कस्तत्र गुरुरिति तत्र मोच्नसुखानुभवविषये गुरुराहः—

स्वस्मिन्सदामिलापित्वादभीष्टज्ञापकत्वतः ।

स्वयं हित [त] प्रयोक्तृत्वादात्मैव गुरूरात्मनः ॥३४॥

स्पर्य १६५ [व] प्रवारपुर्वात्त्व पुरुष्ट प्रान्ति । विद्यान्य प्रमार्थ क्ष्याय्यम्यव्यवि तत्र विद्यान्य व प्रवार्थ क्ष्याय्यम्यव्यवि तत्र विद्यान्य व व प्रवार्थ क्ष्याय्यम्यव्यवि तत्र व विद्यान्य व प्रवार्थ क्ष्याय्य व प्रवार्थ क्ष्याय्य क्ष्याय क्ष्य क्य क्ष्य क्य

नाञ्जो विञ्जत्वमायाति विञ्जो नाञ्जत्वमृञ्जति ।

निमित्तमात्रमन्यस्तु गतेर्धर्मास्तिकायवत् ॥ ३४ ॥

टीका—भद्र ! श्रक्कलत्त्वज्ञानोत्परययोग्योऽभव्यादिविज्ञत्वं तत्त्वज्ञत्वं धर्माचार्याशुपदेशसहस्रं गापि न गच्छति । तथा चोक्रम्—

'स्वाभाविक हि निष्पत्तौ कियागुणमपेस्यते । न व्यापारशतेनापि शुक्रवत्पाट्यते बकः ॥

तथा विक्रस्तत्वज्ञानपरियातो अक्रत्वं तत्त्वज्ञानात्परिश्रंशसुपायसङ्ख्रः -स्मापि न गच्छति । तथाचोक्तम्--- 'वज्रे पतत्यिप भयद्वतिवयतोके मुकाध्वित प्रशामनो न चलंति योगात् । बोध-प्रदीप-इत-मोहमहांधकाराः सम्यगृहशः किमुन शेवपरीषहेषु ॥'

नन्वेवं वाह्यनिभित्तत्त्वेपः प्राप्नोतीत्वत्राह् श्रन्यः पुनर्गु रूषिपद्मादिः प्रकः तार्थसमुत्पादश्रं रायोर्गिमित्तमात्रं स्यात्तत्र योग्यतया एव साज्ञात्साधकत्वात् ।

कस्याः कोयथेत्यत्राह गतेरित्यादि । श्रयमधौ यथा गुगपद्राविगति-परिग्रामोगयुक्षानां भावानां स्वकीया गतिराक्तिरेष गतेः मालाञ्जानका तद्वैकल्ये तस्याः केनापि कर्जु महात्यस्थात् । धर्मीस्तकायस्य गत्युपमाहक-हृव्यविशेषस्थात्स्याः सङ्कारिकारख्यानात्रं स्यादेवं मक्रतेऽपि श्रतो व्यवहारादेव गुवदिः ग्रभुषा प्रतिपत्तव्या

श्रथाह शिष्यः । श्रभ्यासः कथिति ।श्रभ्यासप्रयोगोपायप्रस्तोऽयं । श्रभ्यासः कथ्यत इति क्वचित् पाठः ॥ तत्राभ्यासः स्यात् भूयोभूयः प्रश्नतित्वस्यत्वेन सुप्रसिद्धत्यात्तस्य स्थाननियमादिरूपेयोपदेशः क्रियत स्वर्यः । एवं संवितिरुच्यत द्युत्तरपातनिकाया श्रपिक्यास्थानमेतत्याठा-पेत्रया दण्डम्यः ।

तथा च गुरोरवैते वाक्य व्याख्येये । शिष्यबोधार्थं गुरुराह:---

### श्रमविश्वति विश्वेष एकांते तत्त्वसंस्थितिः । श्रम्यस्येदभियोगेन योगी तत्त्वं निज्ञात्मनः ॥ ३६ ॥

टीका—ष्ट्राध्यस्येद्वाषयेकासी, योगी संवर्ग । किं ? तत्त्वं याधात्त्वं । कस्य ? निजात्मनः । केन ? ष्राभियोगेन श्राल्यनिद्रादिनिरासेन ? कष ? एकांते योग्यशून्यगृहादौ । किं विशिष्टासन्—? ष्रभवन्नजायमानश्चित्तस्य मनतो विद्योगे रागादिनंद्योगो यस्य सोऽयसिव्यंयुतः सन् । किं भूतो भूता ? तथाभूत इत्याह । तत्त्वसंव्यितस्यत्ते हेये ज्यादेये च गुरुपदेशानिश्चलक्षीः यदि षा तत्र्वनं साध्ये बस्तुनि सन्यक् वियतो यथोककायोत्सर्गादिना व्यवस्थितः ।

#### वीरसेवासन्दिरप्रनथ-माला

[२८६]

खबाह शिष्यः संवित्तिरिति बश्चासः क्यामित्यनुबन्धन्ते नायमधः संयन्यते। भगनन् ! चक्रतवस्यासंवितः अवतेमाना केनोपायेन योगिनो विज्ञायते कथं च प्रतिसूर्णं श्वकंमापयते। अत्रानार्यो बक्ति। उच्यत इति । धीममाकर्णेय वर्ष्यते तिल्तां तावन्ययेत्यशेः।

यथा यथा समायाति संवितौ तन्त्रहुत्तमम् ।

तथा तथा न रोचन्ते विषयाः सुलमा श्रवि ॥ ३७ ॥

टोका—येन येन प्रकारेण संवित्तौ विशुद्धात्मस्वरूपं सांमुख्येनागच्छति योगिनः तथा तथानायासलभ्या ऋषि रम्वेद्रियार्था भोग्यबुद्धि नोरपादयंति ।

महासुखलब्धावससुखकारणानां लोकेऽप्यनादरणीयत्वदर्शनात्। तथाचोक्तम्-"रामसुखरीालितमनसामरानिप द्वेषमेति किमु कामाः ।

"रामसुखराालतमनसामरानाप द्वेषमात किं सु कामाः । स्थलमपि दहति ऋषायां किमंग पुनरंगमंगाराः ॥ १ ॥"

स्थलमपि दहति मत्राणां किमंग पुनरंगमंगाराः ॥ १ ॥" ऋतो विषयारुचिरेव योगिनः स्वात्मसंवित्तेगीमको तदभावे तदभा-वात् प्रकृष्यमाणायां च विषयारुची स्वात्मसंवित्तः प्रकृष्यते । तद्यथा—

यथा यथा न रोचंते विषयाः सुलभा ऋषि ।

तथा तथा समायाति संवित्तौ तत्त्वभुत्तमम् ॥ ३८ ॥

टीका—अत्रापि पृषेषद्व बाख्यानं । तथा चोकम् [समयसारकलशायां]— "विरम् किमपेराहाकांकोलाहत्तन स्वयमपि निम्रतः सम्पर्व वण्यासमेकं । इदयसरसि पु सः पुहलाद्वित्तभान्तो नतु किमगुणकिश्मार्गित किचोपलिक्या।" अकृप्यमाराहायां च स्वालसंवित्ती यानि विद्यानि स्वस्तान्याकर्णे । यथा-

निशामयति निःशेषमिद्रजालोपमं जगत्।

स्पृद्दयत्यात्मलाभाय गत्वान्यत्राजुतप्यते ॥ ३६ ॥ टीका--योगीत्यंतदीपृकत्वात्सर्वत्र योऽज्यः । स्वालसंवित्तिरसिको

द्रोका—योगीत्यतदीपफ्तात्सवित्र योऽन्यः । स्वात्ससीवाचिरासको स्थाता चराचरं वहिर्वस्तुजातमवरयोऽपेक्सीयतया हानोपादान्बुद्धि-विषयवाद्विद्रज्ञालिकोपदर्शितसपेहारादिपदाध्येसध्येसदरां परयति । तथास्म-लामाय स्वृह्यति चिदानंदस्वस्त्यात्सानं संवेदयितृमिच्छति । तथा अस्यन्त्र स्वात्मन्यतिरिक्ते यत्र क्वापि वस्तुनि पूर्वसंस्कारादिवशात्मनोवाकार्यर्गेत्वा न्यानृत्य अनुतप्पते स्वयमेव आःकथं मयेदमनात्मीनमनुष्टितमिति पश्चात्तार्पं करोति । तथा,—

# इच्छत्येकांतसंवासं निर्जनं जनितादरः। निजकार्यवद्यात्किचिदुक्त्वा विस्मरति द्रुतं ॥ ४० ॥

टीका—एकांते स्वभावतो निर्जने गिरिगहनादौ संवासं गुर्वीदिक्तः सहात्रस्थानमभिलपति । कि विशिष्टस्यत् ? जनितादरो जनमनोरंजन- चमत्कारिमंत्रादिप्रयोगवार्चानिवृं तौ इतप्रयत्नः। कस्रौ ? निर्जनं जनाभावाध स्वावेदसाङ्गाभालाभादि प्रराज्यं लोकपुरसर्व्यं निष्धेसित्यद्यः। ध्यानाद्धिः लोकचसत्कारिष्यः प्रत्याः स्युः। तथाचोक्तम्, [तत्त्वानुशासने] —

"गुरूपदेशमासाद्यं समभ्यस्यन्ननारतं । धारणाः सीष्टवाध्यानप्रत्ययानपि पश्यति ॥ ६७ ॥"

तथा स्वस्वावरयकरणीयभोजनादिपारतंत्र्यास्किचिद्दरपमसममं आवकादिकं प्रति ऋहो इति ऋहो इदं कुर्वेक्रित्यादि भाषित्वा तत्त्वाय एव विस्मरति । भगवन् ! किमादिरयत इति आवकादौ ष्टब्छति सति न किमणुक्तरं दवाति । तथाः—

# ब्रुवसपि हि न ब्रुते गच्छन्नपि न गच्छति। स्थिरीकृतात्मतस्वस्तु पश्यसपि न पश्यति॥ ४१॥

टीका—स्थि-शिक्तास्भवरची हटमतीतिगोचरीकृतस्थस्वरूपो योगी संस्कार-वरात्परोपरोच मुबन्निप धर्मादिकं भागमायोऽधि न केवलं योगेन विष्ठति क्षणि राज्यार्थः। न अनु हि न भाषत एव । तत्राभिमुख्यामावात् । उक्तं च [ समाधितंत्रे ]—

> "श्रात्मज्ञानात्परं कार्यं न बुद्धौ धारयेच्चिरम् । कुर्याद्ययेवशार्किचिद्वाकायाभ्यामतत्परः ॥ ४० ॥"

तथा भोजनार्थे व्रजन्नपि न व्रजत्यपि । तथा भिद्धप्रतिमादिकमवलोकः यत्रपि नावलोकःयत्येव । तरेवार्थः । तथा—

किमिदं कीदृशं कस्य कस्मात्क्वेत्यविशेषयम्

स्बदेहमपि नावैति योगी योगपरायगः॥ ४२॥

टीका—इन्सभ्यात्मानुभूत्यानं तत्त्वं कि किरूपं कीटरां केन सहशं कस्य स्वामिकं कस्यात्त्रत्व सकाशात्त्व कसिमक्रतीत्वविशेषयम् श्रविकल्पयन्तन्त् योगपरायणःसमरसीभावमापत्रो योगी स्वदेहसपि न चेनवारिक कथा हिता-दितदेहानितिकस्युचेनतात्वाः । तथा चोक्रम् | तत्त्वानुशासने |—

"तदा च परमैकाम् याद्वहिरर्थेषु सत्स्वपि । श्रान्यक्र किंचनाभाति स्वमेवात्मनि पश्यतः ॥ १७२ ॥"

अत्राह शिष्यः --- कथमेतदिति । भगवन् ! विस्मयो मे कथमेतदव-स्थान्तरं संभवति । गुरुराह --- धीम स्त्रिवोध ।

यो यत्र निवसकास्ते स तत्र कुरुते रति ।

यो यत्र रमते तस्मादन्यत्र सन गच्छति ॥ ४३ ॥

टीका—यो जनो यत्र नगरादौ खार्चे सिद्ध यं गत्वेन बद्धिनर्वन्धवास्तव्यो भवन् तिच्छित स तस्मिक्रन्यस्माक्रिश्चणिचतत्त्वानिष्ट् तिव्यं तमते । यत्र वश्च तथा निर्वाति स ततीऽन्यत्र न यातीति प्रसिद्धं प्रतीतिमतः प्रतीहि योगिनोऽध्यादमं निवसतोनतुभूतापूर्वानंदानुभवादन्यत्र श्चरयभावः स्यादिति । सन्यत्राप्रवर्तमानरचेहक् स्यान्

> श्रागच्छंस्तद्विशेषाकामनभिन्नश्च जायते । श्रद्भाततद्विशेषस्त बद्धच्यते न विद्वच्यते ॥ ४४ ॥

टीका—स्वात्मतत्त्वनिष्ठोऽन्यत्र श्रगच्छन्नप्रवर्तमानस्तरय स्वात्मना-ऽन्यस्य देहादविशेषाणां सौंदर्यासौंदर्यादिधर्माणामनभिज्ञ श्राभिमुख्येना- प्रतिपत्ता च भवति । श्रज्ञाततिद्विशेषः पुनस्तत्राजायमानरागद्वेषत्वात्कर्मभि-र्न बध्यते । किं तर्हि विशेषेण ब्रताशनुष्ठातृभ्योऽतिरेकेण तेमुंच्यते। कि च−

# परः परस्ततो दुःखमात्मैवात्मा ततः सुखम् । अत एव महात्मानस्तिक्षमिनं ऋतोद्यमाः ॥ ४४ ॥

दीका—परो देहादिरथं: पर एव कथंचिदिष तस्यात्मकर्षु मशक्यत्वात् यतरचैंवं ततस्तम्मादात्मन्यारोज्यमात्गादः त्वमेव स्थानदृद्वारत्वाद् दुःख-निमि-नानां प्रवृत्ते: । तथा ज्ञात्मा आर्थेव स्यात् । तस्य कदाचिदिषे देहादिरूप-त्वानुपादानात् । यतरचैयं ततस्तसमात्मुलं स्यादः व्यनिमन्तानां तस्याविष-यत्वात् । यतरचैयं ज्ञतग्य महात्मानत्तार्थेकराद्यस्तिमिन्निमिन्तमात्मार्थे कृतीयमा विद्यित्तपानुष्ठानाभियोगाः संजाताः ।

अथ परद्रव्यानुरागद्वेषं च दर्शयति;--

# श्चविद्वान्युद्गलद्रव्यं योऽभिनंदति तस्य तत् । न जातु जंतोः सामीप्यं चतुर्गतिषु स्वंचति ॥ ४६ ॥

टीका—यः पुनरविद्वान् हेयोपादेयतत्त्वानिश्रज्ञः पुद्गलद्रव्यं देहादिकः मभिनंदिति श्रद्धत्ते श्रात्मानीयभावन प्रतिपद्यते तस्य जंतोजीवस्य तत्पुद्गलद्रव्यं चतसपु नारकादिगतिषु सामीप्यं प्रत्यासीत्तं संयोगसंबंधं

जातु कदाचिदपि न त्यजति । श्रथाह शिष्यः—ग्यरूपपरस्य किं भवतीति सुगमं । गुरुराह्— श्रात्मानुष्ठाननिष्ठस्य व्यवहारवहिःस्यितेः ।

जायते परमानन्दः कश्चिद्योगेन योगिनः ॥ ४७॥

टीका—बात्सनोऽनुष्ठानं देहादेव्यांवत्ये स्वात्सन्येवावस्थापनं तत्परस्य व्यवहारामश्रृत्तिनश्रृत्तित्वलाग्रहिदित्तियतेः बाह्यस्य योगिनो ध्यातुर्योगेन स्वात्तमध्यानेन हेतुना कश्चिद् वाचागोचरः परमोऽनन्यसंभवी ब्यानन्दः कनवारे । तत्काश्चिद्य्यसे—

# श्रानन्दो निर्दहत्युद्ध' कर्मेधनमनारतम् । न चासौ खिद्यते योगी बहिद्दु':खेष्त्रचेतनः ॥ ४८॥

. टीका—स पुनरानन्द उद्घं प्रभूनं कर्ममंतर्ति निर्देहति । बहिरियने यथा । किंच क्षमात्रानंदाचिष्टो योगी बहिद्दुं खेषु परीषद्दीपसर्गकरोपु क्ष्यतनोऽसंवेदनः स्थात्तत एव न विद्यात न संक्लेशं याति । यस्मादेशं तस्मात—

त्रविद्याभिदुरं ज्योतिः परं ज्ञानमयं महत् । तत्त्रष्टन्यं तदेष्टन्यं तदुद्रष्टन्यं सुमुज्जभिः ॥ ४६ ॥

टीका—तदानंदस्यभावं झानमयं स्वार्थावभासात्मकः परमुक्कृष्टमविद्या-भिदुरं विभ्रमञ्केदक महत् विपुत्तं इन्द्रादीनां पूज्यं वा ज्वेतिः प्रष्टक्यं मुखुद्धिभगुं वीद्रियोऽनुयोक्तव्यं। नात्त्र निर्वत्यं व्यभित्वपत्तीयं तदेव व हष्टक्यमत्प्रभवनीयं। एवं व्युत्पाद्यं विकारतं वृत्युत्वावं वक्तार्थनत्वं परम-करुयादा राज्य तन्मनिसं संख्यापियतुकामः सूरिरिदमाइ—

किं बहूनोते ? हे सुमते ! किं कार्यं बहुनोक्तेन हेबोपादेयतत्त्वयोः संत्तेपेखापि प्राक्षचेतिम निवेशयितु शक्यत्वादितिभावः।

जीवोऽन्यः पुद्गलश्चान्य इत्यसौ तत्त्वसंग्रहः ।

यदन्यदुच्यते किंचित्सोऽस्तु तस्यैव विस्तरः ॥ ४० ॥

टोका---जीवो देहाद्भिको देहादिश्च जीवाद्भिक इतीयानेव आभी विश्वी-यते आत्मास्तरत्वस्य भूतार्थस्य संग्रहः सामस्त्येन प्रहुणं निर्णयः स्यात् । यसुनात्तसत्त्वसंग्रहादन्यस्तिरिक्षः किंचिद्वेदमभेदादिकं विसंतर्रुक्षिणया-पेतृयाचार्येरुच्यते । स तस्यैव विस्तर्रो व्यासोऽस्तु तमिष वयमभिनंदाम इति भक्षः।।

त्राचार्यः शास्त्राध्ययनस्य साज्ञात्पारंपर्वेगः च फलं प्रेहिपादयति;—

इप्टोपदेशमिति सम्यगघीत्य घीमान् , मानापमानसमतां स्वमताद् वितन्य । ग्रुकाग्रहो विनिवसन्सजने वने वा,

मुक्तिश्रियं निरुपशामुपयाति मन्यः ॥ ५१ ॥

द्रोका — हरवनेन प्रकारेण इटोपदेशं, इस्ट सुझं तत्कारणवामोक्सानु- पायवाच स्वाम-यानं उपदिश्यते यथावर्कितपाद्यते स्रानेनासिप्तिति वा इटोपदेशो नाम प्रन्थानं सम्बग्धः व्यवहारिनप्वाम्यवाय पठिवा चित्रपित्रा वा अध्यानं परिवाचित्रपत्री नाम प्रत्याच्यान्यान्य पठिवाचित्रपत्री नाम प्रत्याच्यान्य परिवाचित्रपत्री वा स्वामन्य प्रत्याचित्रपत्री वा स्वामन्य प्रान्तीत । कि कुर्वन् ? सुकाक्ष्यं विजनविर्द्धार्थी सिनवेशः स्वत्य स्वत्र मामाद्री वाचे वा इत्याचित्रपत्री सिनवेशः स्वत्य स्वत्र मामाद्री वाचे वा इत्याचित्रपत्री विजयस्य विविद्याचित्रपत्री विजयस्य विविद्याचित्रपत्री विवयस्य विविद्याची विवयस्य विविद्याची विवयस्य विविद्याची विवयस्य विवयस

"यदा मोहास्त्रजायेते राग-द्वेषौ तपस्विनः । तदेव भावयेत्स्वस्थमात्मानं साम्यतः चर्णात् "॥ इति श्रेयः।

#### टीका-प्रशस्तिः

विनेयेन्दुमुनेर्वाक्याद्भव्यानुमहहेतुना । इप्टोपदेशटीकेयं कृताशाधरधीमता ॥१॥

उपश्या इव मूर्तः सागरेन्द्रोमुं नीन्द्राद्जिनि विनयचंद्रः सच्चकोरैकचन्द्रः। जगदमृतसगर्भशास्त्रसंदर्भगर्भः शुचिचरितवरिष्णोर्थस्य धिन्वन्ति वाचः॥२॥

जयंति जगतीवन्द्या श्रीमन्नेमिजिनांहयः

रे गुवोऽपि शिरोराज्ञामारोहंति यदाश्रिताः ॥ ३ ॥ इति श्रीपुष्यपादस्वामिविरचितः इष्टोपदेशः समाप्तः ॥

# समाधितन्त्रपद्यानुक्रमसूची

| ध                                 |            | <b>₹</b>                                |      |
|-----------------------------------|------------|---|------|
| म्ब<br>श्रचेतनमिटं दश्य-          | 8.6        | क्षीयन्तेऽन्नैव रागाचा-                 | 9.   |
| श्रज्ञापितं न जानन्ति             | ×۳         | ग                                       |      |
| श्चदुःखभावितं ज्ञानं              | 902        | गौरः स्थूलः कृशो बाह-                   | 9 0  |
| श्रनन्तरज्ञः संधत्ते              | 6.3        | वामोऽरययमिति हे धा                      | 93   |
| श्रपमानाद्यस्तस्य                 | ३८         | घ                                       |      |
| श्रपुरयमवतैः पुर्ययं              | <b>5</b> 3 | घने वस्त्रे यथात्मानं                   | ६३   |
| श्रयत्नसाध्यं निर्वाणं            | 900        | ভ                                       |      |
| श्रविद्यप्तं मनस्तस्वं            | ३६         | चिरं सुषुप्तास्तमसि                     | ۶ د  |
| श्रविद्याभ्यामसस्कारैः            | 3.9        | ল                                       |      |
| श्रविद्यासंज्ञितस्तस्मात्         | 12         | जगहेहात्मदृष्टीनां                      | 3.8  |
| श्रवतानि परित्यज्य                | 48         | जनेभ्यो वाक् ततः स्पन्दो                | • ?  |
| श्रवती वतमादाय                    | Fξ         | जयन्ति यस्यावदतोऽपि                     | á    |
| आ                                 |            | जातिर्देहाश्रिता दष्टा                  | 55   |
| त्रात्मज्ञानात्परं कार्यं         | *•         | जातिर्ज्ञिगविकस्पेन                     | = 8  |
| श्रात्मंदहान्तरज्ञान              | इष्ट       | जानसप्यात्मनस्तस्त्रं                   | 85   |
| धारमन्येवात्मधीरन्यां             | 99         | जीर्षे वस्त्रे यथात्मानं                | इष्ट |
| श्रात्मविश्रमजं दुःखः             | 83         | त                                       |      |
| थात्मानमन्तरे दृष्ट्या            | ७६         | तथैव भावयेष्टेहाद्                      | = 5  |
| 3                                 |            | तद्ब्र्यात्तत्परान्युच्छ्रेत्           | ধঽ   |
| इतीदं भावयेशित्य-                 |            | तान्यात्मनि समारोप्य                    | 308  |
| 3                                 |            | त्यक्त्वैधं बहिरातमान-                  | २७   |
| उत्पन्नपुरुषभ्रान्ते <del>-</del> | 21         | त्यागादाने बहिर्मू ढः                   | 80   |
| उपास्यात्मानमेवात्मा              | 85         | द्<br>दहारमञ्जब्दिर्देहादा-             |      |
| E E                               |            | द्धारमञ्जाद्धयहादा-<br>दृश्यमानमिदं मृद | 9 ફ  |
| ५<br>दुवं त्यक्ता बहिर्वाचं       | 10         | हरवमानामद् मूढ<br>हष्टिमेदो यथा हर्ष्टि | 88   |
| दुन रनगरमा माह्याच                | 10         | राज्यमदा ययाद्वाद्य                     | 8.8  |

|   | इष्टोपदे | राः  | [ २६३ ]    |
|---|----------|--|------------|
| ·   | 92       | मामपश्यस्य स्रोको  | ÷8         |
| देशम्तरगतेवीजं                                | 93       | मुक्रिरेकान्तिकी तस्य                                    | 99         |
| देहे स्वबुद्धिरात्मानं                        | 18       | मुक्त्वा परत्र परबुद्धि-                                 | 905        |
| देहे स्वास्मधिया जाताः                        |          | मृदातमा यत्र विश्वस्त                                    | 24         |
| न<br>   | Ę S      | मूतं संसारदुःखस्य  | 14         |
| न जानति शरीराखि                               |          | . J  |            |
| न तदस्तीन्द्रयार्थेषु                         | **       | यस्यागाय नियर्तन्ते                                      | 80         |
| नयस्यात्मानमारमेव                             | 9.2      | यत्परैः प्रतिपाचोऽहं                                     | 18         |
| नरदेहस्थमात्मान                               | 5        | यत्पर प्रातनायाऽर<br>यत्परयामीन्द्रियेस्तन्मे            | ۲٩         |
| नष्टे वस्त्रे यथात्मानं                       | ٩×       |  |            |
| नारकं नारकांगस्थं                             | 8        | यत्रानाहितधीः पुर्मः                                     | <b>ر</b> ة |
| निर्मलः केवलः शुढो                            | દ        | वञ्जैवाहितधीः पु <sup>'</sup> सः<br>यथामी चेप्टते स्थाणी | 22         |
| प   |          |  | 20         |
| परत्राहं मतिः स्वस्मा-                        | ४३       | यद्श्राह्यं न गृह्याति                                   | Ek.        |
| पश्येक्षिरन्तरं देह-                          | وبر      | यद्ग्तर्जल्पसंप्रक्र-                                    | 58         |
| पूर्व दृष्टात्मतस्वस्य                        | 50       | यदभावे सुबुप्तोऽह  |            |
| प्रच्याच्य विषयेभ्योऽहं                       | 3.5      | यत्र काये मुनः प्रेम                                     | 80         |
| प्रयत्नादात्मनो वायु-                         | १०३      | यदा मोहाव्यजायेत   | 3,8        |
| प्रविशद् गलतां ब्यूहे                         | ĘĘ       | यद्बोधयितुमिच्छामि                                       | * 8        |
| व   |          | बन्मया दश्यन्ते रूपं                                     | 15         |
| ज<br>बहिरन्तः परश्चेति                        | ¥        | यस्य सम्पन्दमाभाति                                       | ६७         |
| बहिरात्मा शरीरादौ                             | ķ        | युंजीत मनसाऽऽत्मनं                                       | មក         |
| बहिरात्मा रारारादा<br>बहिरात्मेन्द्रियद्वारैः |          | वेनात्मनानुभुवेऽह-                                       | २३         |
|   | Ęo       | येनातमाऽबुध्यतात्भैव                                     | 3          |
| बहिस्तुष्यति मृदारमा                          | •        | यो न बेक्ति परं देहा-                                    | ३३         |
| भ   | 2.0      |  | 3,1        |
| भि <b>द्यात्मानमुपास्यात्मा</b><br>           |          | τ  |            |
| भ<br>मत्तरच्युत्वेन्द्रयद्वारैः               | 38       | रक्ते बस्त्रे यथात्मानं                                  | 44         |

| [ २६४ ]                     | इष्टोपदेश पर | <b>ग</b> नुक्रमकमृची           |            |
|-----------------------------|--------------|--------------------------------|------------|
| रागद्वे पादिकल्लोलैः        | 3.4          | श्रुखब्रप्यन्यतः कामं          | <b>4</b> 5 |
| त्त                         |              | श्रुतेन लिंगेन यथात्मशक्रि-    | ₹          |
| क्षिंगं देहाश्चितं हव्हं    | 59           | स                              |            |
| ਬ                           |              | सर्वेन्द्रियाणि संयम्य         | \$ o       |
| विदिताशेषशास्त्रोऽपि        | 8.8          | सुन्यमारद्भयोगस्य              | ۲۶         |
| व्यवहारे सुबुप्तो यः        |              | सुप्तोन्मत्ताद्यवस्थैव         | ₹ 3        |
| 35                          | 95           | सोऽइमिन्यात्तमंस्कार           | ₹=         |
| श                           |              | स्बद्दसदर्श दञ्जा              | 90         |
| शरीरकंचुकेनात्मा            | ६=           | स्वपराध्यवसायेन                | 99         |
| शरीरे वाचि चात्मानं         | *8           | स्वप्ने हप्टे विनप्टेऽपि       | 909        |
| शुभं शरीरं दिव्यांश्च       | 85           | स्वबुद्धया यावद्गृरहीयात्      | ६२         |
|                             | इष्टोपदेशप   | द्यानुक्रम-सूची                |            |
| <b>₹</b> ¥                  |              | इनश्चिन्तामशिदिब्य-            | > •        |
| <b>धगच्छं</b> स्तद्विशेषाता | 88           | इच्टोपदेशमितियम्यगर्धात्य<br>ए | धीमान् ४१  |
| श्रज्ञानोपास्तिरज्ञानं      | २३           | एकोऽहं निर्ममः शुद्धो          | 20         |
| श्रभवश्चित्तविद्येप-        | ३६           | ž                              |            |
| श्रविद्याभिदुरं ज्योतिः     | 8.6          | कटस्य कर्ताहमिति               | ₹.         |
| श्रविद्वान् पुद्गलद्रव्यं   | ४६           | कर्मकर्महिताबन्धि              | 3.9        |
| श्रा                        |              | किमिदं कीदरशंकस्य              | 85         |
| चात्मानुष्ठानांनष्टस्य      | 80           | 1                              | • `        |
| म्रानन्दो निर्दहत्युद्ध     | 82           | गुरुपदेशादभ्यासात्             | 33         |
| श्रायुर्वे दि स्योक्तर्ष-   | 14           | জ                              | **         |
| श्रारम्भेतापकान्प्राप्ता-   | 30           | जीवोऽन्यः पुद्गत्वश्चान्य      | ۲o         |
| इ                           |              | त                              |            |
| इच्छन्येकान्तसम्यासं        | 80           | त्यागाय श्रेयसे वित्त-         | 98         |
|                             |              |                                |            |

|   | इच्टोपदेश पद्यानुक्रमसूची  | [ <b>२</b> ६४ ]   |
|---|--|---|
| द<br>दिवंदेरोभ्यः खगा एत्य<br>दुःबसम्दोह भागित्वं<br>दुरार्थेनासुरचेण<br>न<br>न मे मृत्युः कुतो भीतिः<br>नाज्ञो विज्ञन्वमायाति<br>निशामयति निशोष-                               | नत्र भावः शिखं दणे<br>व वधा वधा न रोचन्ने<br>वधा वधा समायाति<br>१३ सस्य स्वयं समायातितः<br>योग्योगादान योगेन<br>यो यत्र निवसकारने<br>१४  | ध<br>इ. इ. इ.<br>इ. इ. इ |
| प   | <sup>३६</sup> रागद्वेषद्वयी दीर्घ<br>व   |   |
| वर्धपद्मधनिकानाद्-<br>परापकृतिगुष्टाच्य<br>परः परस्ततो दुःख<br>व<br>बष्पते ग्रुष्यते जीवः<br>भृषकपि हि न मृत्<br>भ<br>भवनित प्राप्य यन्त्रीन<br>भुक्रोजिकता ग्रुदुर्मोहात्<br>स | २४ चतुर्ग् हं घनं दारा। २२ वर्ग वर्ग पर्म देश वर्ग स्वास्त्र पर्म देश वर्ग स्वास्त्र | ह्य<br>१<br>१<br>१२<br>१०<br>२१<br>२१<br>स्याद्           |
| य<br>यज्जीवस्योपकाराय   | ११ हृषीकजमनातंकं   | à   |
|   | _  |   |

सूचना

वीर-सेवा-मन्दिरमें भारतीय ज्ञानपीठ काशी, वर्षीग्रन्थ-

माला बनारस. सस्ती ग्रन्थमाला देहली और वीरसेवामन्दिर

के सभी महत्वपूर्ण प्रकाशन मिलते हैं। कृपया ब्रार्डर देकर

श्चतुगृहीत करें। अपने प्रकाशनों पर २५ प्रतिशत कमीशन

भी दिया जाता है।

मैनेजर वीर-सेवामन्दिर ग्रन्थमाला १. दरियागंज, दिन्ली

# संस्कृत-टीकाका दो पुरानी प्रतियोंसे संशोधन

िसंस्कृत टीकाके सुद्रित होनेके पश्चात दिल्लीके नये मन्दिर **और** पंचायती मन्दिरकी दो हस्तिलिखित प्राचीन प्रतियाँ उपलब्ध हुई , उनके श्रनुसार टीकाके मुद्रित पाठमें जो छुटे तथा श्रशुद्ध पाठ जान पड़े उनका संशोधन इस प्रकार है:---सम्पादक ] पक्रि as. चश्रह য়াৰ मोजोपायं मोषस्वरूपं

229 मोचस्बरूपं कर्मोपादित-कर्मापादित-38 श्रति इति गरीरक्षेत्रं स -शरीराभेदन

3¢¢ श्वारमानं सरं स्रं 9 2 न पुनर्वास्तवा न वास्तवा स्वर्धवेदनेतेव स्यसंबेदनेम कर्मबशान्स्वीकृतं प्रशस्त्रनाऽश्चित्रितं

220 कर्मवशात्स्वीकतं चेतनसंगतं चेतनेनासंग्रतं क्रमोतीत्याह-ਪਰਨੀਨਸਵ-٠. -स्वरूपानां स्वरूपायाां क्व धारमधीः १ क्व १ 295

••

भार्येत्यादिकस्पना भार्येतिकल्पनः 93 हा हतं नप्टं स्वस्व-स्वस्वरूपाव 94 रूपपरिज्ञानाद. श्रात्मवृद्धि चात्मस्यात्मवर्द्धि DESTINATE प्रपद्याऽहâ: कें: क्रत्या

| [ २६८ | 1 |
|-------|---|
|-------|---|

| प्रेष्ठ           | ર્પક્રિ   | श्रशुद्ध                 | शुद्ध                        |
|-------------------|-----------|--------------------------|------------------------------|
| ,,                | •         | पर्खे                    | प्रपद्य                      |
| ,.                |           | पुरा                     | पुरा पूर्व                   |
| ,,                | 13        | धान्यल च्यान्            | धान्यादिलक्ष्यान्            |
| ,, २३             | 2.8       | परिच्छेदाते              | परिच्छिचते                   |
| २३०               | ¥         | तत्मर्वमुन्मत्त-         | तत्सर्वमे उन्मत्त            |
|                   | 38        | किं सन् ?                | किंबिशिष्टं तत् ?            |
| ,,                | <b>२1</b> | -मुपकारादिरूपं           | -मुपकारापकारादिरूपं          |
| ,,                | 28        | उद्गस्वरूपात्मञ्चानात्   | उक्रप्रकारात्मस्वरूपा-       |
|                   |           |                          | परिज्ञानात्                  |
| 231               | *         | -जनितोपकारायद्यम- ज      | नितोपकारापकाराचु चम-         |
| ,,                | 98        | कारग्रभूतेन              | करणभूतेन                     |
| ,,                | 30        | कर्मोत्पादितस्वरूपत्वात् | कर्मोत्पादितदहस्व-           |
|                   |           |                          | रूपत्वात्                    |
| *3*               | ,         | तदुक्रप्रकारकस्वरूपं     | त्तदुक्रअकारं स्वरूपं        |
| •••               |           | स्वसंबद्याद्य            | स्वसंवेद्यं स्वसंवेदनग्राह्य |
|                   | 90        | नावदप्रतिपन्ने           | तावद्रप्रतिपन्ने, यतः        |
| ۰,<br><b>२३</b> ३ | ٠,        | -ज्ञानारमकः              | -ज्ञानाचात्मकः               |
|                   | 10        | -बामनावशात               | -भावनावशात्                  |
| ,,                | 9 19      | मितिबुद्धि               | -मिन्यभेदबुद्धि              |
| "                 | 18        | भीतः                     | भीतः, बतः                    |
|                   | 44        | प्रतिपत्युपाय            | तत्र्वातपस्युपाय             |
| "<br><b>२३</b> ४  |           | तद्र् पं                 | तद्भृपं तस्वं                |
| ,,                | į         | तस्वरूपं प्राप्ति-       | तत्स्वरूपप्राप्ति-           |
| ,,                | 14        | प्रपक्षोऽस्मि            | व्रवज्ञः प्राप्तोऽस्मि       |
| "                 | 10        | म्यावन्यं केश्यः ?       | व्यावृत्य । केम्यः ?         |

| प्रष्ठ           | पंक्रि | <b>प्रशुद्ध</b>                | शब                      |
|------------------|--------|--------------------------------|-------------------------|
| -                |        | प्रतिपन्नो                     | प्रतिपद्माद्            |
| <b>? \$ ¥</b>    | ,      |                                |                         |
| ,,               | 9=     |                                | तरो जनः रागादिपरिकातः   |
| २ <b>३</b> ६     | 15     | विश्वेपा                       | विचेपी                  |
| २३७              | 8      | काये। वा शरीरिन्द्रय-          |                         |
| ۰, ۹             | ۰, ۱२  | श्चात्मविश्चर्ज                | <b>धारमविभ्रमजं</b>     |
| २३⊏              | 15     | प्रतिपाद्यते                   | प्रतिपद्यते             |
| २३६              | 24     | प्रतिपादकभाव-                  | प्रतिपाद्यप्रतिपादकभाव- |
| 580              | 2      | न्यजेत्                        | मनसा त्यजेत्            |
| ,,               | 98     | परमपिकिचिद्-                   | परमपि किंचिद् भोजन-     |
| "                | -      |                                | व्यास्यानादिकं          |
| ,.               | 18     | तद्नासकः कृतः                  | <b>कु</b> तः            |
|                  | 24     | सद्भत-                         | ममुद्भूत-               |
| 289              | 14     | परं                            | परं प्रति               |
| ,-               | ₹      | कोऽमी                          | कांऽमी मुढः             |
| -<br>            | =      | चेमदृरम्                       | क्षेमक्करमुपकारकम्      |
|                  | 98     | श्रनात्मीयात्मस भूतंषु         | श्चनात्मीयात्मभूतेषु    |
| "<br><b>२</b> ४३ | ,      | ममाना                          | इदं समात्मा             |
|                  | *      | मूदात्मानां                    | मूडान्मनां              |
| "                | 11     | ततः                            | ततस्तेषां               |
| ,,               | 30     | नन्स्वयं                       | तत्स्त्ररूपं            |
| "<br>₹¥ <b>₹</b> | 13     | स्वदंहे विनप्टे                | स्त्रदेहेऽपि नष्टे      |
|                  | 15     | कुसुमादिना                     | कु कुमादिना             |
| ,,               | 24     | सव्यतिभासते                    | तत्त्रतिमासते           |
| ,,<br>580        |        | कृशोऽह-                        | कुशो वाऽह-              |
|                  | -      | हन्तान्त्र<br>(श्लोक सं० ७२ की |                         |
| 580              | 14     | (states the action             |                         |

| { 300 | 3 |
|-------|---|
|-------|---|

| प्रवृ      | र्षक्र | শ্বস্থান্ত                | श्च                               |
|------------|--------|---------------------------|-----------------------------------|
|            |        | टीका <b>छट गई</b> है )    | वचनप्रवृत्तिर्भनित, प्र-          |
|            |        | • • •                     | बृत्तेः स्पन्दो मनमः              |
|            |        |                           | व्यवता मानसे भवति ।               |
|            |        |                           | तस्याऽऽत्मनःस्पन्दाधिः            |
|            |        |                           | त्तविभ्रमाः नानाविक-              |
|            |        |                           | स्पप्रवृत्तयो भवन्ति ।            |
|            |        |                           | यत पुत्रं, तसस्मात                |
|            |        |                           | योगीत्यजेत्। कं?                  |
|            |        |                           | मंसर्गं सम्बन्धम् । केः           |
|            |        |                           | सह ? जनैः।                        |
| **         | 20     | निवासस्यानं               | निवासः स्थानं                     |
| २४⊏        | Ę      | <b>मुक्तिप्राप्तेवीजं</b> | मुक्रिप्राप्तेः पुनर्बीजं         |
| ,,         | 15     | उत्पश्यनवस्रोकयन्         | उत्पश्यस्त्रचलोकयन                |
| 688        | 13     | -वाभ्यासा-                | द्भ्यासा-                         |
| ,,         | 14     | -रम्तरविज्ञानातः          | -रन्तरविज्ञानात भेद-              |
|            |        |                           | विज्ञानात्                        |
| ,,         | ₹1     | વુર્વ                     | पुर्वं प्रथ                       |
| "          |        | योगिनः                    | प्रारब्धयोगिनः                    |
| २१०        | 1      | -पाषाग्यवद                | पाषासस्पवत्                       |
| ,.         |        | -माकर्णयञ्जपि             | -मारमानमाकर्ययञ्जवि               |
| ,,         | २३     | चाहिंसादिविक <b>र</b> ैः  | <b>हिंसा</b> दिविरतिविकर <b>े</b> |
| ₹ <b>१</b> | 4      | परित्यज्य                 | प्रथमतः परित्यज्य                 |
| ,,         | 9 ?    | यदुत्पेचाजालं             | यदुरप्रेषाजानं                    |
|            |        |                           | चिताजासं                          |
| **         | २२     | सिद्धस्यस्य शहमा          | सिद्धस्यरूपःपरमातमा               |
|            |        |                           |                                   |

| वृष्ट            | र्दक्रि  | श्रश्चद              | য়ুৱ                         |
|------------------|----------|----------------------|------------------------------|
| २४२              | 13       | -स्पविकरूपो          | -रूपो विकल्पो                |
| ,,               | રથ       | शरीरे                | शरीरे खाबदे                  |
| ,,               | 28       | <b>बीतराग</b> त्वे   | परमवीतरागत्वे                |
| ₹8               | 95       | -तत्र धीबुद्धिरिति । | -तत्राहितधीरिति । स          |
|                  |          | •                    | हितमुपकारकष्ट्रति बुद्धिः    |
| 244              | 16       | नहरात्मा ( ? ) नरः   | तरुरात्मा तरूरूपः<br>स्वभावः |
|                  | २२       | तस्पदं               | ग्रवाप्नोति । कितत्पदं       |
| <br>२ <b>१</b> ६ | •        | न चासी               | नम्बात्मनि सिद्धे तस्य       |
| ***              | ,        |                      | तत्पद्रप्राप्तिः स्यात् ।    |
|                  |          |                      | न चासी                       |
|                  | =        | प्राप्तयोगस्या-      | प्राप्तियोग्यस्या-           |
| **               |          | जाप्रदवस्थायां       | जागरे जाग्रदवस्थायां         |
| -40              | ₹        |                      | सहा-                         |
|                  | 16       | मरा-<br>             | न्नात्मस्व <b>रू</b> पं      |
| **               | 10       | सदाऽऽत्मस्वरूपं      | तिष्ठति नियमेन               |
| "                | 3.6      | तिष्ठति              | -क्रियायां                   |
| 572              | <b>२</b> | -क्रियागो            |                              |
| ,                | 3        | क्रमंसु              | कर्मसु कियासु                |
| ,,               |          | कुवंत                | <b>कुरुत</b>                 |
| "                | ۹.       | सुस्रोचनोऽह-         | सुलोचनोऽहं स्थूलोऽह-         |
| •                | 12       | यन्मक्त्वेत्याह-     | यम्भुक्त्वेत्याह-            |
| "                | <br>29   | कि विशिष्टं          | किविशिष्टः                   |
| "                |          | परमा- (परा १ समबुदि  | इ परबुद्धि                   |
| ,,               | २३,२४    | कथमभूतां १           | कथम्भूतां तास् ?             |
|                  | 27       | abola d'ul i         |                              |

# वीरसेवामन्दिरके श्रन्य प्रकाशन

- (१) पुरातन जैनवाक्य मृत्री—प्राहृतकं प्राचीन ६४ मूल प्रत्योंकी पथानुक्रमणी, जिसके मान ४८ टीकारिप्रत्योंने उद्गृत दूसर प्राहृत पर्यों की भी श्रमुकमणी लगी हुई है। सब मिलाकर २६४६२ पथानाक्यों की सूची। संयोजक
  श्रोर मन्पारक मुख्तार सुगलकिशोरको गवेषणार्थ्य महत्त्वकी १०५ एक की प्रश्नानास चाकंत्रन, डा० कालिडाम नाग एम. ए. डी. खिट् के प्रावककथन ( Foreword ) जीर डा० ए. एन. उपाध्याव एम. ए., डी. खिट की मुस्तिका ( Introduction ) से विमुचित है। शोध-सांबकं विद्वानेके किए खतीब उपयोगी, बहा साहत, ... म्मिल्डर १५ प्रातन-वैनवाश्य मुखी-प्रतावता।
  - (२) ज्ञात्तपरीज्ञा—श्रीविवानन्याचार्यकी स्त्रोपज्ञ सटीक चपूर्व कृति, ज्ञाप्तों की परीचा-द्वारा हुँक्बर-विषयक सुन्दर, तरस्य श्रीर मर्जाव विवेचनको लिये हुए, न्यायाचार्य पं० द्रश्वारीकालके हिन्ती श्रनुवाद तथा प्रस्ताचनारिसे यक्तः।
  - (३) न्यायदीपिका—न्याय विधा की सुन्दर प्रस्त न्यायाचार्य पं० दरवारीजाल जो के संस्कृत टिप्पण, हिन्दी अनुवाद, विस्तृत प्रस्तावना और अनेक उप-योगी परिशिष्टों से अलंकृत । मजिल्द ४)
  - (४ स्वयम्भूस्तोत्र—प्यमन्तभद्रभारतीका अपूर्व प्रश्व मुक्तार जुनलक्षित्रांत के विशिष्ट हिन्दी अद्वयाद, अध्ययिक्य, समन्तभद्र-परिक्य और महिलोगा, ज्ञानयोग तथा कर्मयोगाका विरक्षेत्रण करती हुई महत्वका गवेषवापूर्व १०६ एक की प्रश्नावसाक सुरोगिता। २) इत
  - (४) स्तुतिबिद्या—स्वामी समन्तभद्रकी श्रनोक्षो कृति, पार्पोको जीतनेकी कला, मटीक, मानुबाद श्रीर जुगलिक्शोरसुरुतारकी महत्वकी प्रस्तावना से श्रलंकृत, सुन्दर जिल्द सिंहत १)

| (६) अध्यात्मकमलमार्तएड-पंचाध्यायीकार कवि राजमञ्जकी सुन्दर आध्य                |
|---|
| न्मिक रचना, हिन्दी श्रनुवाद-सहित श्रीर मुख्तार जुगलकिशोरकी खोजपूर             |
| ७८ पुष्ठकी विस्तृत प्रस्तावना से भूषित । १॥                                   |
| (७) युक्त्यनुशासन—तत्वज्ञानसे परिपूर्ण समन्तभद्रकी श्रसाधारण कृति             |
| जिसका सभी तक हिन्दी सनुयाद नहीं हुसा था। मुख्तार जुगलकिशोर                    |
| विशिष्ट हिन्दी श्रमुवाद श्रीर प्रस्तावनादि से श्रतंकृत । सजिल्द १।            |
| (=) श्रीपुरपार्श्वनाथस्तोत्र-श्राचार्यं विद्यानन्दिरचित, महत्व की स्तुति, स्य |
| पं॰ दरबारीलास्त्र के हिन्दी श्रमुवादादि-सहित। '''॥                            |
| (E) शासन चतुरित्रशिका( तीर्थ-परिचय )मुनि मदनकीर्ति की १३०                     |
| शताब्दीको सुन्दर रचना, न्या. पं. दरवारीलालके हिन्दी अनुवादा                   |
| महित '' '' '' ॥   |
| (१०) सत्साधु-समर्गा-संगलपाठ-अविश वर्द्ध मान श्रीर उनके बाद के २               |
| महान् स्राचार्यों के १३७ पुरुष स्मरुखों का महत्वपूर्ण संग्रह, संयोजक मुख्त    |
| जुगलकिशोर के हिन्दी अनुवादादि-सहित ।  |
| (११) विवाह-समुहेश्य-मुख्नार जुगलिकशोरका लिखा हुन्ना विवाहक                    |
| सप्रमाण मार्मिक श्रीर तास्विक विवेचन ॥  |
| (१२) अनेकान्त-रस-त्तहरी अनेकान्त जैसे गृढ गम्भीर विषय को अनी                  |
| यरलता से मसकते समकाने की कुंजी, मुख्तार जुगलकिशार लिम्बित ।                   |
| (१३) व्यक्तिस्यभावना श्रीपद्मनिन्द व्याचार्य की महत्त्व की रचना, मुख्ता       |
| जुगलकिशार के हिन्दी पद्यानुवाद श्रीर भावार्थ-सहित ।                           |
| (१४) तत्वार्थसूत्र (प्रभाचन्द्रीय )—मुख्तार जुगलकिशोरके हिन्दी अनुवा          |
| तथा व्याख्या से बुक्र ।   |
| (१४) वनारसी नाममाला—कविवर बनारसीदास की सुन्दर रचना, शब्दकोश                   |
| सहित  |
| (१६) उमास्वामी-श्रावकाचार-परीक्षा-पुष्तार जुगलकिशारके द्वारा लिखि             |
|   |

#### [ 308 ]

- (१७) समाधितन्त्र और रस्टोपदेश आप्रत्यपाराचार्य-विरचित उत्तम धाण्या-मिक प्रत्य, संस्कृतदोकार्या और १० परामानन्त्री गास्त्रीके हिन्दी सनुवाद नया मुस्तार जुगलक्शिरकी स्रोत्तपूर्ण प्रत्याचना के साथ । ( इस्का सन् संस्कृत्य नमात्र हो चुका हैं) जब यह पुनः 'इस्टोपदेश' के साथ तैयार हुआ है,
- हुआ ह, (१६) अहास्तिसंग्रह—वह प्रत्य 199 ध्रमकाशित प्रन्यों का प्रत्य प्रशासित्यों के तिल हुए हैं। ये प्रशासित्यों हस्तीविषत प्रन्यों पसे नोट कर संशोधित कर प्रकाशित की गईं हैं। पं० परानान्त्र शास्त्रीकी खोजपूर्व प्रस्तावनासे स्रस्कृत है, जिसमें 199 विद्वानों, शाचार्यों धीर महासको तथा उनकी स्रमकाशित तवनाओंका परिचय दिया नाया है। जो रिसर्चस्कासरें झीर हुनि-हास-मंशोधकीके लिये बहुत उपयोगी है। सूच्य १) ह०

वीरसेवामन्दिर, १, दरियागंज, दिल्ली





वीर सेवा मन्दिर

खण्ड